

دراسات
في
تاريخ المغرب والاندلس

الأستاذ الدكتور
أحمد مختار العباسي
أستاذ التاريخ الإسلامي والحضارة
بجامعة الكويت والجامعة سابقاً

مؤسسة شباب الجامعة
د. محمد الدكرير مطبع مشرفة
٤٨٣٩٤٧٢ - الإسكندرية

دراسات
في
تاريخ المغرب والاندلس

الأستاذ الدكتور
أحمد مختار البساي
أستاذ التاريخ الإسلامي والحضارة
بجامعة الكويت، واليكستة سابقاً

مؤسسة حجاب الجامعة
د. محمد بن عبد الله بن عبد الله
٤٨٣٩٤٧٢ - الكويت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

هذه بحوث من الأبحاث في تاريخ الغرب الإسلامي من خلال خطته أو نظمه الإدارية والعسكرية . ولعل القارئ يستطيع أن يلاحظ أن هذه الوظائف الكبرى التي تناولتها هذه الدراسات ، لم تكن مقصورة لانها يقدر ما كانت محورا لدراسة شاملة للمصور التاريخية التي عاشت فيها . وقد ساعدتنا هذه الطريقة على دراسة تاريخ المغرب والإندلس من زوايا متعددة وأبعاد مختلفة .

وقد بدأنا هذا الكتاب بدراسة عن أحداث الفتح العربي لأسبانيا على ضوء ما استجد من نصوص ، ومن لنا من آراء وملاحظات ثم تأملنا في البحث الثاني خطة الخلافة على اعتبار أنها الوظيفة الكبرى في الدولة الإسلامية ، فشرحنا دورها السياسي والديني في المغرب والأندلس والظروف التاريخية التي أحاطت بها .

أما البحث الثالث ، فقد تناول خطة الوزارة باعتبارها القاعدة الثانية في الدولة . وحاولت أن أبرر فيه شخصية الوزير المغربي أو الأندلسي من حيث المظهر والاختصاص والإسم . وهذه الاختصاصات الوزارية كانت مهمة وخطيرة لأنها تعمل سلطات السيف والقلم والبال ، وتتطلب كفاءات ومواهب لا تتوفر إلا في بيوتات معينة أخذت بهذه

التراحي المختلفة . وعلى هذا الأساس غلب على الوزارة الاندلسية والمغربية في معظم الأحيان صفة التعدد في الوزارات والوزراء .

أما البحث الرابع ، فتناول تاريخ البحرية المغربية والاندرلية ، وقد طُلبنا فيه ناحيتين أساسيتين وهما : دور الأسطول في الدرد عن أرضه وجهاد أعدائه ، ثم وسائل الدفاع الساحل ضد الغارات البحرية .

ولقد سيطر المغاربة والاندلسيون في بداية الامر على غربي حوض البحر المتوسط وتحكموا في ممراته الهامة ولاسيما مضيق جبل طارق الذي ظل ممر اسلاميا بحدوث منازع حتى القرن السابع الهجري (١٢ م) حينما أخذت القوى المسيحية بعد ذلك تعمل على منافسة المسلمين في السيطرة على هذا الممر الحيوى باعتباره همزة الوصل بين مدينتي المغرب والاندلس . ومن هنا نشأ صراع طويل بين القوى المظلة عليه أو القوية منه مثل قشتالة ، وأراجون ، والبرتغال ، وغرناطة ، والمغرب .

ونظرا لتعدد تاريخ هذه الفترة الأخيرة وتشابك أحداثها ، فقد اضطررنا إلى إفراد بحث خاص نضمن تاريخنا لهذا الصراع أو بعبارة أخرى تاريخنا لمدينتي المغرب والاندلس في القرنين الثامن والتاسع الهجري (١٤ م) :

هذا ، ويلاحظ أننا حرصنا على الاستشهاد بأكبر قدر ممكن من النصوص التاريخية ، لتقديم هذه الدراسات من جهة ، ولوضع القارئ في الصورة المأمرة لها من جهة أخرى .

وإن آمل أن أتابع هذه الدراسات بجزء ثان عن قريب ، يتناول

بنفس المنهج ، خطط الجيش والقضاء وإدارة المدن والولايات ، إن شاء الله .

ولا يسعني في الختام إلا أن أوجه شكرى إلى السادة الأفاضل هم
عبد الهادي هنييم وفتحى عبد العزيز أبر راضى ، وأحمد الطوخى ومحمد
على زيدان ، لمعارفتهم الصادقة المخلصة في رسم الخرائط وعمل الفهارس .
والله أسأل السداد والتوفيق في الفكر والقول والعمل ، إنه نعم
الموفق ، ونعم النصير ؟ .

فهرس الموضوعات

مقدمة

... .. ٥

— ١ —

ملاحظات حول فتح العرب لاسبانيا

٢	نشأة البحرية العربية وأثرها في فتح المغرب والأندلس
١٣	التخطيط لفتح أسبانيا
١٦	عبور المسلمين إلى أسبانيا
١٩	معركة جبل طارق
٢٣	حرق المراكب وخطبة طارق
٢٩	رقعة شذونه
٣٥	اتمام فتح أسبانيا

— ٢ —

الخلافة في المغرب الإسلامي في العصر الرشيد

٤٤	خلافة الحوارج والشيعة في المغرب
٥٥	الخلافة الأموية السنية بالأندلس
٦٥	الصراع بين خلافتي السنة والشيعة في المغرب والأندلس
٨٢	التصالح المذهب السني والمسحاب الفاطميين إلى مصر

صفحة

٨٧	نهاية الخلافة الأموية بالأندلس
٨٩	الخلافة في عصر دول الطوائف بالأندلس
٩٦	المرابطون والخلافة العباسية
١٠٤	خلافة الموحدين في المغرب والأندلس
١٢٠	خلافة الحفصيين بتونس
١٢٧	التنافس بين خلافة القاهرة العباسية و خلافة تونس الحفصية
١٣٣	زول الخلافتين على يد الأتراك التتاريين

- ٣ -

الوزارة والحجابه في المغرب والأندلس

١٣٤	تجديرة في الشرق واختصاصات الوزير
١٣٩	الوزارة في المغرب على عهد الأغالبة والفاطميين
١٤٢	الوزارة في الأندلس في عصر الدولة الأموية
١٥٠	في عصر ملوك الطوائف بالأندلس
١٥١	في عصر المرابطين
١٥٥	في عصر الموحدين
١٦٩	في عصر الحفصيين بتونس
١٩٧	في عصر بني عبد الواد بالجزائر
٢٠٥	في عصر بني مرين بالمغرب
٢٢٤	في عصر بني الأحمر بقرطاجنة

لأربع البحرية العربية في المغرب والأندلس

٢٤٦	البحرية في العصر الأموي بالأندلس
٢٩٠	حركة الرباط الساجي في المغرب والأندلس في ذلك العهد...
٣٠٤	البحرية في عصر ملوك الطوائف
٣١٧	في عصر المرابطين
٣٢٩	في عصر الموحدين
٣٧٨	في عصر بني مرين
٣٩٢	في عصر بني الأحمر

الصراع حول السيطرة على مدينتي جبل طارق

في القرنين الثامن والتاسع الهجري (١٤، ١٥ م)

عرض عام لسياسة القوى المشتركة في هذا النزاع وهي :

غرناطة ، المغرب ، قشتالة ، أراجون ، البرتغال ٤٠٢-٤٧٠

المقدمة

ضميمة رقم ١ : الخطاب الذي رفعه الفقيه ابن العربي إلى الخليفة العباسي

المستظهر بالله يلتمس فيه تقليدا خلافاً لغيره من الأهل المغرب

يوسف بن تاشفين .كم بلاد المغرب والأندلس ، ورد

الخليفة عليه ٤٧١

سبعة

شمسية رقم ٢ : الكتاب الذي وجهه ابنه العربي إلى الفيلسوف أبو حامد

الغزالي يشرح فيه موقف ملوك الطوائف بالاندلس من

مركة يوسف بن تاشفين الجهادية ويطلب منه نصيحة

في ذلك ٤٧٨

شمسية رقم ٣ : فتوى الغزالي في موقف كل من يوسف بن تاشفين وملوك

الطوائف والخلافة العباسية ٤٨١

شمسية رقم ٤ : صورة من كتاب مدينة المرية ضد الهجوم الفاسد الذي

شنت عليها خايمي الثاني ملك أراجون في سنة ١٣٠٩ هـ

(١٣٠٩ م) ٤٨٥

قائمة بالمراجع العربية والاجنبية ٤٩٣

خريطة المغرب والاندلس ٥٠٠

ملاحظات حول فتح العرب لاسبانيا

لاشك أن موضوع فتح العرب لاسبانيا، موضوع مطروق ومعروف من قديم ، وقد لاحظ ذلك الوزير الغرناطى لسان الدين ابن الخطيب (توفى سنة ٥٧٧٦ هـ - ١٢٧٤ م) حينما قال (١) ، وحديث الفتح وما من " الله به على الاسلام من المنح ، وأخبار ما أفاء الله من الخير على موسى بن نصير ، وكتب من جهاد طارق بن زياد ، عمول قصاص وأوراق ، وحديث أفول وإثراق ، وإرعاد وإبراق ، وعظم امتشاش (٢) ، وآلة معلقة فى دكان فشاش (٣) .

والواقع اننى لست الآن بصدد كتابة تاريخ لهذه الفترة ، وإنما هى مجرد ملاحظات بدت لى من خلال قراءتى لكتب التاريخ التى أرخمت لهذا الفتح العربى الكبير . وقد حضرت هذه الملاحظات فى النقاط التالية :-

(١) راجع (ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٥ - ٦) الجزء الخامس - بالاندلس نشر ليفى برونسالى (المسمى : انج الطيب ص ١٥٠)

(٢) أى العظم الذى استخرج ما به من النخاع

(٣) أى الدكان الذى يجمع أصغر الاشياء ، لئلا أن الفشاش هو الكناس .

أولاً - نشأة البحرية العربية والرها في فتح المغرب والاندلس .

كان احتلال المسلمين الأوائل للشام طعنة نافذة في جسم الامبراطورية البيزنطية شطرتها إلى شطرين : الامبراطورية الأم في آسيا الصغرى وماوراءها ، ثم الولايات التابعة لها مثل مصر وإفريقية .

ولم يعد هناك ما يصل بين أجزاء هذه الامبراطورية إلا البحر المتوسط ، ولهذا لعب هذا البحر دورا هاما في محاولة إنقاذ الامبراطورية على يد البيزنطيين ، وفي محاولة تصفيتنا على يد المسلمين (١) .

فكلا الفريقين ركب البحر ليعاو خصمه ، وكان النصر بعد ذلك حليف العرب ، لأن إرادة التغيير المنبثقة من روح الدين الجديد قد أشعرتهم بذاتهم التي كانوا غافلين عنها ، ودفعتهم إلى تلك الحركة التوسعية التي شملت الشام ومصر وإفريقية وما يليها غربا كنتيجة حتمية اقتضتها طبيعة الحركة الإسلامية . ولم يلبث المسلمون منذ خلافة عثمان بن عفان ومعاوية بن أبي سفيان ، أن وجدوا أنفسهم مطالبين على البحر المتوسط من شواطئ طويلة تمتد من طرسوس شمالا إلى برقة وتونس جنوبا ، ويواجهون أعداءا ألداء مثل البيزنطيين الذين دأبوا على شن الغارات على هذه الشواطئ الإسلامية .

(١) شكرى فيصل : حركة الفتح الإسلامي في القرن الأول الهجري ص ٨٢

لهذا أدرك المسلمون قيمة البحرية كسلاح حرب مضاد ، فأخذوا في إنشاء دور الصناعة لبناء السفن الحربية في معظم المرافئ الممتدة على طول هذه الشواطئ مثل صور وعكا وطرابلس ودمياط ورشيد وتونس والاسكندرية ثم برقة وتونس .

كذلك لجأوا إلى تحصين السواحل بالقلاع والمرافب والمناور ، كما عمدوا إلى نقل أهالي البلاد الداخلية إلى هذه الجهات الساحلية ، ومنحورهم فيها الانفعالات الواسعة بقصد تشجيعهم على ركوب البحر من جهة ، وتعمير هذه البلاد وزيادة عدد سكانها من جهة أخرى .

فيروي البلاذري أن معاوية نقل قوما من فرس بعلبك وحمص وانطاكية إلى سواحل الأردن وصور وعكا ، ونقل من أساورة البصرة والكوفة وفرس بعلبك إلى أنطاكية ، كما نقل قوما من زط البصرة إلى الدراجل ؛ وانزل بعضهم انطاكية (١) .

كذلك يؤثر عن معارية أنه اعتمد على القبائل الكينية اليمنية في العمليات البحرية في الشام لما اُعرف عنها من طاعة وتنظيم ، ولأنها كانت

(١) راجع (البلاذري : فتوح البلدان ص ١٥٣ - ١٦٦) راجع كذلك (نص)

عثمان : الحدود الإسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربي والاتصال الحضاري ص ٣٤٤ -

٣٤٥ : ابراهيم السدوي : الامويون والبيزنطيون ص ٢٥٩ - ٢٦٠) وكذلك :

Fahmy : muslim sea power from the seventh to the

Tenth Century A.D .p. 52 (1950)

تفوق منافسيها من القبائل القيسية في هذا المضمار (١) . كذلك اعتمد معارضة على القبط المصريين الذين تخصصوا في سد ثغرات السفن واستخدام المسامير الحديدية في بنائها التي ثبت انها أفضل بكثير من السفن التي تشد بالجلال (٢) .

ولقد سار الامويون على نفس هذه السياسة عند تعمير سواحل افريقية ، وفي هذا المعنى يروى البكري عند كلامه عن تأسيس مدينة تونس ، أن الخليفة عبد الملك بن مروان (٧٩ هـ - ٨٤ هـ / ٦٩٨ - ٧٠٣ م) كتب إلى أخيه عبد العزيز وإلى مصر ، أن يوجه إلى معسكر تونس ألف قبطى بأهله وولده ، وأن يعملهم من مصر ويحسن عولهم حتى يصلوا إلى ثرشيش وهي تونس . وكتب إلى حسان بن النعمان أمير المغرب بأمره أن يبنى لهم دار صنعة تكون قوة وعدة للمسلمين ، وأن يجعل على البربر جر الخشب لإنشاء المراكب ليكون ذلك جاريا عليهم إلى آخر الدهر ؛ وأن يصنع بها المراكب ويجهز الروم في البر والبحر ، وأن يغاروا منها على ساحل الروم . وقد نفذ حسان أوامر الخليفة رانثا هذه القاعدة الحربية الاسلامية الجديدة التي عرفت بميناء تونس والتي صارت تخرج منها

(١) يلاحظ أن الامويين في الاندلس اعتمدوا كذلك على البمينيين القضاعيين في حراسة سواحلهم الشرقية بزواحي بجانة pechina . انظر (الجبري : الروضى المطارس ٣٧) .
(٢) راجع (فلهم هونير باخ : البحرية العربية وتطورها في البحر المتوسط في عهد معاوية ، ص ١٥ - ٢٠ ، تطوان ١٩٥٤) ومن العائلات القبطية التي اشتهرت بصناعة السفن في مصر سنة ٧٠٩ م على عهد الامويين ، لذكر عائلة بني بيج التي يبدو من اسمها كانت يونانية الاصل (نفس المرجع السابق)

أساطيل المغرب تحمل راية الاسلام في غرب البحر المتوسط ، وهكذا أصبحت
أفريقية مركزا بحريا إلى جانب الشام ومصر (١).

هذا ويفهم من كلام المؤرخين المعاصرين سواء أكانوا هربا أو
بيزنطيين ، أن سياسة التوسع العربي التي قام بها الامويون في شمال أفريقيا ،
كانت تهدف في أساسها إلى غزو صقلية وجنوب إيطاليا وسواحل البحر
الادرياتي ودالمسيا ، أو بعبارة أخرى غزو الامبراطورية البيزنطية من
ناحية الغرب إلى جانب الحملات التي كانت سائدة عليها من ناحية الشام
وآسيا الصغرى من جهة الشرق ، لكي يتم للمسلمين بذلك تطبيق
القسطنطينية وخنقها .

ويبدو أن أباطرة البيزنطيين قد أدركوا أهداف السياسة العربية بدليل
أنهم بذلوا مجهودات لحماية هذه الاجزاء الغربية من الامبراطورية لدرجة
أن بعضهم مثل الامبراطور قسطنطين الثاني خليفة هرقل ، اضطر إلى
اتخاذ خطوة جريئة لم تتخذ من قبل وهي ترك عاصمته القسطنطينية
سنة ٤٢ هـ سنة ٦٦٢ م والإقامة في روما وصقلية كي يعمل على
تقوية وسائل الدفاع عن هذه الاجزاء الغربية من الامبراطورية في
حوض البحر المتوسط ، أو كما يقول هو نفسه لحماية الام قبل حماية
البيت ، ويعنى بذلك حماية روما أم الملك ومركزه ، فهي أعظم من
القسطنطينية بطبيعة الحال . وظل هذا الامبراطور يعمل على مقاومة الخطر
العربي إلى أن اغتيل بيد أحد قواده في مدينة مرقوسة شرقى صقلية
سنة ٦٦٨ م .

(١) راجع (البكري ، كتاب المغرب في ذكر بلاد أفريقية والمغرب ص ٣٨ - ٣٩)
(نصر هي سالن ، الجزائر ١٩١١) ، ابراهيم أحمد العدوي الامويون والبيزنطيون ص ٢٦٠

وخلفه ابن قسطنطين الرابع الذى سار على نفس سياسة والده فى مقاومة
ضارات الاساطيل العربية (١).

ولقد أدرك المؤرخون المسلمون هذه الحقيقة الهامة ، وأشاروا اليها فى
كتبهم ، ومثال ذلك قول ابن الاثير فى كلامه عن جزيرة صقلية :
« وعمرها الروم من جميع الجهات ، وعمرها فيها الحصون والمعاقل ،
وصاروا يخرجون كل عام مراكب تطوف بالجزيرة وتذب عنها وربما
صادفوا تجارا من المسلمين فيأخذونهم » .

ثم يضيف فى موضع آخر : « وكان الروم قد حصنوها وأنشأوا فيها
أسطولا كانوا يهاجمون به مراكب المسلمين وقطع البحر عنهم (٢) » ، على أن
هذه الاستعدادات الحربية العظيمة التى قام بها البيزنطيون فى ممتلكاتهم
الغربية وفى جزيرة صقلية بوجه خاص لم تحل دون تصميم المسلمين على
غزوها وغزو غيرها من جزر الحوض الغربى للبحر المتوسط : فيروى
ابن الخطيب أن أول من غزا جزيرة صقلية من أمراء إفريقية الموحدين

(١) راجع J . B . Bury : The Naval Policy of the Roman
Empire in relation to the Western Provinces
from the 7th to the 9th Century - Centenario
della Nacita di Michele Amari Vol. II p . 21 —
34 (1910).

وكذلك (أرشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية فى حوض البحر المتوسط من ٩٤)
(٢) راجع (ميشيل أمارى : المكتبة الصقلية من ٢٢٠) .

اليها من قبل الخليفة عثمان رضى الله عنه ثم معاوية بعده، الأمير معاوية بين حديج الكندى سنة خمس وثلاثين أو سنة أربع قبلها ثم بعث اليها معاوية، رحمه الله، عبد الله بن قيس الفزارى، ففتحها وغنم وأصاب فيها أصناما من ذهب وفضة مكلفة بالجواهر، فحملت إلى معاوية بن أبي سفيان فرأى أن يبيعها فائمه أكثر ثمنها فبعثها إلى الهند فأبكر الناس عليه ذلك انكارا شديدا (١).

كذلك يروى ابن عذارى رواية غريبة تفيد بأن الأندلس دخلها عبد الله بن نافع بن عبد القيس، وعبد الله بن الحصين، الفهريان من جهة البحر في زمن عثمان وأن ذلك كان سنة ٢٧ هـ. وهذه الرواية - وإن صحت - فإنما تدل على قوة البحرية الإسلامية في هذه الفترة المبكرة (٢).

على أن الذى يهمنا فى هذا العدد، هو أنه لما تولى التابعى المشهور موسى بن نصير إمارة إفريقية سنة ٨٥ هـ، فبنى مشروع غزو صقلية

(١) راجع الممارلات التى قام بها المسلمون الأوائل فى غزو صقلية منذ خلافة عثمان بن عفان ومعاوية بن أبى سفيان فى (ابن الخطيب، عمل الأعلام القسم الخامس بالمغرب؛ نقر أحمد مختار البادى، وإبراهيم الككتانى ص ١٠٨ وما بعدهما) (الدار البيضاء ١٩٦٤) هذا ومن المعروف أنه جزيرة صقلية سقطت فى يد المسلمين منذ حملة قاضى القيروان على عهد الأغابسة الإمام أسد بن الفرات سنة ٢١٢ هـ (٨٢٧ م)

(٢) ابن عذارى؛ البيان المغرب ج ٢ ص ٥.

وما يليها غربا من جزر الاعناء في خوض البحر المتوسط فاعتم موسى في بادىء الامر بتحديد وتوسيع دار الصناعة بتونس التي أسسها حسان بن النعمان من قبل كما أمر بصناعة مائة مركب فيها ^(١) ثم أخذ يوجه حملات بحرية بعيدة المدى إلى صقلية وسردانية والجزر الشرقية أو جزر البليار - (ميورقة ومينورقة ويابسة) .

ويفهم من كلام ابن قتيبة أن موسى وجه حملتين إلى صقلية : الأولى كانت سنة ٨٥ هـ سنة (٧٠٤ م) ، وفيها أمر الناس بالتأهب لركوب البحر وأعلمهم أنه راكب فيه بنفسه فرغب الناس وتسارعوا ، ثم شحن فلم يبق شريف ممن كان معه إلا وقد ركب ، حتى إذا ركبوا في الفلك ولم يبق أحد إلا أن يرفع ، دعا برمح فمعه لولده عبد الله بن موسى بن نصير وولاء عليهم ، وأمرهم أن يرفع من ساعته . وإنما أراد موسى بما أشار من مسيره أن يركب أهل الجلد والنكاية والشرف ، فسبغت غزوة الاشراف . ثم سار هبة الله بن موسى في مراكبه فأصاب في غزواته تلك صقلية ، فافتتح مدينة فيها فأصاب مالا يدرى ، فبلغ سهم الرجل مائة دينار ذهباً ، وكان المسلمون مابين الآلاف إلى النسمائة ثم انصرف قافلا سالما ^(٢) .

أما الحملة الثانية على صقلية فكانت في سنة ٨٦ هـ (٧٠٥ م) ، عقد

(١) ابن قتيبة . الامامة والسياسة - ٢ ص ١١٠

(٢) ابن قتيبة . الامامة والسياسة - ٢ ص ١٢

موسى قياداتها لصاحب شرطته هياش بن أخيل الذى أغار على مدينة
سرقوسة فغنمها وجميع ما بها وقفل سالما غانما . (١)

أما عن حملة موسى على جزيرة سردانية فيجعلها ابن قتيبة فى سنة
٨٨٩ م (٨٠٧ م) ثم يقول : « وقام عبد الله بن مرة بطالعة أهل مصر
على موسى فى تسع وثمانين ، فعقد له موسى على بحر أفريقية فأصاب
سردانية وافتتح مدائنها ، فبلغ سبيها ثلاثة آلاف رأس سوى الذهب والفضة
والحرث وغيره (٢) .

أما عن حملة موسى على الجزر الشرقية أو جزر البليار ، فروايات
المؤرخين تشير إلى أنها كانت فى نفس تلك السنة (٨٨٩ م) وأنها كانت
بقيادة موسى بن نصير نفسه أو ابنه عبد الله ثم عادت لإفريقية بحملة
بالغنائم والأسرى .

ويبدو أن حاكم أو ملك جمهورية ميورقة البيزنطى كان من هؤلاء
الأسرى بدليل أن المراجع التى تحدثت عن عودة موسى إلى المشرق
أشارت إلى أن موسى اصطحب معه فى هذه الرحلة ملك ميورقة وعشرين

(١) المرجع السابق ص ١١٢ ، ١٢٤ ، ابن عذارى . اليسان المغرب ص ١٠ ص ٣٦
(طبعة بيروت)

(٢) ابن قتيبة نفس المرجع ص ٢٠ ص ١١٢ .

ملكاً من ملوك جزائر الروم ومائة من ملوك الأندلس ... الخ. (١)

هذا ويضيف ابن قتيبة أن والي مصر عبد العزيز بن مروان، وجه
خلة بحرية إلى جزيرة سرديانية بقيادة عطاء بن نافع الهذلي (٢)، فأرسل في
طريقه ببناء سوسة وأخرج إليه موسى الأسواق، وكتب إليه: «إن
ركوب البحر قد فات في هذا الوقت وفي ههنا العام، فأقم ولا تغرر
بنفسك فإنك في تشرين الآخر (نوفمبر)، فأقم بمكانك حتى يطيب ركوب
البحر. غير أن عطاء لم يلتفت إلى نصيحة موسى، وأبحر في مراكبه إلى
الجزيرة المذكورة، وأصاب فيها مغنم كثيرة وأشياء عظيمة ثم انصرف
قافلاً فأصابته ريح عاصف قرب شواطئ إفريقيا، وغرق عطاء وأصحابه،
وقذفت الأمواج بعض المراكب، ومن نجا من البحارة، فأدخلهم دار
الصناعة بتونس (٣).

وعلى الرغم من أن المراجع المعاصرة لم تحدد لنا الوضع السياسي

(١) ابن الأثير: الكامل ج ٤ ص ١١٢، ابن عذاري: البيان المغرب ج ٢ ص ٣٠
ابن قتيبة: الأمانة والسباحة، ج ٢ ص ١٣٠ راجع كذلك:

R. Miguel Alcover: El Islam en Mallorca p. 3 — 4

(Palma de Mallorca 1930)

(٢) رواية أخرى: عطاء بن رافع مولى هذيل. راجع (ابن عبد الحكم: فتوح
أفريقية والأندلس ص ١٠٢) (نشر جازي)، ابن قتيبة: الأمانة والسياسة ج ٢ ص ١١٠ -
١١١، دسكنور محمد زغلولى: تاريخ المغرب العربي ص ٢١٥ - ٢١٦).

(٣) راجع مذهب الهاشمية السابقة.

الذى كانت عليه كل من جزيرة سردانية وجزر البليار في القرنين السابع والثامن الميلادى ، إلا أن أغلب المؤرخين الاوربيين يؤكدون بأنها لم تكن تابعة لحكم القوط فى أسبانيا ، وإنما كانت جزءا من الامبراطورية البيزنطية ، وأن حكام هذه الجزر استطاعوا بمرور الوقت أن يتمتعوا بشيء من الاستقلال الذاتى (١) .

ولعل هذا رأى يفسر لنا مدى اهتمام المسلمين بمثل هذه الغارات البحرية ، التى كان هدفها الاساسى منذ البداية ، هو تصفية ممتلكات وقواعد الدولة البيزنطية فى بعض البحر المتوسط قبل المضي فى غزو أسبانيا .

وكيفما كان الامر ، فإن النصوص السابقة تبين لنا بوضوح أن موسى ابن نصير لم يكن قائدا برىا فحسب ، بل كان أيضا قائدا بحريا خبيرا بشئون البحر وأجوائه وتقلباته ، وأن نفوذه فى حوض البحر المتوسط كان قويا بفضل أساطيله وقواعده البحرية التى امتدت من مصر شرقا الى المحيط الأطلسى غربا ، هذا فضلا عما كان يوجد تحت يده من الموارد اللازمة لبناء السفن ، كالحديد والاشخاب التى مازالت توجد بكثرة كموارد طبيعية فى بلاد المغرب .

ومن هذا نرى أن موسى بن نصير كان لديه من الامكانيات ما يجعله

(١) راجع Alvaro Campanery Fuertes: Esqueto Historico de la dominación Islamita en las Baleares p. 2 - 8)

يفكر في غزو روما أو القسطنطينية، إما عبر صقلية وإيطاليا، كما فعل حديثا القائد الانجليزى مونجمرى في الحرب العالمية الثانية، وإما عبر أسبانيا وأوربا كما فعل قديما القائد القرطاجنى هانيبال. وقد يؤيد ذلك تلك التصريحات التى أدلى بها موسى نفسه فيما بعد، مثل قوله : أما والله لو أنقادوا إلى^(١) لقدتهم إلى رومية ثم يفتحها الله على يدي أنشاء الله. ^(١) وقوله : والله لو ساعدتمونى، لصرت بكم حتى أقف على باب رومة وقسطنطينية العظمى وافتتحها بإذن الله. ^(٢)

ومن الطريف أن بعض المؤرخين أمثال ابن بشكوال وابن سعيد والمقرئ نسبوا إلى الخليفة عثمان بن عفان تصريحاً مماثلاً يقول فيه بأن فتح القسطنطينية أوروبية إنما يكون من قبل الاندلس ^(٣).

وهذا التصريح وإن كان يبدو سابقاً لأوانه من الناحية الزمنية، إلا أنه يدل على أن فكرة انضمام على الدولة البيزنطية من هذه الجهات الغربية كانت محتملة في أذهان المسلمين قبل عهد موسى بن نصير كما سبق أن أشرنا.

(١) ابن قتيبة : الامامة والسياسة ج ٢ ص ١٢٨ ، المقرئ : فتح الطيب ج ١ ص ٢٥٩

(٢) ابن الكردوبوس : كتاب الاكتفاي أخبار الخلفاء — القسم الخامس بالاندلس —

ص ٤٩ نشر احمد مختار الهادى ، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية بمطريد ١٩٦٥ (تحت

الطبع) تاريخ عبد الملك بن حبيب — القسم الخامس بالاندلس — ص ٢٢٧ نشر محمود مكي ،

صحيفة معهد الدراسات الاسلامية بمطريد سنة ١٩٥٧ .

(٣) المقرئ : فتح الطيب ج ١ ص ١٩٥

وكيفما كان الامر، فإنه يتضح لنا مما تقدم أن موسى قد استطاع بفضل قوته البحرية، أن يشل حركة الأسطول البيزنطى فى غرب حوض البحر المتوسط، وأن يتجنب بذلك الخطأ الذى وقع فيه عقبه بن نافع منذ عشرين سنة بالحصول على أسطول مائل ليحمى ظهره وجناحه مما أدى إلى مصره (١). وهكذا استطاع موسى بفضل سياسته البحرية الحكيمة أن يقدم بكل اطمئنان على فتح أسبانيا بعد أن ضمن سلامة خطوط مواصلاته من خطر البيزنطيين.

لانيا - التخطيط للفتح اسبانيا :

إذا تصفحنا كتب التاريخ التى تناولت الفتوحات العربية، نلاحظ أنها أحاطت بهذه الفتوح بهالة من الخيال والتنبؤات، ونسبت الى المسلمين وقوادهم أعمالا خارقة للبشر، لأن العناية الإلهية كانت معهم تفقدهم وترعاهم رغم قلةهم، وتقودهم الى النصر دائما كما لو كان الامر يتعلق بمعجزة من المعجزات (٢).

والحقيقة إن هذه الصورة، لا تنطبق على الواقع التاريخى، لأن القيادة العليا

(١) أدشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية فى حوض البحر المتوسط ، ترجمة أحمد

محمد عيسى . ص ١٠٢

(٢) حول هذه التنبؤات راجع (ابن الاثير ج ٤ ص ٢٦٩ ، ابن خاسكان : وفيات الاعيان

ج ٤ ص ٤٠٣ ، تاريخ عبد الملك بن حبيب فى مجلة معهد الدراسات الاسلامية بمدرسة سنة

١٩٥٧ ص ٢٢١ ، ابن الكردوس فى مجلة معهد مدريد سنة ١٩٦٥ ، عبد العزيز سالم :

تاريخ المسلمين وآثارهم فى الاندلس ص ٧٧ حاشية ٣)

للمسلمين كانت حريضة كل الحرص على سلامة أرواح جنودها، فلم تقدم على أى عمل خربى، إلا بعد دراسة شاملة وتدبير محكم ووضع الخطط العسكرية الدقيقة المناسبة لجميع احتمالات النصر أو الهزيمة، حفاظاً لأرواح المسلمين .

وكما كان فتح مصر على يد عمرو بن العاص ، نتيجة لخطوة موضوعة أقرها الخليفة عمر بن الخطاب مع كبار قواده فى اجتماع الجالية سنة ١٨ هـ ، كذلك كان فتح المسلمين لاسبانيا نتيجة لخطوة موضوعة أيضاً، أقرها الخليفة الاموى الوليد بن عبد الملك بدمشق ، باتفاق مع قائده على المغرب موسى بن نصير . وفى ذلك يقول عريب بن مسعود : « فاستشار موسى الوليد بن عبد الملك إما مراسلة وإما نهض اليه بنفسه ، على خلاف فى ذلك ، فأشار عليه الوليد بأن يختبرها بالسرايا ولا يفر بالمسلمين » (١) .

وتنفيذا لأوامر الخليفة ، قام موسى بعدة غارات استكشافية على جنوب اسبانيا لجس النبض . فاستدعى فى بادى الامر حليفة ومحرضه على غزو اسبانيا الكونت يوليان حاكم منطقة سبتة وقال له : « إنا لانشك فى

(١) ابن هشارب : البيان المغرب ٤ ص ٦ ، وقد أوردت المراجع الأخرى هذه العبارة بصيغ مختلفة مثل قولها : فكتب الخليفة الى موسى أن خذها بالسرايا حتى تختبر ولا تفر بالمسلمين فى بحر شذيفة الاهوال ، فكتب اليه موسى : انه ليس ببحر ، وانما هو خليج بين ماوراءه ، فكتب إليه الوليد : وإن كان فلا بد من اختباره بالسرايا .

· أنظر (أخبار مجموعة ص ٦ : الحميرى : الروضى المطاوع ص ٨ : القرطبي : فتح الطيب

ص ١٥٧ : ابن الاثير : الكامل ص ٤٠٩)

قولاك ولا ترتاب ، غير أننا نخاف على المسلمين من بلاد الأيعرفوناه،
وبيئنا وبيننا البحر، وبينك وبين مالك روذريق حمية الجاهلية واتفاق
الدين، فجز إليه بنفسك وشن الغارة على بلاده، واقطع ما بينك وبينه، وإذا
ذاك تطيب النفس عليك، ونحن من ورائك إن شاء الله . فانصرف
يوليان وحشد جيوشه، رجاز في مركبين إلى الإندلس، وشن الغارة على
الساحل الجنوبي، فسبا وقتل وغنم ورجع وقد أملاّت أيديهم خيرا، وشاع
الخبر في كل قطر فتحمس الناس للغزو (١) .

ولم يكف موسى بهذه الغارة الاستطلاعية التي قام بها يوليان، بل استدعى
ضابطا من ضباطه يدعى طريف بن مالك أو ملك ويكنى بأبي زرعة (٢)،
وأمره بشن الغارة على ساحل إسبانيا الجنوبي، فعبر طريف المضيق في مائة
فارس وأربعمائة راجل، وذلك في رمضان سنة ٥٩١ (يولييه سنة ٧١٠م)، وهناك
في المكان المعروف باسمه حتى اليوم Tarifa، نزل طريف وجنوده وأغاروا
على المناطق التي تليها إلى الجهة الجنوبية الخضراء وأحباب إسبانيا ومالا كثيرا
ورجع سالما (٣)، فتبين لموسى أن ما قاله يوليان عن ضعف المقاومة الإسبانية
كان صحيحا، فبعد جيشا كبيرا مؤبى سبعة آلاف محارب لغزو الأندلس،

(١) ابن العكردبرس . المرجع السابق

(٢) يرد اسمه في المصادر المسيحية على شكل Tarif Abenzarca .

راجع (Alfonso el Sabio : Primera Cronica General de Espana t. I. p. 308 (Madrid 1955)

(٣) القرى : نفع الطيب ١ ص ٢١٤ ، ٢٢٧ .

بقيادة قائده طارق بن زياد (١) نائبه على طنجة .

من هذا نرى أن فتح المسلمين لأسبانيا ، لم يكن منذ البداية مغامرة
حربية ارتجالية ، بل كان فتحاً منظماً حسب خطة موضوعة من قبل .

ثالثاً - عبور المسلمين إلى أسبانيا :

من المسائل الهامة التي نلاحظها في كتابات المؤرخين القدامى
والمحدثين، هي مسألة عبور جيوش المسلمين إلى أسبانيا . إذ يفهم من
كلامهم أن الجيوش الإسلامية التي بعث بها موسى بن نصير إلى الأندلس
سواء بقيادة طريف أو طارق، كانت جيوشاً برية فقط، وأن موسى اعتمد
في نقلها عبر المضيق إما على مراكب لاكونت يوليان (٢)، وإما على مراكب

(١) اختلف المؤرخون حول هضمية طارق ، فهناك فريق يرى أنه فارس همداني
وأنه كان مولى لموسى بن نصير . وهناك فريق آخر ينكر ولادة موسى وقال إنما هو رجل
من قبيلة الصدف - بكسر الدال أو فتحها - أو مولى لهم ، والصدف قبيلة في كهلان اليمنية
ثم انتشر معظمها في مصر وفي بلاد المغرب حيث توجد قرية باسمهم بالقرب من القيروان . ويفهم
من ذلك أن طارق عربي الأصل وهو رأي مشكوك فيه افترض نسب طارق وقد جرت العادة
أن يهتم العرب بأنسابهم . وهناك فريق ثالث يرى أنه مغربي من قبيلة نفزة البربرية وهو
الرأي الغالب في نظر المؤرخين بدليل أن معظم جنوده كانوا من البربر .

راجع (المقري : فتح الطيب - ١ ص ٢٢٤ ، صني الدين البغدادي . مرآة الأطلاع
- ٢ ص ٨٣٥) .

(٢) أخبار مجاهدة ص ٦ ؛ المقري . فتح الطيب - ١ ص ٢٣٨ ؛ ابن عبد الحكم : فوج
افريقية والأندلس ص ٩٠ (نصر جانو A. Gateau)

تجار الروم التي كانت تختلف إلى الأندلس^(١)، وأن الكونت يوليان هو الذي تورى عملية نقلهم في كلتا الحالتين . والواقع إن هذه الروايات تبدو غريبة من حيث الواقع التاريخي، إذ أنها لا تتفق مع سياسة الدولة الأموية بوجه عام، ولا مع سياسة الخليفة الوليد بن عبد الملك بوجه خاص، التي تقوم على عدم المغامرة بأرواح المسلمين في البحر أو البر إلا بعد إتخاذ الاحتياطات الحربية التي تكفل ملامتهم، مثل إنشاء القواعد وبناء الأساطيل البحرية وإرسال البعث والسرايا قبل القيام بهجوم حربي .

والأحداث التاريخية السابقة لهذا الغزو الإسلامي لإسبانيا تشهد بصواب هذا الرأي، خصوصا بعد أن تبين لنا مدى إمكانات موسى بن نصير وخبرته وبلائه في حوض البحر المتوسط .

والرأي الصائب في نظرنا هو أن موسى اعتد في فتح أسبانيا على أساطيله العربية التي كانت تحت قيادته ورهن إشارته على طول الساحل المغربي، إذ لا يعقل أن تكون أربع سفن فقط كافية لنقل جيش كبير عدته على أقل تقدير سبعة آلاف^(٢) محارب عدا الخيل والتماد . كما أنه لا يعقل كذلك أن يعهد موسى إلى شخص أجنبي - مهما خاضت نيته -

(١) ابن هزمي : اليات المغرب - ٢ ص ٨

(٢) هذا هو الرأي الغالب . كما ورد في كتاب (أخبار مجموعة ص ٦ ، المقرئ : فتح

الطبيب - ١ ص ٢٣٨ وفي روايات أخرى ١٢ ألفا . ١٠ آلاف المقرئ : فتح الطبيب - ١

ص ٢١٦)

بمثل هذه العملية الحربية الخطيرة التي تتوقف عليها سلامة أرواح آلاف من المسلمين .

وهل الرغم من أن النصوص التي لدينا لاتساعدنا للأسف في تدعيم هذا الرأي، إلا أنها مع ذلك تعطينا إشارات متفرقة تعبر عن النشاط البحري الذي بذله كل من موسى وطارق استعدادا لفتح أسبانيا . ومن أمثلة هذه العبارات :

« ووجه موسى بن نصير مولاه طارقا إلى تلمسان وأمره أن يتعاهد سواحل البحر ومراسيه ^(١) »...، وذكروا أن موسى بن نصير وجه طارقا مولاه إلى طنجة وما هنالك فافتتح مدائن البربر وقلاعها ثم كتب إلى موسى إنني قد أصبت ست سفائن ، فكتب إليه موسى أن أتمها سبعا ثم سيرها إلى شاطئ البحر واستعد لشحنها ^(٢) »... ، ومضى طارق لسبته وجاز في مراكبه (كذا) إلى جبل فارسي فيه فسمى جبل طارق باسمه إلى الآن ^(٣) » وأمر موسى طارقا بالدخول فحشد (بياض ولعله السفن) فلما دخل السفن مع أصحابه ... ^(٤) ، فاختلفت السفن بالرجال والخيل وضدهم

(١) عبد الملك بن حبيب (المرجع السابق ص ٢٢١)

(٢) ابن قتيبة : الامامة والسياسة ص ٢ من ١١٥ ، ابن القوطية . تاريخ افتتاح

الأندلس ص ١٢٠

(٣) ابن الكردوبوس . المرجع السابق ص ١٢

(٤) ابن القوطية . تاريخ افتتاح الأندلس ص ٨

إلى جبل على شط البحر منيع فأنزله طارق والمراكب تختلف ... (١) ، فلما استقرت موسى القواعد ولم يبق بالبلاد من ينازعه ، كتب إلى طارق يأمره بغزو الأندلس ، فامثل طارق أمره ، وركب البحر إلى الجزيرة الخضراء (٢) ، هذه العبارات وأمثالها وإن كانت قد وردت متناثرة في روايات مختلفة ، إلا أنها تحمل في طياتها نشاطا واستعدادا بحريا واعتمادا على القوى البحرية الذاتية في سبيل تحقيق هذا الفتح العظيم .

رابعاً - معركة جبل طارق

من الملاحظات الهامة التي تأخذها على الرواية الإسلامية بصفة عامة ، أنها لم تهتم بوصف عمليات نزول المسلمين بقيادة طارق بن زياد على الساحل الإسباني ، فقد أجمع معظمها وفي اختصار شديد على أن طارق قد حط في الجبل المذنب إليه دون أن يلقى مقاومة تذكر . وهذه الرواية تحتاج إلى شيء من التفكير لأن هذا الجبل يمثل موقعا استراتيجيا هاما منذ أقدم العصور إلى يومنا هذا ، فهو همزة الوصل بين عدوق المغرب والأندلس ، والمتحكم في مضيق الماز ضد أي غدوان على إسبانيا من هذه الناحية الجنوبية . ولقد أدرك الفينيقيون من قديم أهمية هذا الموقع حينما احتلوا شواطئ عدوق المغرب والأندلس ، فأقاموا على هذا الجبل أبراجا للمراقبة ، ولم يسمحوا لأي دولة أخرى مشاركتهم في استغلال تلك المناطق الغربية ، وحددوا الساحل الشرقي الإسباني كأقصى

(١) أخبار مجموعة ص ٧

(٢) ابن خلدون . وفان الاعيان - ٢ ص ٤٠٣

حدد يمكن الوصول اليه ، ولم يترددوا في إغراق كل سفينة تحاول عبور المضيق . Non plus ultra ^(١)

وأطلقوا على هذا الجبل اسم Mons Calpe وهي تسمية فينيقية بمعنى الجبل المجوف ، وهم يمينون بذلك تلك المغارة الكبيرة التي فيه ، والتي سماها الاسبان باسم القديس ميخائيل San Miguel ، كما يسميها الانجليز مغارة القديس جورج Saint George ، وقد أشار الحميري إلى هذا الغار وقال إنه كان يعرف بغار الأقدام ، لوجود آثار أقدام فيه ^(٢) .

ولقد تداول حكم اسبانيا بعد الفينيقيين ، أبناؤهم القرطاجيون ثم بعد ذلك الرومان ثم القوط ، فحرصوا جميعا على بسط سيطرتهم على مضيق المجاز ، واتخذوا من جبل طارق قاعدة حربية لهذا الغرض . ولاشك أن القوط في أواخر أيامهم كانوا على علم تام بمدى قوة المسلمين في الجانب المغربي المقابل لهم ، بل وربما كانوا على علم بنواياهم وخططهم المقبلة ، لأن مضيق المجاز الذي يفصل بينهما ، ذراع ضيق من الماء يبلغ عرضه في أضيق جهاته حوالي ١٥ كم ، وهي مسافة لا وزن لها من ناحية الانتشار العسكري بين الشاطئين المغربي والاسباني ، يضاف إلى ذلك أن الغارات التي شنها

Bathilde Larssonneur : Hist. de Gibraltar p. 12 & (1)

José Carlos de Luna : Hist. de Gibraltar & Ency. of Islam art : Gibraltar by Seybold .

(٢) الحميري : الروض المطارس ١٢١

كل من يوليان وطريف على سواحل اسبانيا الجنوبية ، كانت بمثابة إله نار صريح للقوط كي يأخذوا حذرهم من أى هجوم يقع عليهم من هذه الناحية ، فلا يعقل بعد ذلك أن يغفل القوط - مهما بلغ ضعفهم - هذه القاعدة الاستراتيجية الهامة بدون حراسة أو مراقبة ١٩ وهذا جعلنا على يقين من أن نزول المسلمين في هذا الجبل لم يتم بمثل هذه السهولة التي تصورها كذب التاريخ ولقد صدق حدسنا حينما وقفنا أخيراً على نص يؤيد هذا الاعتقاد .

وقد ورد هذا النص في كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء ، للمؤرخ التونسي أبي مروان عبد الملك بن الكردبوس التوزري ، الذي عاش في أواخر القرن السادس الهجري ، وفيه يصف عمليات نزول المسلمين بقيادة طارق عند سفح هذا الجبل ، والمقاومة التي أبداها العدو ليحول دون نزول المسلمين هناك ، ثم حركة الالتفاف الباردة التي قام بها طارق وجنوده أثناء الليل حول العدو المرابط في الجبل ، والانقضاض عليه فجأة وإبادة عن آخره . وفي ذلك يقول :

« فضى طارق لسبته وجاز في مراكبه إلى جبل فأرسى فيه ، فسمى جبل طارق باسمه إلى الآن ، وذلك سنة اثنتين وتسمين من الهجرة ، ووجد بعض الروم وقوفاً في موضع وطىء كان عزم على النزول فيه إلى ، البر فمنعوه منه ، فعدل عنه ليلاً إلى موضع وعر ، فوطأه بالمجاذف وبراذع الدواب ، ونزل منه في البر وهم لا يعلمون ، فشن غارة عليهم وأوقع بهم وغنمهم (١) » .

(١) ابن الكردبوس : المرجع السابق ص ١٢ .

هذا الوصف يذكرنا بعمليات الغزو الحديثة رغم اختلاف الوسائل
والمصور ، كما أنه يدل بوضوح على عظم المقاومة التي لقيها المسلمون
منذ بدء نزولهم في أرض أسبانيا لدرجة أنهم اضطروا إلى تغيير خططهم
العسكرية التي كانت مقررة من قبل ، والنزول ليلا في مكان آخر صخري
وعر ، مستخدمين في ذلك برازع الدواب ومجاذف السفن كي تعينهم على
خوض المياه وارتقاء الصخور بغية الالتفاف حول العدو والانتفاض عليه
قبل أن يشعر بهم .

ولاشك أن هذا الانتصار الأول الذي أحرزه طارق عند نزوله ، قد
مكنه من إحتلال هذا الجبل الذي حمل اسمه بعد ذلك عن جدارة واستحقاق .

هذا وتنبئ الإشارة هنا إلى أن المؤرخ المغربي ابن عذارى ، الذي
هاش بعد ذلك في أواخر القرن السابع الهجري ، قد أورد بعض عبارات
النص السابق ، ولكن دون أن يشير إلى هذه المعركة التي خاضها طارق مع
القوط في سبيل إحتلال هذا الجبل ، وفي ذلك يقول :

« وأول فتوحاته جبل الفتح المسمى بجبل طارق ، وذلك لما جاز
المسلمون ونزلوا في المرمى وهم عرب وبربر ، حاولوا الطلوع في الجبل وهو
حجارة حرس ، فوطأوا للدواب بالبراذع ، وطلعوا عليها ، فلما حصلوا
في الجبل بنوا سورا على أنفسهم يسمى سور العرب (١) ،

(١) ابن عذارى : البيان الغرب ٢ ص ١٣

خامسا : حرق المراكب وخطبة طارق :

بقيت بعد ذلك تلك القصة الشائسة التي تقول بأن طارق بن زياد قد أحرق سفنه بعد نزوله للشاطئ الأسباني ، كي يقطع على جنوده أى تفكير في التراجع أو الارتداد ، ثم خطب فيهم خطبته الشهيرة الطويلة التي يقول في مطلعها : « أيها الناس أين المفر ؟ البحر من ورائكم والسدو أمامكم وليس لكم والله إلا الصدق والصبر ، واعلموا أنكم في هذه الجزيرة أضيع من الإيتام في مأدبة اللثام ... الخ .

والرواية الإسلامية التي تشير إلى حادثة حرق السفن لم ترد - فيما أعلم - إلا في ثلاثة مراجع أحدها كتاب الاكتفا لابن الكردبوس ، والثاني كتاب نزهة المشتاق للشيخ الإدريسي والثالث كتاب الروض المعطار للحميري .

فابن الكردبوس بعد أن يصف الممركة التي خاضها طارق لاختلال هذا الجبل الذي سمي باسمه ، يقول في اختصار شديد : « ثم رحل طارق إلى قرطبة بعد أن أحرق المراكب وقال لأصحابه : قاتلوا أو موتوا ! (١) » ،

أما الإدريسي فإنه يقول في شيء من التفصيل : « وإنما سمي بجبل

(١) ابن الكردبوس ص ٤٦ - ٤٧

طارق لأن طارق بن عبد الله بن ونمو الزناني ، لما جاز بمن معه من البرابر ،
وتحصنوا بهذا الجبل ، أحس في نفسه أن العرب لانتق به ، فأراد أن يزيح
ذلك عنه ، فأمر بإحراق المراكب التي جاز فتبراً بذلك عما اتهم به (١) .

ويكرر صاحب الروض المعطار رواية الإدريسي مع اختلاف بسيط
ولكنه هام فيقول : د وإنما سمي بجبل طارق لأن طارق بن عبد الله
لما جاز بالبربر الذين معه ، تحصن بهذا الجبل ، وقدر أن العرب لا ينزلونه ،
فأراد أن ينفي عن نفسه التهمة فأمر بإحراق المراكب التي جاز فيها ، فتبراً
بذلك عما اتهم به (٢) .

ويضفهم من رواية ابن الكردبوس ، أن طارق أراد بحرق سفنه أن
يتمخضهم المقاتلة . أما الإدريسي والخميري ، فإنه يفهم من كلامها أن طارقاً
أحس بأن العرب لانتق به ، وقدر أنهم قد لا ينزلون معه إلى الجبل ، وهذا
يعني أن خلافاً وقع بين طارق وبين جنوده العرب الذين يعملون تحت
قيادته ، فعمد إلى إغراق سفنه كي يحول دون انسحابهم بها إلى المغرب ،
فيتخلص بذلك من التهم التي يوجهونها ضده عند الفائدة الأعلى موسى بن
نصير . وكيفما كان الأمر ، فإن جمهرة المؤرخين المحدثين يميلون إلى إنكار صحة

(١) راجع (الشمس الحاس بوصف الإندلس من كتاب ترمذ المشتاق للإدريسي ، نقر
وترجمة كوندي Conde من ٢٦ (مريد ١٧٩٩)
(٢) الخميري : الروض المعطار من ٧٥

هذه الرواية من أساسها كحدث تاريخي . الا أننا في الواقع لانستطيع نفيها أو إثباتها ، خصوصا وأن هناك روايات مشابهة وردت في كتب التاريخ قديما ^(١) وحديثا تشير إلى وقوع أحداثا مماثلة ، ولعل أقرب مثال لذلك هو تلك القصة التي يرويها أبو بكر المالكي من أن فانح جزيرة صقلية المشهور أسد بن الفرات (٢١٢ هـ / ٨٢٧ م) ، أراد هو الآخر حرق مراكبه حينما ثار عليه بعض جنوده وقواده ، وطالبوه بالانسحاب من الجزيرة والعودة إلى القيروان ، بسبب المجاعة التي حافت بهم . وفي ذلك يقول : إن أسد بن الفرات وابن قادم قد اختلفا ، وذلك أن أسد لما وصل بالناس في صقلية ، أضر بالناس الجوع حتى أكلوا لحم الخيل ، فمضى الناس إلى ابن قادم فمضى إلى أسد وقال له : ارجع بنا إلى إفريقية ، فإن حياة رجل مسلم أحب إلينا من أهل الشرك كلهم ، فقال له أسد : ما كنت لأكسر غزوة على المسلمين وفي المسلمين خير كثير . ، فأبى عليه الناس ذلك ، فأراد حرق المراكب ، فبدرت من ابن قادم كلمة بيئة ، فقال

(١) من الأئمة القديمة ، أرباط الحبشى التي لما عبر البحر إلى اليمن أحرق سفنه والتي على جنده خطبة تشبه خطبة طارق في جنوده ثم تتكرر نفس الحادثة مع القائد الفارسي ومرز القتي بشه كبرى مع سيف بن ذى القرن إلى اليمن لتحريره من الاحباش وقد أحرق سفنه أيضا وقال لجنوده كلاما مشابها لكلام طارق .

راجع (الطبى : الامم والملوك - ٢ - ص ١١٩ : جورجى زيدان : العرب قبل الاسلام طبعة دار الهلال ص ١٤٨ : السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين وآثارهم في الاندلس ص ٧٩)

أسد : على أقل من هذا قتل عثمان بن عفان ، ثم تنازل أسد وضمربه
ملائكة أو أربعة أسواط ، وكأنه قد ضرب فيه دحوة التردد والحزيمة ، فتم له
ما أراد وعادت العزيمة إلى الأنفس ، فقاتل الروم قتالا شديدا حتى
قتلهم وهزمهم (١) .

وهناك قصة مماثلة يقدمها لنا التاريخ الاسباني وبطلها هو القائد ارنان
كورتس Hernan Cortes الذى فتح المكسيك سنة ١٥١٩ م ، فيرى
أن هذا القائد الاسباني اكتشف مؤامرة دبرها جماعة من قواده للهرب
بالسفن إلى أسبانيا ، عندئذ أمر كورتس بإزالة الجنود والأمنعة إلى الشاطئ
الامريكى ، ثم دس من خرق السفن وأغرقها ليلا كي يحول دون تنفيذ
هذه المؤامرة (٢) .

وهذه الرواية تجعلنا نميل إلى الاعتقاد بأن قصة حرق المراكب - إن
صححت - كانت شائعة ومعروفة في أسبانيا لدرجة أن بعض القادة الاسبان
قد تأثروا بها وحاولوا تطبيقها في بعض أعمالهم الحربية .

(١) راجع (أبو عبد الله بن أبي عبد الله المالكي : كتاب ريان النفوس في طبقات
علماء القيروان وإفريقية وزهادهم ونداكهم وسير من أخبارهم وفضائلهم - ١ ص ١٨٨ -
١٨٩ ، لفرحسين مؤلف (القاهرة ١٩٥٩)

(٢) أنظر Perez Bustamante: Compendio de la Hist. de Espana
p. 245 and Aguado Bleye : Manual de la Hist. de Espana
II p. 500).

هذا ومن الطريف أن الاسبان مازالوا يستعملون مثلاً شعبياً يقول :

He quemado todos mis naves

ومعناه الحرقى أحرقى جميع سفنى ، ولكنه يستعمل بمعنى بذلت كل ما فى وسعى . فهل لهذا التعبير الشعبى علاقة بحرق السفن أيضاً ؟

أما من ناحية الخطبة التى ألفها طارق على جنوده فقد وردت فى عدة مراجع مثل تاريخ عبد الملك بن حبيب (١) ، وكتاب نفح الطيب للمقرئ (٢) ، وكتاب الامامة والسياسة المنسوب لابن قتيبة الديلمورى (٣) ، وكتاب وفيات الاعيان لابن خلكان (٤) . أما عامة المراجع الاسلامية فإنها تهمر عليها بالصمت التام باستثناء عبارة ابن الكردبوس التى تلخص الخطبة فى كلمتين فقط : « فأنلوا أو موتوا » (٥) .

ولقد شك معظم المؤرخين المحدثين فى نسبة هذه الخطبة إلى طارق ، على اعتبار أنها قطعة أدبية فريدة لا يقدر طارق على صياغتها ، كما لا يقدر

(١) راجع القسم الخامس بالأندلس من هذا الكتاب ، نشر محمود مكى ، فى صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد ، ١٩٥٧ ، المجلد الخامس ص ٢٧٢ .

(٢) المقرئ : نفح الطيب - ١ ص ٢٢٥ .

(٣) ابن قتيبة : الامامة والسياسة - ٢ ص ١١٧ .

(٤) ابن خلكان : وفيات الاعيان - ٤ ص ٤٠٤ ، نشر محمى الدين عبد الحميد (القاهرة

١٩٤٩) .

(٥) القسم الخامس بالأندلس فى صحيفة معهد الدراسات الاسلامية بمدريد ١٩٦٥ (تحت الطبع) .

جنوده على فهمها لأنهم جميعا - القائد وجنوده - من البربر .

على أن هذا التمليل وإن كان يبدو منطقيا ومعقولا ، إلا أنه لا يمنع من أن طارقا قد خطب جنده على عادة القواد والقاتحين في مختلف العصور . وإن كنا نعتقد في هذه الحالة ، أن الخطبة لم تكن باللغة العربية ، إنما كانت باللسان البربرى أو الغربى - كما يسميه المؤرخون القدامى .

ثم جاء كتاب العرب بعد ذلك ، فنفلوها إلى العربية في شيء كثير من الخيال والإضافة والتغيير على عادتهم . وقد يؤيد ذلك أن هناك خطبا كثيرة من هذا النوع قيلت في هذه المناسبات ، فأبن صاحب الصلاة يشير إلى الخطب التي ألقاها الشيخ المرحدى أبو محمد عبد الواحد بن عمر في الجنود باللسان العربى تارة وباللسان الغربى تارة أخرى يحرضهم على قتال النصارى (١) . ويشير ابن الخطيب إلى شاعر المريفين أبى فارس عزوز (ت ٦٩٧) الذى خلط المعرب باللسان الزناتى في مخاطباتهم (٢) . كذلك يشير المؤرخون إلى الكتب العديدة التى ألقاها المهدي بن تومرت بالعربية والبربرية ، لأهلام الناس تعاليمه ومذهبه ، مثل كتب الامامة والقواعد والتوحيد (٣) .

(١) راجع (ابن صاحب الصلاة : كتاب المن بالامامة ص ٥٠١ نشر عن الهادى التازى ، ابن هذارى : البيان المغرب ص ٤٠ ص ٩٧ ، تحقيق هويسى مبراندا ، تطوان ١٩٦٠) .

(٢) ابن الخطيب : الاحاطة لوحه ٢٧٧ - ٢٧٩ (نسخة الاسكود بال) .

(٣) الحلل لأوشيا ص ٨٠ .

ولا زالت هذه العادة متبعة إلى اليوم في بلاد المغرب . فالخطب والاختبار ما زالت تذاع بالراديو بالعربية والبربرية التي تنقسم بدورها إلى لهجات متعددة مثل الشلحة وتمازوت والرناتية .

ومن هذا نرى أنه ليس بعيداً بالمرء أن يكون طارق قد خطب جنوده البربر بلسانهم الغربي ، إذ أنه من غير المعقول أن يخاطبوا في ساحات الوغى وفي مقام الجذب بلغة لم يتعلموها أو يفهموها ، فكان استعمال اللسان البربري في هذا الموقف ضرورة لإحراز التأثير المطلوب والفائدة العاجلة .

سادساً - ولعة شملولة :

أقام طارق بن زياد في جبل طارق عدة أيام ، بنى خلالها سوراً أحاط بجيوشه سماء سور العرب (١) . كما أعد قاعدة عسكرية بجوار الجبل على الساحل لحماية ظهره في حالة الانسحاب أو الهزيمة ، وهي مدينة الجزيرة الخضراء Algeciras التي سميت أيضاً بجزيرة أم حكيم ، على اسم جارية لطارق كان قد حملها معه عند الغزو ، ثم تركها في هذه البلدة فنسبت إليها . وبلاحظ أن موقع هذه الميناء قريب وسهل الاتصال بمدينة سبتة على الساحل المغربي المقابل ، بينما يصعب اتصاله بأسبانيا ذاتها لوجود مرتفعات بينها ،

(١) ذكر ابن جزي - سجل رحمة الله ابن بطوطة (القرن الثامن الهجري) أنه شاهد بقايا هذا السور الذي بناه طارق . راجع (١) - رحلة ابن بطوطة - ج ٤ ص ٣٥٦ الطبعة الأوربية .

وهذا يدل يدل على حسن اختيار طارق لهذا الموقع الاستراتيجي . كذلك أقام قاعدة أمامية أخرى في مدينة طريف بقيادة طريف بن مالك .

وفي ذلك يقول ابن خلدون : « فصيدهما صكرين : أحدهما هلى نفسه ونزل به جبل النخع فسعى جبل طارق ، والآخر هلى طريف بن مالك النخعى ، ونزل بمكان مدينة طريف فسعى به ، وأداروا الأسوار على أنفسهم للتحصن (١) » .

وعلم ملك أسبانيا القوطى رذريق Rodrigo خبر نزول المسلمين فى بلاده ، وكان وقتئذ مشغولا فى إخماد ثورة قام بها البشكنس Vascos سكان نافارا فى أقصى شمال أسبانيا . ومن المحتمل جدا - كما يقول صافدرا Saavedra أن تكون هذه الثورة مفتعلة وبإيعاز من أعداء الملك لشغل أنظاره عن عمليات نزول المسلمين فى أسبانيا .

وكيفما كان الأمر ، فقد أسرع الملك القوطى بالعودة جنوبا بجميع قواته ومعداته وأهواله للملاقاة المسلمين .

وفى خلال ذلك الوقت كان طارق قد زحف نحو الغرب ، متخذا من المرتفعات الجنوبية الساحلية حاميا له من هذه الناحية الجنوبية ، كما اتخذ من بلدة طريف قاعدة يحمى بها مؤخرة جيشه ، ثم واصل زحفه حتى بلغ

(١) راجع المرقى : فتح الطيب ١٣٠ ص ٢١٧ - ٢١٨ .

بحيرة تعرف باسم لاخندا Laguna de la Janda في **سكورة**
شذونة Sidonia .

وهكذا نجد أن طارقا قد اختار مكانا مناسباً لجيوشه في هذه المعركة ،
فقد جعل منطقة البحيرة أو المستنقعات حاجزا بينه وبين القوط من ناحية ،
كما ترك الطريق بينه وبين الجزيرة الخضراء مفتوحا لينسحب منه إذا
إضطرت الظروف إلى ذلك من ناحية أخرى .

ثم علم طارق من جواسيسه بأنباء الحشود الضخمة التي حشدتها له
ملك أسبانيا ، فأنزعج طارق لهذا الخبر ، وقد عبر المؤرخون عن هذا
الانزعاج بمبارات مختلفة مثل قول ابن قتيبة : « وكتب طارق إلى مولاه
موسى : إن الأمم قد تداعت علينا من كل ناحية فالغوث الغوث (١) »
وفي هذا المعنى أيضا يقول صاحب كتاب أخبار مجموعة : « وكتب طارق إلى
موسى يستغذّه ويخبره بأنه قد استولى على الجزيرة والبحيرة وأن ملك
الأندلس قد زحف إليه بما لا طاقة له به (٢) » .

واستجاب موسى لنداء طارق ووجه إليه مددا يقدر بخمسة آلاف
جندى فصار مجموع المسلمين بالأندلس حوالى اثنى عشر ألفا .

ولقد أجمع معظم المؤرخين على أن المعركة الفاصلة التي دارت بين

(١) ابن قتيبة : الامانة والسياسة ج ٢ ص ١١٨ .

(٢) أخبار مجموعة لمؤلف مجهول ص ٧ .

المسلمين والقوط والتي توقفت عليها مصير اسبانيا في يد المسلمين ، حدثت في كورة شذونة في جنوب غرب اسبانيا ، وأنها دامت ثمانية أيام من الأحد ٢٨ رمضان إلى الأحد ٥ شوال سنة ٩٢ هـ / ١٩ - ٢٦ يولية سنة ٧١١ م (١) ، ويصفونها بأنها كانت معركة قاسية اقتل فيها الطرفان قتالا شديدا حتى ظنوا أنه الفناء (٢) ، وأنه لم تكن بالمغرب مقتلة أعظم منها ، وأن عظامهم بقيت في أرض المعركة دحرا طويلا لم تذهب (٣) وكان النصر في النهاية حليف المسلمين .

على أننا نلاحظ بصدد هذه الواقعة ، أن الروايات الاسلامية والمسيحية وإن كانت قد أجمعت على وقوعها في كورة شذونة ، إلا أنها قد اختلفت حول المكان الذي دارت فيه من هذه الكورة الواسعة :

(١) تحديد مدة المعركة بثمانية أيام ورد في عدة مصادر أهمها تاريخ المؤرخ القوطي أحمد بن موسى الرزى (ت ٣٣٤ هـ - ٩٥٥ م) الذي توجد ترجمته البرتغالية في :

Crônica Geral de Espanha de 1344, edição critica de texto português pelo Louis Felipe Lindley Cintra Vol. II, p. 331 (Lisboa 1954).

راجع كذلك (كتبات فتح الأندلس) مؤلف مجهول ص ٨ نشر المتفرد الأسبان خواكين جوثالث (الجزائر ١٨٨٩) ، ابن الشباط : صلة السمط وسمعة المرط - القسم الخامس بالأندلس - التي أعدهته لنشر في مجلة معهد الدراسات الاسلامية بمدريد ، القرى : فتح اللبيب ص ٢٣٣ و ٢٤٣ ، الجبيري : الروض المطار ص ١٦٦ ، ابن الأثير : الكامل ص ٤٢٩ (٢٦٩) أما ابن القوطية وصاحب أخبار مجموعة فقد أشارا إلى الموقعة دون تحديد مدتها .

(٢) ابن عبد الحكم : كتاب فتوح أفريقية والأندلس ص ٩٦ (نصرونترجمة جاثو ، الجزائر ١٩٤٨) .

(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ص ٢٠ (طبعة بيروت) ،

(١) فهناك فريق - أمثال ابن خلدون ، والحيرى ، والمؤرخ الأسباني دى رادا الطليطلى Jimenez De Rada - يرى أنها حدثت شمال كورة شذونة عند وادى لكته Guadalete ، بالقرب من شريش Jerez التى كانت قاعدة لهذه الكورة وتسمى أيضا باسمها شذونة . ولهذا سموها بمعركة وادى لكه أو معركة شريش (١) .

(٢) وهناك فريق آخر تزعمه المستشرق الأسباني سافدرا Saavedra يرى أنها حدثت فى جنوب كورة شذونة عند إقليم البحيرة ووادى الرباط Rio Barbate ، وهو النهر الذى يخترق هذه البحيرة ويصرف مياهها غربا فى البحر المحيط . ولكى يدعم رأيه افترض أن اسم وادى لكه الذى ورد فى المصادر العربية ما هو الا تحريف لاسم وادى بكته الذى كان يطلق أيضا على وادى الرباط ، لوقوع قرية عليه - اندرست الآن - اسما بكته فسمى باسمها . (٢)

(٣) وهناك فريق ثالث وعلى رأسه المستشرق الفرنسى ليفى بروفنسال ،

(١) راجع (الحيرى : الروض المطار ص ١٦٩ ، القرى : نفح الطيب ص ١٠٢ - ٢١٨)

وكذلك (Jimenez de Rada : De Rebus Hispaniae, cap. xx)

(٢) راجع (E. Saavedra : Estudio sobre la invasion de. los

Arabes en Espana pp 68 - 69)

ويرى دوزى أن المقصود بوادى لكه هو نهر سلاو Salado التى يقع فى شمال

الرباط (R - Dozy . Recherches I, p. 307)

يرى أن هذه المعركة حدثت عند البحيرة بالقرب من المكان السابق عند نهر سلاذر Rio Salado ، وعلى هذا الأساس فسر كلمة وادى لكه على أنها تعريب لكلمة Lago أو Locus ومعناها البحيرة (١).

(٤) هناك رأى رابع يرى أن الملك القوطى رذريق قتل في مكان يسمى السواقى ، وقد افترض سافدرا أن هذا الاسم تحريف للفظ Segoyuela وهو اسم بلدة في ولاية شلمنقة Salamanca في شمال أسبانيا . وعلى هذا الأساس بنى نظريته القائلة بأن رذريق لم يمت في معركة البحيرة التى انهزم فيها أمام طارق بن زياد ، بل فر شمالا إلى ولاية شلمنقة حيث التقى مرة أخرى مع جيوش المسلمين في معركة ثانية عند البلدة المذكورة آنفا Segoyuela حيث انتهى الأمر بمقتله هناك سنة ٧١٣ م (٢) . غير أن هذه النظرية لم تلبث أن ثبت هدم صحتها بعد أن ظهرت نصوص جديدة لعريب بن سعد ، وابن الشباط ، ومؤرخ مجهول الاسم في كتاب له بعنوان فتح الاندلس ، تشير كلها بوضوح إلى أن السواقى اسم مكان في كورة شذونة وليس في شمال أسبانيا (٣) .

ورأينا في الموضوع بعد كل ما تقدم ، أن هذه المعركة التى توقف

(١) راجع (Lèvi-provençal: Histoire de l'Espagne Musulmane) tome I p.20 - 21 (paris 1950)

(٢) راجع (Saavedra : Op . cit . p . 99 - 100)

(٣) راجع النفايل في (أحمد مختار العبادى : تاريخ الاندلس ووصفه لابن الكردبوس وابن الشباط نصان جديان ، مجلة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد (تحت الطبع)

عليها مصير أسبانيا في يد المسلمين، كانت أكبر وأعظم من أن تجدد بمثل هذه الأماكن المحدودة الضيقة، إذ يبدو - كما هو واضح من النصوص - أنها معركة واسعة النطاق بدأت طلائعها منذ نزول طارق أرض أسبانيا، وحشد فيها ملك القوط كل ما يستطيع حشده من مال ورجال وسلاح، لدرجة رجوت طارق وأزعجته وجعلته يسارع في طلب المزيد من القوات . ولا شك أن معركة بمثل هذه الحشود الكبيرة، وهذا الهدف الخطير، وهذه المدة الطويلة التي استغرقتها في صراع وطراد ومتابعة، لا بد وأن تكون معركة عظيمة تليق بهذا الفتح العظيم، معركة لم تقتصر رحاها على جنوب شذونة أو شالها بل شملت جميع أنحاء هذه المنطقة، فهي معركة كورة شذونة بأسرها وليست معركة مدينة شذونة قاعدتها.

ومن هنا جاز لنا أن نقول بأن ماورد في كتب التاريخ من تسميات مختلفة لهذه المعركة مثل : البحيرة، وادي الككة، وادي بككة، وادي البرباط، شريش، السواقي، مامى في الواقع إلا تسميات لتلك الأماكن التي دارت وتدهبت عندها تلك المعركة الكبيرة في أراضي كورة شذونة .

هذا، وقد يشفع لنا في هذا الرأي، أن جميع المعارك التي كانت بعد ذلك في بقية أنحاء أسبانيا، كانت بمثابة مناوشات بسيطة بالنسبة لهذه المعركة الفاصلة، بحيث لم يستغرق إستيلاء المسلمين على أسبانيا بعد ذلك، رغم وهرة مسالكها وقسوة مناخها أكثر من ثلاث سنوات، وهذا يدل على أن المقاومة كانت قد انتهت تقريبا .

سابعاً : الفتح الأسباني :

لا شك أن هذا النصر العظيم الذي حققه طارق في معركة شذونة، قد فتح أبواب الاندلس للمسلمين، فالتجه طارق بالجيش الرئيسي شمالاً نحو

العاصمة طليطلة، وفي أثناء زحفه اعترضته قلعة استجته Ecijsا واستولى عليها، وفي الوقت نفسه أرسل أقساما من جيشه إلى المناطق الجانبية، فاتجه قسم إلى قرطبة بقيادة مغيث الرومي، مولى عبد الملك من مروان، فاستولى عليها بعد حصار دام ثلاثة أشهر، واتجه قسم آخر إلى البيرة ونواحيها واستولى عليها.

وقد وجد طارق وقواده معاونة من اليهود المقيمين في أسبانيا بسبب اضطهاد القوط لهم، ولهذا اعتمد طارق عليهم في حفظ البلاد المفتوحة، في الوقت الذي كان فيه الجيش الإسلامي منفردا لعملية الغزو.

واستمر طارق في زحفه الخاطف نحو الشمال حتى بلغ العاصمة طليطلة، فدخلها دون مقاومة تذكر، إذ كان حكامها وأهلها قد فروا منها فكانت المدينة شبه خالية تقريبا (١)، وهنا تشير المصادر العربية بأسهاب إلى الكفور والذخائر التي غنمها المسلمون من كنائس المدينة وقصورها.

ثم خشي طارق أن يقطع عليه العدو الطريق في هذه البلاد الجبلية الوعرة، لا سيما وأن فصل الشتاء كان قد اقترب، وتعب المسلمون من الجهد الذي بذلوه، وثقلوا بالغنائم التي جمعوها، فاستنجد طارق بقائده موسى ابن نصير.

وفي شهر رمضان ٩٣ هـ (يونيه ٧١٢ م) عبر موسى المضيق بجيش كبير

١٥ ابن عسار: البيان المغرب ج ٢ ص ١٧ «طبعة بيروت»

من محمزية عشر الف مقاتل ، معظمهم من العرب بعصياتهم الفيسية والبنية
ومن بينهم عدد من التابعين ، وقد عرفت هذه الجماعة العربية الأولى
بطلالة موسى .

وسار موسى في طريق غربي غير الطريق الذي سلكه طارق ، واستول
على مدن أخرى لم يستول عليها طارق ، مثل قرمونة Carmona واشبيلية
Sevilla ، وماردة Mérida ثم التقى بطارق عند نهر التاجو Tajo بالقرب
من العاصمة طليطلة .

ثم تابع القائدان سيرهما نحو جبال البرت Pirinios في أقصى الشمال ،
وآخذت المدن تتساقط في أيديهما تباعا مثل سرقسطة Zaragoza ووشقة
Huesca ولاردة Lerida ، حتى بلغا شاطئ البحر الشالي Cantabrico
هذه حدود فرنسا الجنوبية .

وهكذا انتهى كل من موسى وطارق من فتوحاتها ، وكانت أمير الخليفة
الوليد بن عبد الملك قد قضت برجوعها إلى دمشق ، فرجع موسى ومعه
طارق ، بعد أن خلف هلي الأندلس لابنه عبد العزيز بن موسى بن نصير
في أواخر ٩٥ هـ (٧١٤م) .

بقيت مسألة أخيرة يحسن أن نقف عندها قليلا ، وهي ما أثارت بعض
الروايات العربية من أن موسى لما علم بانتصار طارق ، حقد عليه وداخله
الحسد والغيرة ، وخشى أن ينسب إلى طارق شرف هذا النصر ، فقسم
هلي الاشتراك في القتال ، وأبت عليه نفسه أن يسلك نفس الطريق الذي
سلكه طارق من قبل ، فأقسم بأن يسير في طريق آخر أنفة وكبرياء .

وواضح أن أصحاب هذه الرواية ، قد نظروا الى مشروع هذا الغزو العظيم من زاوية شخصية ضيقة تافهة ، إذ لاشك أن كلا القائدين قد اهتم بمصلحة المسلمين العليا وسلامة أرواحهم قبل أى شئ آخر .

وواضح من تحركات الجيوش الاسلامية فى الاندلس ، أن خطة الغزو كانت موضوعة ومدبرة تدبيرا محكما ، وهى كما رأينا تشبه حركة الكهكاه فى المصطلح الحربى الحديث : طارق يسير من طريق ، وموسى يسير من طريق آخر مقابل له ، وتنتهى حركة الالتفاف أو التطويق هذه ، بالتقاء القائدين عند العاصمة القرطية نفسها .

وهكذا سقطت معظم شبه جزيره أيبيريا Iberia فى يد المسلمين ، ولم يبق منها إلا بعض الأطراف الشرقية والشمالية الغربية ، وهى كلها تصفية ختامية لعملية الفتح الكبرى .

أما شرق الاندلس El Levante ، فقد فتح على يد الأمير عبد العزيز بن موسى بن نصير الذى خلف أباه على ولاية الاندلس ، وكانت المقاومة فى هذه المنطقه قد تركزت فى كورة تدمير (١) وقاعدتها الحصنه أوريوله

(١) تدمير هو الاسم القديم لمدينة Murcia فى ٢١٦ هـ ٨٣١ م اختطت مدينة مرسية أيام الأمير عبد الرحمن الأوسط على يد جابر بن مالك بن ليث هامل تدمير يومئذ ولم تلبث مرسية بعد ذلك أن صارت قاعدة لـ كورة تدمير ثم سميت الكورة كلها باسمها .
راجع العنبرى : المسالك والممالك ص ١ - ٥٠ نهر عبد العزيز الأهوانى ؛
أين الابار : الحلة الصبراء ج ١ ص ٦٣ ج ٢ ص ٣١٦ نشر حسين مؤنس ؛
الخبزى : الروض المطار ص ١٨١ نشر ليفى بروفنسال)

Orhuela . وقد سميت هذه الولاية بهذا الاسم نسبة إلى اسم صاحبها الأمير القوطي تيودومير الذى استطاع بفطنته وذكائه أن يحصل من عبد العزيز على شروط حسنة ضمنت له استقلاله بولايته فى مقابل جزية سنوية . وتسوق الرواية الإسلامية فى ذلك قصة طريفة تتلخص فى أن تدمير حينما شعر بقلة رجاله وخطورة الغزو الإسلامى ، أمر النساء بنشر شهورهن ، والوقوف مع القلة الباقية من رجاله على أسوار حصن أوريوه والرمح فى أيديهن ، فخيّل للمسلمين أن حامية المدينة ، كبيرة العدد فقبلوا مبدأ المفارقة ، ونزل اليهم تدمير بنفسه على هيئة رسول ، وأخذ يفارص عبد العزيز حتى استطاع أن يعقد معه صلحا على نفسه وماله وأهل بلده . ولما تم الصلح كشف تدمير عن شخصيته ، وادخل المسلمين المدينة ، فلم يجدوا فيها إلا عددا قليلا من الرجال (١) .

على أن الذى يهمنى فى هذا الصدد هو نص هذه المعاهدة الذى وصل إلينا عن طريق المؤرخ الأندلسى الضبى (ت ١٢٠٢ م) فى كتابه بغية الملتبس (٢) . وهذا أمر مهم فى حد ذاته لأن المراجع العربية لم تحفظ لنا أمثال هذه المعاهدات القديمة التى يزخر بها التاريخ الإسلامى .

أما الركن الشمالى الغربى ، وهو الاقليم المسمى بأشتوريش Asturias ،

(١) راجع (المنرى : فتح الطيب ١ ص ٢٤٧ ، أخبار مجموعة ص ١٣ ، ٤) .

(٢) راجع نص هذه المعاهدة فى (الضبى : بغية الملتبس فى تاريخ علماء الأندلس ص ٢٥٩) .

في منطقة جليقية أو غاليسيا Galicia ، فإن المسلمين في الواقع لم يفرضوا سلطانهم تماما على هذه النواحي لوعورة مسالكها وبرودة مناخها ، فأمنوا جانبها زهدا فيها واستهانة بشأنها . ولهذا استطاعت بعض فلول الجيش القوطي المنهزم بزعماء قائدهم يدهى بلای Pelayo (ت ٧٢٧ م) أن تنعصم بالجبال الشمالية في هذه المنطقة ، وهي التي يسميها الاسبان بقسم أوروبا Picos de Europa وهي عبارة عن ثلاثة جبال شاذجة ، القمة القريبة منها تسمى أرنجا Onga وبها مغارة تعرف بكهف أونجا Covadonga ^(١) ويسميها العرب صخرة بلای لأنه اختبأ فيها هو وأصحابه حينما حاصروهم المسلمون ، وعاشوا على عسل النحل الذي وجسدهوه في فروع الصخر ^(٢) . ولما أعيا المسلمين أمرهم ، تركوهم وانصرفوا عنهم متخفيا بشأنهم وقالوا : ثلاثون حلجا ما هي أن يجيء منهم ؟ ^(٣)

والصادر الاسبانية تجعل من انسحاب المسلمين عن كوفادونجا نصرا عسكريا وقوميا كبيرا للاسبان ، بل وتذهب إلى أن العناية الإلهية قد تدخلت في صالحهم ، فصارت سهام المسلمين ترتد إلى صدورهم ، كما انهارت عليهم قطعة من الجبل فقتلتهم عن آخرهم بما في ذلك قائدهم

(١) أصلها Cueva de Onga

(٢) مازالت خلايا النحل منتشرة في هذا المكان الذي أصبح من المناطق السياحية الهامة هناك - لعل الاسبان أرادوا بذلك أن يضعوا المشاهدين في نفس هذه الصورة القديمة .

(٣) راجع روايات الرازي والسهودي وابن حبان وابن سعيد حول هذا الموضوع في (المفرد : نفع الطيب ج ٦ ص ٨٢ وما بعدها) وهي كلها تعترف بالخطورة التي نتجت عن أعمال أو اعتقار المسلمين الأوائل لهذا الموقع .

المسمى علقمه (١) . أما المصادر العربية فانها وان كانت تعرف بانسحاب المسلمين عن هذه المنطقة القاحلة الباردة ، إلا أنها لا تذكر شيئا عن القائد علقمه ولا عن الاساطير الخرافية السائدة الذكر (٢) .

وكيفما كان الأمر ، فالمهم هنا أن في هذه البؤرة الصغيرة كوفادونجا ، نبّت نواة دولة أسبانيا النصرانية ، ونبتت معها حركة المقاومة الاسبانية التي أخذت تتمد وتوسع حتى استولت على مدينة ليون ، وسيطرت على جميع المنطقة الشمالية الغربية التي صارت تعرف بمملكة ليون . ولقد احاطت هذه المملكة الاسبانية نفسها بسلسلة من القلاع والحصون لحماية نفسها من هجمات المسلمين . وعرفت هذه الحصون في المصادر العربية باسم منطقة القلاع ، بينما أسمتها المصادر الاسبانية Castellas أى القلاع كذلك . وكان أمراء هذه القلاع تابعين لمملوك ليون ، إلا أنهم كانوا يتمتعون بشيء من الاستقلال الذاتي كي يتمكنوا من محاربة المسلمين ، كذلك كانت أنظمتهم الادارية بعيدة كل البعد عن النظام الاقطاعى السائد في مملكة ليون نفسها ، إذ انتشر بين أهالى تلك المنطقة نظام الملاكيات الصغيرة ، حتى يتمكن كل فرد منهم أن يدافع عن أرضه وأهله وأمواله . ولم تلبث هذه القلاع أن اتحدت في القرن العاشر الميلادى برعامة أقوى أمرائها فرنان جوثالك Fernan Gonzalez ، واستقلت عن مملكة ليون وصارت تعرف بإمارة Castilla وقد عرب المسلمون هذا اللفظ إلى قشتالة .

(١) Lucfano Lopez : La Batalla de Covadonga e Historia del Santuario (Oviedo 1950).

(٢) يرى الدكتور حسين مؤنس أن المراجع الاسلاميه وان كانت لم تذكر صراحة اسم هذا القائد هلقمة الغنمى ، إلا أنها أشارت في مناميات أخرى إلى ولديه عبد الرحمن وتام ، ضمن القواد الذين حاربوا في جنوب فرنسا . راجع كتابه قصر الاندلس ص ٣٢١ وما بعدها .

ثم أخذت هذه المملكة الصغيرة ذات الأصل الساذج البسيط ، تنمو وتتسع شيئاً فشيئاً على حساب جيرانها المسلمين والمسيحيين على السواء ، حتى سيطرت على جميع أنحاء اسبانيا ، بل وامتد نفوذها بعد ذلك إلى أمريكا مع حركة الكشف الاسبانية الحديثة ، وصارت لغتها القشتالية هي اللغة الاسبانية الرسمية السائدة في أسبانيا ودول أمريكا اللاتينية فيما عدا البرازيل التي تتحدث البرتغالية .

وقد يكون في هذا الكلام شيء من الاستطراد ، ولكنه استطراد مفيد ما دام يعبر عن المعنى التاريخي الكبير الذي يستتر وراء حادثة بسيطة مثل حادثة كوفادونجا ، ومن هنا ندرك السبب الذي جعل الاسبان يهتمون بعبارة هذا الموضع ، وجعله منطقة سياحية ، ويضعون بلاى في مصاف القديسين ، ويحججون إليه في كل عام ، لان العبرة هنا ليست في التفاصيل المادية البسيطة لحادثة كوفادونجا ذاتها ، وانما في الآثار والفوائد السياسية والقومية الكبيرة التي ترتبت عليها .

الخلافة في الغرب الاسلامي في العصر الوسيط

موضوع الخلافة موضوع قديم واسع متشعب ، وقد كثر الكلام والجدال فيه بين العلماء القدامى والحديثين : فبعضهم يقيم هذا النظام على العقل ، لانه لولا الولاة لكان الناس فوضى مهملين ، والبعض الآخر يقيمه على الشرع دون العقل ، لان أول اختصاص للخليفة هو حفظ الشرع . وهناك جدال حول الشروط المعتبرة في الخليفة ، وحول سلطة الجماعة أو أهل الحل والعقد ، إلى غير ذلك من الموضوعات التي لا أحب التعرض لها في هذا الموضوع ، وحسبي أن أحيل القارئ إلى بعض ما كتبه علماء الأصول في هذا الموضوع مثل الماوردي في أحكامه السلطانية ، وابن خلدون في مقدمته ^(١) ، وسعد الدين التفتازاني في مقاصد الطالبين ، وعبد القادر الفاسي في رسالته عن الإمامة ، والسيد رشيد رضا في بحثه القيم عن الخلافة والذي نشره بمجلة المنار القاهرة ١٩٢٣ ، وقد ترجمه إلى الفرنسية ، المستشرق الفرنسي هنري لاوست ^(٢) . هذا إلى جانب المستشرقين الذين كتبوا في موضوع الخلافة أيضا مثل توماس

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ١٩١ .

(٢) راجع Henri Laoust : La Califat dans la Doctrine de

Rasid Rida. Beyrouth 1938.

آرنولد (١) . ووليام ميور (٢) ، وجب (٣) ، وغيرهم ، إذا لا يتسع المجال لذكر جميع أسماء من كتبوا هذا الموضوع ، فيكفي ما ذكرت منها على سبيل المثال لا الحصر .

والنقطة التي أحب أن أتاولها في هذا الموضوع المتشعب ، هي نظام الخلافة في الغرب الاسلامي ، وما ترتب عليها من أحداث سياسية في العصور الوسطى .

الخلافة ، والإمامة العظمى ، وإمارة المؤمنين ، ثلاث كلمات معنهما واحد وهو رئاسة الحكومة الإسلامية الجامعة لمصالح الدين والدنيا . وعلى هذا الأساس كان تعيين الإمام أو الخليفة واجباً حتمياً على الجماعة الإسلامية .

خلافة الخوارج والشيعة في المغرب :

كانت الدعوة في المغرب والاندلس ، عقب الفتح الاسلامي ، قائمة لخلافة دمشق الاموية التي ما كاد ينتهي أجلها سنة ١٣٢ هـ (٧٥٠ م) حتى سيطرت على تلك البلاد دويلات وخلافات إسلامية تدين بمختلف المذاهب .

(١) Thomas Arnold : The Caliphate Oxford. 1929 & Ency. of Islam art. Khalifa by T. W. Arnold.

(٢) Muir ; The Caliphate Oxford 1902

(٣) Gibb ; Al Mawardi's theory on the Khalifa, Islamic Culture Vol. XI.

وكان مذهب الخوارج في بادىء الامر ، أكثر المذاهب انتشارا بين قبائل البربر ، لأنه يقوم على مبدأ عدم حصر الخلافة في بيت معين أو جنس معين ، ويرى تركها لاختيار الأمة ، فهي التي تختار الشخص الصالح لها بغض النظر عن جنسه أو لونه ما دام مستوفيا لشروط الخلافة ، لهذا وجد البربر أن مذهب الخوارج يناسب وضعهم الاجتماعى والسياسى ، فاتهمذوه عنوانا للمعارضة القومية ضد أى سيادة تفرض عليهم . وكانت الصفرية والاباضية أكثر مذاهب الخوارج رواجاً في المغرب ، وأكثرها اعتدالا وتسامحا مع المخالفين ، إذا قورنت بغيرها من المذاهب الخارجية الأخرى مثل مذهب الأزارقة في المشرق ، فالصفرية والإباضية لا يرون إباحة دماء المسلمين ، ولا يرون جواز سبي النساء والذرية ، بل ولا يرون قتال أحد سوى جيش السلطان (١) .

وهل أساس هذه المبادئ السابقة ، قامت في المغرب ، دولتان خارجيتان : أحدهما تدين بالمذهب الصفرى ، والأخرى تدين بالمذهب الإباضى .

أما الأولى فهي دولة بنى مدرار أو بنى واسمول الصفرية التي قامت في

(١) راجع (الشهرستانى : اللال والحل ص ١٦٨ ، البندادى : الفرق بين الفرق ص ٦١ : محمد أبو زهرة : المذاهب الإسلامية ص ١٢٤ - ١٢٥ ، سليمان البارونى النفوسى : الأزهار الرياضية في أئمة ملوك الإباضية ص ٢ س ١٤ وما بعدها) وقد ورد في تلك المصادر أن الصفرية نسبة الى زياد بن محمد الأصغر . ولهذا فهم يعرفون أيضا بالزبادية . أما الإباضية فنسبة الى عبد الله بن إباض المرى ، وأنهم دخلوا المغرب في القرن الثانى للهجرة .

منطقة سجلماسة (تافيلانت الحالية) في جنوب المغرب الأقصى سنة ١٤٠ هـ (٧٥٧ م) ومؤسسها كان سودانيا أسود اللون يدعى عيسى بن يزيد المكناس الصغرى .

واستمرت هذه الدولة زمنا طويلا ، ويلاحظ أن بعض ملوكها خطبوا للخلافة العباسية في بغداد أمثال أبي القاسم الزناتي الصغرى الذي يقول ابن خلدون بأنه خطب في عمله المنصور ثم للمهدى من بنى العباس (١) ، كذلك يلاحظ أن عددا آخر من ملوكها ، دعوا للخلافة الشيعية الفاطمية عندما قامت في المغرب اتقاء لخطرهما (٢) ، وأخيرا جاء آخر ملوكها وهو محمد بن الفتح بن مدرار ، فاعتنق المذهب السني المالكي وتسمى بأمر المؤمنين سنة ٣٤٢ هـ وتلقب بالشاكر لله ، وضربت بذلك الدراهم والدنانير ، فكانت تسمى بالدراهم الشاكرية . ثم انتهت عنده الدولة على يد قائد الفاطميين جوهر الصقلي سنة ٣٤٩ هـ (٩٦٠ م) (٣) .

أما الدولة الخارجية الثانية ، فهي الدولة الرستمية الإباضية التي قامت في المغرب الاوسط سنة ١٤٤ ق (٧٦١ م) . وهوؤسس هذه الدولة رجل فارس الاصل - كما يقال - وهو عبد الرحمن بن رستم الذي بويج بالخلافة

(١) راجع (ابن خلدون : البرج ٦ ص ١٣ ، السلاوى . الاستغناء ص ١٢٥) .

(٢) راجع (ابن الخطيب : أعمال الاعلام . القسم الثالث الخاص بتاريخ المغرب ، نصر أحمد مختار الديبدي ، وابراهيم المكناني ، ص ١٤٦ - ١٤٧ ، الدار البيضاء سنة ١٩٦٤) .

(٣) راجع ابن الخطيب : أعمال الاعلام ، المرجع السابق ص ١٤٨ ، البكري : المغرب

في ذكر بلاد أفريقية والمغرب ص ١٥١ ، ابن خلدون : البرج ٦ ص ١٣٢ .

وصار يلقب بالإمام هو وأبناؤه من بعده ، كما ينص على ذلك ابن صغير والباروني فيما كتباه عن أئمة الرستميين (١) .

وكانت عاصمة هذه الدولة مدينة تاهرت التي بناها عبد الرحمن ابن رستم سنة ١٥٠ هـ (٧٦٧ م) . وتقع تقريبا في مكان تياريت الحالية Tiarret في ولاية وهران Oran غربي الجزائر . ولم تلبث هذه المدينة أن ازدهرت وهاجر اليها التجار والعلماء والطلبة من جميع أنحاء العالم الاسلامي حتى صارت تسمى بالعراق الصغير تشبيها لها ببلاد العراق الصاخبة بمختلف الاجناس والملل والنحل (٢) .

ولقد عمل عبد الرحمن بن رستم على تدعيم دولته ، فعمد تحالفا مع الدولة الاموية في الاندلس ، وكذلك مع الدولة الخارجية الأخرى في سجلماسة وهي الدولة المدراية الصفرية ، وتنج عن هذا التحالف الأخير تلك المصاهرة التي تمت بزواج المنتصر بن اليسع بن مدرار على أروى (٣) بنت عبد الرحمن .

(١) راجع (Motylinski : chronique d'Ibn Saghîr sur les imams rostémides de Tahert , actes du xiv congrès des orientalistes , 3 partie 1907)

راجع كذلك (سليمان الباروني النفوس : الازهار الرياضية في أئمة وملوك الاباضية - ٢ ص ١٤ - ٤٥ ، ابن خلدون - ١ ص ١٥٥ ، ابن عذارى : البيان المنرب - ١ ص ٣٧٨)

(٢) راجع (سليمان الباروني : المرجع السابق ، محمد بن تاويت : بزوغ الثقافة العربية بالمنرب ، مجلة تمودا ، تطوان ١٩٥٦)

(٣) يلاحظ أن والدة الخليفة عثمان بن عفان كانت تسمى بهذا الاسم أيضا . (الجهمشيارى : الوزراء والسكران ص ٢٥٩)

ولقد انجب المنتصر من أروى ولدا سماه سيمونا، وهو الذى خلفه فى الحكم بعد ذلك (١) .

ولما توفى عبد الرحمن بن رستم سنة ١٩٨ هـ (٧٨٤ م) ، ترك الأمر شورى فى سبعة أشخاص من بينهم ابنه عبد الوهاب الذى مالت الأغلبية إلى مبايعته وسلمت عليه بالخلافة ، بينما اتخذ المخالفون جانباً معارضا ، ولهذا سموا بالنكثار أو النكثرية .

واستمرت هذه الدولة الرستمية تحكم المغرب الاوسط زمنا إلى أن قضى عليها الفاطميون سنة ٢٩٦ هـ (٩٠٩ م)

على أن سقطت هذه الدولة لم يكن دعاء القضاء على مذهب الإباضية فى المغرب ، بدليل ثورة أبي يزيد الحارجي التى قامت فى جبال أوراس فى النصف الاول من القرن الرابع الهجرى ، وكادت أن تقضى على الدولة الفاطمية فى المغرب . وقد تلقب هذا الزعيم الزناتى الحارجي بلقب شيخ المؤمنين ، واعترف بخلافة عبد الرحمن الناصر فى قرطبة ، كى ينال تأييده ، غير أن الفاطميين تمكنوا من إخماد ثورته وقتله بعد كفاح مرير طويل سنة ٣٢٥ هـ (٩٤٧ م) (٢)

على أن دعوة الإباضية استمرت ، رغم ذلك ، قائمة فى المغرب ،

(١) ابن الخطيب : أعيال الأعلام القسم الخاص بالمغرب ص ١٤٣

(٢) راجع (ابن عفاى - ١ ص ٣٠٧ ، رحلة التجانى ص ٣٢٦ وكذلك مقالنا عن

سياسة الفاطميين نحو المغرب والاندلس ، صحيفة معهد الدراسات الاصلامية فى مدريد ١٩٥٧)

بدليل أنهم ما زالوا يعيشون إلى اليوم في جنوب طرابلس بمنطقة مزاب
وجبل نفوسة في ليبيا .

وللى جوار هاتين الدولتين السابقتين . قامت في المغرب الأقصى دولة
هلوية حسنية سنة ١٧٢ هـ (٧٨٨ م) ، وهى دولة الاشراف الادارسة ،
ومؤسسها هو أبو العلاء لإدريس بن عبد الله الاكمل بن الحسن بن الحسن
بن على بن أبى طالب ، الذى فر إلى المغرب بعد هزيمة العلويين في موقعة
فخ بأحواز مكة سنة ١٦٩ هـ (٧٨٦ م) .

وهناك في المغرب الأقصى أقام لإدريس الأكبر دولته ، وبني عاصمته
مدينة فاس الى أنمها ابنه لإدريس الأصغر من بعده .

ويفهم من كلام المؤرخين أن الادارسة في المغرب كانوا يلقبون بلقب
الإمام (١) ، وأن هذه الامامة انتقلت إليهم بوصاية محمد النفس الزكية لاختيه
أدريس الأكبر ، على أساس أن محمد النفس الزكية انعقدت له الإمامة
قبل بنى العباس ، وأنه لمس هذا السبب كان مالك بن أنس وأبو حنيفة
يرجحان أمامته على بنى العباس ، ويريان أن إمامته أصح من إمامة أبى
جعفر المنصور لانعقاد هذه البيعة من قبل . كذلك يؤثر عن مالك أنه
كان يفتى أهل المدينة خلال ثورة النفس الزكية سنة ١٤٥ هـ بأنه دليس
على مكره يمين أو طلاق ، وهو يقصد بذلك أن من بايع أبا جعفر
المنصور مكرها ، فهو فى حلال من بيعته ، وله أن يبايع محمدا النفس
الزكية . وقد لحق مالك أذى كبير من جراء ذلك ، إذ ضرب به العباسيون

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٢٨ .

بالسياط ، ومنعوه من الخوض في هذا الحديث (١) ، ولا شك أن هذا الحادث جعل لمالك بن أنس ومذهبه مكانة في دولة الإدارة بالمغرب ، بدليل ما رواه ابن خادون من أن الإمام إدريس الأكبر قال في هذا الصدد : نحن أحق باتباع مذهب وقراءة كتابه - يعني الموطأ - وأمر بذلك في جميع عماله (٢) .

هذا ويفهم من كلام المؤرخين كذلك - أن هذه الدولة العلوية الإدريسية ، كانت أيضا موطنًا للمعتزلة ، وأن قبيلة أوربة التي ساندت الإمام إدريس ، كانت تدين بمذهب الاعتزال ، وأن عبد الله الكامل والد الإمام إدريس ، كان يعتبر في الطبقة الثالثة من طبقات المعتزلة (٣) . ولقد امتد حكم الإدارة بالمغرب من السوس الأقصى إلى تلمسان ووهران في المغرب الأوسط . وتوجد في خزانة الرباط وثيقة هامة ، وهي قطعة من رسالة الإمام إدريس الأول إلى أهل مصر ، يذكرهم فيها بفضائل أهل البيت النبوي الذي ينتمي إليه ، ويصف التضحيات الغالية التي بذلوها في سبيل حقهم الشرعي الموروث عن الرسول ، ويطالبهم بتأييده ومساندته (٤) .

(١) الطبري : تاريخ الأمم والملوك - ٩ ص ٢٠٦ .

(٢) راجع (عبد الحى الكتاني : التراتيب الإدارية - ١ ص ٨) .

(٣) راجع (اليعقوبي : كتاب البلدان ص ٢٨ ، نعردي خويه ، لندن ١٨٦٠ ، البكري : المغرب و ذكر بلاد أفريقية والمغرب ص ١١٨ ، نعردي سنان ، الجزائر ١٩١١) .

(٤) هذه الرسالة حررت بنصها الكامل في الجزء الثاني من سيرة إمام اليمن المؤيد بالله محمد بن القاسم في رسالة له وجهها إلى أهل المغرب سنة ١٠٤٨ هـ . وهو مخطوط مكتبة الامبروزيانا بميلانو تحت رقم ١١٥ ورقة ٧١ - ٧٥ . وتوجد صورة لها بمخازن الرباط .

. ورسالة الإمام أدريس أو المولى أدريس - كما يسمونه المغاربة - إن دلت على شيء ، فإنما تدل على أن الإدارة ، لم يفكروا في فصل المغرب عن بقية العالم الاسلامي كما يزعم البعض ، بل كانوا يريدون توحيد العالم الاسلامي تحت قيادتهم ، مستندين في ذلك إلى أصلهم الشريف وشرعيتهم في الحكم . ويتضح من الاحداث التاريخية التالية ، أن الخلافة العباسية ، قد خشيت على نفسها من اتساع أهداف الدولة الإدريسية ، فأقامت دولة الاغلبة في أفريقية (أى القطر الترنسي) سنة ١٨٤ هـ (٨٠٠ م) . لتكون حدا فاصلا بين بلادها وبلاد الإدارة .

ولكن على الرغم من هذا الحاجز الذي أقامه العباسيون في وجه المغرب ، حاول الإدارة من جانبهم ، استمالة الاغلبة ، وكسب صداقتهم . ففي هذا الصدد يقول لسان الدين بن في الخطيب القسم الثالث من كتابه أعمال الاعلام :

« وكتب إدريس بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، القائم بالمغرب ، إلى إبراهيم بن الاغلب ، يستكفيه عن ناحيته ، ويذكره بقرابته من رسول الله (صلعم) . فأجابه عن كتابه وأودعه ، ولم تجر بينهما حرب ، (١) :

ويضيف ابن الخطيب في موضع آخر من كتابه السالف الذكر :

« ذكر أن الخليفة المأمون ، وجه الى زيادة الله بن ابراهيم بن الاغلب ،

(١) ابن الخطيب : أعمال الاعلام - القسم الخامس بالمغرب - ص ١٤ - ١٥ .

كتابا يأمره فيه بالدعاء لعبد الله بن طاهر في مصر ، فلم يرض بذلك زيادة
الله ، وأمر بإدخال رسول المأمون عليه ليلة وهو ثمل ، ونار عظيمة بين
يديه في كوانين ، وقد احمرت عيناه ، فقال الرسول منظره ، وكان
من كلامه بعد تقرير شأنه وطاعة سلفه . يأمرني بالدعاء لعبد خزاعة ؟
هذا ما لا يكون أبدا ، ثم مد يده إلى كيس يحن به فيه ألف دينار ،
ودفعه الرسول وصرفه . وكانت في الكيس دنائير من المضروبة بأسماء
بنى إدريس الظاهر ملكهم يومئذ بالمغرب ، ففهم المأمون مغزاه ولم
يعاتبه أبدا ، (١) .

وواضح من هذا النص ومن النصوص التي قبله ، أن الإدارة قد
اتصلوا بأهل مصر كما اتصلوا بأهل تونس ، لدرجة أن بعض ملوك الأغالبة
قد هدد فعلا بمبايعتهم والانضمام إليهم .

ثم قامت خلافة العبيديين أو الفاطميين في المغرب سنة ٢٩٦ هـ
(٩٠٠ م) . ولا شك أن دهوة العلويين الإدارة ، رغم كونها لا تدين
بالمذهب الاسماعيل الشيعي ، إلا أنها مهدت السبيل لدعاة الفاطميين في
المغرب ، وهيات الاذهان بقبول دعوتهم لآل البيت . واستطاعت الدولة
الفاطمية بفضل تأييد بعض القبائل المغربية ، أن تقضى على نفوذ الأغالبة
والرستميين والمدرايين بل والإدارة أيضا ، وأن تحقق وحدة مغربية
قاعدتها مدينة المهدية في أفريقية (٢) .

(١) ابن الخطيب : المرجع السابق ص ١٧ .

(٢) راجع مقالنا عن سياسة الفاطميين نحو المغرب والاندلس ، صحيفة معهد الدراسات

الإسلامية في مدريد ، المجلد الخامس (١٩٥٧) .

والخلافة أو الامامة الفاطمية ، خلافة دينية وراثية تقوم على أساس المذهب الشيعي الاسماعيلي ، وتستند إلى أساسين هامين : الأساس الاول هو العلم التدمني أو الإلهي الموروث عن النبي (صلعم) ، عن طريق علي بن أبي طالب ثم أولاده من بعده إلى الفاطميين .

فالإمام عند الفاطميين على هذا الأساس ليس شخصا عاديا بل فوق الناس جميعا : فهو المشرع وهو المنفذ ، ولا يسأل عما يفعل ، لأنه معصوم من الخطأ نتيجة لما ورثه من علوم لدنية عن النبي . وهناك نوعان من العلوم : علم الظاهر وعلم الباطن أي ظاهر القرآن وباطنه ، وقد علم النبي ، عليا بن أبي طالب هذين النوعين من العلوم ، فأطاعه على خفايا السكون والسر المسكنون من هذه العلوم ، وكل لإمام وراث هذه الثروة العلمية لمن جاء بعده ، ولهذا كان الإمام معلما أكبر .

ومن هذه النظرة الشيعية للإمام نفهم السر في سبب تقديس الناس له ، والركوع عند مروره ، وتقبيل الأرض بين يديه .

ولعل شعر ابن هاني الأندلسي ، أكبر شاهد على ذلك ، مثل قوله في مدح الخليفة المعز لدين الله الفاطمي .

هذا ابنٌ وحى الله تأخذُ هديما عنه الملائكُ بكرةً وأصيلا
وعلى من مكنون سرُّ الله ما لم يؤت في الملكوت ميكائلا (١)

(١) راجع (ديوان ابن هاني الأندلس ، تحقيق أكرم الإستانى ، بيروت ١٩٥٧) .

أما الأساس الثاني للإمامة الفاطمية ، فهو مسألة الوصية أو النص على ولاية المهد . والمعروف في ذلك أن الخلافة الفاطمية خلافة رافضية أى أنها ترفض أمامة أبى بكر وعمر بن الخطاب ، وترى ، كما يرى الشيعة عموما ، أن عليا يستحق الخلافة بعد النبي لا عن طريق الكفاية وحدها ، بل عن طريق النص عليه بالإسم . فالإمامة عندهم ليست من المصالح العامة التى تفوض إلى نظر الأمة ، وإنما هى ركن الدين والإسلام ، ولا يمكن للنبي أن يتركها للأمة ، بل كان عليه تعيين إمام لهم معصوما من الخطأ ، وأن عليا هو الذى عينه النبي لإماما بعده .

ويستشهدون في ذلك برواية الرسول عقب حجة الوداع وفي مكان يسمى بالغدير حيث قال : « من كنت مولاه فعلى مولاه ، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه » . وقوله : « على منى بمنزله هارون من موسى » ... الخ .

ومن هنا نشأت فكرة الوصية ، ولقب على "بالوصى" ، بينما لقب من جاء بعده بالائمة ، ومرتبة الوصاية عندهم أعلى من مرتبة الإمامة وتلى مرتبة النبوة . ثم انتشرت الوصية بين الشيعة عامة والفاطميين خاصة ، فقالوا . إن الإمامة تنتقل من الآباء إلى الأبناء ، ولا تنتقل من أخ إلى أخ بعد انتقالها من الحسن إلى الحسين . فالأب ينص على ابنه في حياته ، ولا يقوم النص في الإمامة على أساس تولية الابن الأكبر ، فالإمام يستطيع أن ينص على أى ابن له ، فهذا أمر يخصه وحده لأنه يتلقى علمه وروحيه من الله .

ولقد حاول الفاطميون فرض مذهبهم الشيعي الاسماعيلي على رعاياهم بقوة
السيف ، كما حاولوا صبغ الوحدة المغربية بتلك الصبغة المذهبية المتطرفة .
غير أن المغرب لم يقبل بهذه السيطرة المذهبية الشيعية التي لا تلائم
مواجهه طبيعته ، فخرج عن طاعة الفاطميين ، وأخذ يتطلع إلى
خلافة سنية جديدة قامت في الأندلس في ذلك الوقت ، وهي الخلافة
الأموية .

الخلافة الأموية بالأندلس

قامت الخلافة في الأندلس متأخرة زمن عبد الرحمن الناصر سنة ٣١٦ هـ
(٩٢٩ م) ، وذلك نتيجة للظروف السياسية التي أحاطت بالأندلس في
ذلك الوقت . أما قبل ذلك التاريخ ، فقد مرت الأندلس في دورين
أساسيين : -

الدور الاول : تمتد من سنة ٩٢ - ١٣٨ هـ (٧١١ - ٧٥٦ م) أي منذ
الفتح الاسلامي للأندلس إلى قيام الدولة الأموية بها وفيه كانت الأندلس
أمانة غير مستقلة وغير وراثية ، تتبع الخلافة الأموية بدمشق ويحكمها
والى يعرف بالأمير يتبع أمير أفريقية من الناحية الادارية ، بمعنى .
أن أمير القيروان هو الذى كان يعين ولاية الأندلس في غالب
الأحيان .

الدور الثانى : تمتد من سنة ١٣٨ - ٣١٦ هـ (٧٥٦ - ٩٢٩ م) أي منذ
مجيء عبد الرحمن الاول (الداخل) الأندلس وينتهى باعلان عبد الرحمن
الثالث نفسه أمير المؤمنين وتلقبه بالناصر لدين الله .

وفي هذا الدور كانت الاندلس أمانة ورائية مستقلة سياسيا عن خلافة المشرق العباسية .

أما من الناحية الروحية فيفهم من كلام بعض المؤرخين أمثال ابن الكردبوس (١) وابن أبي دينار (٢) أن جميع أمراء بني أمية الذين حكموا الاندلس قبل عبد الرحمن الناصر قد دعوا في خطبهم الدينية لخلفاء بني العباس ببغداد رغم العداء السياسي الذي كان قائما بين هاتين الدولتين ، فقالا في هذا الصدد : وكان - أي الناصر - من تقدمه من آبائه يخطبون لبني العباس . .

غير أن هذه الرواية في الواقع لم يقم عليها دليل أو إجماع تاريخي خصوصا وأن ابن أبي دينار السالف الذكر هاد ثانية وناقض عبارته الأولى بقوله : ودانت لعبد الرحمن (الداخل) البلاد ، وبقي ملكا ثلاثا وثلاثين سنة ، وتداولتها بنوه من بعده ولم يخطب أحد منهم لبني العباس ولم يدخل تحت طاعتهم ، إلى أيام عبيد الرحمن الذي تلقب بالناصر لدين

(١) راجع عبد الملك بن الكردبوس . كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء القسم الخامس بالاندلس نشر أحمد مختار العبادي ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمغريد ص ٦٠ - ٦١ ، المجلد ١٣ ، ١٩٦٥ (نعت الطبع)

(٢) انظر محمد بن أبي القاسم الرعيني الفبرواني المروفي بابن أبي دينار : المؤسس أخبار أفريقية وتونس ص ٩٧ ص ٤٦ - ٤٣ (تونس ٢٨٦ هـ)

الله وتسمى بأمر المؤمنين (١) .

أما ثقة مؤرخى الأندلس ، أمثال ابن حزم وابن الأبار والمقرئ فقد حددوا مدة الدعاء لبني العباس فى الأندلس بفترة قصيرة فقط فى بداية عهد عبد الرحمن الأول (الداخل) ثم قطع الدعاء لهم بعد ذلك .

فابن حزم فى كتابه « فقط العروس » يقول ان الدعوة للعباسيين استمرت عدة سنوات ثم قطعها عبد الرحمن الأول (٢) . كذلك يقول ابن الأبار فى كتابه « الحملة السيرة » وأقام عبد الرحمن (الأول) أشهرا دون السنة يدهو لآبى جعفر المنصور . . . متقيلا فى ذلك يوسف الفهرى فى الدعوة للعباسيين (٣) .

أما المقرئ ، فقد أورد لنا رواية طريفة لعلها نقلا عن ابن حبان بين فيها الظروف والملابسات التى تم فيها انقطاع هذه الدعوة للعباسيين فىقول : « وفر من الشام الأمير عبد الملك بن عمر بن مروان الأموى خوفا من المسودة (أى العباسيين) ، فمر بمصر ومضى الى الأندلس وقد غلب عليها الأمير عبد الرحمن بن معاوية الداهل ، فآكرمه ونوه به وولاه أشبيلية لانه كان قعدد بنى أمية . ثم لانه لما وجد الداخل يدعوا لآبى جعفر المنصور العباسى ، أشار عليه بقطع اسمه من الخطبه ، وذكره

(١) ابن أبى دبنار . المرجع السابق ص ٤٢ — ٤٣ ، ٩٧

(٢) ابن حزم . كتاب فقط العروس ص ٧٥ نشر حقوقى ضيف

(٣) ابن الأبار . الحملة السيرة ص ١٠ — ٣٥ — ٣٦ نشر حسين مؤنس

بسوء صنيع بنى العباس بنى أمية، فتوقف عبد الرحمن في ذلك، فما زال به عبد الملك حتى قطع الدعاء له، وذلك أنه قال له حين أمتع من ذلك: إن لم تقطع الخطبة لهم قتلت نفسي، فقطع حينئذ عبد الرحمن الخطبة للنصور بعد أن خطب باسمه عشرة أشهر. (١)

من هذه التصرفات السابقة يبدو لنا أن ما يتعلق بدعاء بنى أمية في قرطبة للعباسيين أمر مبالغ فيه، وأن هذه الدعوة لم تدم أكثر من فترة قصيرة من بداية عهد عبد الرحمن الأول ثم قطعت بعد ذلك نهائياً.

على أنه يلاحظ أن أمراء بنى أمية الذين حكموا قبل الناصر، وإن كانوا قد قطعوا الدعاء لبنى العباس، إلا أنهم لم يلقبوا أنفسهم بلقب خليفة، واكتفوا بتلقيب أنفسهم بأبناء الخلافة (٢) وهناك فرق كبير بين لقب خليفه وابن خليفة بطبيعة الحال.

ولا شك أن السبب في ذلك هو شعورهم بأن الخلافة وحدة لا تتجزأ ولا تعدد، وأن الخروج عنها عصيان، وأن الخليفة الشرعي هو حامى حمى الحرمين الشريفين، أى المسيطر على الحجاز أصل العرب والملة ومركز العصبة (٣).

(١) المرقى نفع الطيب ج ٤ ص ٩٥

(٢) المرقى . نفع الطيب ج ١ ص ١٩٨

(٣) راجع (مقدمة ابن خلدون ص ٢٢٨)

هذا هو الأصل النظرى للخلافة السنية ، غير أن مصلحة العمل ومقتضيات السياسة وتغيرات الظروف فيما بعد ، حتمت الخروج عن ذلك الأصل النظرى ووضع محل الاجتهاد . ومن ثم أجاز السنيون أنفسهم تعدد الخلافة ما دامت هناك مصلحة تقضى بذلك (١) ، واعترفوا بشرعية إمامين يتوليان الحكم فى وقت واحد على شرط أن تكون بينهما مسافة كبيرة ومساحة شاسعة لمنع الاصطدام والفتنة بين المسلمين ، وقد يؤيد ذلك ما رواه صاحب كتاب الحلل الرشيدة ، من أن الاندلسيين أنفسهم هم الذين بايعوا وحملوا الامير عبد الرحمن بن محمد (الثالث) على حمل هذين الاسمين : أمير المؤمنين والناصر لدين الله ، وصاروا يخاطبونه باسم الخليفة قبل إعلانه رسميا وفى ذلك يقول . « وكان بعض أولى الفضل والتأمل من الناس سموه بهذا الاسم قبل أن يلبسه دهره ، وخاطب به كثير من خاصته فى كتبهم وأشعارهم ، فكثرت ذلك عليه ووافاه من كل ثنية ، وجاءه من كل ناحية ، حتى اضطره إلى حمله ، وحاجره بأن يكون شيئا لنفسه فى رفضه ، وهو قوى على مخالفة آباءه فى اقتصارهم على سواء » واستشهدوا عليه بما فهمه الله سليمان فى الحكمة دون والده عليهما

(١) يقول رشيد رضا فى هذا العدد : « أصل الفرض أن يصحكون رئيس الحكومة وهو الامام واحدا وهذا أمر إجماعى عند جميع الأمم كالمسلمين . لقوله (صلى الله عليه وسلم) إذا بويع لخليفتين فاقتلوا الآخر منها » . . . ثم تطور الأمر بعد إتساع رقعة الاسلام فأجاز الائمة القعدود.

راجع (رعيد رضا الخلافة أو الامامة العظمى) (مطبعة المنار ، ١٩٢٣)

العلاوة والسلام (١) .

واضح مما تقدم أن نظرية الخلافة السنية قد تكيّفت تكييفاً جديداً تبعاً للواقع وللضرورة السياسية ، والنظريات دائماً تتبع الواقع وتتأثر به . وعلى أساس هذا المفهوم الجديد للخلافة ، أعلن عبد الرحمن بن محمد (الثالث) نفسه خليفة للمسلمين . ولأشك أنه كان مدفوعاً في ذلك بمصالح مختلفة في الخارج والداخل أهمها :-

(١) قيام خلافة شيعية فنية معادية في المغرب ، وهي الخلافة الفاطمية التي كانت تزعم أن الأندلس بعين لا تخلو من طمع وغدر .

(٢) ضم الخلافة العباسية في المشرق أيام المقتدر ، واستبداد القواد الأتراك بها ، وعجزها عن حماية العالم الإسلامي .

(٣) ضعف مكانة الأمير الأموي في قرطبة نتيجة للنزوات والفتن الداخلية التي شغلت عهده ثلاثة من الأمراء قبله ، بحيث أصبحت الحاجة ماسة إلى رفع مكانته ومنزله السياسية والدينية ، لاسيما وأن تلك النزوات الداخلية قد قضى عليها في بداية عهد عبد الرحمن الثالث .

(٤) الاستجابة لرغبة الأندلسيين في أن يكون خليفة للمسلمين .

يروى ابن عذارى أنه د في سنة ٣١٦ هـ ، قرر عبد الرحمن بن محمد

(١) كتاب العلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية لمؤلف مجهول ص ١٩

(لفرعولوش ، الرباط ١٩٣٦)

أن تكون الدعوة له في مخاطباته والمحادثات عنه في جميع مايجرى ذكره فيه، بأمر المؤمنين لما استحقه من هذا الاسم ، فعهد إلى احمد بن بقى القاضي صاحب الصلاة بقرطبة، بأن تكون الخطبة يوم الجمعة مستهل ذى الحجة بذلك (١)، . وفي اليوم التالي ٢ ذى الحجة سنة ٣١٦ هـ أصدر الخليفة الجديد منشورا عاما إلى عماله في الكور والمدن الأندلسية يقول لهم فيه :... وقد رأينا أن تكون الدعوة لنا بأمر المؤمنين وخروج الكتب عنا ، وردودها علينا كذلك . إذ كل مدعو بهذا الاسم غيرنا متحل له ودخيل فيه ، ومتسم بما لا يستحقه منه . وعلينا أن التحدى على ترك الواجب لنا من ذلك حق لنا أضعناه واسم ثابت أسقطناه . فر الخطيب بمرضعك أن يقول به ، وأجر مخاطبتك لنا عليه إن شاء الله ، (٢) . كذلك أمر الناصر لدين الله بآيات عبارة «الناصر لدين الله أمير المؤمنين» في أعلامه وطرأزه ودنانيره ودراهمه، ونفذ الأمر بذلك (٣) وهكذا تحولت الأندلس من إمارة إلى خلافة، واستمر لقب خليفة في ذرية عبد الرحمن الناصر من بعده حتى سقوط الدولة الأموية سنة ٤٢٢ هـ (١٠٣١ - م) .

وبلاحظ أن نظام الخلافة الأموية في الأندلس ، كان نظام ملك يقوم على أساس التوريث ، ويستند إلى السياسة أولا ثم إلى الدين ثانيا ، فهي

(١) ابن هزاري البيان المغرب ٢ ص ٢٩٧

(٢) (الجلال الموشية ص ٢٠ ، ابن هزاري . البيان المغرب ٢ ص ٢٩٨) راجع

كذلك Levi Provençaly Garcia Gomez :Una Cronica anonima de Abd al - Rahman III Al-Nasir p. 79 (Madrid 1958)

(٣) الجلال الموشية ص ٢٠

تختلف تماما عن خلافة الإسلام الاولى أيام الخلفاء الراشدين، التي كانت تقوم على الشورى والانتخاب . على أننا مع ذلك إذا قارنا خلافة الاندلس بالخلافات الأخرى المعاصرة لها كخلافة العباسيين أو الفاطميين ، فأننا نجد أن الخلافة الاندلسية كانت أكثر ديموقراطية منها . فالخليفة العباسي كان يحكم بتفويض من الله وقد صرح بذلك أبو جعفر المنصور حينما قال : إنما أنا سلطان الله في أرضه، وهذه العبارة تشبه تماما نظرية الحق الإلهي في الحكم . Divine Right of Rule التي كانت سائدة بين الفرس قديما والتي سادت أوروبا في العصور الحديثة .

كذلك كان الخليفة الفاطمي يرى نفسه إماما معصوما من الخطأ، ولا يسأل عما يفعل، لأنه وارث العلوم الدينية بما فيها من سر مكنون وغامض مصون من خفايا الكون .

وهذه القداسة لانجدها في الخلافة الأموية الاندلسية ، فالخليفة إنسان عادي ، قد يخطئ أو يصيب ، والناس أحرار في نقده وإن استطاعوا عزله عزله . ومن أمثلة هذه الروح الديموقراطية التي إمتازت به الخلافة الأموية بالاندلس، أن عبد الرحمن الناصر حينما بنى مدينة الزهراء وصرف عليها جزءا كبيرا من وقته ومن مال الدولة ، قامت ضده معارضة شديدة تزعمها قاضي قرطبة المنذر بن بن سعيد البلوطي ، فقد أخذ هذا القاضي يعرض بالخليفة في المساجد أيام الجمعة^(١) ، وقد أثارت هذه المعارضة غضب

[١] يروى في هذا الصدد أن الناصر شكك ذلك لولده الحكم وقال : والله لقد تعدى المنذر

الخليفة الناصر فأقسم ألا يصل خلفه صلاة الجمعة أبداً، ولكنه لم يستطع إيداعه
أو عزله .

ومثل هذه المعارضة نفس ظاهرة فريدة في نوعها في ذلك الوقت،
إذ أنه من المعروف أن أموال الشعب كانت في العصور القديمة والوسطى
ملكا لرئيس الدولة .

من هذا نرى أن نشأة الخلافة الاندلسية تخالف نشأة الخلافة في
الممالك الإسلامية الأخرى، من حيث أنها لم تستند على ما يسمى «بالحق الطبيعي»
الموروث، الذي يأتي عن طريق فاطمة الزهراء بنت الرسول كما يقول
الشيعة، أو عن طريق الميراث عن العباس بن عبد المطلب هم النبي كما
يقول العباسيون على أساس أن العم في الميراث مفضل على ابن البنت
مثل قول شاعرهم :

أنى يكون وليس ذاك بكائن

لبنى البنات ورائة الأعمام

أما في الاندلس فلم يحدث شيء من هذا التقييد ، كل ما هنالك أن
عبد الرحمن الناصر رأى أن يكون خليفة لأنه أسرق من غيره بها ولا سيما

== بمخاطبته ، وما عني بها غيري ، فأسرف على وأفرط في تقريعي وتفزيي . ولم يحسن السياسة
في وعظي فزعزع قلبي ، وكاد بهاء يقرعني . ثم أقسم الناصر أن لا يصل خلفه صلاة الجمعة
خاصة، فجعل يلتزم صلاتها وراء أحمد بن مطرف صاحب الصلاة بقرطبة ويجانب الصلاة بالزهراء .

راجع تفاصيل ذلك في (المقرئ . نفح الطيب ج ٢ ص ١٠٦)

الفاطميين ، وعرض الأمر على الأمة فقبل الناس ذلك وبايعوه ، فهي أشبه
بمعقد بين الحاكم والمحكوم .

ومن حسن الحظ أن وثيقة الادلان التي وزعها الناصر على عمالة في
هذا الشأن محفوظة لدينا في كتب بعض المؤرخين أمثال ابن عذارى،
وصاحب التحلل الموشية، وفي تاريخ مؤلف مجهول^(١)، وقلة أوردنا جزءا
منها آنفا ، ويلاحظ فيها البساطة في العرض والطلب .

ويبدو أن الخليفة الناصر أراد أن يتم أبهة الخلافة الجديدة ويريد في
هيبتها فبنى قصرا خلفا أسماه الزهراء . وما زالت آثار هذه المدينة باقية
الى اليوم على نحو ثمانية كيلو مترات شمال غرب قرطبه . وهي تشهد
برقي هذا العصر وبمظلمة الخلافة الأموية .

أما من حيث المظهر العام للخليفة فانه كان يشبه تماما ما كان يحدث
في خلافة بغداد أو القاهرة ، فالخليفة الاوى له حاشيته من خدم وحراس،
وله بلاط يستقبل رجال الدولة وسفراء الدول الاجنبية ويضم العلماء
والشعراء وأهل الفن . وكثيرا ما تحاك فيه الدسائس والمؤامرات بين
رجال الدولة وأحيانا تشترك فيها نساء القصر ، وقد أعطانا المؤرخون
أمثال ابن حيان^(٢) وابن خلدون^(٣) وصفا تفصيليا للحفلات التي كانت تقام

(١) راجع الصفحات القليلة السابقة .

(٢) ابو مروان ابن حيان : المقنيس في أخبار بلد الاندلس ص ٩٤ . نهر : الرحن حجي
(بيروت ١٩٦٥) .

(٣) ابن خلدون البرص ص ١٤٥

في قصر قرطبة أو قصر الزهراء ، بمثابة استقبال ملوك أسبانيا ، أو ملوك وزعماء العدو المغربية وهي كلها تعبر حمما كان يمتاز به عصر الخلافة الأموية من قوة وتقدم ورخاء .

الصراع بين خلافتي المغرب والأندلس :

لا شك أن قيام خلافتين متجاورتين ، وعلى أسس مذهبية مختلفة ، كان من شأنه أن يحدث صداما بينها ، وهذا ما حدث فعلا بالنسبة لخلافة الفاطميين الشيعة بالمغرب ، وخلافة الأمويين السنية بالأندلس ، فالفاطميون منذ قيام دولتهم بالمغرب ، فكروا في غزو الأندلس ، ومهدوا لذلك بالدعاية الشيعية من جهة ، وبالجابوسية من جهة أخرى ، لمعرفة أحوال تلك البلاد ومواطن الضعف والقوة فيها . وكان يقوم بتلك المهمة دعايتهم وجواسيسهم الذين كانوا يخفون أهدافهم الحقيقية بستار من المصالح المشروعة كالتيجارة أو العلم أو السياحة الصوفية . . وكان هؤلاء الرجال في العادة على قسط كبير من المهارة والخبرة بالطبيعة البشرية وما فيها من ضعف كي يتمكنوا من إحراز النجاح المطلوب .

ومن بين الجواسيس الذين أرسلهم الفاطميون إلى الأندلس ، تذكر الرحالة أبا القاسم ابن حوقل النصيبي (ت سنة ٥٣٦٧ - ٩٧٧م) الذي يبدو أنه تستر بالتجارة عند دخوله الأندلس ، اذ يسميه ياقوت بالتاجر الموصلي^(١).

وقد اهتم ابن حوقل في تقريره الذي رفعه إلى الفاطميين ، بإظهار خيرات الأندلس الزراعية والمعدنية مع الإشارة إلى ضعف أهلها من الدفاع عنها ، ليحمل مولاه على غزو تلك البلاد . ومثال ذلك قوله :

(١) معجم البلدان ج ١ ص ٣٤٨

« وليس لجيوشهم حرارة في العين ، لسقوطهم عن أسباب الفروسية وقوانينها ، وإن شجعت أنفسهم ، ومروا بالقتال ، فإن أكثر حروبهم . تتصرف على الكيد والحيلة ، وما رأيت ولا رأى غيرى بها الساناقط جرى على فرس فارح أو برذون هجين ووجهلاه في الركابيين ، ولا يستطيعون ذلك ، ولا يلقون من أحمدهم من السقوط وبقاء الرجل في الركاب على قولهم ... ومن أعجب هذه الجزيرة بقاؤها على من هم في يده مع صغر أحلام أهلها ، وضعة نفوسهم ، ونقص عقولهم ، وبعدهم من البأس والشجاعة والفروسية والبراعة ، ولقاء الرجال ، ومراس الانجاد والابطال ، وعلم موالينا عليهم السلام بمحلها في نفسها ومقدار جبايتها ومواقع نعمها ولذاتها » (١) .

ولاشك أن ابن حوقل كان متعاملا على الاندلسيين في كلامه ؛ ومبالغا في اتهامه لهم بالضعف ، ولهذا لم يظفر مشروعه بالتأييد من جانب الحكومة الفاطمية (٢) .

على أن نجاح الدعاية الفاطمية في اجتذاب أنصار لها في الاندلس كان محدودا ، وذلك لما كان للمذهب السني هناك من قوة متأصلة في نفوس الاندلسيين ، وإن كان ذلك لا يمنع القول من أن الفاطميين أفلحوا في ضم بعض الشخصيات الاندلسية إلى صفهم ، ومن أمثلة ذلك الناصر الاندلسي عمر بن حفصون الذي ثار بجنوب اسبانيا ضد الحكم الاموي وأواخر القرن الثالث الهجري ، واعترف بزعامة الخليفة عبيد الله المهدي الفاطمي

(١) راجع ابن حوقل : صورة الارض ص ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٨ طبعة بيروت ، محمودي للنشر في الاندلس ، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد ، المجلد الثاني (١٩٥٤) (٢) قام ابن سعيد بالرد على ابن حوقل وأتهمه بالظلم والتعصب . راجع (المقرئ : فتح الطيب ج ١ ص ١٩٧)

(٢٩٧ - ٣٢٢ هـ) ودعا له في مساجد بلاده . وقد أمده المهدي بالذخيرة والأسلحة (١) ، كما أرسل له داعيين أقاما عنده ، وأخذ يحرضانه على التمسك بطاعة الفاطميين ، وإقامة دعوتهم . غير أنه يبدو أن ابن حفصون لم يكن مخلصا للدعوة الفاطمية ، وإنما اتخذها وسيلة ليمكيد بها الأمويين في قرطبة بدليل أنه في أواخر أيامه ، استغنى عن الداعيين ، وأعادهما بهدية إلى الخليفة الفاطمي (٢) .

وهناك أيضا القائد علي بن حمدون الجذامي ، المعروف بابن الاندلسي الذي ورد إلى المغرب من الاندلس ، واتصل بالمهدي ثم بابنه القائم (٣٢٢ - ٣٣٤ هـ) وقد عهد إليه هذا الأخير ببناء مدينة المسيلة ، وهي التي سميت بعد ذلك بالمحمدية ، ثم عقد له علي ولاية الزاب في جنوب المغرب الأوسط .

ولما قامت فتنة أبي يزيد الخارجي في جبال أوراس ، كتب الخليفة القائم علي ابن حمدون يطلب منه المدد بقبائل البربر في الزاب ، فكانت لابن حمدون جولات مع أبي يزيد تجلى فيها جلدته وقوة نفسه إلى أن سقط من بعض الشواحق فمات سنة ٣٣٤ هـ . وعقد الخليفة اسماعيل المنصور (٣٣٤ - ٣٤١ هـ) لجمفر بن علي بن حمدون علي المسيلة والزاب فصارت له هناك دولة مزدهرة ، وقصده العلماء والشعراء ، مثل الشاعر الغرناطي ابن هاني الاندلسي الذي مدحه بقوله :

(١) راجع (ابن عذاري : البيان المغرب - ٢ ص ٢٤٧) .

(٢) محمود مكي : المرجع السابق ، وكذلك

(Dozy : Histoire des Musulmans d'Espagne II , p. 125)

المدنقار من البرية كلها جسمي وطرف بابلي أحير
والشرقات النسيارات ثلاثة الشمس والقمر المنير وجعفر (١).

وهذا الشاعر ، ابن هانيء الأندلسي (ب ٣٦٢ هـ) ، يعتبر أيضا من
المنحصرات الأندلسية الهامة التي فرت من الأندلس إلى المغرب حيث التحق
بخدمة الخليفة المعز لدين الله الفاطمي (٣٤١ - ٣٦٥ هـ) ، ويعتبر شعره
في مدح هذا الخليفة ، وثيقة هامة لنظريات العقيدة الاسماعيلية (٢) .

ولقد زاد من خطورة الدولة الفاطمية ، أنها كانت تمتلك قوة بحرية
منظمة في المغرب وصقلية ، ورقيتها عن الأغلبة ، ثم عملت على تنميتها
وتقويتها منذ قيام دولتها ، وبني الخليفة المهدي على الساحل التونسي بين
سوسة وصفاقس مدينة المهديّة التي أشاد المؤرخون بدار صنعها التي نفرت
في الجبل ، وبقوة أسوارها و ضخامة أبوابها وكثرة مراجلها ، حتى إنه يقال
إن المهدي لما فرغ من بنائها قال : « آمنت اليوم على الفاطميين » ، وهذا دليل
على حصانتها (٣) .

ولعل القصيدة التي أوردها الشاعر علي بن محمد الإيادي التونسي ، في وصف
الاستطول الفاطمي على عهد الخليفة محمد القائم ، تعطينا فكرة عن قوة الاستطول
في ذلك العهد ، وفيها يقول :

(١) راجع (أين خلص كان : وفيات الأعيان ١ ص ٣١١ ، مفاخر البربر ص ٧ ، سيرة
الاستاذ جوذرس ١٧٥)

(٢) راجع ديوان محمد ابن هانيء ؛ تحقيق وشرح كرم البستاني ، بيروت ١٩٥٢)

(٣) الفريرزي : أنماط الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء ص ٩٣ — ٩٧ ابن
عذارى ص ١٠٢ ، ابن الأثير : الكامل ص ٨٠ — ٢٠ . راجع كذلك

أعجب بأسطول الامام محمد وبحسنه وزمانه المستغريب
لبست به الامواج أحسن منظر يبدو لعين الناظر المتعجب
شرعوا جوائنها مجاذف اتعبت شادى الرياح لها ولما تعب
والبحر يجمع بينهما في مكانه ليل يقرب عقربا من عقرب
وعلى جوائنها أسود خلافة تحتال في عدد السلاح المذهب^(١)

على أن الحكومة الاموية في الأندلس ، لم تقف مكتوفة الايدي أمام
أطماع الفاطميين في المغرب والأندلس ، إذ كان لها هي الاخرى هيون
ووسطاء منبثون في أنحاء المغرب . وكان هؤلاء الجواسيس يوافون حكومتهم
بما يهمها من أخبار هذه البلاد . وساعد هؤلاء في مهمتهم وجود جاليات
أندلسية على طول الساحل المغربي في طنجة ، ووهران Oran ، وتنس Tenés ،
وبونه (عنهاه الحالية شرقى الجزائر) ، وبجاية ، ومرسى الدجاج . وكانت
هذه الجاليات ، قوية التمسك بالعتيدة السنية ، شديدة الكراهية للذهب
الشيخي^(٢) .

وحسبى أن أضرب مثلا لهذه المقاومة المالكية الداخلية ، بالنص الذي
أورده المالكي في كتابه رياض النفوس ، تعقبيا على احتلال الإمام هبيل الله
المهدي لأفريقية ، إذ يقول فيه بأن فقيها مالكيا يدعى جبلة ، ترك
رباطه بقصر الطوب ، وأقام في مدينة القيروان ، فقيل له : أصلحك
الله ، كنت بقصر الطوب تحرس المسلمين وترابط ، فنزعت الرباط والحرس ،

(١) راجع (القرى : فتح الطيب - ص ١٩٩ - ٢٠٠ : ابن الأبار : العلة السيرة

ص ١٨٥) .

(٢) البكري : المرجع السابق ص ٨٢، ٦٥، ٥٥، وروى ابن هذاري (ص ١٨٤) أن في

سنة ٢٩٠ هـ أسست مدينة وهران على يدى محمد بن أبي فون بن عبدوس ونجاعة من الأندلسيين .

ورجعت الى هاهنا ١ : . فقال : « كما نحرس عدوا بيننا وبينه البحر ،
فتركناه وأقبلنا نحرس الذى قد حل بساحتنا ، لانه أشد علينا من الروم ١ » .
فهذا النص يدل بوضوح على مدى الإنقسام الدينى الذى أحدثه حلول
الفاطيين فى المغرب (١) .

وكان يحكم الأندلس فى ذلك الوقت ، رجل قوى الشخصية ، بلغت
الأندلس فى عهده ذروة القوة والاستقرار ، وهو الخليفة عبد الرحمن
بن محمد ، الناصر لدين الله ، الذى حكم الأندلس مدة نصف قرن (٣٠٠ -
٣٥٠ - ٩١٢ هـ - ٩٦٦ م) .

وقد اضطر هذا الرجل أن يقوم بخطرات إيجابية لمحاربة النفوذ
الفاطمى ، نلخصها فيما يلى :

أولاً : إعلان نفسه خليفة

أعلن عبد الرحمن الثالث نفسه خليفة ، وتلقب بالناصر لدين الله أمير
المؤمنين سنة ٣١٧ هـ - ٩٢٩ م . وكان الدافع الأساسى لهذه الخلافة
السنية الجديدة ، هو - كما ذكرنا آنفاً - مقاومة الخلافة الشيعية الفاطمية
فى المغرب . وقد اعتبر الفاطميون هذا العمل تعدياً على حق من حقوق
أئمتهم ، ولهذا فرضوا قتاله ، واستحلوا دمه ، وفى ذلك يقول الخليفة
المعز الفاطمى فى خطاب له وجهه إلى الأندلس :

(١) ورد هذا النص فى الجزء الثانى من كتاب ريان النفوس الذى لم ينقش بعد ،
ومن المعروف أن الجزء الأول منه نشره حسين مؤنس (القاهرة ١٩٥١) وقد نقلنا هذا
النص عن معجم دوزى المعروف باسم :

« وهو يزعم أنه أمير المؤمنين ، كما تسمى دون من ساف من آبائه ،
وإمام الأمة بدعواه وانتحال له . ونحن نقول : « اننا أهل ذلك دونه
ودون من سواه ، ونرى أن فرض الله علينا محاربة من انتحل ذلك
دوننا وادعاه ، مع بن أسلافاً وأسلافه ومن مضى من القديم والحديث
من آبائنا وآبائه ، من العداوة القديمة الأصلية والبغضة في الاسلام
والجاهلية ... الخ ، (١) .

وواضح من هذه الرسالة وغيرها من المراسلات التي تبودلت بين
الخلفاءتين أنه كان من المتعذر التوفيق بينهما .

ثانياً : تقوية الأسطول الأندلسي

اهتم الناصر منذ بداية حكمه ، بإعداد أسطول بحري كامل الاعداد والتنسيق
وبذل في ذلك جهوداً جبارة لدرجة أن عمال دور الصناعة - كما يقول
دوزي - لم يجدوا وقتاً للراحة . وبذلك استطاع أن يشحن موانيه بالسفن
والعتاد الحربي والجنود . ولقد أصدر الناصر أوامره إلى الأندلسيين
حراسة مشددة على مضيق جبل طارق ، ومنع وصول إمدادات الفاطميين
إلى الثائر الأندلسي عمر بن حفصون الذي كان قد اعترف بخلافة الفاطميين ،
وفي ذلك يقول عذارى : « وفي سنة ٣٠١ هـ ، أُلقيت للمشرك عمر بن
حفصون مراكب في البحر كانت تميره من العداوة ، فأحرق جميعها . » (٢)

(١) راجع القاضي النعمان بن حبيب : المجالس والمبايرات ج ١ ص ٢٣٠ - ٢٣٤ ،

حسن ابراهيم ، وطه شرف : الممزر لدين الله ص ٣١١ وما بعدها)

(٢) ابن عذارى : البيان المغرب ج ٢ ص ٢٤٧ .

ثالثا : تحصين الثغور الاندلسية الجنوبية المواجهة للمغرب

عمل الناصر على تحصين سواحله وثغوره ولا سيما في المنطقة الجنوبية التي كانت عرضة لاي غزو مفاحي. يقوم به الفاطميون من المغرب على بلاده . ويروي المؤرخون أن هذا الخليفة ذهب بنفسه إلى هذه المنطقة ٣٠٢ هـ (٩١٤ م) حيث أشرف على الاعمال الدفاعية في طريف Tarifa والجزيرة الخضراء Algeciras ولا يزال القصر الذي بناه في طريف باقية آثاره إلى اليوم^(١) أما الجزيرة الخضراء فيروي الحميري أن الناصر بنى فيها دار صناعة للأساطيل ، آتقن بناؤها ، وعلا أسوارها ، لان مرساها هو أيسر المراسي وأقربها من بر العدو ، ويحاذيه مرسى مدينة سبتة^(٢) . وتظن الأهمية ، وقع هذا الثغر وخطورته ، فقد حرص الأمويون على جعله هو وما حوله من ثغور ، في يد أمير من الأسرة الأموية .^(٣)

رابعا . احتلال الثغور المغربية المطلة على المضيق .

استولى عبد الرحمن الناصر على بعض ثغور الساحل المغربي المواجهة لساحل بلاده ، فيروي البكري أنها في سنة ٣١٤ هـ (٩٢٧ م) استولى الناصر على مدينة مليلة Melilla ، وبنى سورها ، وجعلها معقلا للزعيم المكناسي موسى بن أبي العافية حاكم هذه المناطق الشمالية ، الذي انضم إليه وخلع طاعة الفاطميين ، وأرسل بعض أسراهم إلى قرطبة لعرضهم في شوارعها . وفي ذلك يقول المؤرخ المعاصر أحمد بن موسى الرازي :

(١) (Terrasse: Histoire du Maroc, I. P.156)

(٢) راجع [الحميري : الروض المطار ص ٧٣ - ٧٤]

(٣) فتح الطيب ١ ص ١٥٧

والملك الناصر دين الله فيما يحوط الدين غير ساء
بنى لموسى عمدة مدينه صنيعة شاهقة حصينه
ذلك لها تاهرت والافارفة ولم يطف بنيانها العالقة
وفي ربيع الاول سنة ٣١٩ هـ (٩٣١ م) احتل عبد الرحمن الناصر
مدينة سبتة Ceuta على يد فائده فرج بن عفير، وعمل على تحصينها لأهمية
موقعها. وقد وصف ذلك ابن عذارى بقوله :

وشكها بالرجال ، واتقنسا بالبنيان ، وبني سورها بالكذان ، وألزم
هيبها من رضى من قواده واجناده ، وصارت مفتاحا للغرب والعدرة من
الاندلس ، وبابا اليها ، كما هي الجزيرة وطريف مفتاح الاندلس من العدو
المغربية ، وقامت الخطبة فيها باسم أمير المؤمنين ثلاث خلون لربيع الاول
من العام المورخ . (٣)

هذا وقد كان يشير البكرى إلى أنه كان يعيش بسبتة جالية أندلسية
كبيرة من أهالى مدينة قلانة Calsena هاجروا اليها واستوطنوها أيام
المحل (الجدب) الذى حل بالاندلس (١٣١-١٣٦ هـ) ، وأنهم كانوا يؤدون
الطاعة إلى قريش العدة من الحسينيين (أى الادارة) . حتى افتتحها عبد الرحمن
الناصر . (٤)

(١) راجع البكرى كتاب المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب ص ٨٩

(٢) يؤرخ ابن خلدون سقوط سبتة في يد الناصر ، بسنة ٣١٧ هـ وهذا يتشأن مع
تاريخ البكرى [نفس المرجع ص ١٠٤] وابن عذارى البيان المغرب ص ٣ من ٣٠٧ الى
هو بين في المتن .

(٣) ابن عذارى : نفس المرجع ص ٣٠٧ .

(٤) البكرى نفس المرجع ص ١٠٤ وحول سنوات المحل بالاندلس راجع ابن عذارى

وكان من الطبيعي بعد احتلال سبتة ، أن يحتل الناصر ثغر طنجة المجاور لها ، وقد أشار ابن عذارى إلى التحصينات التي أقامها عاهل الأندلس في هذه المدينة (١) .

كذلك يروى البكري أن عبد الرحمن الناصر ، حاول في سنة ٢٢٠ هـ (٩٢٢ م) ، احتلال موقع هام بالقرب من سواحل تلمسان في المغرب الأوسط ، وهو جزيرة أرشقول ، التي تسمى اليوم رشجون Rachgoun أمام مصب نهر تافنا بالجزائر . وهي جزيرة عالية منيعة ، تحصن بها أحد أمراء الإدارة ، واسمه الحسن بن عيسى بن أبي العيش . فحاصرها الأسطول الأندلسي مدة طويلة حتى كاد أهلها يهلكون من العطش بعد أن فرغت جبابهم من المياه ، ثم تداركهم الله بغيث وابل روى ظمأهم عندئذ اضطر الأسطول الأندلسي أن ينصرف عنهم عائدا إلى المرية (٢) .

وعلى الرغم من فشل عبد الرحمن الناصر في احتلال هذه القاعدة الجزائرية ، إلا أنه استطاع عن طريق القواعد الأخرى مثل سبتة وطنجة ومليله ، أن يسيطر على الملاحاة في مضيق جبل طارق ، وأن يتدخل في سياسة المغرب لاثارة قبائل البربر ضد النفوذ الفاطمي .

خامسا : اصطناع ملوك ورؤساء القبائل في المغرب

عمل الناصر على اصطناع رؤساء الدويلات التي كانت قائمة وقتذاك في شمال المغرب الأقصى ، مثل دولة الإدارة التي كان نفوذها يعمد الغزو

(١) ابن عذارى ج ١ ص ٢١٦

(٢) راجع (البكري : نفس المرجع ص ٧٧ - ٧٨)

الفاطمي قد انحصر في المناطق الجبلية الشمالية بنواحي البصرة ، وأصيلا ، وقلعة
النصر أو حجر الذعر بين قبائل غمارة . ومثل إمارة فكور أو بني صالح ، وهي
إمارة عربية سنية مالكية بمنطقة الريف ، وكان يحكمها في ذلك الوقت
الأمير صالح ابن سعيد . ومنسب هذه الأسرة إلى قائد عربي يعني من
قواد عقبة بن نافع اسمه صالح بن منصور الحميري ، كان قد استقر في
هذه المنطقة ودفن بها ، وصار قبره هناك يعرف بقبر العبد الصالح . ثم
خلفه أبناؤه من بعده في حكم هذه المنطقة . ولقد لعبت إمارة فكور
دورا كبيرا في نشر الاسلام واللغة العربية بين أهل الريف من بربر
غمارة وصنهاجة ، كما أنها في الوقت نفسه قاومت تيار الخوارج والشيعة ،
وافيت من وراء ذلك عناء كبيرا خفف من حدته تأييد الأمويين في
الاندلس لها (١) .

ولم يقتصر الناصر على محاربة هذه الدويلات المغربية الشمالية ، بل
تخطاها إلى ما وراءها من قبائل البربر ولاسيما قبيلة زناتة التي عمل على تحريضها
ودفعها إلى قتال صنهاجة خليفة الفاطميين . وقد شرح لنا صاحب كتاب
مفاخر البربر هذه السياسة بقوله : -

« وتخطاهم عبد الرحمن إلى من سكن خلفهم من زعماء قبائل البربر ،

(١) عاشت فكور بعد ذلك مدة طويلة إلى أن افتتحها أهل الرابطين يوسف بن تاشفين
وخرها سنة ٤٧٣ هـ . ومدينة فكور وإن كانت قد اندثرت ، إلا أنه لا يزال يوجد
بعض أعمالها وموانئها مثل نقر الزمة الذي حرقه الأسبان إلى Alhucemas ثم عرب المسلمون
هذا اللفظ إلى الحامية الحالية . راجع (البكري ص ٩٠ - ٩١ ، ٩٦ ؛ ابن عذاري ص ١
ص ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، أحمد السكاسي : المدن المدرسة في شمال المغرب ٤ - ٥) .

يستأنفهم، ويحمل أهل الطاعة على أهل المعصية منهم، ممدداً لمن عجز برجاله، مقوياً لمن ضعف بماله، متمبداً بوجره زسله وخواصه، إلى أن تميز أكثر برادى زنايته في حربه، وارتسموا بطاعته، ولاسيما عند امتياز اضدادهم صنهاجة فى حزب أعدائه بنى عبيد الله، وجرت بأسباب ذلك بين الطائفتين من أولياء الدعوتين حروب بطول القول فيها، ووقائع يبعد تفصيلها، وهلك باختلافها من ملوك الدعوتين، وزعماء الطائفتين جماعة كبيرة^(١).

سادساً : تأييد ثورة أبى يزيد الخارجى

عمل الناصر على تشجيع وتأييد جميع الثورات والحركات المعادية للدولة الفاطمية، نذكر منها ثورة الخوارج الخطيرة السبئية قامت فى تونس والجزائر بزعمامة أبى يزيد محمد بن كيداد الزناتى الخارجى ضد الدولة الفاطمية. وقد شغلت هذه الثورة عهد الخليفة محمد القائم، وجزءاً من عهد واهد اسماعيل المنصور^(٢) (٢٣٤ - ٣٤١ هـ)، ولم يتردد خليفة قرطبة فى تأييدها وإمدادها بالمساعدات المالية والعسكرية، وفى مقابل ذلك اعترف أبو يزيد الخارجى بالسيادة الأموية ودعا للخليفة الناصر فى البلاد التى خضعت له فيروى ابن عذارى أنه فى سنة ٣٢٣ هـ (٩٤٤)، أرسل

(١) مفاخر البربر لمؤلف مجهول ص ٤، وكذلك

(٢) (Levi Provençal : la politica africana de Abd al Rahman III , Al Andalus Vol XI fasc. 2, 1946.)

(٣) راجع (ابن عذارى ص ٢٠٨ - ٣١٨، وكذلك مقالنا عن سياسة الفاطميين

نحو المغرب والأندلس، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية فى مدريد؛ المجلد الخامس ١٩٥٧).

أبو يزيد إلى الناصر وفدا يخبره بتغلبه على القيرون ورقادة وما جاورهما ،
وهزيمة لجند القائم الشيعي ، ويظهر له خضوعه واعترافه بولايته . وفي
السنة التالية (٣٣٤ هـ) أرسل أبو يزيد إلى الناصر سفارة ثانية من علماء
القيروان برئاسة تميم بن المحدث المشهور أبي العرب التميمي . وفي السنة
التي تلتها (٣٣٥ هـ) أرسل سفارة ثالثة برئاسة ولد أيوب . فأكرمهم
الناصر ، وأنزله في قصر الرصافة وأمدّه بمبلغ كبير من المال لتعزيز مركز
والده ، وعلى الرغم من أن هذه الثورة قد شكلت خطرا كبيرا على
الدولة الفاطمية إلا أنها انتهت أخيرا بالفشل وبقتل صاحبها سنة ٣٣٦ هـ
(٩٤٨ م)^(١).

سابعاً : التحالف مع أعداء الدول الفاطمية من ملوك أوروبا والشرق

لم يتردد الناصر في إبرام اتفاقيات تحالف مع ملوك الدول المعادية
للفاطميين ، فتحالف مع ملك إيطاليا هوج دي بروفانس Hugues de Provence
الذي كان يريد الانتقام من الفاطميين بسبب تخريبهم لميناء جنوة . كذلك
تحالف مع قسطنطين السابع أمبراطور الدولة البيزنطية الذي كان يرغب في
استعادة جزيرة صقلية من حوزة الفاطميين . وهنأ تشييد المصادر الاندلسية
بالاحتفالات الفخمة والحفارة البالغة التي استقبل بها الناصر رسل الروم
في سنتي ٣٤٤ هـ (٩٤٥ م) ، ٣٣٨ هـ (٩٥٠ م)^(١) أما المصادر الاسماعيلية
فإنها تؤكد وجود اتفاق حربي مشترك بين الأمويين والبيزنطيين على حصار

١٥ ، راجع ابن عذاري : البيات المغرب ٢ ص ٣١٩ — ٣٢٢ وكذلك مقالنا عن
سياسة الفاطميين نحو المغرب والاندلس ، (المراجع السابق)

الفاطميين : هؤلاء من المغرب ، وإبراهيم من الشرق ، وفي ذلك يقول
القاضي النعمان :

« وكتب (الناصر) إلى طاغية الروم يسأله النصرة ، وأعدى إليه هدايا
وأرسل إليه رسلا من قبله فأجابه إلى ذلك . وجاءت أساطيل الروم من
القسطنطينية ، ومراكب بنى أمية من الاندلس . »

والواقع أننا لانستطيع الحكم على مثل هذا التواطؤ الحربى المشترك
لأسميا وأن المصادر الأندلسية لم تشرح لنا تفاصيل تلك المعاهدات التى
أبرمت بين الناصر والبيزنطيين . وأغلب الظن أنها كانت على غرار
المحالفات السابقة التى أبرمت بين الأمير عبد الرحمن الثانى والامبراطور
نيوفيل ٢٢٥ هـ (٨٤٠ م) وهى تقوم على ترك الحرية للبيزنطيين فى قتال
أعداء الدولة الأموية ولكن دون الارتباط معهم فى عمل حربى مشترك (٢)

كذلك حرص الناصر على توطيد علاقاته مع الاخشيديين ملوك
مصر ، فأرسل اليهم عشرة الاف ديناراً لتوزيعها على علماء المذهب المالكي
لمحاربة الدعاية الشيعية هناك . وجدير بالذكر أن رئيس المدرسة المالكية
فى مصر فى ذلك الوقت كان عالماً أندلسياً اسمه أبو اسحاق محمد بن القاسم
يعرف بابن القرطبي ، وكان هذا الفقيه يذم الفاطميين ويسبهم ويدعو

(١) راجع النعمان : المجالس والمسيرات - ١ ص ٢٢٦ . حسن إبراهيم وطه شرف

المزاد من الله ص ٤٠]

(٢) راجع Lévi-Provençal : Histoire de l'Espagne

musulmane, II P. 144-145

على نفسه بالموت قبل مجيء دولتهم وقد توفي فعلا في سنة ٣٥٥ هـ أى قبل الغزو الفاطمى لمصر بنحو ثلاث سنوات (١)

على أن النزاع بين الفاطميين والامويين لم يقتصر على هذه الحرب الباردة القائمة على التناوب فى الفسح ، واختلال المواقع الهامة واثارة الفتن بين قبائل البربر ، وتدبير المؤامرات من وراء ستار ، بل تطور الأمر إلى اشتباك مسلح بينهما . وقد أعطانا ابن الأثير وصفا لبداية هذا الاشتباك بقوله :-

وفى سنة ٣٤٤ هـ (٩٥٥ م) أنشأ عبد الرحمن الناصر الاموى ، صاحب الاندلس ، مركبا كبيرا لم يعمل مثله ، وسير فيه أمتعة إلى بلاد المشرق فلقى فى البحر مركبا فيه رسول من صقلية إلى المعز لدين الله الفاطمى فقطع عليه أهل المركب الاندلسى ، وأخذوا ما فيه ، وأخذوا الكتب التى إلى المذ ، وبلغ ذلك المعز فعمر أسطولا واستعمل عليه الحسن بن على صاحب صقلية ، وسيره إلى الاندلس فوصلوا الى المرية فدخلوا المرسى وأحرقوا جميع ما فيه من المراكب ، وأخذوا ذلك المركب ، وكان قد « عاد من الاسكندرية ، وفيه أمتعة لعبسد الرحمن وجوار ومغنيات وصعد من فى الاسطول الى البر فقتلوا ونهبوا ، ورجعوا سالمين إلى المهدية (٢)

واضح من هذا النص السابق ، أن السبب الاساسى للاشتباك المسلح بين الدولتين ، هو تلك الرسائل التى كان قد بث بها والى الفاطميين

(١) عمود مكى : انشيع فى الاندلس (المرجع السابق) ابن قرحون : الديباج

المذهب ص ٢٤٨

(٢) راجع (ميشيل أمارى . المكتبة العربية الصقلية ص ٣١٢)

بصفيلة الى الخليفة المعز بالمهدية . وقد رجح دوزى أن تكون هذه الرسائل تتعلق بمشروع هجوم فاطمي على الأندلس ، وأن قائد السفينة الاندلسية كان على علم بخطورتها ولهذا لم يتردد في الاستيلاء عليها ^(١) .

واقف كان ود الناصر على هذا الاعتداء ، أن أمر عماله باطلاق اللعن على ملوك الشيعة بجميع منابر الأندلس ، كما أمر مملوكه غالب بن عبد الرحمن الناصري بالاجتار فوراً والإغارة على سواحل الفاطميين في افريقية . ^(٢) إلا أنه يبدو أن القائد غالب لم يوفق كثيراً في هذه الغارة ، إذ يقول ابن الإثير في هذا الصدد :

« فزلوا ونهبوا ، ثم قصدتهم عساكر المعز ، فعادوا إلى مراكبهم ، ورجعوا إلى الأندلس وقد قتلوا وقتل منهم » ^(٣) على أن القائد غالب لم يتردد في معاودة الكرة في السنة التالية (٣٤٥ هـ - ٩٥٦ م) ، فهاجم بأسطول من سبعين سفينة ، مدينة الخرز - حالياً La Calle - ، وكانت كما يقول البكري ، قاعدة بحرية تبنى فيها المراكب الحربية ^(٤) ، فأضرم النار فيها ، كما خرب منطقة سوسة وطبرقة شرقى بنزرت . ^(٥)

هذا ، ويعطينا ابن عذارى وصفاً طريفاً يصور لنا بروز إحدى هذه الحملات الموجهة ضد الفاطميين ، من العاصمة قرطبة ، ومدى الحاس

(١) انظر Dozy : Hist. des Musulmans D'Espagne II, p. 165

(٢) ابن عذارى : البيان المغرب ٢ ص ٣٣٠

(٣) أمارى : نفس المرجع السابق ص ٣١٢

(٤) البكري : نفس المرجع ص ٥٥

(٥) ابن عذارى : نفس المرجع ص ٢٣٨

والهريج الذي انتاب الأهالي والجنود خلال هذا الاحتفال الشعبي ،
ومثال ذلك قوله :-

وفي سنة ٣٤٧ هـ ، في أول المحرم ، أمر الناصر صاحب الشرطة
القائد أحمد بن يعلى بالخروج غازيا في الأسطول الى بلد الشيعي معد
ابن اسماعيل (المعز) صاحب أفريقية . فبرز ابن يعلى الى محلة الربض لغزاته
هذه ، يوم الخميس لثمان خلون منه ، وكان بروزه فخما خرج اليه من
النظارة ، من أهل قرطبة رجالهم ونساؤهم وأبنائهم وولداتهم ، خلق لا يحصيه
الا خالقهم ، فانتشروا بأكناف الربض على عاداتهم ، فأخذ السفلة منهم
والغوغاء ، يتقاذفون بالحجارة حاكين صفى القتال ، فدخل في عرضهم
قوم من الطنجيين من جند السلطان ، حشروا الضراب حتى حمى وطيسه ،
وقد تكف صفيه من النظارة بالرجال والنساء خلق عظيم فلم يك إلا
ساعة ، ودارت بينهم جولة ظهر فيها أحد صفيهم ، فمالوا على مغلوبهم
وأنبسطوا عليهم فامتد الطنجيون بغالب شرهم وجهاهم الى نهب مغلوبهم
من الرجال ، وتخطوهم الى من حولهم من النظارة ، وأنبسطوا على النساء
فسلبوهن ثيابهن ... وشرح ذلك يطول (١)

واستمرت الغارات والاشتباكات البحرية متبادلة بين الطرفين دون
توقف تقريبا فيما تلا ذلك من سنين ، كما استمر الأمويون في إثارة البربر
عند الفاطميين عن طريق قواعدهم العسكرية وجالياتهم الاندلسية على
الساحل المغربي .

(١) راجع (ابن عذاري : البيان المغرب ٢٠ ص ٣٣١ — ٣٣٢)

واضطرب الخليفة المعز الفاطمي في سنة ٣٤٧هـ (٩٥٨م) أن يبعث قائده جوهر الصقلي أو الصقلي إلى المغرب الأنصلي لإخضاع البربر لسلطان الفاطميين والقضاء على النفوذ الأموي بالمغرب ونجح جوهر في إخضاع البربر ^(١) ولكنه لم يستطع القضاء على القواعد الأموية الساحلية التي حرص الأمويون على التمسك بها والدفاع عنها ، وفي ذلك يقول ابن عذاري :

وفي سنة ٣٤٨هـ ، أوصل الناصر إلى نفسه حريز بن منذر في جماعة من وجوه الموالى والعرفاء ورجال الجند ، يأمرهم جميعا بالخروج إلى مدينة سبتة من أرض العدو مع بدر الفتي الكبير صاحب السيف ، لتنفيذ العدد فيها من أجل جولان جوهر ، قائد معد الشيعي صاحب القيروان بأرض العدو ، فنفذوا لأمره ومكثوا لذلك إلى أن أمنت الحادثة ، فانصرفوا مع القائد بدر ، آخر ذي الحجة من السنة ^(٢)

ثم توفي الخليفة الناصر ، وخلفه ابنه الحكم الثاني المستنصر بالله (٣٥٠ - ٣٦٦هـ = ٩٦١ - ٩٧٦م) الذي سار على سياسة والده العدائية نحو الفاطميين . فيروي ابن عذاري أنه في سنة ٣٥٣هـ تحرك الحكم بنفسه من قرطبة إلى ثغر المرية توقفا لما يصدر من صاحب أفريقية المحاذي لاهل الأندلس ، وللمعاينة ما استكملة بها من الحصانة ، ومطالعة رابطة القبضة - حاليا Gabo De Gata ومشارفة حال الرعايا بتلك الجهة. ^(٣)

(١) مفاخر البربر ، مؤلف مجهول ص ٦

(٢) ابن عذاري : نفس المرجع ص ٢٠٣

(٣) ابن عذاري نفس المرجع ص ٢٠٢-٢٠٣

ومن هذا كله . يبدو أن الفاطميين شعروا باستحالة غزو الأندلس ، كما شعروا أن بقائهم بالمغرب أمر محفوف بالمخاطر أمام وثبات البربر وتقلباتهم ، وأمام غارات الأمريين ودسائسهم ، ولعل هذا هو السبب الحقيقي الذي جعلهم يهيمون على إخلاء هذا الميدان والتحول إلى مصر. (١)

وفي عام ٣٥٨ هـ (٩٦٩ م) ، تمكن القائد جوهر من الاستيلاء على مصر وتأسيس العاصمة الجديدة القاهرة . وهذا الغزو يعتبر فريداً في نوعه ، إذ لم يسبق أن فتحت مصر من حدودها الغربية إلا في أيام الفراعنة ، حينما غزاها الليبيون أيام الاسرتين ٢٢ ، ٢٣ . ثم لحق الخليفة المعز بقائده جوهر في مصر سنة ٣٦٢ هـ تاركاً حكم المغرب في يد حلفائه بني زيري زعماء صنهاجة .

واستمرت السيادة الفاطمية والاموية في المغرب قائمة على مبدأ المنافسة بين قبائل صنهاجة وزناتة وضرب بعضها ببعض . وأخيراً تمكنت صنهاجة ، أو بمعنى آخر الدولة الزيرية ، من بسط سيطرتها باسم الفاطميين على جميع النصف الشرقي من المغرب ، أما القسم الغربي من نهر ملوية إلى طنجة ، فقد سيطرت عليه زناتة وحلفاؤها الامويون .

وهكذا حدث نوع من توازن القوى بين الخلافتين المتنازعتين وحلفائهما في المغرب ، وبالتالي خفت وطأة الشيعة على المغرب الأقصى والأندلس (٢) .

(١) راجع كتاب سيرة الأستاذ جوهر ص ١٠٧ ، ١٢٣ حيث ترد بعض الرسائل التي كتبها الخليفة المعز إلى مولاة جوهر والتي يشير فيها إلى انتاعب التي يلاقيها الأئمة الفاطميون في حكمهم للمغرب .

(٢) انظر (A.Julien: Histoire de. L'Afrique du Nord p' 68)

على أن ابتعاد الخلافتين عن بعضهما ، لم يحل دون استمرار العداء بينهما ولا أدل على ذلك من الخطاب الذى أرسله الخليفة العزيز بالله الفاطمى الى خليفة الاندلس الحكم المستنصر يهجوه فيه ، وقد رد عليه الخليفة الاموى بعبارة موجزة حاسمة ، وقد عرفتنا فهجوتنا ولو عرفناك لاجبناك ،^(١) وفي هذا إشارة الى الطعن فى نسبه

كذلك يروى ابن حجر العسقلانى أن رجلا أندلسيا حاول اغتيال قاضى قضاة مصر الحسين بن على الفاطمى أثناء تأديته الصلاة فى أحد مساجد القاهرة سنة ٣٩١ هـ وأنه منذ ذلك الوقت أضطر القضاة الى إتخاذ حرس خاص أثناء الصلاة .^(٢)

هذا ولم يتردد الامويون فى إظهار نواياهم وأطماعهم فى الاستيلاء على ملك الفاطميين فى مصر والشام . ونجد ذلك واضحا فى شعر حاجبهم المنصور بن أبى عامر على عهد الخليفة هشام المؤيد مثل قوله :

عن قريب ترى خيول هشام يبلغ النيل خطوها والشاما^(٣)
ومن الغريب أن ما تنبأ به المنصور من شعر هنا ، قد كاد أن يتحقق فعلا بعد وفاته بقليل . إذ يروى المؤرخون أنه فى عام ٣٩٥ هـ (١٠٠٥ م) ،

(١) الثعالبى : بئمة الدهر - ١ ص ٢٥٥

(٢) ابن حجر العسقلانى : رفع الأصم عن قضاة مصر (فى آخر كتاب السكدي الولاية والقضاة ص ٥٩٦)

(٣) المقرئ : فتح الطيب ١ ص ٣٨٢

قامت في إنليم برقة ثورة سنية خطيرة ضد الخليفة الحاكم بأمر الله الفاطمي ، قام بها أحد أفراد البيت الأموي ، ويسمى الوليد بن هشام من ولد المفيرة بن عبد الرحمن الداخل ، ويلقب بأبي ركرة . وكان قد خرج عن الأندلس مطهرا النصارى ، واشتغل بتعليم الصبيان ، ولما قوى أمره دعا هلى الماير باسم الخليفة الأندلسي هشام المزيدي ، وكان يلعب الحاكم بأمر الله وآبائه ، واستولى على برقة ، وانتصر على الجيوش التي وجهها إليه الحاكم ، واستطاع في سنة ٢٩٧ هـ (١٠٠٧ م) ، أن يطارد الجيوش الفاطمية حتى أهرام الجيزة ، ولكنه انهزم أخيرا وأسر ، وهرضه الحاكم في شوارع القاهرة عرضا مزريا ، إذ جعل وراءه قردا يصنعه على على رأسه ثم قتله وصلبه . (١)

على أنه يبدو أن هذه الثورة الأموية السنية، وإن كانت قد فشلت في القضاء عن دولة الفاطميين في مصر . إلا أنها قد تركت آثارا سنية معادية للفواطم في مناطق نفوذهم بالمغرب الأدنى . ويظهر ذلك جليا في سياسة المعز بن باديس الصنهاجي . ملك الدولة الزيرية ، حينما فتك بالشيمة في ولايته سنة ٤٠٨ هـ (١٠١٧ م) . ويقال في تعليل ذلك إن المعز وقع تحت تأثير استاذ سني المذهب كان قد تولى تربيته منذ صغره (٢) .

(١) الفريزي: انطاظ العنفا ص ٣٠٥

(٢) أنظر (A. Julién : Op. cit. p. 69)

ويروى ابن الاثير ، أن المعز بن باديس كان ماشيا مع القيروان والناس يدعون له ، فاجتاز بجماعة هناك ، فقبل له هؤلاء رافضة يسبون أبا بكر وعمر ، فقال المعز : رضى الله عن أبي بكر وعمر ، فانصرفت العامة من فورها إلى درب المقل بالقيروان ، وهو مكان يجتمع به الشيعة فقتلوا فيهم ثم انتشرت المذابح في أنحاء الدولة الزيرية . وكانت الشيعة تسمى في المغرب بالمشاركة نسبة إلى عبد الله الشيعي الداعي الذي يعرف أيضا بالمشرق لأنه جاء من المشرق . (١)

ولم يقتصر أمير أفريقية على اضطهاد الشيعة بل أخذ يحمل الناس على إعتناق المذهب المالكي وترك مادونه من المذاهب الأخرى حتى يتم له بذلك الانفصال الروحي أو المذهبي عن الدولة الفاطمية في مصر (٢)

وهكذا فرى بما تقدم ، أن النزاع بين هاتين الخلافتين ، كان نزاعا مذهبيا حنيفا يتعذر حله ، ولا يرجى صلاحه ، ولهذا استمر قائما بينهما إلى أواخر أيامها .

(١) ابن الاثير : الكامل ٩ ص ١٠٠ - ١٠٥ وانظر المتن الخاص للنظ تشرق

في المغرب تعليق حميد مؤنس على رياض النقوس للمالكى ١ ص ٤١٩ حاشية ٣

(٢) ابن الخطيب : أعمال الاعلام من ٢٥٣ - ٢٥٤ (القسم الخاص بأشبانيا)

هذا ومن المعروف أن الدولة الزيرية قد انفصلت نهائيا عن الدولة الفاطمية وقطعت الخطبة للخليفة المنتصر بالله الفاطمي ودعت لحليفة بغداد القائم بأمر الله العباسي سنة ٤٤٣ هـ (١٠٥١ م)

راجع مقالنا عن سياسة الناطمين نحو المغرب والأندلس (المراجع السابق ص ١٢٨)

نهاية الخلافة الاموية بالاندلس

استمرت الخلافة الاموية في الاندلس تجمع بين السلطتين الزمنية والروحية ، إلى أن جاء الحاجب المنصور بن أبي عامر وبنائه من بعده ، فأنزعوا منها السلطة الزمنية على عهد الخليفة الاموي هشام المؤيد . واستبدوا بالامر على الخليفة الشرعي فكان مثلهم في ذلك مثل البويهيين والسلاجقة الذين سيطروا على الخلافة العباسية في بغداد ومثل أسرة بدر الجمالي التي سيطرت على الخلافة الفاطمية في القاهرة .

ولا شك أن هذا الفصل بين السلطتين الزمنية والروحية ، كان مقدمة لنهاية الخلافة الاموية بالاندلس ، لاسيما بعد أن طمع عبد الرحمن بن محمد بن أبي عامر (١) فيما لم يطمع فيه أبوه المنصور ولا أخوه عبد الملك المظفر من قبل .

ذلك أنه طمع فيما بقي للخليفة الاموي من سلطة روحية وأراد أن يستأثر لنفسه بالسلطة الشرعية في الدولة أي بالخلافة نفسها ، وكان الخليفة هشام رجلا طيبا لا يرد طلبا فيتقدم اليه عبد الرحمن بأن يعهد اليه بولاية العهد . فوافق هشام وكذب عهدا بذلك مضمونه أن الخليفة لم يجد من هو أصلح لولاية العهد بعده من هذا الفحطاني عبد الرحمن . وقد مر هذا

(١) يعرف في المراجع العربية باسم شجنول أي Sanchuelo سانشويلو ، وهو تصغير لفظ سانشو وهو اسم جده لأنه Sancho Gerces II Abarca . وكان المنصور بن أبي عامر قد تزوج ابنته التي اعتنقت الاسلام وتسمت باسم عبدة ، وانجب منها المنصور عبد الرحمن هذا الذي أطافت عليه أمه اسم سانشويلو أي سانشو الصغير ذكرى لابنها وكان هذا الشاب أحما طائشا كما يدل على ذلك مصروفته .

الحادث الدولة الاموية هذا عنيقا ، وعز على المضربين أن ينتقل العرش إلى اليمينين (١) وأن تباعد الخلافة عن قريش فاندعشت للعصبية السرية ، وانهز الامويون والمضربون فرصة غياب عبد الرحمن العامري في الشمال وقاموا بحركة قوية فدخلوا هشاما عن العرش ، وولوا رجلا من احقاد الناصر ، وهو محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر واقبوه المهدي بالله .

ولما بلغت الاخبار عبد الرحمن ، رجع من الشمال وكان كلما اقترب من قرطبة انفض عنه جماعة من جيشه حتى صار في قلة من أصحابه ، فاعترضه من خصومه ، معترض فقبض عليه وحز رأسه وحمله للمهدي وجماعته . وبمرته انتهت دولة بني عامر سنة ٣٩٩ هـ . ويلاحظ أن نهاية هذه الدولة يدل على تعاقب الناس بالخلافة ، وحرصهم على أن تكون من قريش (٢)

والفترة الباقية من العصر الاموي بالاندلس ، مليئة بالفتن والاضطرابات تصارع فيها العناصر المختلفة في الدولة كالأبربر والصقالبة وأهل قرطبة . ويكفي للدلالة على مدى انقسام الدولة واضطرابها في هذه الفترة الأخيرة أن عدد الخلفاء الامويين الذين حكموا فيها كان يزيد على عدد الخلفاء الذين حكموا قبلهم منذ بداية الدولة الاموية في الاندلس .

وفي سنة ٤٢٢ هـ (١٠٣١ م) سقطت الدولة الاموية بعد عزل آخر خلفائها هشام الثالث المعتد بالله وإجلاء من تبقى من الروانية عن

(١) كان الدامريون من أسرة عربية تنتمي الى قبيلة معافر الميمنية ، وأنهم كانوا من أوائل الذين دخلوا الاندلس صعبة طارق بن زياد .

(٢) راجع (عبد الحميد المبادئ : المجلد في تاريخ الاندلس من ١٥٤)

قرطبة وفي ذلك يقول ابن الخطيب: ومشى البريد في الاسواق والارباض بأن لا يبقى أحد بقرطبة من بني أسية، ولا يكتفهم أحد^(١). ثم أعلن الوزير أبو الحزم بن جمهور انتهاء رسم الخلافة جملة لعدم وجود من يستحقها وميرورة الامر شورى بأيدي الوزراء وصفوة الزعماء أو مأساء بالجماعة. وهكذا تحول الحكم في قرطبة إلى نظام شبيه بالحكم الجمهوري عرف في كتب التاريخ بحكم الجماعة^(٢)

تعدد الخلافة في عصر دول الطوائف

نتج عن سقوط الدولة الأموية أن انقسمت الأندلس إلى دويلات صغيرة متنازعة، واستقل كل أمير بناحيته، وأعلن نفسه ملكا عليها فدخلت البلاد بذلك في عصر جديد هو عصر ملوك الطوائف، أو عصر الفرق كما يسميه ابن الكردبوس^(٣)

ولقد انضوت هذه الدويلات الطائفية تحت لواء ثلاثة أحزاب كبيرة عمل كل منها على بسط سلطانه على الأندلس:

الحزب الاول: ويمثله أهل الأندلس، وهم أهل البلاد الذين استقروا فيها من قديم والذين تأسسوا أو انصهروا في اثبوتقة الاسبانية بمرور الزمن وصاروا أندلسيين، بغض النظر عن أصلهم العربي أو المغربي أو الصقلي أو الاسباني المسيحي وقد عرف هؤلاء بأهل الجماعة:

(١)، (٢) راجع (ابن الخطيب: أعمال الأعلام — القسم الخامس باسبانيا — ص ١٣٩ وما بعدها).

(٣) المرجع السابق، هذا ويعبر ابن سعيد المغربي إلى أن بعض هؤلاء الملوك خطب بالخلفاء الروائيين وان لم يبق لهم خلافة وأن بعضا آخر خطب بالخلفاء الباسيين المجمع على امامتهم راجع (المقري: فتح الطيب ص ١٠٠ ص ١٩٨)

وكان من زعمائهم بنو عباد النخميون^(١) في إشبيلية وبنو جهود في قرطبة وبنو هود الجذاميون في الثغر الأعلى سرقسطة ، وبنو صبادح أو بنو تيجيب في المربة ، وبنوا برزال في قرمونة ، وبنو خزرون في أركش ، وبنو فوج في مورور Moron وعبد العزيز بن أبي عامر في بلنسية^(٢) . . الخ

أما الحزب الثاني فيمثله المغاربة أو البربر الحديثو العهد بالاندلس ولا سيما الصنهاجة الذين استقروا بها في أيام المنصور بن أبي عامر . ومن زعماء هذا الحزب بنو زيري الصنهاجيون في غرناطة وهم فرع من بني زيري حكام الدولة الزيرية في إفريقية على عهد الفاطميين ، وكذلك بنو هود الادارسة الحسنيون العلويون ، وهم من سلالة الامير أبي حفص عمر بن إدريس الثاني الذي كان يحكم بلاد غمارة في شمال المغرب على شاطئ البحر المتوسط . و في خلال الفتنة التي عمت الاندلس عقب سقوط الخلافة الأموية انتزع أمير من سلالة الامير أبي حفص عمر وهو علي بن حمود ، وكان واليا على طنجة وسبتة ، فاستولى على مالقة ثم تقدم إلى قرطبة وقتل صاحبها الخليفة الاموي سامان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن والملقب بالمستعين ، وذلك سنة ٤٠٧ هـ وأسس دولة الموحدين التي كانت

(١) يقول ابن خلكان إن ملوك بني عباد ينسبون إلى النعمان بن المنذر النخمي آخر ملوك الحيرة وأول من هاجر إلى الاندلس من أجدادهم هو نعيم وإبنه عطا ف وكانت في الاصل من اهل الدلة العريش المصرية ثم انتقلوا إلى الاندلس حيث استوطنوا أشبيلية .

راجع (ابن خلكان : وفيات الاعيان ج ٤ ص ١١٢ وما بعدها طبعة محي الدين عبد الحميد

(٢) راجع (Henri Pérès : La poesie andalouse en arabe)

classique aux XI siècle p. 9 (Paris 1953).

قاعدها مالقة (١) ويلاحظ أن هؤلاء الحموديين كانوا يحكم استقرارهم بين البربر في المغرب مدة طويلة قد صاروا منهم يتكلمون بلسانهم البربري ومثال ذلك ما يرويه ابن الخطيب من أن علي بن حمود السالف الذكر كان يرى اللسان وأنه حينما قتل سليمان المستعين قال : لا يقتل الزلطان إلا الزلطان . (٢)

أما الحزب الثالث فيمثلته كبار الصقالبة الذين استقلوا بشرق الاندلس Levante وهؤلاء الصقالبة كانوا في الاصل رقيقا أو عبيدا من سبي الشعوب السلافية الذين بيعوا إلى عرب الاندلس ، ولذا أطلق العرب عليهم اسم الصقالبة ثم توسع الاندلسيون في استعمال هذا الاسم ، وأطلقوه على مواليمهم الذين جلبوا من مختلف البلاد الاوروبية بما في ذلك شمال اسبانيا المسيحية . وجاء أغلب هؤلاء الصقالبة أطفالا من الجنسين إلى قرطبه حيث ربى الذكور منهم تربية عسكرية اسلامية واستخدموا في أعمال القصر والحرس والجيش ثم تدرجوا في الرقى حتى صار منهم الوزراء والقواد وكبار رجال الدولة الاموية ، كما برز منهم الادباء والشعراء وأصحاب المكتبات الكبيرة والضياع الواسعة .

(١) راجع (محمد الفاسي . الشريف الادريسي . المدونان ، المجلد الاول ١٩٥٢)
كذلك راجع (Louis Seco' de Lucena : Los Hammudies Sénorès
de Malagá y Algeearas p.11-21)

(٢) أرى السلطان راجع (ابن الخطيب . الاحوال بأخبار غرناطة لوج ٣٦٥) نسخة
الاسلوربال . اعمال الاعلام ص ١٤٨ — ١٤٩ القسم الخامس باسبانيا نصر ليفي بروفنسال)

وفي أثناء اضطهاد الخلافة الأموية ، شارك هؤلاء الصقالبة في المؤامرات التي قامت في قرطبة وصائر البلاد وتزعهم خيران العامري رئيس حز الصقالبة في العاصمة . وبعد سقوط الدولة الأموية ، تكونت من هذا الحز الدولات الإسلامية الصغيرة التي قامت في شرق الأندلس ، والتي كانت تجمعها راب تحالف وتسمى بالدولة العامرية الصقلبية ، لأن أصحابها كانوا من بماليك المنصر بن أبي طامر وأبنائه . ومن كبار زعماء الصقالبة الذين برزوا في هذه المنط نذكر مجاهد العامري الذي استقل بدانية ثم استولى على الجزر الشرقية (البليار) وغزا جزيرة سردينيا وسواحل إيطاليا وسيطرت أساطيله على غربى حوض البحر المتوسط (١)

ولقد حاول كل فريق من هذه الأحزاب السابقة أن يحيط ملكة بسيا شرعى روحى ليستمد منه سلطانه وذلك بإقامة خليفة بجواره .

فبنو عباد باعترابهم أقوى ملوك الحزب الأول ، جاءوا بشخص ففة يسمى خلف الحصرى ، كان يعمل حصريا في مصنع للحلفا ، وكان شد الشبه بالخليفة الأموى هشام المؤيد المشكوك في موته ، فأقاموه خليفة . أنه هشام صاحب الجماعة وموهوا به على الناس زمنا إلى أن أظهر مو المعتضد بن عباد ونعاه إلى رعيته سنة ٤٥٥ هـ واستظهر بعهد عهده له الخليفة هشام المزعوم بأنه الأمير بعده على جزيرة الأندلس . (٢)

(١) أحمد مختار العبادى: الصقالبة في أسبانيا وعلاقتهم بحركة الشعوبية (مدرية ص ٩٥٣

وكذلك كايكيا سارنلى : مجاهد العامري (الفاخرة ١٩٦١)

(٢) ابن الخطيب : أعمال الأعلام (القسم الخامس بالأندلس) ص ١٢٩ - ١٨٠ : هيدانوا .

الراكمى : الموجب في تلخيص أخبار المغرب ص ٩٦ نصر سميد المريان ومحمد العربى العلى

ابن خللكان : وفيات الأعيان ص ٤٠٠

أما الحزب المغربي في الأندلس ، فقد تزعمته خلافة بني حمود مستندة إلى أصلها العلوي الشريف . ولا شك أن تاريخ الإدارة الطويل بالمغرب قد أكسبهم زعامة روحية بين المغاربة حتى صار الخليفة الحمودي يعرف بصاحب البربر ، وهو يقابل صاحب الجماعة في الحزب الأول . على أن نفوذ بني حمود في الأندلس وإن كان قد امتد إلى قرطبة فترة قصيرة من الوقت ، إلا أنه كان قاصرا على منطقة مالقة والجزيرة الخضراء أي في الجزء الجنوبي من الأندلس المجاور لممتلكاتهم في شمال المغرب ، ولم يلبث بنو حمود أن انقسموا على أنفسهم ، وصار كل واحد فيهم يدعى الخلافة لنفسه ويلقب نفسه بلقب خلافي مثل المهدي والعالى والمستعلى والسامى والنأيذ . (١)

ولم يلبث نفوذ بني حمود أن انتهى في الأندلس بسأن استولى بنو زيري ملوك غرناطة على مالقة ، كما استولى بنو عباد على الجزيرة الخضراء فأنتهى بذلك ملك الحموديين الذين عادوا ثانية إلى مقرهم الأصلي في العدو المغربية .

أما الفريق الثالث وهو الحزب الصقلي ، فقد حاول بعض ملوكه كذلك إحياء الخلافة في مملكته ، ونذكر على سبيل المثال أبا الجيش مجاهد العامري الصقلي الذي أقام في مملكته بدانية والجزر الشرقية ، خليفة قرشياً من أشرف قرطبة ينتسب إلى الأمويين وهو الفقيه أبو عبد الله بن الوليد المميطي ، ولقبه بالمنتصر بالله ، وأثبت إسمه في سكتة وأعلامه سنة ٤٠٥ هـ . ولكنه

(١) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٦٣ - ٦٨ ، ابن الخطيب أعمال الأعلام ص ١٤٩

وكذلك (Louis Seco de Lucena : Op. cit. p.14 & Henri)

Peres : Op. cit p. 10)

سرعان ما عزله وطرده من مملكته عندما علم بأنه قد تأمر ضده أثناء غيابه في غزو جزيرة سردانيا . وقد لجأ المعطى الى مدينة بجاية بالمغرب الاوسط حيث اشتغل معلما لصبيان البربر الى أن مات سنة ٤٣٢ هـ (١)

وهكذا نجد أن الخلافة في الأندلس قد تعددت بتعدد ملوك الطوائف واصطدمت مصالحها لقرب المسافات بينها ، وهذا يعتبر مظهرا من مظاهر الفوضى وهاملا من عوامل الفتنة في تلك الفترة . وعلى الرغم من أن أئمة المسلمين كانوا قد أجازوا تعدد الخلافة للضرورة والمصلحة وهي إتساع رقعة الاسلام وتباعد أطرافه وصعوبة المواصلات فيه ، إلا أنهم اشترطوا في ذلك وجود مسافة كبيرة بين الخليفة والآخر منعا للتصادم والتشاحن ، ولحماية المسلمين من شرور الفتنة ، ولكننا نرى أن الأندلس في هذه الفترة قد خرجت عن هذا الأصل الشرعى لأنها أجازت العقد لخلفاء هديدين في صقع متضايق الاقطار ، فتكبدت بذلك وذر هذا العمل من فتنة واضطراب ، ولعل خير تعقيب على ذلك قول أبى محمد بن حزم في هذا الصدد : «اجتمع عندنا بالأندلس في صقع واحد خلفاء أربعة كل واحد منهم يخطب له بالخلافة بموضعه ، وتلك فضيحة لم ير مثلا ، أربعة رجال في مسافة

راجع (ابن الخطيب . أعمال الاعلام ص ٢٠٢ - ٢٥٣ أحمد مختار العبادى الصقالية في اسبانيا (مدريد ١٩٥٣) راجع كذلك .

(F. Codera : Mochehid Conquistador de Cerdéna,
Centenario della Nascita di Michele Amari, Vol. II
p. 115-133, Palermo 1910) .

ثلاثة أيام كلهم يسمى بالخلافة وامارة المؤمنين وهم : خالف الحمصرى بأشبيلية
هلى أنه هشام من بعد اثنتين وعشرين سنة من موت هشام وشهد
له خصيان ونسوان ، فنخطب له على منابر الأندلس وسفكت الدماء من
أجله . ومحمد بن القاسم خليفة بالجزيرة الخضراء ، ومحمد بن لإدريس
خليفة بمالقة وإدريس بن يحيى بن على ببشتر، (١).

ومن الغريب أن معظم هؤلاء الملوك الطائفيين قد عمدوا إلى تقليد
الخلفاء العباسيين والفاطميين فى حياتهم وفى القابهم وسميتهم الخلافة وفى ذلك
يقول الشاعر أبو الحسن بن رشيق القيروانى .

بما يزهدنى فى أرض الأندلس أساء معتمد فيها ومعتضد
لقاب ملكة فى غير موضعها كالمريحيكى اتفاخا صورة الأسد (٢)

هذا وقد بلغ من أمر تقليد هؤلاء الملوك لخلفاء الشرق أن بنى حمود
الإدراسة فى مالقة، كانوا إذا حضرهم شاعر أو زائر كان عليه أن يتكلم
معه من وراء حجاب أوستر ، والحاجب واقف عند الستر يجاوب
بما يقوله الخليفة .

(١) راجع ابن الخطيب . أعمال الاعلام ص ١٤٢ — ١٤٣ كذلك بروى عبد الواحد
الراكشى . (المعجب ص ٦٣ — ٦٨) مثل هذه العبارة الساخرة بقوله .
وصار الامر فى غاية الاخلوقة (الاضحكة) والاضحية . أربعة كلهم يقدمى بأمر المؤمنين
فى رقعة من الأرض مقدارها ثلاثون فرسخا فى مثلها .

(٢) القرى : نفع الطيب ج ١ ص ١٩٨ ابن الخطيب : المرجع السابق ص ٤١ .

فيروى فى هذا الصدد أنه لما حضر الشاعر ابن مقانا الاشبونى أمام
الخليفة لإدريس بن يحيى الحمردى وأنشده قصيدته الثونية التى مطلعها :
وكان الشمس لما أشرقت فأنثت عنها عيون الناظرين
وجه لإدريس بن يحيى بن هلى ابن حمود أمير المؤمنين
إلى أن قال : أنظرونا نقبس من نوركم
لأنه من نور رب العالمين

عندئذ رفع الخليفة الحمردى الستر بنفسه وقال : انظر كيف شئت
وانبسط مع الشاعر (١)

وهذا الحادث يرينا مدى الروح الديمقراطية التى ظلت تسود حكام
الغرب الاسلامى رغم هذه القداسة المصطنعة التى حاولوا تقليد المشرق فيها .

الرايطون والخلافة العباسية :

وبينما كانت الأندلس تعاني من هذا التفكك السياسى والاجتماعى تحت
حكم ملوك الطوائف ، إذا بالمغرب يتمتع بوحدة سياسية ودينية قوية
فى ظل دولة الرايطين وزعيمها إبنى يعقوب يوسف بن تاشفين اللتوفى
الصنهاجى (٢) :

(١) راجع [المقرئ فتح الطيب ج ١ ص ١٩٩ - ٢٠٠ ابن الأبار الحلة السراء ج ٢ ص ٢٨

(٢) عن نشأة هذه الدولة راجع مقالنا [الصفحات الأولى من تاريخ الرايطين . مجلة

كأية الآداب جامعة الاسكندرية ١٩٦٧]

ولاشك أن تاريخ بلاد العدوتين المغربية والأندلسية ، الذى هو وليد جغرافيتها ، يجعلنا ندرك تماما بأن هذه الرابطة القوية الطموحة ماكانت لتقف وجها لوجه أمام الأندلس مكترفة الأيدى عند هذا الحد الشمالى للغرب ، لأن منطق الأحداث التاريخية ، من قبل ومن بعد ، كان يفرض عليها الانتشار والتوسع فى السدوة الأندلسية المقابلة ، خصوصا بعد أن امتلك المرابطون ثغور المجاز المغربية مثل سبتة وطنجة ومليلة . وقد يؤيد هذا الكلام تلك القصة التى أوردها صاحب المعجب عن مخاوف الأندلسيين من هذا الغزو المرابطى منذ أن بدأت طلائعه تخرج من صحراء شنيجيط (موريتانيا الحالية) وتتدفق نحو المغرب الأقصى (١) . إلا أنه يبدو أن الظروف السياسية قد خدمت المرابطين فى هذه الناحية ، فجعلت الأندلس تحت ضغط الغزو المسيحى من الشمال هى السباقية فى طلب المعونة من المغرب قبل أن تفرض عليها فرنسا . وقد روى فى هذا الصدد أن المعتمد بن عباد حينما عزم على الاستنجاد بالمرابطين قال جملة المشهورة التى عبرت عن شعور المسلمين فى ذلك العصر : « رعى الجمال عندى خير من رعى الخنازير » ، وهذا التصريح الجليل يدل بوضوح على أن المعتمد كان يعلم تماما بأن ملكه ضائع سواء على يد المرابطين فى الجنوب أو الأسبان فى الشمال ، إلا أنه كان يفضل السيادة الإسلامية بطبيعة الحال .

(١) راجع (عبد الواحد المراكش : المعجب فى تلخيص أخبار المغرب ص ١٠٠ - ١٠١ ، أحمد مختار العبادى : دراسة حول كتاب الحلال الموشية بحلة نظران العدد الخامس ١٩٦٠)

ثم عبر المرابطون الأندلس واثتصروا على ملك أسبانيا الفونسو السادس في وقعة الزلاقة سنة ١٠٨٦ م). ثم أعقبوا هذا الانتصار بالاستيلاء على الأندلس، وخلع ملوك الطوائف بعد أن ثبت تحاذلهم وتواطؤ بعضهم مع العدو، وبذلك أصبح هذان القطران (المغرب والأندلس) -، يسكونان دولة واحدة قوية عاصمتها مدينة مراکش. وعلى الرغم من ضخامة هذه المملكة المغربية فإن المرابطين لم يحاولوا قلب أنفسهم بألقب خليفة أو أمير المؤمنين بل اكتفوا بلقب أمير المسلمين ودعوا للخليفة العباسي ببغداد^(١) وفي هذا الصدد يقول صاحب الحلل الموشية: ولما ضخمت مملكة يوسف بن تاشفين واتسعت عمارته، اجتمعت إليه أشياخ قبيلته وأعيان دوله وقالت له: أنت خليفة الله في أرضه وحقك أكبر من أن تدعى بالأمير، بل ندعوك بأمير المؤمنين. فقال لهم: حاش الله أن تتسمى بهذا الاسم، إنما يتسمى به خلفاء بني العباس لكونهم من تلك السلالة الكريمة ولأنهم ملوك الحرمين: مكة والمدينة وأنا راجلهم والقائم بدعوتهم فقالوا

(٢) لم يمنع ذلك من أن بعض المؤرخين والشعراء، قد لقبوا يوسف بن تاشفين بلقب أمير المؤمنين، ومثال ذلك أحمد بن يوسف القرمان في كتابه أخبار الدول وأثار الأول (ص ٢٥٤ طبعة بغداد)، والشاعر الأندلسي الأعمى التطيلي في قوله:

نضاه أمير المؤمنين مهندا لكل دم منه وإن عز سافك

راجع (محمد بن شريفه: أسرة بني عشر، مجلة تطوان من ص ١٩٦ العدد العاشر سنة ١٩٦٥)، كذلك يذهب عبد الحى الكشاني في كتابه الترايب الإدارية (ص ١٠) إلى أنه كان يحتفظ في مكتبته الخاصة بدراهم ليوسف تاشفين رسم عليها وصفه بأمير المؤمنين. غير أن كل هذه الأقوال تتعارض مع ما ورد في كتب التاريخ والسكة كما هو مبين في المتن، ولعلها تحريف أو سهو من النساخ.

له لابد من اسم تمتاز به فأجاب الى أمير المسلمين وناصر الدين وخطب
له بذلك في المنابر وخطب به من العدوتين (١) .

وفي هذا المعنى أيضا يقول السلاوي الناصري : وإنما احتج أمير
المسلمين الى التقليد من الخليفة العباسي مع أنه كان بعيدا عنه وأقوى
شركة منه لتكون ولايته مستندة الى الشرع . . . وإنما تسمى بأمير
المسلمين دون أمير المؤمنين أدبا مع الخليفة حتى لا يشاركه في لقبه ، لان لقب
أمير المؤمنين خاص بالخليفة والخليفة من قريش (٢) .

وبعض المؤرخين مثل ابن أبي رزرع في كتابه روض القرطاس يرون أن
يوسف بن تاشفين، قد اتخذ لقب أمير المسلمين بعد انتصاره في موقعة الزلاقة
سنة ٤٧٩ هـ (١٠٨٦ م) وهذا الرأي مشكوك في صحته والدليل على ذلك
هو الظهير الرسمي الذي أصدره يوسف بن تاشفين الى رعيته لتلقيه
بأمير المسلمين وناصر الدين ، وهذا الظهير ينص على تاريخ صدوره
وهو نصف المحرم سنة ٤٦٦ هـ أي قبل موقعة الزلاقة بثلاثة عشر عاما.
وقد ورد هذا الظهير في كتاب الحلل الموشية السالف الذكر (٣) .

كذلك يروى بعض المؤرخين أن دعاء الرابطين للخليفة العباسي قد تم
بعد موقعة الزلاقة أيضا وهذا يبدو غير صحيح كذلك لان النقود المرابطة
تثبت لنا أنهم دعوا للخلفاء العباسيين ونقشوا اسمهم على السكة منذ سنة

(١) الحلل الموشية ص ١٧ - ١٨ ، كذلك راجع نص الظهير الرسمي الذي
صدر بشأن تلقيه بهذه الاسماء ، في نفس هذا المرجع ص ١٨ - ١٩ .

(٢) السلاوي : الاستقصاء لخبار دول المغرب الاقصى ص ٢٣ ص ٥٣ .

(٣) الحلل الموشية ص ١٨ - ١٩ عبيد الله جنون : كتاب النبوغ المغربي في

الادب العربي ص ٢٣ ص ٨٤ .

٤٥٠ هـ أى منذ بداية دولتهم في عهد الامير أبى بكر بن عمر . غير أنه يلاحظ أن اسم الخليفة العباسى المنتوش على السكة المرابطية كان يكتب فى هذه الصيغة « عبد الله أمير المؤمنين (١) » ، وقد رجح البعض أن المقصود بهذا الاسم هو عبد الله بن ياسين مؤسس الدعوة المرابطية ولكن هذا الرأى غير صحيح كذلك لأن عبد الله بن ياسين لم يتخذ لنفسه لقباً خلافاً ولم يتجاوز سلطته كفتيه ، والرأى الصائب هو ما رواه المسالم الأثرى الألمانى فان برشم Van Berchem من أن الخلفاء العباسيين كانوا يكونون عن أنفسهم بأقب عبد الله فى النقوش أو النقود ، ولم يذكروا أسماءهم المجردة ، وقد فعل المرابطون بالمثل فآكتفوا باستعمال صيغة عبد الله وهى كنية يمكن أن تتخلف على أى خليفة عباسى ، ثم أضافوا إلى جانبها لقب أمير المؤمنين (٢) .

هذا وينبغى أن نشير إلى أن المرابطين قد اتخذوا السواد شعاراً لهم فى ملابسهم وأعلامهم . وهذا اللون الاسود كما هو معروف هو شعار العباسيين الذين أصبحت لهم السيادة الروحية على تلك البلاد الغربية بعد انقطاع طريل .

(١) راجع (ابن الخطيب: الاطاعة لوجه ٣٩٣ (نسخة الاسكوريال) حيث يقول وكان درهمه فضة وديناره نبر محض فى إحدى صفحاته لا إله إلا الله محمد رسول الله وتحت ذلك أمير المصلين يوسف بن تاشفين ، وفى الدائر د ومن يتبع غير الاسلام دينا فلن يقبل منه وهو فى الآخرة من الخاسرين ، وفى الصفحة الأخرى الامام عبد الله أمير المؤمنين ، وفى الدائرة تاريخ ضربه وموضع سكته .

(٢) راجع (Max Van Berchem: Titres Califien d'Occident), Journal asiatique, IX, 1907) .

راجع كذلك (حسن احمد محمرد : قيام دولة المرابطين ص ٢٣٥ - ٢٣٦) .

بقت مسألة أخيرة تسترعى الانتباه والاهتمام وهي معرفة اسم الخليفة العباسي الذي أرسل إلى يوسف بن تاشفين تقليده واحترافه بشرعية حكمه على تلك النواحي الغربية ، وكذلك اسم الرسول الذي حمل الرسالة الخلافية إلى العاهل المغربي . وقد نص ابن خلدون على أن يوسف بن تاشفين خاطب الخليفة العباسي المستظهر بالله ، وأوفد عليه بديعته ، عبدالله بن العربي وولده القاضي أبا بكر من مشيخة اشبيلية يطلبان توليته إياه على المغرب وتقليده ذلك ، فانقلبوا إليه بمهد الخلافة له على المغرب^(١) .

وعلى الرغم من هذا النص الصريح الذي يحدد اسم الخليفة العباسي ، والرسول المغربي ، فإن بعض المؤرخين قد كذب اسم الخليفة على أنه المقتدى أو المستنصر بالله^(٢) ، كذلك نلاحظ أن المؤرخين والكتاب الذين ترجعوا حياة القاضي أبي بكر بن العربي ، قد تكلموا عن رحلته وأشياخه ومؤلفاته وأشعاره في شيء من التفصيل ، إلا أنهم لم يبرزوا الدور السياسي الهام الذي قام به هو ووالده خلال هذه الرحلة^(٣) . بل ويذهب عبد الحى

(١) راجع (ابن خلدون : المقدمة ص ٢٢٩) .

(٢) أنظر (حسن احمد محمود : قيام دولة المرابطين ص ٣٢٣ - ٣٤٣) :

(٣) حول هذا العالم المحدث القاضي أبي بكر محمد بن عبد الله بن العربي المعافى ، المالكي ، راجع (المقرئ : نفح الطيب : ص ٢٢٣ - ٢٥٠ ، أزهار الرياض في أخبار عياض : ص ٦٢ - ٦٥ ، ص ٨٨ - ٩٥ ، ابن بركوال : كتاب الصلاة ترجمة رقم ١١٨١ ، الحسن النباهي : المراقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا ص ١٠٥ - ١٠٧ ، ابن أبي زرع : الانيس المطرب بروض القدر طاس : ص ١ =

الكناني إلى إنكار هذا الدور السياسي من أساسه ، ونقض رواية ابن خلدون بقوله :

دوما ذكره ابن خلدون في هذا الصدد منقوض ، فإن ابن العربي ووالده ذهبا للمشرق فرارا من يوسف بن تاشفين لما سقطت دولة المتمدن بن عباد بدليل أن عبدالله بقى بالمشرق متجولا إلى أن مات هناك اجماعا (١) ، وولده أبو بكر بقى بعده ، ورجع لبلده لا لمراكش ، وفي مدة إنتقالهما وجولتهما بالمشرق ، اعتقلت أملاكهما عليهما إلى أن رجع أبو بكر فتشفع في ردها عليا الحافظ أبو علي الصدي ، (٢) .

== ص ١٤٩-١٤٣ ، الزركلي : كتاب الاعلام = ٧ ص ١٠٦ ، أبو بكر بن العربي :
المواصم من القواصم ، مقدمة الناشر محب الدين الخطيب) هذا وقد عاصر ابن العربي قيام دولة الموحدين ، وبايع الخليفة عبد المؤمن في مدينة مراكش على رأس وفد من أعيان أشبيلية ، وفي أثناء عودته توفي بالقرب من مدينة فاس سنة ٥٤٣ هـ ودفن هناك خارج الباب المحروق ولا يزال . قامه هناك بجمار مقام الوزير الغرناطي لسان الدين بن الخطيب . هذا ومن المعروف أن هناك عالما أندلسيا آخر بهذا الاسم أيضا وهو الفياسوف المتصوف محي الدين بن عربي : (١١٦٥ - ١٢٤٠ م) الذي ولد في مرسية وأقام في أشبيلية ورحل إلى المشرق حيث مات في دمشق ومن مؤلفاته الفتوحات المسكية .

(١) هو أبو محمد عبدالله بن عمر الأندلسي الأشبيلي ويعرف بابن العربي ، وهو والد القاضي أبي بكر ، وقد توفي بمدينة الإسكندرية سنة ٤٩٣ هـ (١٠٩٩)

(٢) راجع (عبد الحى الكنانى : الترايب الإدارية = ١ ص ١٢ - ١٣ .

والواقع إن ما ظهر بعد ذلك من وثائق ولصوص حول هذا الموضوع ، يتفق مع ما جاء في كلام ابن خلدون ويناقض رأى عبد الحى الكتانى . فمن حسن الحظ أنه توجد لدينا الآن قطعة خطية من كتاب « ترتيب الرحلة للارغيب فى الملة » لهذا العالم المشهور أبى بكر بن العربى للمعافى المالكي قاضى قضاة أشبيلية على عهد المرابطين (٤٦٨ - ٥٤٢ هـ = ١٠٧٦ - ١١٤٨ م) . ففى هذا الكتاب تحدث ابن العربى عن رحلته التى قام بها إلى المشرق صحبة والده سنة ٤٨٥ هـ وكان عمره إذ ذاك لم يتجاوز السبعة عشر ، كما أورد فى كلامه خطابات ووثائق رسمية هامة تضمنت الحقائق التالية : -

أولا : أن الغرض من هذه الرحلة هو طلب خطاب شريف من حضرة الخلافة يشتمل على تسليم جميع بلاد المغرب إلى الأمير ناصر الدين يوسف بن تاشفين ليكون رئيسهم ورؤوسهم تحت طاعته ، وأن من خالف أمره فقد خالف أمر أمير المؤمنين ابن عم صيد المرسلين ، ويتعين جهاده على كافة المسلمين .

ثانيا : أن الخليفة العباسى فى ذلك الوقت هو الخليفة أحمد المستظهر بالله (٤٨٧ - ٥١٢ هـ = ١٠٩٤ - ١١٩٨ م) الذى استجاب لهذا الطلب وسلم ابن العربى ووالده تقليده وعهده للأمير يوسف بن تاشفين موقعا عليه بعلامته « القاهر بالله » .

ثالثا . نص خطاب الوزير العباسى أبى منصور محمد بن جبير إلى أمير المسلمين يوسف بن تاشفين فى هذا المعنى أيضا .

وأما : فص الفتيما التي طلبها ابن العربي ورأى من ثنيلسوف أبي حامد الغزالي الطوسي (٥٠٠ - ٥١٥ هـ) حول المشاكل التي تتعلق بشرعية حكم الأمير يوسف بن تاشفين ، وإجابة الغزالي عليها ، ثم نص الخطاب الذي بعث به الغزالي إلى يوسف بن تاشفين وقد أشارت الفتيما إلى الموقف المدائي الذي وقفه ملوك الطوائف في الأندلس تجاه يوسف تاشفين ورفضهم الجهاد معه لأنه ليس إماما من قریش أو نائبا عن إمام ، وإتهامهم له بالاحتيال لعدم وجود ما يثبت ذلك لديه . وقد نص الغزالي في إجابته على أن تأخر مذهب التقلید الخلافی عن يوسف بن تاشفين . لاعتراض المرائق المانعة من وصوله ، لا يمنع من أن يكون ابن تاشفين نائبا عن الإمام بحكم قرينة الحال ، وأن على الإمام أن يتدارك مثل هذه الأحوال بالسرعة الواجبة منعا لوقوع الفتن .

هذه هي خلاصة بعض الحقائق التي تضمنتها الوثائق السالفة الذكر ، ونظرا لأهميتها رأينا أن ننشرها كضميمة في آخر هذا الكتاب .

خلافة الموحدين :

وخلفت دولة المرابطين في حكم المغرب والأندلس ، دولة مغربية أخرى هي دولة الموحدين . وقد قامت هذه الدولة على أساس دعوة دينية إصلاحية ، طابعها التجديد والعظمة وهدفها تحقيق وحدة إسلامية شاملة .

ومؤسس هذه الدعوة هو الفقيه أبو عبد الله محمد بن تومرت المرغني المصمودي السرسى . وواضح من اسمه أنه من قبيلة هرغ . إحدى بطون مصموده الساكنة في بلاد السوس بجهال أطلس .

رحلى ابن تومرت في شبابه إلى المشرق ، وطاف بمواصم الحجاز والشام والعراق ومصر ، طلبا للعلم ، ولمس حالة الضعف التي كان يعانيها المجتمع الاسلامي في ظل الخلافتين المرمتين : العباسية والفاطمية ، ونجاح الصليبيين في تأسيس إمارات لهم في الرها وانطاكية وطرابلس وبيت المقدس ، عندئذ لم يطق صبرا على ذلك ، وأبرزى بهاجم الارضاح السائدة بكل شدة وعنف : يروى ابن القطان في هذا الصدد :

« ونزل المهدي مدينة الاسكندرية ، فرأى بها مناكر فغيرها ، وأغلظ في أمرها ، فقامت عليه العامة والغوغاء ، وصاروا يقطعون عليه طريقه إلى مجلس أبي بكر الطرطوشي ، فلما فقد الطرطوشي بحث عنه حتى أعلم بمكانه ، فتمسك إليه وهو في مسجد الأخضر على ساحل البحر ، فترامى عليه وصافحه ، وسأله عن سبب غيبته عن مجلسه ، فعرفه بشأن أولئك الغوغاء ، وأنه يريد الذهاب إلى المغرب ، فودعه وانصرف (١) . »

ثم يستمر ابن القطان في وصفه لرحلة ابن تومرت من الاسكندرية إلى المغرب بحرا وبراً ، كذلك نجد وصفاً أكثر تفصيلاً لهذه الرحلة في كتاب أخبار المهدي ابن تومرت لأبي بكر الصنهاجي المكنى بالبيذق (٢)

(١) راجع (ابن القطان : جزء من كتاب نظم الجمان ، نشر محمد مدي

ص ٣٨ - ٣٩) .

(٢) نشر هذا الكتاب المستشرق الفرنسي ليني بروفنسال تحت عنوان :

Lévi Provençal . Documents inédits d' histoire Almohade

(Paris 1928)

وهو من تلاميذ ابن تومرت ، ونخرج من هذا الوصف وذاك ، أن ابن تومرت كان طوال رحلته سواء في تونس أو الجزائر أو المغرب الأقصى ، كان يعمل على محاربة البدع ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وأنه كثيرا ما استخدم عصاه ، واصطدم بالاهالي وخرج هاربا ساخطا من بلد إلى آخر .

ولاشك أن ابن تومرت ، قد أيقن بعد هذه الرحلة الطويلة في المشرق والمغرب ، أن علاج هذه الحالة يقتضى إنشاء خلافة إسلامية جديدة تضم تحت لوائها العالم الاسلامى كله ، وتتولى علاجه واصلاحه .

ومن ثم شرع ابن تومرت في نشر دعوته بين ذويه وعشيرته المهامدة في أقصى المغرب ، ولقب نفسه بالمهدي والشيخ وأمغار - ومعناها الشيخ بالبربرية - ، كما اتخذ قاعدته في بادىء الامر في جبل ايجليز عند مدخل مدينة مراكش ، وكان يسمى أيضا بالجليلين . ولما اشتدت حركته انتقل إلى قلعة حصينه فنيعة في قلب جبال أطلس الكبير وهي قلعة تينمل (١) التي أشاد المؤرخون والجغرافيون بمحصانتها.

وكان حكام المغرب والاتدلس في ذلك الوقت هم المرابطون ، وهم جماعة سلفيه على مذهب أهل السنة والجماعة ، يتمسكون بمذهب مالك

(١) تكتب أيضا على شكل نانملك ، وتينمل وتقال راجع (الادريسي: وصف إفريقيا الشمالية والصحراوية ، قطعة من كتاب نزهة المشتاق في اختراق الافاق ص ٤١٣ ، ٤١٤ ، نشر هنرى بيريس (الجزائر ١٩٥٧) .

ابن أنس ، ويكرهون المتكلمين وعلم الكلام ، وينفرون من الرأي والتأويل والخوض في مسائل التوحيد. ويرون الاقتداء بالسلف في قبول النصوص على علانها ، وإقرار المتشابهات كما جاءت والإيمان بها كما هي . فالمهدي بن تومرت هاجم المرابطين وفقهاء المالكية من هذه الناحية ، وقال بضرورة تأويل النصوص ، ونفى الصفات والتشبيه عن الخالق ، وأنهم المرابطين بالتجسيم والشرك لأنهم يقرون الصفات الى الله تعالى وهي شبهة اشراك غيره معه ، بينما سمي أصحابه بالموحدين تعريضا بالمرابطين في أخذهم بالعدل عن التأويل ، وهو يعني بذلك أن أصحابه هم الذين يفهمون معنى التوحيد الخالص ومعنى تنزيه الذات الإلهية من الصفات المشبهة (١) .

والواقع أن ابن تومرت قد تأثر في هذه الناحية بآراء المعتزلة الذين كانوا يسمون أنفسهم بأهل العدل والتوحيد . ومذهب الاعتزال معروف من قديم في المغرب ، وقد أشار اليعقوبي والبكري والإدريسي إلى أن قبيلة أوربة التي سادت المولى إدريس ، كانت تدين بالاعتزال ، وأن عتبة الأدارسة كانت موطنها للاعتزال ، وأن عبد الله والد المولى إدريس ، كان يعتبر في الطبقة الثالثة من طبقات المعتزلة (٢) .

-
- (١) راجع مقالنا (الموحدون والوحدة الإسلامية في مجلة التربية الوطنية بالمملكة المغربية ؛ العددان ١ ، ٢ مارس - أبريل ١٩٦٢)
 (٢) راجع (اليعقوبي : كتاب البلدان ص ٢٨ ؛ البكري : المغرب في ذكر إفريقيا والمغرب ص ١١٨)

فإن تومرت من هذه الناحية لم يأت بشئ جديد على المغرب ، وإنما هو نوع من التجديد .

كذلك مزج ابن تومرت دعوته بفكرة المهدوية والعصمة ، ولقب نفسه بالمهدي المنتظر والامام المعصوم وعقيدة المهدوية كانت معروفة في المغرب من قديم ، واستغلها الفاطميون من قبل ، ونجحوا في تأسيس دولتهم بالمغرب .

وكان لهذه العقيدة المهدوية إقبال ورواج في بلاد المغرب أكثر منها في بلاد المشرق ، وذلك بسبب ما أذاعه البعض من أحاديث نبوية ، لم تثبت صحتها تنبئ بظهور المهدي المنتظر في أرض المغرب وأنه يقوم برده الدين الصحيح .

كذلك مزج ابن تومرت دعوته ببعض ما قال به الظاهرية ، والمذهب الظاهري كان أيضا معروفا بالمغرب على يد الفقيه الاندلسي أبي محمد ابن حزم الظاهري في القرن الخامس الهجري . وتنقسم دعوة ابن حزم الى قسمين :

القسم الاول وهو الجانب الفقهي ، وفيه يرى ابن حزم عدم التقيد بأراء مذهب من المذاهب السنية المعروفة وهو ما يسمى بالتقليد أى ماتمسك به الآباء من المذاهب .

فإن حزم حارب التقليد ، وقال بإمّن كل انسان حر في أن يحكم فكره فيما يراه مناسبا ، بشرط أن يستند في ذلك الى حجج القرآن والسنة واستمرار العمل ، أى ما أجمع عليه الصحابة والتابعون . وعلى هذا

الأساس هاجم ابن حزم فقهاء المالكية الذين كانوا قد تعاونوا مع السلطان وكونوا دكتاتورية مالكية في الأندلس .

أما الجانب الثانى من دعوة ابن حزم ، فيتناول مسألة العقيدة . ويرى فيه ابن حزم ضرورة التفسير الحرفى الظاهر للقرآن والسنة ، وعلى هذا الأساس أنكر التأويل ، وهاجم المعتزلة القائلين به .

فالمهدى ابن تومرت ، رأى أن يستغل هذا المذهب الظاهرى لصالحه ، وأن يأخذ منه ما يراه مناسباً لدعوته ، فترك الجانب الاعتقادى الظاهرى ، لأنه يتعارض مع مذهب الاعتزال الذى يدين به ، وأخذ الجانب النقي الظاهرى الذى يحارب التقليد والاحتكار المذهبى . وكان غرضه من ذلك هو محاربة فقهاء المالكية الذين قوى نفوذهم على عهد المرابطين (١) .

ومن الطريف أن المهدى بن تومرت ، قد وضع كتاباً أسماه موطأ المهدى ، وهو عبارة عن الأحاديث النبوية التى وردت فى موطأ مالك بعد حذف معظم الاسناد منها للاختصار (٢) وهذا يدل على أن ابن

[١] راجع Goldziher : Le livre de Mohammed Ibn Toumart, Mehdi des Almohades pp. 50-70 (Alger 1903)

[٢] نشر موطأ المهدى بن تومرت فى مطبعة فونتانه الشرقية بالجزائر سنة ١٩٠٧ ، وتوجد بالحزانة العامة بالرباط نسختان خطيتان من هذا الكتاب تحت رقمى

تومرت لم يكن يهدف الى مهاجمة المذهب المالكي في حد ذاته ، وإنما اراد مهاجمة نفوذ فقهاء المالكية .

وخلاصة القول ، ان المهدي بن تومرت ، اراد أن يضمن لدهوته النجاح ، فجعلها مزيجاً من هذه التيارات والأفكار النافذة والفقهية والاعتقادية المختلفة التي سكنت معروفة في المغرب ، ولكنها كانت في معظمها ممنوعة من الظهور ومحزنة على الناس (١) . فاحياؤه لها مجتمعة في دعوة إصلاحية جديدة يعتبر حركة من حركات التجديد في الإسلام .

وعلى هذا الأساس رأى الموحدون أنهم أحق الناس بالخلافة لأنهم أكثرهم إيماناً ومعرفة وإتحاداً ، ولأنهم دون غيرهم الموحدون المؤمنون فأقاموا لأنفسهم خلافة شرعية خاصة تستند إلى هذه العقيدة الموحدية الجديدة ، ولقبوا أنفسهم بأمرأ المؤمنين . يقول صاحب كتاب المعجب :

وأقر المهدي على الجيش عبد المؤمن بن علي ، وقال : أقم المؤمنون وهذا أميركم ، فاستحق عبد المؤمن من يومئذ إمرة المؤمنين (٢) .

ولكن كان لابد أن تستند خلافتهم أيضاً إلى الأسس الشرعية اللازمة كالنسب النبوي أو الأصل العربي . لهذا قالوا بانتماء كل من المهدي وعبد المؤمن إلى الرسول عن طريق الإدارة ، واتخذوا اللون الأخضر

(١) عبد الواحد المراكشي : المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ٢٠١ .

(٢) عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ١٩٢ .

شعاراً لهم كي يظهروا ميلهم الى الدعوة العلوية ، كما تشبهوا بالرسول في تصرفاته وأعماله . وإذا تصفحنا مثلاً كتاب البيهقي السالف الذكر نجد شجرة طويلاً لذهب كل من المهدي وخليفته عبد المؤمن وكلمها ترتفع الى الرسول (١) .

أما من جهة الأصل العربي ، فيروى ابن الأثير أن ابن تومرت حينما سأل عبد المؤمن عن نسبه في أول لقاء لهما ، أخبره بأنه من قبيلة عيلان ثم من بني سليم فقال ابن تومرت : هذا الذي بشر به النبي (صلم) حين قال : إن الله ينصر هذا الدين في آخر الزمان يرسل من قبيلة عيلان من بني سليم فقال من بني سليم ، ووضح أن سليم وقبيلته ينتميان الى مضر التي منها قريش .

كذلك يروى المؤرخون ، أن عبد المؤمن بن علي ، كان يقول لمن يذكر له اسم قبيلة كومية البربرية التي ينتمي اليها ، وهي من بطون زناتة بنو أحى تلمسان : « أنا لست منهم ، وإنما نحن لقبيل قيس عيلان ... » ولكومية علينا - قى الولادة بينهم ، والمذاق فيهم ، وهم الاخوال (٢) . وقد حرص مؤرخو هذا العصر وشعراؤه على اثبات هذا الأصل العربي في كتاباتهم فأطلقوا على عبد المؤمن كنية القيسي بدلا من الكومي (٣) .

[١] أبو بكر الصنهاجي المسكن بالبيهقي : كانت أخبار المهدى بن تومرت وأبداً دولة الموحدين ص ٢١ وما بعدها .

[٢] عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ١٩٧ .

[٣] ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٦٦ (القسم الخاص بالاندلس) .

كذلك استغل الموحدون هذا الأصل العربي في اصطلاح القبائل العربية المقيمة في افريقية ، للاشتراك معهم في جهاد المسيحيين في أسبانيا (١) . فوجد شعراء الموحدين يدعونهم ببناء العم ، ويذكرونهم بمسلة النسب ووشائج القرى التي تجمع الموحدين مع العرب في قيس عيلان (٢) . وكان لهذه العناية أثرها في هجرات هذه القبائل العربية الى المغرب الأقصى مما ساعد على تعريب هذه البلاد وصيغها بالطابع العربي .

وكيفما كان الأمر ، فإنه يبدو أن هذه الدعوة الموحدية الجديدة قد بهرت عقول المغاربة ، بدليل هذه السرعة العجيبة التي انتشرت فيها ، والنجاح العظيم الذي احرزته على المرابطين في وقت قصير . كذلك كان لهذا النجاح مدى كبير بين المشاركة أيضا بدليل كتابات المعاصرين لهذه الفترة . ومثال ذلك شاعر جنوب الجزيرة العربية نجم الدين عمارة النبي الذي عاش بمصر في أواخر العصر الفاطمي ، فقد أراد هذا الشاعر أن يضرب مثلا للاحداث الجارية في عصره فلم يجد فيها اعظم من شخصية بن تومرت الذي ارتفع في رأيه الى أعلا درجات المجد والنفوذ فيقول :

هذا ابن تومرت قد كانت بدايته

كما يقول الوري لحما على وضم

وقد ترقى الى أن أمسكت يده

من الكواكب بالانفاس والكظم

[١] ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ١٧٢ .

[٢] راجع على سبيل المثال (ان صاحب الصلاة : كتاب المن بالامامة على

المستضعفين ص ٤١١-٤١٣ ، نشر عبد الهادي التازي)

وكان أول هذا الدين من وجل

صمى الى أن دعوة سيد الامم (١)

وليس من شك في أن الموحدين قد عبأوا كل دعائهم وانصارهم وكتابهم للقيام بالدعاية اللازمة للخلافة الموحدية في العالم الاسلامى .
ففي كتاب البيذق نجد باباً عن أصحاب المهدي المقيمين في مصر ، وقد بلغ عددهم واحدا وخمسين رجلا ذكر المؤلف اسماءهم واحدا واحدا ، ثم قال بأنهم كانوا للمهدي بمثابة أعضائه وجسده ، سامعين لقوله ، مجيبين لأوامره ، مؤمنين بدعوته (٢) . وهذا الكلام يدل على أن المهدي كانت له جمعية من أنصاره ودعائه تعمل على نشر دعوته في مصر وغيرها من بلاد الشرق الاسلامى .

وفي كتاب نظم الجمان لابن القطان ، نجد صورة مقارنة بين الخلافتين الفاطمية بمساوئها ، والموحدية بمجاسنها ، يخرج منها المؤلف نتيجة واحدة وهي أن الخلافة الموحدية هي أجدر الخلافات بحكم العالم الاسلامى (٣) .

أما الرحالة الأندلسي المشهور ابن جبير الذي عاصر قيام دولة الموحدين وحظف بانحاء الشرق الاسلامى في تلك الفترة ، فقد وصف الحالة في تلك البلاد وقال بأن المصريين كانوا يتقربون بمجيء الموحدين ،

(١) راجع Hartwig Derenbourg : Omara du Yemen, sa vie et son oeuvre, tome, I p. 354 (Paris 1909)

(٢) البيذق : نفس المرجع ص ٣٠-٣٢

(٣) ابن القطان : نظم الجمان ص ١٨٩

ويؤولون بعض الظواهر الطبيعية على أنها تعبير عن قرب مجيئهم لدرجة أن بعض فقهاءهم قد أعد خطبا مناسبة لإقامتها بين يدي الخليفة الموحدي همد قدومه (١) .

هذا ويقدم لنا ابن فرحون في كتابه الديباج المذهب ، دليلا آخر عن الفكرة التي كانت سائدة بين الناس حول قرب سيطرة الخلافة الموحدية على العالم الاسلامي . فيقول في ترجمة أبي الوليد القرطبي ، إنه قدم الى مصر هاربا من عبد المؤمن ودولته لما ظهر على المغرب ، ثم خاف من استيلائه على مصر فقدم الحجاز ، فخاف أن يهيج فدخل اليمن ، ثم خاف ان يظهر على اليمن ، فأراد أن يتوجه الى الهند ولكنه مات بزييد (٢) ، واستمرت فكرة الوحدة الاسلامية مهيمنة على عقول خلفاء الموحدين ولاسيما في عهد الخليفة يعقوب المنصور الذي ينسب اليه صاحب المعجب تصريحات تدل على رغبته في الرحلة الى المشرق وتطهيره من عبوبه (٣)

وقد عبر عن هذه الرغبة بوضوح شاعر الموحدين أبو العباس ابن همد السلام الجراوى في بعض اشعاره فن قوله يمدح الخليفة يوسف بن همد المؤمن :

(١) رحلة ابن جبير ص ٥٥ - ٥٧ (بيروت ١٩٥٩)

(٢) ابن فرحون : الديباج المذهب في معرفة اعيان المذهب ، ص ٣٢٢

(القاهرة ١٣٢٩ هـ)

(٣) عبد الواحد المراكشي ، نفس المرجع ص ٢٨٤

ستملك أرض مصر والعراقا

ومجرى نوحك الامم استباقا (١)

وقوله في مدح الخليفة يعقوب المنصور :

إن الخلافة نالت من محاسنكم

أوفى الحظوظ فأبدت منظرا عجبا

أعلى المراتب من بعد النجوم قد

حبا بها الله أعلى الخلق وانتخبها

سينظم السعد مصراً في ممالكه

حتى يدوخ منها خيله حلبا

إلى العراق الى أقصى الحجاز الى

أقصى خراسان يتلو جيوشه الرعبا

هو الذي كانت الدنيا تؤمله

وكل هصر له مازال مرتقباً (٢)

في خلال هذا الوقت وفي عهد الخليفين يوسف بن عبد المؤمن وابنه يعقوب المنصور ، قامت في مصر والشام دولة صلاح الدين الايوبي على انقاض الدولة الفاطمية ، ويستفاد من بعض وصايا صلاح الدين الى سفرائه ، أن الموحدين قد استأثروا من قيام دولته ، وما ترتب على ذلك من ظهور شعائر العباسيين ، من جديد في تلك البلاد (٣) . وهذا الكلام صحيح في جوهره ،

(١) ابن عذارى : البيان المغرب - ص ٩٤

(٢) ابن عذارى : البيان المغرب - ص ١٥٤ - ١٥٥ ، نشر هويثي ميراندا .

(٣) أبوشامة : كتاب الروضتين في اخبار الدولتين النورية والصلاحية - ص ١٧٠-١٧٢ ، محمد رضا الشبيبي : أدب المغاربة والأندلسيين في أصوله المصرية ونصوصه العربية ص ٣٦ - ٤٠ (مطبوعات الجامعة العربية ١٩٩١)

لأن الموحدين - كما ذكرنا من قبل - لم يعترفوا بخلافة العباسيين ، وكانوا يرون أن دار الخلافة الشرعية هي مدينة مراکش لا بغداد .

ويبدو أن صلاح الدين - رغم تبعيته للخلافة العباسية - قد حاول توثيق علاقته بالموحدين ، فأرسل سفيرا من قبله ، وهو الأمير عبد الرحمن ابن منقذ إلى خليفة المغرب يعقوب المنصور .

ويستفاد من كلام المؤرخين أن أغراض هذه السفارة احيطت بسرية تامة وغموض كبير ، فيروى ابن عذارى في كتابه البيان المغرب .

وفي شهر رجب سنة ٥٨٦ هـ وصل إلى المنصور أمير المؤمنين ، مخاطبات السيد أبي زيد من أفريقية والسيد أبي الحسن من بجاية ، بوصول ابن منقذ إلى تلك البلاد ، وما قابله من المبرة وتوطئة المهاد ، والتعريف منهم بكتابه لسبب وصوله ... فروجع السادات بالشكر على ما قابله به من الإكرام ، وأن لا يبحث عنه بشيء من الاستفهام ... ثم استقر الرسول بمدينة فاس ، فأقام بها إلى أن انتفضت حكة المنصور في الاندلس . فاستدعى الرسول المذكور ، فوصل إليه ، وقعد بين يديه : وخلا به على اختصاص وانفراد ، فتلقى الجواب من المنصور بجملا ، وأحيل على ما يوضحه له الوزراء مفسرا ومكملا ، وخرج الرسول من الحضرة بعد ذلك بخمسة أيام ولم يعلم به (١) .

(١) ابن عذارى : البيان المغرب ج ٤ ص ١٤٢ ؛ وكذلك (كتاب الاستبصار في عجائب الأمصار ص ١٠٧ ؛ نشر سعد زغلول ، (مطبوعات جامعة الاسكندرية سنة ١٩٥٨) .

أخذ المؤرخون بعد ذلك يعاقبون على هذه السفارة بمختلف الآراء والتكهنات : فصاحب كتاب الاستبصار - الذى يظن أنه كان من كتاب المنصور - يعتقد أن هذه الزيارة لم تكن إلا لإعلان الولاء والخضوع من جانب صلاح الدين إلى الخليفة الموحدى ؛ على حين يذهب غيره من المؤرخين إلى أن الغرض من هذه السفارة هو رغبة صلاح الدين فى تدخل الأساطيل الموحدية لوقف الإمدادات الصليبية إلى الشرق . ثم يعود المؤرخون إلى الاختلاف فيما بينهم ، فبعضهم مثل السلاوى الناصرى يقول إن الخليفة المنصور قد أرسل فعلا جزءا من أساطيله إلى الشرق للمشاركة فى العمليات الحربية هناك ^(١) ، بينما يقول البعض الآخر - وهم الغالبية - إن المنصور قد رفض أن يجيب صلاح الدين إلى طلبه لأنه - أى صلاح الدين - لم يعترف بخلافة المنصور ولم يخاطبه بلقب أمير المؤمنين فى الخطاب الذى أرسله إليه مع رسوله عبد الرحمن بن منقذ ^(٢) . وهذه المسألة قد تكون لها أهمية خاصة على أساس أن الاعتراف بالخلافة الموحدية معناه الاعتراف أيضا بصدق العقيدة الموحدية وبشرعية الدولة الموحدية .

(١) السلاوى : الاستقصا ص ٢ ص ١٦٣ ؛ عبد الله جزون : مدخل إلى تاريخ المغرب ص ٦١

(٢) أنظر سعد زغلول : العلاقة بين صلاح الدين وأبى يوسف يعقوب ، مجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية سنة ١٩٥٣

عبد القادر الصمراوى : جولات فى تاريخ المغرب ص ٦٩ (انذار البيضاء سنة ١٩٦١)

وإذا أضيف إلى هذا أن الموحدين كانوا من أصل بربري ويريدون اكتساب الأصل العربي والنسب النبوي ، صار الأمر أشكالا نفسيا أيضا وقد تبدو هذه العقدة النفسية واضحة في المحنة التي نزلت بالفيلسوف أبي الوليد ابن رشد أيام المنصور الموحدي حينما قال في شرح كتاب الحيوان لأرسطو ، إنه رأى الزرافة عند ملك البربر ، ويقال إنه عاد وقال عند ملك البرين ليخرج من هذه الورطة (١) . كذلك تبدو هذه الحالة النفسية أيضا في صيغة الدعاء لخلفاء الموحدين في خطبة الجمعة : واللهم وارض عن المجاهد في سبيلك المحيي سنة رسولك الخليفة الإمام أبي يوسف أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين . (٢) فهذا الحرص على تكرار لفظ أمير المؤمنين دون ذكر أسماء الخلفاء قد يكون له صلة بهذه الحالة النفسية .

ومما يمكن من شيء ، فإن هذا الخلاف السياسي الذي وقع بين عاهلي المشرق والمغرب ، لم يحل دون تعاون شعوبها في السراء والضراء كما هو الحال في كل زمان ومكان ، فمن المعروف من كتب التراجم المختلفة أن عدداً كبيراً من المغاربة ، قد ساهموا في الحروب الصليبية إلى جانب اخوانهم المشاركة ، واستشهد منهم عدد كبير دفن في فلسطين .

ويشير الرحالة المعاصر ابن جبير إلى الضريبة الإضافية التي فرضها الإفرنج في الشام على تجمار المغاربة دوناً عن سائر تجمار المسلمين . لأن

(١) راجع (عبد الواحد المراكشي : الممجب ص ٣٠٥ - ٣٠٧)

(٢) عبد الواحد المراكشي : الممجب ص ٢٥١

طائفة من أنجاد المغاربة غزت مع السلطان نور الدين محمود زنكي أحد الحصون فكان لهم في أخذه غنى ظهر واشتهر ، فجازاهم الأفرنج بهذه الضريبة المكسية الزمروها رؤوسهم ، فشكل مغربي يزن على رأسه الديقار المذكور في اختلافه على بلادهم . ثم يشير ابن جبير في مكان آخر من كتابه إلى اهتمام الملوك وأهل اليسار والخواتين من النساء في الشرق العربي بقداء الأسرى من المغاربة : فشكل من يخرج من ماله وصية من المسلمين بهذه الجهات الشامية وسواها ، إنما يعينها في اقتكاك المغاربة خاصة لبعدهم عن بلادهم . (١)

ومن الطريف أن بعض الروايات الإسلامية ، أشارت إلى أن الخليفة يعقوب المنصور لم يمت بأرض المغرب وإنما مات في فلسطين بعد أن ترك خلكه وبلاده ورحل إلى الأراضى المقدسة لجهاد الصليبيين بل ويذهب ابن خلكان إلى أنه رأى في البقاع قبرا بالقرب من بلدة المجدل بفلسطين ، وأن الناس هناك يؤكدون على أنه قبر يعقوب ملك المغرب ويتباركون به (٢) . ولا شك أن هذه الروايات لا تدخل إلا في نطاق الأساطير الشعبية ، وقد كذبها جبهة من المؤرخين وهلى رأسهم الشريف الغرناطى الذى قال بأنها تخترص وأباطيل (٣) ، بل إن ابن خلكان نفسه رغم روايته السالفة ، هاد وقال إن المنصور قد مات

(١) (راجع رحلة ابن جبير ص ٢٧٤ ، ٢٨٠ ، طبعة بيروت)

(٢) (راجع ابن خلكان : وفيات الاعيان - ٢ ص ٤٣١ - ٤٣٢) ولعل هذه المقبرة كانت للمغاربة الذين استشهدوا في فلسطين ثم أطلق عليها اسم يعقوب المنصور كرمز تذكارى لها باعتباره المجاهد الأكبر وسلطان هؤلاء المجاهدين .

(٣) الشريف الغرناطى : رفع الحجب المستورة - ٢ ص ١٥٥ .

ودفن بالمغرب وهذا هو الثابت المعروف . ولا يستلزم في تفسير هذه الروايات إلا على أنها تعبير عن انطباعات شعبية لما كان يدور في خلد المسلمين من آماني وآمال نحو اخراج الصليبيين المستعمرين من بلادنا شرقا وغربا ، ونحو التفاء المغرب بالمشرق من جديد .

خلافة الحفصيين بتونس

وبعد زوال دولة الموحدين بالمغرب والاندلس ، ظلت دهرتهم مستمرة في المغرب على أيدي أفرعائهم الحفصيين حكام أفريقية أو البلاد التونسية .

والحفصيون فرع من الموحدين ، وينسبون الى الشيخ أبي حفص يحيى بن عمر لائق الهنتاتي شيخ قبيلة هنتانة إحدى بطون مصمودة التي قامت على اكتافها دولة الموحدين . وكان هذا الشيخ الحفصي من كبار القائمين بدعوة المهدي بن تومرت ومن كبار المشيدين لسلطان الموحدين في المغرب والاندلس .

وصلت الحفصيين بالبلاد التونسية ترجع الى أيام ابنه محمد عبد الواحد ابن أبي حفص الهنتاتي الذي كان صهرا للخليفة المنصور الموحدي ، والذي ولاء بعد ذلك الخليفة الناصر بن المنصور على تلك البلاد التونسية سنة ٦٠٣ هـ (سنة ١٢٠٦ م).

وكانت افريقية منذ بدايسة عصر الموحدين مركزا للعناصر المعارضة لدولتهم ونخص بالذكر بني غايئة المسرفيين المرابطين حكام جزر البليار

الذين كثروا ما اتحدوا مع العناصر المقيمة في إفريقية مثل الأغـزاز
والأعراب الذين جاءوا من مصر واستقلوا بحكم هدد من المدن التونسية.

وقد اضطر خلفاء الموحدين الأوائل إلى محاربتهم وطردهم من هذه
البلاد ؛ إلا أنهم كانوا يعردون إليها ثانية كلما سذحت لهم الفرصة .
وأخيرا رأى الخليفة الموحدى الناصر ، أن سلطان الموحدين لن يستقيم
في إفريقية إلا إذا أقام عليها واليا دائما من قرابته يكون مسمو
الكلمة بين الموحدين ، وله مطلق التصرف في إدارتها كي يستطيع القيام
بأعبائها . واختار لهذا الغرض ثقتَه ووزيره الشيخ أبا محمد عبد الواحد
ابن أبي حفص المنتقى السائف الذكر . وقد روى المؤرخون

هذا المعنى حوارا لطيفا بين الخليفة والوالى يعبر عن بدء ارتباط
الحفصيين بهذه الولاية ، فيقولون إن الخليفة الناصر قال للشيخ عبد الواحد :
يا أبا محمد أنت تعلم ما تجشمناه من المشاق والصوائر في استنفاد هذا
القطر ، ولا آمن عليه من صدور متوئب ، ولا يقوم بحمايته إلا أنا
أو أنت . فامض إلى حفظ ممالكنا المغربية واقوم أنا ، أو أقم أنت
وأرجع أنا ، فأذن الشيخ عبد الواحد للإقامة في إفريقية واشترط
شروطه التى تخول له شبه استقلال بهذه الولاية ، وهى أن يقيم ثلاث
سنين رئيسا تترتب الأحوال وتقطع أطباع الميورقى ابن غانية عنهما ،
وأن يحكمه الناصر فيمن يبقيه معه من الجند ويرضاه من أهل الكفاية ،
وأن لا يتعقب أمره في ولاية ولا عزل ، فقبل الناصر شروطه ، ومن
هنا ورثت الملوك الحفصيون سلطنة تونس وإفريقية (١).

(١) راجع (السلاوى : الاستفصا ج ٢ ص ١٩٣ : رحلة النجاشى ص ٣٦٢)

ولما هزم الموحدون أمام الجيوش الصليبية المتحالفة في موقعه العقاب Las Navas de Tolosa سنة ٦٠٩ هـ (١٢١٢ م) وأنهار تفوذهم في المغرب والأندلس بعد هذه الكارثة ، أعلن الأمير أبو زكريا الحفصى (١) استقلاله بحكم إفريقيا عن خلافة بنى عبد المؤمن في مراکش سنة ٦٢٦ هـ (١٢٢٩ م) (٢) ، ولكنه مع ذلك اقتصر على لقب الأمير حتى أنه زجر الشاعر الذى بدعه بأمر المؤمنين ، ولم يقبل قوله .

الأصل يا الأمير المؤمنين فأنت بها أحق العالمين (٣)

على أن هذه الامساة لم تلبث أن تحولت إلى خلافة في عهد ولده أبى عبد الله محمد (٤) الذى تسمى بالمستنصر بالله أمير المؤمنين .

(١) حكم الأمير أبو زكريا يحيى الاول من سنة ٦٢٥ - ٦٤٧ هـ (١٢٢٨ - ١٢٤٩ م)

(٢) راجع الاحداث الخاصة بهذا الانفصال في (ابن عذارى : البيان المغرب ص ٤٠٤ ، ٢٩٧ ، ٢٧٥)

(٣) ابن أبى دينار : لمؤنس في أخبار أفريقيا وتونس ص ١١٨ ، محمد الباجى المسمودى . الخلاصة النقية في أمراء أفريقية ص ٦١ .

(٤) حكم من سنة ٦٤٧ - ٩٥٧ هـ (١٢٤٩ - ١٢٧٧ م) . وقد أشار كل من الزركشى ص ٢٧ ، ٢٨ ، وابن أبى دينار ص ١٢٦ ، ١٣٤ ، أن ملوك الحفصيين كانوا يضعون تاجا على رؤوسهم في المراكب ، ويركبون بغلة عالية .

وهناك خلاف حول تاريخ اعلان الخلافة الحفصية السنية بتونس ،
فالزركشى يقول :

وفي يوم الاثنين ٢٤ ذى الحجة من سنة ٦٥٠ هـ (١٢٥٣ م) ،
رأى المولى المستنصر أن الافتصار على لفظ الامير قسورا ، فتسمى
بأمر المؤمنين ، وأمر أن يذكر في الخطبة ويطبع بالذهب ، وفي
ذلك اليوم تلقب بالمستنصر بالله (١) أما محمد بن أبي القاسم الرعيني
الفيرواني المعروف بابن أبي دينار ، فقد جعل تاريخ هذه الخلافة في
سنة ٦٥٧ هـ (١٢٥٩ م) عقب سقوط خلافة بغداد في أيدي المغول ،
ومبايعة شريف مكة لسلطان تونس بالخلافة (٢) .

ويبدو أن رأى الزركشى هو الاصح نظرا لاتساع نفوذ الدولة
الحفصية ومبايعة أهل المغرب والاندلس لسلطانها قبل سقوط الخلافة
العباسية .

وكيفما كان الامر ، فلقد استند الحفصيون في اعلان خلافتهم
الجديدة إلى الاسس الشرعية اللازمة في هذا الصدد ، كالاصل العربي ،
والنسب النبوي ، الى جانب قرابتهم للموحدين . فزعموا أنهم من سلالة

(١) الزركشى : تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية ص ٣٦

(٢) ابن أبي دينار : المؤنس في أخبار تونس ص ١٢٠

الخليفة أبي حفص عمر بن الخطاب (١) ، وعمر كما نعلم من أشراف قريش وكانت إليه السفارة في الجاهلية ، وقد تزوج النبي ابنته حفصة . فالحفصيون بحكم هذا الأصل القرشي ، وهذا النسب النبوي ، وبحكم قرابتهم للموحدين ، وجدوا في أنفسهم الشرعية الكافية لأن يرثوا خلافة الموحدين المنارة .

ولقد حرص الحفصيون على الاعتزاز بهذا الأصل ، وأظهره في كل مناسبة . ونجد ذلك واضحا في أقوال كتسابهم وشعرائهم ، التي أطلقت على دولتهم اسم العمرية والفاروقية (٢) أو كقول ابن خلدون في قصيدة يمدحهم بها .

قوم أبو حفص أب لهم وما

أدراك الفاروق جد أول (٣)

(١) ابن أبي دينار : المرجع السابق ص ١١٦ ؛

محمد الباجي المسعودي : المرجع السابق ص ٥٦ ؛

الفلق السندي : صبح الأعشى - ٥ ص ١٢٣ - ١٢٤ ؛

ابن خلدون : العبر - ٦ ص ٢٧٥ .

(٢) أنظر

(Brunschvig : La Berbérie Orientale sous les
Hafsides, II, P.18)

(٣) ابن خلدون : التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا ص ٢٣٥

ولقد جاء إعلان الخلافة الحفصية في ظروف سياسية مناسبة ، إذ لم تمض سنوات قليلة على قيامها حتى سقطت الخلافة العباسية في بغداد على أيدي المغول وقتل آخر خلفائها المستنصر بالله سنة ٦٥٦ هـ (١٢٥٨ م) وعقب ذلك أرسل شريف مكة وأهل الحجاز بيعتهم بالخلافة للخليفة الحفصي المستنصر بالله ، واعتبروه وريثا للخلافة العباسية المنهارة . ولاشك أن هذه المباينة قد دعمت أركان الخلافة الحفصية لأنها أكسبتها أساسا شرعيا وهو الإشراف على الحجاز وأصل العرب والمسلمة ومقر الحرمين الشريفين^(١) . وفي ذلك يقول المستشرق فان برشم : « ان الحفصيين قد ورثوا خلافة الموحدين في الوقت الذي اكتسبوا فيه من سقوط بغداد شيئا من هيبة الخلافة العباسية^(٢) . ولم يقتصر نفوذ الحفصيين على الأراضى الحجازية ، بل نجد أن الدعاء للخليفة الحفصي قد عم مساجد المغرب والأندلس فترة من الزمان ، فالأندلس بعد كارثة العقاب ، قد سقط معظمها في يد الأسبان ولم يبق للدوليين منها سوى منطقة غرناطة الجبلية في الركن الجنوبي الشرقى لإسبانيا ، حيث قامت هناك مملكة بني نصر أو بني الأحمر . وقد رأى سلطانها أبو عبد الله محمد بن يوسف بن نصر (الغالب بالله) أن يعمل على تدعيم دولته الناشئة

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٢٧ (في اللقب بأمير المؤمنين)

(٢) راجع (G. Wiet : Histoire de la Nation Egyptienne, t. IV p. 437-438 & Wiet : Précis de l' Histoire d' Egypte, t. II, p. 250. & Ency of salam art. Hafside)

بمبايعة السلطان الحفصي أقوى ملك في المغرب في ذلك الوقت (١).

وكما فعل بنو الأحمر في غرناطة ، فعل كذلك بنو زيان في تلمسان
بالمغرب الأوسط ، وبنو مرين (أو بنو عبد الحق) في المغرب الأقصى .
وهاتان الدولتان قامتتا على أنقاض دولة الموحدين في المغرب ، وكانتا
في حاجة أيضا إلى تأييد جارها الحفصي ولو بصفة مؤقتة ، وفي
هذا الصدد يقول السلاوي الناصري : « ولما نبغ بنو مرين بالمغرب ،
وغلّبوا على الكثير من ضواحيه ، كانوا يدعون إلى أبي زكريا الحفصي
تأييذا لأهل المغرب ، واستجلابا لمرضايتهم ، وإتيانا لهم من ناحية أهوائهم
لأن كانت صبغة الدعوة الموحدية قد رسخت في قلوبهم . » ، ثم يضيف
بعد ذلك أن السلطان يعقوب بن عبد الحق المريني هو أول من قطع
الدعوة للحفصيين (٢) . وهكذا ظهرت في المغرب من جديد وبالقرب من
حدود مصر الغربية خلافة قوية وهي الخلافة الحفصية التي أمتد سلطانها
الروحي على الحجاز شرقا وعلى المغرب والاندلس غربا ، وصارت عاصمتها
تونس مركزا سياسيا وثقافيا هاما جذب السفراء والعلماء من مختلف
أنحاء العالم .

(١) المقرئ : نفح الطيب ٦ ص ١١٩ هذا ويلاحظ أن سلطان غرناطة
المذكور قد دعا قبل ذلك للخلافة الموحدية في مراكش ، ثم دعا أخيرا للخلافة
الحفصية بتونس راجع (ابن الخطيب : كتاب اللوحة البدرية في الدولة النصرية)

(٢) السلاوي : الاستقصا ٢ ص ٢٨ - ٢٩

ولقد شمرت مصر بخطورة أهداف هذه الخلافة الجديدة ، لأن السياسة المصرية كانت تهدف دائما إلى مد سلطانها على الحجاز لأسباب دينية وسياسية وإقتصادية أهمها السيطرة على البحر الأحمر وتجارته ، فجميع الحكام الذين استقلوا بمصر كالتولونيين والأتشيديين والفاطميين قد حرصوا على مد سلطانهم على الحجاز ثم جاء بعد ذلك الأيوبيون والمماليك والعثمانيون ، فساروا على نفس هذه السياسة لدرجة أنهم لقبوا أنفسهم بلقب «خدام الحرمين» (١) .

وكان يحكم مصر أيام الخليفة الحفصي المستنصر بالله (٦٤٧-٦٧٥هـ) = (١٢٤٩-١٢٧٧م) ، السلطان الظاهر بيبرس البندقدارى (٦٥٨-٦٧٦هـ) = (١٢٦٠-١٢٧٧م) ، وهما السلطان يعتبر من أقوى السلاطين الذين حكموا مصر ، إذ استطاع أن ينتصر على المغول عند الحدود العراقية ، وعلى الصليبيين في الشام حتى صارت سيرته مخرجا للأبطال كما هو واضح في الملحمة الشعبية المعروفة بالسيرة الظاهرية .

ورأى السلطان بيبرس أن سياسة الدولة الحفصية تتعارض مع السياسة التقليدية المصرية ، ولهذا عمد إلى إحياء الخلافة العباسية في القاهرة سنة ٦٥٩هـ (١٢٦١م) ، فأتى بأمر من أمراء العباسيين القارين من المغول وبأيامه بالخلافة في احتفال كبير بالقاهرة وأقبحه بالمستنصر بالله

(١) راجع مقالنا عن نظام الخلافة في المغرب في - مجلة جمعية نبراس الفكر

بتطوان عدد سنة ١٩٦١ .

أمير المؤمنين . وعلى الرغم من أن المراجع العربية تنص على أن هذا اللقب هو لقب أخيه الخليفة المستنصر (١٢٢٦ - ١٢٤٢ م) باني المدرسة المستنصرية ببغداد (١) إلا أننا نلاحظ أيضا أن هذا اللقب هو نفس اللقب الحفصي بتونس ، وما أظن أن تطابق اللقبين ، مجرد مصادفة أو تورد خواطر ، ولكنه يبدو أنه نوع من باب النعدي أو المنافسة .

وكيفما كان الأمر فإن الخليفة الجديد بعد أن تمت مبايعته ، قام بدوره وقلد السلطان بيبرس حكم مصر والشام والحجاز ، وما غزوه من بلاد الأعداء .

وهكذا اكتسب بيبرس بهذا العمل نفوذا أدبيا وروحيا في الأوساط الإسلامية ، ولكن المهم هنا هو أن إحياء بيبرس للخلافة العباسية لم يكن عملا روحيا محضا لأنه نظر إلى النتائج المادية المترتبة على هذا العمل ، وهي النزاع الحرميين من نفوذ الحفصيين ، ومد سلطانه باسم الخلافة على الحجاز والبحر الأحمر وذلك تمشيا مع السياسة التقليدية التي حرصت عليها مصر في كل وقت (٢) . ولتنفيذ هذه السياسة عمليا ، قام بيبرس أولا بمدة إصلاحات بالحرم النبوي الشريف وأرسل الكسوة إلى الكعبة ، كما أرسل الصدقات والشموع والزيت والعطيب . . . الخ ثم أدى بيبرس فريضة الحج وأظهر خشوعا وكرما لا ينتهي . ولكنه لم يفس مصالحه السياسية إذ أزال أنصار الحفصيين ، وأمر بالدعاء للخليفة العباسي على

(١) راجع (أبوشامه الذيل على الروضتين ص ٢١٣ ، المقرئى . السلوك

ج ١ ص ٥١)

(٢) Gaston Wiet: Précis de l' Histoire d' Egypte II p. 250 &

„ „ : Hisoire de la Nation Egyptienne IV p. 437

منابر الحجاز بدلا من الخليفة الحفصى^(١) كما أقام الأمير شمس الدين مروان شبه مندوب له إلى جانب شريف مكة^(٢).

ويبدو أن التنافس بين خلافة القاهرة وخلافة تونس ، قد دفع بعض الأمراء الطموحين إلى المفاضلة بين هاتين الخلافتين لتحقيق مآربهم الشخصية ، فيروى ابن خلدون مثلاً أنه في سنة ٥٦٦٣هـ (١٢٦٤م) ثار والى طنجة المدعو ابن الأمير ، وخطب للخليفة الحفصى صاحب إفريقية ، ثم خطب للخليفة العباسى فى القاهرة ، ثم خطب لنفسه ، وانتهى الأمر بقتله سنة ٥٦٦٥هـ^(٣).

وبعد مضى وقت قصير ، ضعف نفوذ كل من الخلافتين وصار سلطانها محدودا فى المنطقة التى تعيش فيها . فالخلافة الحفصية بعد انقضاء القرن السابع الهجرى ، ضعف أمرها وتوقف الدعاء لها فى المغرب والأندلس ، ثم لم تلبث أن دبت فيها الحروب الأهلية واستقلت بحماية عن تونس ، وانتهز بنومرين هذه الفرصة ، وأخذوا يتدخلون فى شئون الدولة الحفصية واستولوا على تونس عدة مرات^(٤) وعلى الرغم

(١) المقرئى : السلوك ج ١ ص ٥٠٢ ، ٥١٢ ، ٥٤٤

(٢) المقرئى : السلوك ج ١ ص ٥٧٩ ، ٥٨١-٥٨٢

(٣) ابن خلدون : المعبر ج ٧ ص ١٩٦ ، السلاوى الاستقصا ج ١ ص ١٧

(٤) فى السنوات ١٣٤٦ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥٧ م ، راجع :

(Robert Brunschvig : La Berberie oriental sous les Hafsides, Tome I, p. 178)

من أن سلاطين بني مرين قد لقبوا أنفسهم بلقب أمير المسلمين، إلا أن بعضهم قد اتخذ القابا خلافة من باب التشريف، ومثال ذلك السلطان المريني أبو حنان فارس الذي يصفه ابن بطوطة بالأمام الأكرم أمير المؤمنين المتوكل على رب العالمين أبي حنان^(١). كذلك يروى أن الوزير الغرناطي لسان الدين بن الخطيب حينما ذهب في سفارة إلى هذا السلطان المريني أبي حنان انشده قصيدة مظلما :

خليفة- الله سبحانه القادر

علاك ملاح في الدجى قسرها^(٢)

وكذلك قوله بعد ذلك في مدح السلطان أبي زيان المريني :

يا ابن الخلائف يا سمى محمد يا من علاه ليس يحصر حاصر
ألفت إليك يد الخلافة أمرها إذ كنت أنت لها الولي الناصر^(٣)

وقد علق المؤرخ المعاصر ابن خلدون على هذا الوضع في أيامه بقوله :
« ولما انتقض الأمر بالمغرب وانتزعت زمامة (يقصد بني مرين وبني زيان) ذهب أولهم مذاهب البداراة والسذاجة في عدم استعمال اللقب بأمر المؤقتين أدبا مع رتبة الخلافة التي كانوا على طاعتها لبني عبد المؤمن أولا ، ولما أبي حفص من بعدهم ، ثم نزع المتأخرون منهم إلى اللقب بأمر المؤقتين »

(١) راجع (رحلة ابن بطوطة ج ٤ ص ٢٣٢-٢٣٣ ، نشر وترجمة :

Defremery et Sanguinetti باريس ١٩٢٢

(٢) راجع (المقرئ : أزهار الرياض ج ١ ص ٢٠٦-٢٠٧)

(٣) راجع (ابن الخطيب : نفاضة الجراب في علالة الاغتراب ص ٣٥٤)

واتحلوه لهذا العهد استبلاغا في منازع الملك وتتميمًا لمذاهبه وسنانه . (١)
وما يقال عن سلاطين بني برين ، يقال أيضا عن ملوك بني الأحمر
سلاطين غرناطة الذين خوطبوا بالقب الخلافة من باب التشريف ، وإن
كان اللقب الرسمي الذي اتخذوه هو «أمير المسلمين» ، (٢) ونلاحظ ذلك
في قصائد شاعر الحمراء عبد الله بن زمرك الذي لا يزال ديوانه منشورا
بأحرف من ذهب على جدران قصر الحمراء .

وأفتدى بهم في ذلك ملوك بني زيان بلبسان ، فلقبوا أنفسهم
بلقب أمير المسلمين . وفي خزانة الرباط (المكتبة الكتانية) مصحف
انسخه بيده السلطان أبو زيان محمد الثاني سنة ٨٠١ هـ ووقع في آخره وصفه
بأمير المسلمين . ولعل كتاب نظم الدر والعقيان في بيان شرف ملوك
بني زيان (٣) للحافظ محمد بن عبد الجليل التنسي ، خير دليل على محاولة
انتساب هؤلاء الملوك للأصل النبوي الشريف رغم كونهم من زناتة ،
ويعرفون أيضا ببني يغمراسن ومعناها بالزناتية رئيس القوم .

أما الخلافة العباسية بالقاهرة ، فإنها هي الأخرى لم تكسب
بأحيائها إلا كسبا زائفا ، إذ صار الخلفاء منذ ذلك الوقت سجعاء تقريبا
في أبراج قلعة الجبل وكان عملهم قاصرا على حضور حفلات السلطان
وتزيين مجالسه للوفود والسفراء .

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٣٠

(٢) انظر (المقري : نفح الطيب ج ١ ص ٢٠١)

(٣) ترجم هذا الكتاب الى اللغة الفرنسية بعنوان :

(Barges : Histoire de Beni Zeiyan Rois de Tlemecen

(Paris 1852) راجع كذلك عبد الحى الكتاني : الترايب الادارية ج ١ ص ١١)

ومن الغريب أن كثيرا من الدول الإسلامية الأخرى ، لم تعترف أصلا بخلافة القاهرة أو خلافة تونس ، وظلت ، على ولائها لخلافة بغداد حتى بعد زوالها وقتل آخر خلفائها المستعصم بالله ، فالهند مثلا ظلت تدهو للخليفة العباسي المقتول وتنقش اسمه على السكة مدة قرن من الزمان كما لو كان حيا يوزق (١) ، وكذلك كان الحال في اليمن ، إذ يروى الخزرجي الذي كان حيا سنة ٧٩٨ هـ أن الدعاء للخليفة العباسي المستعصم بالله ، كان مستمرا في اليمن على أياته أي في أواخر القرن الثامن الهجري (٢) .

هذا ويبدو أن المصريين أنفسهم كانوا يشكون في صحة نسب الخلفاء العباسيين الذين أقامهم سلاطين المماليك في القاهرة ، ومن يتصفح كتب المؤرخين المعاصرين ، يجد عبارات تدل على هذا الشك في صحة نسبهم ، مثل قولهم الخليفة الأسود ، أو الزرابيني أو ذكر مبايعة شخص بالخلافة ، أو الخليفة المدعو فلان (٣) . كذلك تجد في النسخة الخطية لكتاب «الذيل على الروضتين

(١) مثال ذلك السلطان غياث الدين بابر ، سلطان دولة المماليك في دلهي بالهند ، الذي ظل ينقش اسم الخليفة المستعصم على نقوده ويذكر اسمه في الخطبة على المنابر طوال عهده (١٢٦٥ - ١٢٨٧ م)

راجع (T. Arnold : The caliphate p. 87)

(٢) راجع (الخزرجي : العمود اللواتية في تاريخ الدولة الرسولية ص ٦٩)

(٣) راجع (دكتور محمد مصطفى زيادة : بعض ملاحظات جديدة في تاريخ دولة المماليك في مصر ، مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة ، المجلد الرابع ، الجزء الأول سنة ١٩٣٦)

لابي شامة (١)، وهو مؤرخ معاصر لإحياء الخلافة بالقاهرة ، يذكر بجوار اسم بعض الخلفاء عبارة أمير المنافقين بدلا من أمير المؤمنين . وقد ظن ناشر هذا الكتاب أن المؤلف أو الناسخ قد أخطأ في كتابة هذه العبارة وصححها في المتن الى « أمير المؤمنين » (٢) ، مع أنها قد يكون لها مدلول تاريخي هام كما هو واضح .

يتضح مما تقدم أن كلامنا من خلافة القاهرة أو خلافة تونس ، لم تسد الفراغ الروحي الذي تركته خلافة بغداد ، فلماذا بقي نفوذهما ضعيفا ومحدودا الى أن قضى عليها معا الأتراك العثمانيون في القرن العاشر الهجري (السادس عشر الميلادي) (٣) ، وصار السلطان العثماني بعد ذلك يجمع في يديه السلطتين الزمنية والروحية ، فكان ذلك لإبداننا بداية عصر جديد .

-
- (١) توجد نسخة خطية من هذا الكتاب في ثلاثة أجزاء بمكتبة البلدية بالاسكندرية رقم ٣٥٥٣ ر . وقد نشر هذا الكتاب الأستاذ عزت العطار الحسيني الدمشقي بعنوان : تراجم رجال القرنين السادس والسابع (القاهرة ١٩٤٧)
- (٢) قارن بين النسخة الخطية لوحه ٢٣٥ والكتاب المطبوع ص ٢١٣ .
- (٣) خلافة القاهرة انتهت في سنة ١٥١٧ م (٩٢٢ هـ) بينما انتهت خلافة تونس سنة ١٥٧٤ م ، (٩٨١ هـ) .

الوزارة والحجابه

في المغرب والاندلس

الوزارة في المشرق :

بعد الخلافة تأتي الوزارة من حيث الأهمية الإدارية في الدولة : ونظام الوزارة فارسي قديم وليس من مستحدثات الاسلام . ولهذا اختلف اللغويون حول أصل وزير هل هو فارسي من كلمة Wi - chir ^(١) ، أى الرئيس الذى يحكم ، أم هو عربي من الوزر وهو الثقل والعبد ، أو من الوزر وهو الملجأ أو المستصم ، بمعنى أن الوزير يحمل الثقل عن الخليفة أو أنه ملجأ يلجأ اليه الخليفة في الامور الهامة ^(٢) .

ومها يكن من شيء ، فقد ورد هذا اللفظ في القرآن الكريم ^(٣) ، وعرفه

(١) راجع :

(Concise Encyclopaedia of Arabic civilization, art. Vizier p.555)

(٢) راجع حسن ابراهيم حسن و على ابراهيم حسن : النظم الاسلامية

ص ١١٢ ، طبعة ١٩٦٢ .

(٣) قال تعالى : واجعل لى وزيراً من أهلى ، هارون أخى ، أشدد به أزرى

وأشركه فى أمرى . .

(سورة طه ٢٠ : ٢٩ - ٣١)

العرب أيام الرسول (١) ، وفي عهد الخلفاء الراشدين ، وخلفاء بني أمية (٢) ، من حيث أن الخلفاء كانوا يرجعون إلى مستشارين ، أو أصحاب رأى فيما يحتاجون إليه من أمور . ف هؤلاء الأشخاص كانوا يقومون بعمل الوزير ، إلا أنهم لم يحملوا هذا اللقب إلا نادرا .

ثم جاءت الدولة العباسية على أكتاف الفرس ، ومتأثرة بتقاليدهم ونظمهم ، فجعلت الوزارة اختصاصات معينة وقواعد مقنة ، من أهمها الاشراف على الشؤون المالية ، فالوزير هو المختص بحسابات الدولة من دخل وخرج ونفقات ، وهذا كان يتطلب منه دراية واسعة بإيرادات الدولة ومواردها الاقتصادية في مختلف الأقاليم والأمصار . وقد حفظت لنا المراجع الإسلامية عددا من قوائم الخراج التي كانت تمثل إيرادات الدولة العباسية ، مثل قائمة الجهشيارى (٣) (ت ٨٣٣١) في كتابه الوزراء والكتاب ، وهي تمثل الخراج في عصر الرشيد (١٧٠ - ١٩٣ هـ) ، وقائمة ابن خلدون في مقدمته ، وهي منسوبة إلى عصر المأمون (٤) (١٨٩ -

(١) يقال إن العرب الذين اختلطوا مع الروم والفرس قبل الإسلام وعرفوا هذا الاسم عنهم كانوا يسمون أبا بكر وزير النبي ، كذلك كان حال عمر مع أبي بكر .

(٢) كان الكاتب يقوم مقام الوزير في الدولة الأموية .

(٣) راجع (الجهشيارى . الوزراء والكتاب ص ٢٨١ ، محمد ضياء الدين الرئيس : الخراج في الدولة الإسلامية ص ٢٢ وما بعدها) .

(٤) راجع (مقدمة ابن خلدون ص ١٧٩ ، محمد الخضرى : محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية ص ٢٧١ ، جورجى زيدان : تاريخ التمدن الإسلامى ص ٢٦) ومحمد ضياء الدين الرئيس ص ٤٢٨ .

(١٢٨ هـ) ، وقائمة ابن خرداذبة في كتابه المسالك والممالك ، وهي تمثل خراج الدولة العباسية في القرن الثالث الهجري^(١) ، وقائمة قدامة بن جعفر (٢٣٧ هـ) في كتابه الخراج وصناعة الكتابة ، وهي تمثل الخراج الكلى للدولة العباسية^(٢) .

فالوزير بحكم اختصاصه كان هو المشرف على ديوان الخراج في الدولة (الدخل) ، كما كان هو المشرف أيضا على ديوان النفقات (المنصرف) ، وهي النفقات المنصرفة على قصر الخلافة . وقدرة الوزير تظهر حينما يرى العجز في الميزانية بين الدخل والمنصرف ، فيتخذ التدابير اللازمة لتلافي الأمر وسد العجز . وإلى جانب هذه النواحي المالية والاقتصادية ، كان الوزير أيضا هو المختص بفن الانشاء ، وذلك - كما يقول الساردي - كي يسترق قلوب الرجال بخلاية لسانه وحسن بيانه . لهذا جرت العادة أن يكون الوزير من بلغاه اللغة ، لانه هو الذى يتولى بنفسه الاشراف على ديوان الرسائل الذى سمي فيما بعد بديوان الانشاء ، وأيضا على ديوان الخاتم الذى تختم فيه رسائل الدولة . كذلك كان على الوزير أن يعلم بأصول الآداب السلطانية ليعرف كيف يعامل الخلفاء ، وأن يكون دارسا كذلك لعقلية الجماهير ليعرف كيف يسوسهم ... الخ . هذا وكان للوزير العباسى لباس خاص عرف بالسواد وهو شعار الدولة العباسية ،

(١) ، (٢) لشردى غوية De Goeje قبا من كتاب الخراج اقدماء بن جعفر مع كتاب المسالك والممالك لابن خرداذبة (ليدن ١٨٨٩ م)
راجع كذلك (محمد ضياء الدين الرئيس : المرجع السابق ص ٤٣٥)

كما كانت له دار خاصة عرفت بدار الوزارة بجوار قصر الخلافة .

وهكذا نجد أن الوزارة أيام العباسيين ، أصبح لها من حيث المظهر والاختصاص والتسمية ، طابع جديد لم يوجد من قبل ^(١) ، وفي هذا يقول ابن خلدون : -

« فلما جاءت دولة بني العباس ، واستفحل الملك ، وعظمت مراتبه وارتفعت ، عظم شأن الوزير ، وصارت إليه النيابة في إنفاذ الحل والعقد ، وتعينت مرتبته في الدولة ، وعنت لها الوجوه ، وخضعت لها الرقاب ، وجعل لها النظر في ديوان الحساب ، لما تحتاج إليه خطته من قسم الاعطيات في الجند ، فاحتاج إلى النظر في جمعه وتفريقه ، وأضيف إليه النظر فيه . ثم جعل له النظر في القلم والرسيل لصون أسرار السلطان ، ولحفظ البلاغة لما كان اللسان قد فسد عند الجمهور ، وجعل الخاتم لسجلات السلطان ليحفظها من الذراع ، ودفع إليه ، فصار اسم الوزير جامعاً لحظقي السيف والقلم وسائر معاني الوزارة والمعاونة ، حتى لقد دعى جعفر بن يحيى البرمكي ، بالسلطان أيام الرشيد ، إشارة إلى عموم نظره وقيامه بالدولة ، ولم يخرج عنه من الرقب السلطانية كلها إلا الحجابة التي هي القيام على الباب ، فلم تكن له لاستنكافه عن مثل ذلك . » ^(٢)

هذا ويلاحظ أن معظم وزراء العباسيين كانوا من عائلات فارسية ،

(١) راجع (Goitten (S.D.) : The origin of the vizirate and its true character; in Islamic Culture, Vol XVI 1942).

(٢) ابن خلدون . المقدمة ص ٢٣٨ - ٢٣٩ .

كأسرة البرامكة ، وبني سهل ، وبني طاهر ، وبني الفرات ، وبني الجراح ،
وبني خاقان ، وبني وهب ... الخ (١) .

وحينما ضعف نفوذ الخلفاء العباسيين ، تحول السلطان والنفوذ من الخلافة
إلى الوزارة ، وهنا أخذت الوزارة معنى آخر ، فبعد أن كانت وزارة
تنفيذ ، أصبحت وزارة تفويض (٢) ، أى بعد أن كان الخليفة يأمر
والوزير ينفذ ، صار الخليفة يفوض إلى وزيره تصريف جميع أمور الدولة ،
بينما بقي هو كالمحجور عليه .

ولما استبد بالخلافة العباسية أسرة بني بويه الفرسى ، أنف هؤلاء من
اتخاذ لقب وزير ، وطمعوا فى ألقاب الامارة والسلطنة ، فاتخذوا لقب أمير
الامراء ، ثم جاء من بعدهم الأتراك السلاجقة ، فغيروا هذا اللقب ، واتخذوا
لقب سلطان ، وصار بيدهم ، كما حدث للبويهيين من قبل ، الأمور
السياسية والحربية مما . أما لقب وزير ، فقد ظل باقيا ، إلا أن مكانته
انحطت بعد أن زالت عنه جميع اختصاصاته ، وصار عمله محدودا كمكاتب
للخليفة أو كاتم لأسراره .

وما يقال عن وزارة العباسيين ، يقال أيضا عن وزارة الخلافة الفاطمية
فى القاهرة ، من حيث أنها بدأت هى الأخرى ، منذ خلافة العزيز بالله ،

(١) راجع (حسن إبراهيم حسن : النظم الإسلامية ص ١٢٦)
(٢) راجع الفرق بين إختصاصات وزارتي التنفيذ والتفويض فى كتاب
(المأوردى : الأحكام السلطانية ص ٣٦ وما بعدها)

بوزارة تنفيذ ، ثم أصبحت وزارة تفويض حينما ضعف نفوذ الخلفاء الفاطميين ، وسيطر على الدولة أمير الجيوش بدر الجبال وأولاده من بعده (١) . فنظام إمرة الجيوش في أيام الفاطميين ، كان يشبه نظام إمرة الأمراء في عهد العباسيين .

هذا عن نظام الوزارة باختصار في المشرق الاسلامي .

الوزارة في المغرب :

أما في بلاد المغرب ، فنلاحظ أن الدول الاسلامية الاولى التي قامت هناك ، لم يظهر فيها لقب وزير ، باستثناء دولة الأغالبة التي اتخذ بعض أمرائها وزراء في دولتهم ، مثل الأغلب بن عبد الله المعروف بغلون الذي كان وزيرا لآخيه الأمير زيادة الله الأول بن الأغلب (٢) ، ومثل نصر بن حمزة وزير أبي العباس محمد بن الأغلب (٣) ، وعبد الله بن الصائغ الذي كان وزيرا وصاحب البريد في عهد زيادة الله الثالث الأعلى (٤) . إلا أنه يلاحظ أن نفوذ وزراء الأغالبة كان ضعيفا ، حتى كاد لقب الوزير عندهم أن يكون لقباً تشريفياً . وامل السبب في ذلك يرجع الى أن الأغالبة - رغم استقلالهم - كانوا يحكمون باسم خلافة بغداد ، وقد اعتادوا أن يكونوا عمالا لها من قديم في هذه المنطقة مما جعلهم يباشرون أعمالهم بأنفسهم منذ بداية دولتهم .

(١) راجع (عبد المنعم ماجد : نظم الفاطميين ورسومهم في مصر ١٠ ص ٧٨)

(٢) ابن عذاري : البيان المغرب ١٠ ص ١٢٤ ، ١٢٥

(٣) ابن عذاري : نفس المرجع ص ١٤٢

(٤) ابن عذاري : نفس المرجع ص ١٨٣

أما الادارة في فاس ، والرستميون في تاهرت ، والمدرازيون في سجلماسة ،
والفاطميون إبان حكمهم في المغرب ، فعلى الرغم من أنهم استعانوا بمن
عاونهم في الحكم ، إلا أنهم لم يطلقوا عليهم لقب وزير . فالفاطميون
مثلا لم يتخذوا الوزراء إلا في القاهرة ومنذ أيام الخليفة العزيز (٣٦٥-٤٣٨٦) ،
وفي ذلك يقول المقرئ : « وأول من قيل له الوزير في الدولة الفاطمية ،
الوزير يعقوب بن كلثوم وزير العزيز بالله » (١) . هذا ، وقد ذكر استاذنا
الدكتور حسن إبراهيم حسن (٢) ، دون أن يشير إلى المصدر الذي نقل
عنه ، أن الخليفة المعز لدين الله ، اتخذ جوهر الصقلي وزيرا له سنة ٣٤٧ هـ .
بالمغرب . وأغلب الظن أن كتاب الخطط للمقرئ ، هو مصدر هذه الرواية ،
إذ يقول : « وجوهر هذا مملوك رومي ، رباه المعز لدين الله ، وكناه
بأبي الحسين ، وعظم محله عنده في سنة سبع وأربعين وثلاثمائة ، وصار
في رتبة الوزارة ، فصيره قائد جيوشه » . (٣) وهذه العبارة السالفة ، قد
تعني أيضا أن جوهر الصقلي ؛ قد ارتفع شأنه عند مولاه المعز حتى صار في
مرتبة الوزير ، ولكنه لم يحمل لقب وزير ، بل كان قائدا لجيوش
الدولة . وقد يؤيد ذلك قول ابن خلدون بصدد خطة الوزارة :

« ثم جاءت دولة الشيعة بإفريقية والقيروان ، وكان للقائمين بها رسوخ

(١) المقرئ : الخطط ٢ ص ٣٠٤ (طبعة النيل)

(٢) راجع (حسن إبراهيم حسن ووطه شرف : المعز لدين الله ص ١٤٦-١٤٧)

(٣) راجع (المقرئ : الخطط ٢ ص ٣٠٥) (طبعة النيل) ، انظر

(الختفا ص ١٣٥)

في البداية ، فأغفلوا امر هذه الخطط أولا (١) .

على أن الفاطميين وإن كانوا قد أغفلوا خطة (٢) الوزارة في المغرب ، إلا أنهم لم يغفلوا خطة الحجابة منذ قيام دولتهم . وقد أعطانا ابن عذاري قائمة بأسماء حجاب الخليفة عبيد الله المهدي بقوله :

« واستحجب أبا الفضل جعفر بن علي ، وأبا أحمد جعفر بن عبيد وأبا الحسن طيب بن اسماعيل المعروف بالحاضن وأبا سعيد عثمان بن سعيد المعروف بمسلم السجلناسي (٣) » .

وبلاحظ أن معظم هؤلاء الحجاب كانوا من القادة العسكريين الذين شاركوا في الأعمال الحربية برا وبحرا ولاسيما في صقلية . وهم في هذا يشبهون حجاب (٤) الأغالبه الدين حكموا هذه البلاد قبل الفاطميين .

ولقد برز من حجاب الفاطميين ، أبو أحمد جعفر بن عبيد الذي غزا جنوب إيطاليا عن طريق صقلية في سنة ٣١٣ هـ (٩٢٤ م) (٥) وكذلك

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٠

(٢) الخطة (بضم الخاء) تعني النظام Institution ، والجمع خطط .

(٣) ابن عذاري : البيان المغرب ج ٢ ص ٢١٩

(٤) من حجاب الاغالبه نذكر محمد بن قره ب ، والحسن بن أحمد بن نافذ علي عهد ابراهيم الثاني الاغلبي . راجع (ابن الخطيب : أعمال الاعلام - القسم الخاص بالمغرب - ص ١١٠ ، ص ١١٩)

(٥) ابن عذاري : البيان المغرب ج ٢ ص ٢٦٧

الحاجب أبو الفضل جعفر بن علي بن حمدون ، الذي استمر في منصبه في عهد الخليفة محمد القائم ^(١) بن المهدي ، وشارك في إخماد ثورات الخوارج وغيرها من العمليات العسكرية الأخرى . ويروى المقرئ أن المعز لدين الله ، لما هزم على الرحيل إلى مصر استدعى جعفر بن علي ، وعرض عليه أن يكون نائبه في المغرب ، غير أن جعفر اشترط لقبول هذا المنصب شروطا تجعله شبه مستقل عن مصر . وقد غضب المعز لذلك وقال له : « يا جعفر ، عزلتني عن ملكي ، واستبددت بالأعمال والأموال دوني ، فقد أخطأت حظك » ، ثم استدعى يوسف بلكين بن زيري بن مناد زعيم قبيلة صنهاجة ، وأسند إليه ولاية المغرب بعد أن حدد كثيرا من اختصاصاته ^(٢).

الوزارة في الأندلس :

أما في الأندلس ، فقد وجدت خطة الوزارة منذ قيام الدولة الأموية ، ويشهد بذلك ابن عذاري الذي أورد في ترجمة كل أمير أموي ، عدد وزرائه وأحيانا يذكر أسماءهم أيضا ^(٣) . وكان منصب الوزير في بادئ الأمر ، يشبه في مدلوله ما كان سائدا في بقية أنحاء العالم الإسلامي ، ثم جاء الأخير

(١) ابن عذاري : نفس المرجع ص ٢٩٥

(٢) المقرئ : الخطط ص ٢٠٥ - ١٦٦ ، انماظ الخفا ص ١٤٢ -

١٤٣ .

(٣) راجع تراجم أمراء وخلفاء الأندلس في الجزء الثاني من كتاب البيان

المغرب لابن عذاري .

عبد الرحمن الثاني (٢٠٧ - ٢٣٨ هـ = ٨٢٢ - ٨٥٢ م) ، الذي أعاد ترتيب الجهاز الحكومي في الأندلس ، وأجرى تعديلات في الوظائف العامة التي كانت الوزارة واحدة منها ، فخصها بعنايته وقسمها إلى عدة وزارات مختلفة . وقد أمدنا كل من ابن حيان وابن خلدون ، وابن سعيد ، بمعلومات هامة عن هذه القاعدة الثانية في الدولة ، فقال ابن حيان : -

« والامير عبد الرحمن ، أول من ألزم الوزراء على الاختلاف إلى العصر كل يوم والتكلم معهم في الرأي ، والمشورة لهم في التوازل . وأفرد لهم بيتا رفيعا داخل قصره مخصوصا بهم ، يقعدون إليه ، ويجلسون فيه فوق أرائك قد فضدت لهم . فكان يستدعيهم إذا شاء إلى مجلسه جماعة وأشتاتا ، ويخوض معهم فيما يطالع به من أمور مملكته ، ويفحص معهم الرأي فيما يبرمه من أحكامه ، وإذا قعدوا في بيوتهم (أى بيت الوزارة) ، أخرج رقاعة ورسائله إليهم بأمره ونهيه ، فينظرون فيما يصدر إليهم من عزائمهم ... وجرى على ذلك من تلامهم » . (١)

ويشير ابن عذاري إلى أن وزراء الامير عبد الرحمن الثاني كانوا تسعة ، وأن رزقي كل واحد كان ثلاثمائة دينار (٢)

ولم يحدد ابن عذاري المدة المستحقة لهذا الراتب ، وإن كان يبدو

(١) ابن حيان : المقتبس في أخبار بلد الأندلس لوحة ١٩٦ ، الجزء الخامس بعصر الحكم الربضي وولده عبد الرحمن الثاني ، نشر محمود مكي (تحت الطبع) .
ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس ص ٦١ - ٦٢)

(٢) ابن عذاري : البيان المغرب ص ٢٠١

أنه عن كل شهر في الغالب^(١)، وهذا يعتبر قليلا إذا قورن براتب الوزير في بغداد أو القاهرة أو في قرطبة فيها بعد^(٢)، كما يعتبر في الوقت نفسه مناسبا إن قورن مثلا براتب وزير الحفصيين في تونس^(٣).

أما ابن خلدون ، فقد أمدنا ببعض التفاصيل عن اختصاص كل وزير في الخطة بقوله :-

«وأما دولة بني أمية بالأندلس ، فأبقوا^(٤) اسم الوزير في مدلوله أول الدولة ، ثم قسموا خطته أصنافا ، وأفردوا لكل صنف وزير ، فجعلوا لحسبان المال وزيرا ،^(٥) وللرسيل وزيرا ، وللنظر في حوائج

(١) راجع (Lévi-Provençal : Histoire de L'Espagne

musulmane, tome III p.18.

(٢) من أمثلة ذلك الوزير يعقوب بن كلس وزير العزيز الفاطمي بالقاهرة ،

ويحيى بن عبيدة وزير المقتنى العباسي في بغداد ، وأحمد بن عبد الملك بن شهيد وزير عبدالرحمن الناصر في قرطبة ، الذي بلغ راتب كل منها حوالي مائة ألف دينار

السنة وهو رقم مبالغ فيه . راجع (Levi-provençal : Op.cit. III p.21)

حسن إبراهيم حسن : النظم الإسلامية ص ١٣٨ .

(٣) راجع (ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ،

الجزء الخاص بوصف إفريقية - ص ٢٠ نشر حسن حسني عبد الوهاب)

(٤) وردت هذه الكلمة في الأصل : فأبقوا ، وأعلمنا فأبقوا ، على أساس أن

منصب الوزير كان موجودا في الدولة الأموية منذ قيامها ، ثم أدخلت عليه

تعديلات اقتضت تقسيمه على عدد من الوزراء

(٥) يفهم من عبارة ابن خلدون ، أن حسبان المال أي الاشراف على =

المتظلمين وزيرا ، وللنظر في أحوال أهل الثغور وزيرا ، وجعل لهم بيت يجلسون فيه على فرش متضدة لهم ، وينفذون أمر السلطان هناك كل فيما جعل له ، وأفرد للتردد بينهم وبين الخليفة واحد منهم ، ارتفع عنهم بمباشرة السلطان في كل وقت ، فارتفع مجلسه عن مجالسهم ، وتخصوه باسم الحاجب . ولم يزل الشأن هذا إلى آخر دولتهم (١) .

هذا ، ويضيف ابن سعيد المغربي ، أن مناصب الوزارة في الأندلس كانت لأهميتها كالتوارثة عندهم في البيوت والعائلات المعروفة (٢) .

من هذه النصوص السابقة ، نفهم انه كان يوجد بالأندلس على عهد

== الشئون المالية من دخل وخراج في الدولة كان من اختصاص وزير من وزراء الدولة الأموية ، غير أن ابن سعيد المغربي جعلها في يد شخص آخر يسمى بصاحب الأشغال الخراجية ، وكيفما كان الأمر ، فلقد أمدتنا كتاب الممالك في كلاهما عن الأندلس ، بمعلومات هامة عن جباية الأندلس في عهد الأمويين ، ومثال ذلك أن جباية الأندلس من الكور والقرى في أيام عبد الرحمن الأوسط . كانت ألف ألف دينار في السنة . وكانت قبل ذلك لا تزيد على ستمائة ألف دينار . أما في عهد عبد الرحمن الناصر فقد بلغت الجباية خمسة آلاف الف دينار وأربعمائة ألف وثمانين ألفا من السوق ، والمستخلص سبعمائة ألف وخمسة وستون ألف دينار . وقد قسم الناصر هذه الجباية على ثلاثة أثلاث : ثلث للجند ، وثلث للبناء ، وثلث مدخر . راجع (المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٤٩ ص ١٩٦ ابن عذاري ج ٢ ص ٢٢١ - ٢٢٢)

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٣٩ - ٢٤٠

(٢) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٩٩ - ٢٠٠ ، ومثال ذلك بنو حدير ، وبنو أبي عبدة ، وبنو شهيد ، وبنو فطيس ، وكلهم من موالى الأمويين المشرقيين أو الأندلسيين راجع (ابن الأبار : العجلة السيرة ج ١ ص ١٢٠ حاشية ٣) .

الدولة الاموية ، وزارة متعددة المناصب ، لها رئيس وزراء وهو الحاجب الذى يتصل بالخليفة . وهذا التعدد فى مناصب الوزراء ، لانجده فى نظام الوزارة بالشرق العربى ، حيث كانت السلطة مركزة فى يد وزير واحد وقابا وجد وزيران . أما فى الاندلس . فكل ناحية من نواحي الادارة العامة لها وزير مختص بها ، ثم هناك الرئاسة العامة وهى الحجابة ، وهناك بيت خاص لانعقاد مجلس الوزراء فى قصر الخليفة . فالوزارة فى الاندلس كانت قريبة الشبه بنظم الوزارات الحديثة ، وهى فى هذا تختلف عن نظام الوزارة المعروف فى المشرق فى العصر الوسيط .

ومن الطريف أن ابن حيان حينما يتكلم عن وزراء الامير عبد الرحمن الارسط ، يذكر من بينهم رزيرا سكندريا ذهب إلى الاندلس فى صباه وظل يترقى إلى أن صار وزيرا ، فيقول : « ومن وزرائه عبد الواحد ابن يزيد الاسكندرانى الذى حضر إلى الاندلس وهو فقى ، وكان يشدو شيئا من الغناء على مذهب الفتيان ، فأمره الحاجب عيسى بن شهيد بقوله : أمسك عن الغناء البتة ، فإنه يريبك لدينا ، وتحقق بأدبك ، وتنبه لحظك ، فلك خصال تجذب بصنعك . » ففعل عبد الواحد ذلك ، ولزم عيسى ، فظل يترقى فى منازل الخدمة حتى رقى إلى الوزارة والقيادة (١) .

هذا ويلاحظ أن ابن حيان ، قد ذكر فى موضع آخر من كتابه (٢) اسم هذا الوزير السكندري ضمن قواد الامير عبد الرحمن الثانى ، وهذا يشهد

(١) ابن حيان : المرجع السابق لوجه ١٩٧ ، ولعله يريد بغناء الفتيان هذه هو ما كان شائعا من غناء بين فتيان قرطبة .

(٢) ابن حيان : المرجع السابق ورقة ١٩٧ .

ماقاله آنفا من أنه قد رقى إلى الوزارة والقيادة .

وفى عهد الخليفة عبد الرحمن الناصر ، أطلق لقب « ذوالوزارين » على بعض الوزراء والحجاب فى الأندلس . وقد سبق أن استخدم هذا اللقب فى المشرق أيضا على عهد العباسيين ، ومثال ذلك الخليفة المأمون الذى منحه لوزيره الفضل بن سهل . والمراد بتلك التسمية هنا ، أن صاحبها يجمع بين السلطتين المدنية والعسكرية معا ، ولهذا يقال له أيضا : صاحب السيف وصاحب القلم ، وقد يجمعان معا فيقال « ذو الوزارين » أو « ذو الرياستين » (١) .

إلا أنه يبدو أن استعمال هذا اللقب فى الأندلس ، قد اختلف فى مدلوله عن المشرق ، إذ يلاحظ أن الخليفة عبد الرحمن الناصر ، قد أنعم به على وزيره أحمد بن عبد الملك بن شهيد سنة ٣٢٧ هـ (٩٣٩) ، نتيجة للهدايا الثمينة الفاخرة التى أتحنه بها هذا الوزير الثرى ، عندئذ ضاعف له الخليفة وانبه ولقبه بذى الوزارتين .

وقد وصف المقرئ هذه الحادثة نقلا عن ابن حيان وابن خلدون بقوله :
وكان الناصر قد استحجب موسى بن محمد بن حدير ، واستوزر عبد الملك بن جمهور وأحمد بن عبد الملك بن شهيد . وأهدى له ابن شهيد هديته المدهورة المتعددة الأصناف ، وقد ذكرهما ابن حيان وابن خلدون وغيرهما من المؤرخين ، قال ابن خلدون :

(١) محمد الحضرى : محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية - ٢ ص ٢٥٠

وهي عما يدل على ضخامة الدولة الأموية ، واتساع أحوالها ، وكان ذلك سنة سبع وعشرين وثلثمائة ، ثمان خلون من شهر جمادى الأولى ، وهي هدية عظيمة الغمان ، اشتهر ذكرها إلى الآن ، وانفق على أنه ثم يهاد أحد من ملوك الأندلس بثلاثها ، وقد أعجبت الناصر وأهل مملكته جميعا . وأقروا أن نفسا لم تسمح بإخراج مثلها ضربة عن يدها ، وكتب معها رسالة حسنة بالاعتراف للناصر بالنعمة والشكر عليها ، فاستحسنها الناس وكتبوها وزاد الناصر وزيره مسدا حظوة واختصاصا وأسمى منزله على سائر الوزراء جميعا ، وأضعف له رزق الوزارة ، وبلغه ثمانين ألف دينار أندلسية ، وبلغ معروفه إلى ألف دينار ، وثنى له العظمة لثنيته له الرزق فسماه « ذا الوزيرين » ، لذلك ، وكان أول من تسمى بذلك بالأندلس امتثالاً لاسم صاعد بن مخلد وزير بنى العباس ببغداد ، وأمر بتصدير فراشه في البيت ، وتقديم اسمه في دفتر الارتزاق أول التسمية . فعظم مقداره في الدولة جدا . (١)

وأضح من هذا النص السابق أن لقب « ذى الوزيرين » الذى لقب به ابن شهيد لم يكن معناه صاحب السيف والقلم ، بل كان لقباً تشريفياً مثل لقب « ذو السيفين » الذى منحه الخليفة الحكم المستنصر لقائده غالب بن

(١) راجع (المقرئ نفتح الطيب - ١ - ص ٣٣٣ - ٣٣٤ . وقد ورد في نفس هذا المرجع تفصيل لهذه الهدية نقلاً عن ابن خلدون وابن الفرضى وهي كالآتي : خمسمائة ألف مثقال من الذهب العين ، وأربعمائة رطل من التبر ، ومصارفه خمسة وأربعين ألف دينار ، ومن سبائك الفضة مائتا بكرة ، واثنان عشر رطلاً من العود الذى ينجتم عليه كالشمع ، ومائة وثمانون رطلاً من العود المتخير .

عبد الرحمن . بعد أن قلده سيفين عقب انتصاره على الأدارسة في المغرب
سنة ٣٦٤ هـ (١)

ولما ضعفت الخلافة الأموية في الأندلس ، أخذ نفوذ الحاجب يقوى
شيئا فشيئا حتى استبد بكل أمور الملكة دون الخليفة ، وصار اختصاصه
يشمل الشؤون المدنية والعسكرية . وتنبئ الإشارة هنا إلى ما سبق أن
بيناه آنفا ، وهو أن الحاجب في الأندلس ، لم يكن ذلك الرجل الذي
يقف بباب الخليفة ليحجبه عن الخاصة والعامة ، كما كان الحال في الشرق ،
ولأنما قصد به رئيس الوزارة أو ما يسمى بالوزير في الشرق (٢) .

واقدر برز من هؤلاء الحجاب الأقوياء في الأندلس : جعفر بن هشام
المصحف ثم المنصور بن أبي عامر وأبناؤه من بعده . وحسبنا أن
نقتبس هنا بعض فقرات لابن عذاري يصف بها مدى النفوذ الذي
بلغه المنصور بن أبي عامر بقوله :

وفي سنة ٣٧١ هـ تسمى ابن أبي عامر بالمنصور ، ودعى له على
المنابر استيفاء لرسوم الماوك ، فكانت الكتب تنفذ عنه . من الحاجب

(١) مفاخر البربر لمؤلف مجهول ص ١٢ ، راجع كذلك

(Lévi - Provençal Histoire de L'Espagne Musulmane
tome III , p.21 - 22) .

(٢) يلاحظ أن بعض الحجاب الأقوياء أمثال المنصور أبي عامر قد حجب
الخليفة هشام عن رعيته ، ولكن هذا كان إلى جوانب صفته الأساسية كرئيس
للوزراء .

المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر إلى فلان . وأخذ الوزراء بتقيل يده ، ثم تابعهم على ذلك وجوه بني أمية ، فسكان من يدخل عليه من الوزراء وغيرهم يقبلون يده ، ويفخون له عند كلامه ومخاطبته ، فانقاد لذلك كبيرهم وصغيرهم ... فسأري محمد بن أبي عامر الخليفة في هذه المراتب ، وشاركه في تلك المذاهب ، ولم يجل فرقا بينهم وبينه إلا في الاسم وحده في تصدير المكتب عنه ، حتى تناهت حاله في الجلالة . وبلغ غاية العز والقدرة (١) .

ويبدو أن لقب وزير في ذلك الوقت ، قد أخذت مكانته تضاف نتيجة لازدياد سلطة الحاجب في الدولة . وقد يدل على ذلك ما رواه ابن خلدون في كتابه تاريخه ، من أن زعيم قبيلة مغراوة الزانية ، زيري ابن عطية ، احتقر لقب الوزير الذي انتم عليه به المنصور بن أبي عامر ، لدرجة أنه صاح ضاحكا في وجه أحد رجاله حينما ناداه بالوزير : وزير من بالكع ! لا والله إلا أمير بن أمير . راجعا لما بين أبي عامر ومخرقته ، لأن تسمع بالمعدي خير من أن تراه ، والله لو كان بالاندلس رجل ، مانركه على حاله (٢) .

ولما سقطت الدولة الأموية ، وقامت على أنقاضها دويلات ملوك الطوائف ، ترفع هؤلاء الملوك عن استعمال لقب وزير ، وأتخذ بعضهم لقب الحاجب مثل سابور الفارسي ، أول من استقل بمنطقة بطليوس ،

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ح ٢ ص ٤١٧ - ٤١٨

(٢) راجع (ابن خلدون : العبر ح ٢ ص ٤٠ ، ابن أبي زرع : روض القرطاس

ح ١ ص ١٦١ - ١٦٢ ؛ السلاوي : الاستقصا ح ١ ص ٢١١)

وباديس بن جبرس ملك غرناطة ، واحمد بن قاسم أمير ولاية البونث Alpuente من أعمال بلنسية (١) . كذلك زاد استعمال الالقاب التشريعية المزدوجة في أيام ملوك الطوائف مثل : ذو الوزارتين ، ذو الرباستين ، ذو السيادتين ، ذو المجدين ، بالإضافة إلى ألقاب الملك والسلطنة والخلافة . وهكذا انحطت مرتبة الوزير عندهم ، وصارت تمنح للطبقة الوسطى من الموظفين والكتاب وشيوخ القرى (٢) .

الوزارة على عهد المرابطين :

ولما جاء المرابطون ، أعادوا لهذه الخطة مكانتها القديمة ، واحتل الوزير في أيامهم مكانا بارزا في الدولة . ويلاحظ أن كتابات المعاصرين - أمثال ابن عبدون والطراطشى - قد أشادت بالمركز الممتاز الذى كان يحتله الوزير في نظم المرابطين ، على اعتبار أنه الشخص المقرب من السلطان ، والذى يحضر مجلسه ، فهو - على حد قول الطراطشى - « بمنزلة سمعه وبصره ولسانه وقلبه ، وفى الامثال نعم الظهير الوزير » (٣) ،

ومن المعروف أن دولة المرابطين ، كانت دولة اسلامية مجاهدة ، يقوم

(١) الحميرى : الروض المعطار ص ٥٦ والنزجة الفرنسية ص ٧١ .

(٢) أنظر (Levi-provençal : Histoire de L' Espagne musulmane tome III p. 20 - 21; Inscriptions arabes d'Espagne p. 66 et note 2)

(٣) أبو بكر الطراطشى : مراجع الملوك ص ٧٠ ، ابن عبدون : رسالة فى القضاء والحسنة ص ١٤ - ١٥ نشر ابن بروفنسال (القاهرة ١٩٥٥) : حسن أحمد محمود : قيام دولة المرابطين ص ٣٦٢

نظام الحكم فيها على أسس عسكرية ، فأُمير المسلمين هو قائد الجيش الأعلى ، ومعاونوه هم قواد الجيش . لهذا كان من الطبيعي أن يتسم منصب الوزير بالطابع العسكري كذلك . ولكن لما كان الأمر يتطلب من الوزير أيضا ، كتابة الوثائق والمراسيم وصياغتها ، وهو ما يقابل عندنا في مصر كاتب ديوان الانشاء في العصر الوسيط ، فقد وجد في دولة المرابطين صنفان من الوزراء :

(١) وزراء عسكريون من قادة الجيش ، وهم من قرابة السلطان عادة أو من قبائل لتونة وصنهاجة التي قامت على أكتافها دولة المرابطين .

(٢) وزراء كتاب وهم من الفقهاء .

وينبغي أن نلاحظ هنا أن كلمة فقيه في الاصطلاح العلمي الاسلامي ، هو العالم بالاحكام الشرعية الا انه لم يلبث أن تطور استعمال هذا اللقب في المشرق ، وصار يطلق على دارس الفقه عموما من الطلبة . ومثال ذلك قول الذهبي متحدثا عن المدرسة المستنصرية ببغداد : « وعدد فقائها مائتان وثمانية وأربعون فقيها من المذاهب الاربعة ، وأربعة مدرسون ^(١) » . فأطلق لقب الفقهاء على الطلاب فحسب ، وبمثل ذلك أطلق ابن السبكي لقب الفقيه والفقهاء على الطلاب ^(٢) . أما في المغرب والاندلس ، فلم تكن كلمة

(١) السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ١٨٥ ، محمد عبد الرحيم غنيمة : تاريخ

الجامعات الاسلامية الكبرى ص ٢٣٠

(٢) ابن السبكي : معجم النعم ص ١٠٨ ؛ محمد عبد الرحيم غنيمة :

المرجع السابق .

فقيه قاصرة على المشتغل بالفقه فحسب . وإنما توسعوا في استعمالها ، فأطلقوها على الرجل المثقف بصفة عامة ، وفي ذلك يقول ابن سعيد : « وسمة الفقه عندهم جليلة ، حتى إن المسلمين كانوا يسمون الأمير العظيم منهم الذى يريدون تنويمه بالفقيه ، وهى الآن بالمغرب بمنزلة القاضي بالشرق ، وقد يقولون للكتاب والنحوى والافوى فقيه لأنها عندهم أرفع السمات (١) » .

بهذا المعنى العام لكلمة فقيه ، كان وزراء المرابطين الكتابيون وقضااتهم ، وقد نص صاحب كتاب الحلل المرشية على أن يوسف بن تاشفين ، اتخذ وزيرا عسكريا وهو ابن عمه وصهره سير ابن أبى بكر (٢) الذى قضى على ملوك الطوائف بالأندلس ، كما اتخذ وزيرا كتابا وهو الوزير الفقيه أبو محمد بن عبد الغفور ، الذى كان - على حد قوله - « علم بلاغة به يمدى ، وإمام شرف قدمه العلم والندى ، وعاصر مجدهم الغاية والهدى » (٣) . ثم يضيف صاحب الحلل المرشية ، أن هذا الوزير الأخير ، هو الذى كتب باسم يوسف بن تاشفين نص ولاية العهد لابنه الأمير أبى الحسن على بن يوسف بن تاشفين (٤) .

(١) المقرئ : نفح الطيب - ١ ص ٢٠٦ ويلاحظ على سبيل المثال أن ملك غرناطة محمد الثانى بن الأحمر كان يلقب بالفقيه .

(٢) الحلل المرشية لمؤلف مجهول ص ١٣ ، ٥٩

(٣) ، (٤) الحلل المرشية ص ٦٣ - ٦٤ وقد ورد نص عقد البيعة فى نفس المرجع والصفحة .

ولما ولي أمير المسلمين على بن يوسف (٥٠٠ - ٥٣٧ هـ = ١١٠٦ - ١١٤٣ م) ، استوزر القائد يزنان أويثيان بن عمر الذي كان قائدا لفرقة الحشم ، ثم بعد ذلك في أواخر عهده ، استوزر ولده إسحاق بن يثيان بن عمر الذي كان شابا في الثامنة عشرة من عمره ، يتوقد ذكا. وبلا وفها ، فأعجب به أمير المسلمين اعجابا كثيرا ، وجعل له أيضا النظر في المظالم والشكايات ، فانتفع به الناس . وقد تولى هذا الوزير في أواخر أيام دولة المرابطين ، قيادة الحملة التي استسلمت للخليفة الموحدي عبد المؤمن بن علي (١) سنة ٥٤١ هـ (١١٤٧ م) .

كذلك اتخذ السلطان على بن يوسف ، وزراء ومستشارين من الفقهاء وكبار العلماء ، ونخص بالذكر منهم الوزير الفقيه مالك بن وهيب الاشيلي الذي شارك في جميع العلوم ، ونظم الشعر ، وكتب مؤلفات في الفلسفة والتاريخ ، نذكر منها كتابه الذي سماه « قراضة الذهب في ذكر لثام العرب ، ضمنه لثام العرب في الجاهلية والاسلام ، وضم إلى ذلك ما يتعلق به من الآداب .

ولقد كان لهذا الوزير موقفا تاريخيا مشهورا خلال المناظرة التي قامت في حضرة السلطان على بن يوسف ، بين فقهاء المرابطين والفقيه محمد بن تومرت ، الذي كان نائرا على الأوضاع الاجتماعية في الدولة المرابطية . فيروى المؤرخون أن مالك بن وهيب لما سمع كلام ابن تومرت ، استشعر سدة نفسه ، وذكا مخاطره ، واتساع عبارته . فأشار على أمير المسلمين

(١) راجع (كتاب الحلل الموشية لمؤلف مجهول ، ص ٩٨ ، ٨٣) وكذلك ؛
(J. Hopkins : Medieval Muslim Government in Barbary. P.7)

بقتله أو اعتقاله قبل أن يستفحل خطره ، لأنه رجل مفسد ولا يسمع كلامه أحد إلا مال إليه . غير أن علي بن يوسف توقف في قتله أو اعتقاله ، وأبى ذلك عليه فإنه لهدم ثبوت التهمة عليه (١) . وقد صح ما توقعه مالك بن وهيب ، إذ أنه على يد هذا الفقيه السوسي ابن تومرت وقامت دولة الموحدين التي قضت على دولة المرابطين في المغرب والأندلس .

الدولة في عهد الموحدين :

ودولة الموحدين تشبه دولة المرابطين في وجوه كبيرة ، إذ أنها قامت هي الأخرى على أسس دينية إصلاحية ، واصطبغت نظمها بالصبغة العسكرية ، وكان جهاد الصليبيين في الأندلس من أهم أهدافها .

وفي بداية عهد هذه الدولة ، اعتمد المهدي ابن تومرت في إدارة حكومته على عدد من كبار أتباعه ، كانوا بمثابة وزرائه ، وعرفوا باسم العشرة أو أهل الجماعة وقد أورد صاحب كتاب الانساب (٢) بعض اختصاصات هؤلاء العشرة مع ذكر أسمائهم بقوله :

(١) عبد الواحد المراكشي : المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ١٨٤ .
١٨٥ ، المقرئ : نفع الطيب ص ٢٧ .

(٢) نشر المبتدئ الفرنسي قطعة من هذا الكتاب مع نصوص أخرى أهمها أخبار المهدي بن تومرت وتاريخ الموحدين لأبي بكر الصنهاجي المسكن بالبيدق ، مع ترجمة فرنسية لها تحت عنوان :

(Lévi - provençal : Documents inédits D'histoire Almohade
(Paris 1928)

وفن ذلك أهل الجماعة ، رضى الله عنهم : أمير المؤمنين أبو محمد عبد المؤمن بن علي ، كان الإمام المهدي يسميه صاحب الوقت ، واختصه بفرس أخضر ، وسليمان آخضري وكان يكتب الرسائل عن إذن الإمام المهدي ، وأبو إبراهيم اسماعيل بن يسلاى الهزرجي ، وكان يقضى بين الناس عن إذن الإمام ، وأبو عمران موسى بن تماري الجديوى ، وكان أمين الجماعة ، وأبو عبد الله محمد بن سليمان وكان يؤم في الفريضة عن إذن الإمام ، وأبو حفص عمر بن يحيى الهنتاقي (١) واختصه الإمام المهدي بالدرقة ودعا له بالبركة ، وأيوب الجديوى وهو الذى تولى نسمة الافطاح بين الموحدين فى أزل الامر (٢) .

وفى عهد الخليفة عبد المؤمن بن علي (٥٢٤ - ٥٥٨ = ١١٣٠ - ١١٦٣م) تغير هذا النظام ، وصار للدولة وظائفها الادارية المعروفة كالوزارة والكتابة والقضاء ، ولكن بقيت مع ذلك مشيخة الموحدين للرأى والمشورة عند السلطان ، وقد عرفوا بأشياخ الرأى أو أشياخ البساط ، ولم يكن

(١) كان اسمه البربرى الاصلى فصكه بن ومزال ثم سماه ابن تومرت بأبى حفص عمر وهو المشهور بمعر ايتى ، وبأزناج ، واليه ينتسب الحفصيون فى تونس ، وينسبه البعض إلى الخليفة أبى حفص عمر بن الخطاب .

راجع (المراكشى : المعجب ص ٢٢٧ ، القاشقندى : صبح الأعشى ص ٥ ص ١٢٣ - ١٢٤ ، ابن خلدون : العبر ص ٦ ص ٢٧٥)

(٢) أبو بكر الصنهاجى (البيهقى) : أخبار المهدي بن تومرت وابتداء دولة

الموحدين ص ٢٣ .

فما يبدونه من آراء ما يجد من إرادة الخليفة ، إذ يقول العمري في ذلك :
« وكان لعبد المؤمن وأبنائه أشياخ من أعيانهم لاعدة لهم ولأجند ، كعدة
الأمراء بمصر ، بل المرء منهم بنفسه فقط ، وإنما هم أعيان الجماعة ممن
يحضر عند سلطانهم للرأى والمشورة ، ولكل طائفة مزار وهو كبير لهم
يتولى النظر في أحوالهم ، (١) »

وكان منصب الوزير من المناصب الهامة في الدولة الموحدية ، وقد
شغله عدد من أبناء الحلفاء وأخوتهم من بنى عبد المؤمن الذين كانوا يسمون
بالسادة أو الأسياد ، كما شغله عدد من أصهارهم وقوادهم وكنابهم كما كان الحال
أيام المرابطين من قبل . وكان الوزراء من السادة أى الأمراء يتخذون لأنفسهم في
غالب الأحيان ، وزواة بين أيديهم تمييزا لأنفسهم عن سائر الوزراء . وعلى
الرغم من أن المصادر التى لدينا لاتسغنا في تحديد اختصاصات الوزير
على عهد الموحدين ، إلا أنه يفهم منها أنه كان وزير تنفيذ في غالب
الأحيان ، وأنه كان يقوم بعمل الكاتب ، ويعمل الحاجب - بممدلوله
الأصلى - أى كرئيس للثريقات الذى يحجب الخليفة عن الخاصة والعامة
ويأذن للوفود بالدخول عليه مع تقديم كل فرد بذكر اسمه ولسبه
وبلده (٢) . كذلك كان الوزير ، مع ذلك النظر في الحساب والاشغال

(١) ابن فضل الله العمري مسالك الأبصار ، القسم الخاص بوصف افريقية

والأندلس ص ٩٨

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٤٥٧

المالية (١) ، وإن كان البعض يجعل هذه الشؤون المالية في يد شخص آخر يعرف بصاحب الأشغال (٢) .

وكيفما كان الأمر ، فإن الوزير هلى عهد الموحدين لم يكن صاحب النفوذ الحقيقي في الدولة ، بل كان مجرد منفذ لأوامر الخليفة . أما أصحاب النفوذ الفعلي في الدولة فهم السادة أو الأمراء من بني عبد المؤمن الذين كان يمين منهم الولاة في المغرب والأندلس ، ويختار منهم نائب السلطان الذي ينوب عن الخليفة أثناء غيابه عن العاصمة مراکش . (٣)

هذا ويرى ابن خلدون أن خلفاء الموحدين لم يتخذوا لأنفسهم حجابا لاختصاص الوزراء بهذه المهمة ، ولهذا فإن اسم الحجاب لم يكن معروفا في دوائهم (٤) إلا أننا مع ذلك نجد في الكتب المعاصرة ما يفيد من وجود حجاب لخلفاء الموحدين منذ أيام إمامهم المهدي بن تومرت . ومثال ذلك أبو محمد واسار الذي اختصه المهدي لخدمته لما رأى من شدته في دينه وكميانه لما يرى ويسمع ، فكان يتولى وضوؤه وسواكه والإذن عليه للناس وحجابته ، والخروج بين يديه . وكان رجلا أسود من مدينة أغمات (٥)

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٠ - ٢٤١ .

(٢) أنظر

(Brunschvig: La Berberie orientale sous les Hafsides, II, p. 84)

(٣) أنظر

(Hopkins ; Medieval muslim government in barbery p. 11)

(٤) ابن خلدون المقدمة ص ٢٤١

(٥) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٣٢٨ - ٣٢٩

أما حجاب خلفاء الموحدين بعد ذلك فأغلبهم كان من الموالى الخصيان أمثال كافور ، وهنبر ، وفضيل ، وربحان ، ومبشر وفارح^(١) . وأغلب الظن أنهم كانوا من فتيان أو بماليك الخليفة ، وأن مهمتهم كانت قاصرة على خدمته وملازمته في جلوسه وفي غدواته وروحاته .

ومن أهم وزراء عبد المؤمن نذكر أبسا جعفر بن عطية القضاة المراكشى ، وأصله القديم من طرطوشة في شمال شرقى إسبانيا . وقد جمع هذا الوزير بين الكتابة والوزارة في بادىء الأمر ، ثم انفرد بالوزارة بعد أن استكتب عبد المؤمن رجلا من أهل بجاية يقال له أبو القاسم القالمى .

وكان ابن عطية فى الأصل كاتباً لاسحاق بن على بن يوسف فى دولة المرابطين ، فلما انقرض أمرهم هرب وغير هيئته وتشبه بالجند ، وكان يحسن الرمى ، فالتحق فى حملة للموحدين كانت متجهة الى رباط ماسة فى بلاد السوس جنوباً لإخماد ثورة هناك قام بها وجل ادعى الهداية اقتداء بالمهدى بن تومرت ، واسمه محمد بن هود الماسى ، ولما أخذت تلك الثورة وقتل صاحبها سنة ٥٤٨ هـ ، طلب الشيخ عمر الهنتاتى قائد الجيش الموحدى ، من يكتب عنه بأخبار هذا النصر الى عبد المؤمن ، فعرف بابن عطية ، فأمر بحضوره فحضر وكتب عنه الى الموحدين رسالة فى شرح الحال ،

(١) عبد الواحد المراكشى: المعجب ص ٢٦٣ ، ٣١١ ، ٣٢٣ ، ابن عذارى

استحسنها عبد المؤمن ^(١) ، فعينه كاتباً لدولته ، ثم ارتفعت مكانته حتى فاستوزره . وكان هذا الوزير متزوجاً أميرة لتونيه تعرف ببنت الصحراوي وهي حفيدة عامل المرابطين يوسف بن تاشفين . وكان أخوها يحيى بن أبسكر بن يوسف ، ويعرف أيضاً بابن الصحراوية من فرسان المرابطين المشهور وله بلاء شديد في مقاومة الموحدين ، ثم انقاد لهم أخيراً حين لم يجد بداً من الانقياد ، فعمظت مكانته عندهم ، وولوه قائداً على من وحب (بتشديد الحاء) من المرابطين . ^(٢)

ويبدو أن هذه الصلة السياسية والعائلية التي تربط ابن عطية بالمرابطين كانت أساساً نكته التي انتهت بقتله سنة ٥٥٣ هـ . إذ استغلها أعداؤه واتفقوا بالتعاون مع أعداء الدولة من المرابطين ولاسيما بني غانية حكام ميورقة ^(٣) وقالوا في ذلك شعراً يحرضون فيه الخليفة على قتله ، مثل :

قل للامام أدام الله مدته قولا تبين لذي لب حقائقه

(١) راجع نص هذه الرسالة في (السلاوي : الاستقصا - ٢ ص ١٠٠ وم بعدها) ، كذلك نشر ليقي بروفنسال عدة رسائل من انشاء هذا الوزير الاديبي في مجموع الرسائل الموحدية (ص ٣٢ - ٢٦ و ص ٧١ - ٩٣) وانظر كذلك ما رواه عنه من أشعار ونوادير في (السلاوي - ٢ ص ١١٧ - ١٢٠ ، محمد المنوفي : العلو والآداب والفنون على عهد الموحدين ص ١٦٦)

(٢) عبد الواحد المراكشي . المعجب ص ١٩٨ - ٢٠٠

(٣) راجع ابن عذارى : البيان المغرب - ٢ ص ٢٦ - ٢٧ ، ص ٣٥ - ٣٦

[Huici Miranda : Historia politica del Imperio Almohade .
tomo I , p.182) .

إن الزاجين (١) قوم قد وترتهم وطالب الثأر لم يؤمن بوائقه
وللوزير إلى آرائهم ميل لذلك ما كثرت فيهم علائقه
فبادر الحزم في اطفاء نورهم فربما عاق من أمر هوائقه
الله يعلم أنى ناصح لكم والحق أبلغ لا تخفى طرائقه
هم العدو ومن والاهم كهم فاحذر عدوك واحذر من يصادقه (٢)

كذلك يروى صاحب المعجب أنه نقل عن الفارس يحيى بن الصحراوي
إلى عبد المؤمن أشياء كان يفعلها ، وأقوال كان يقولها ، أحفنته عليه وهم
باعتنفاله ، فرأى الوزير ابن عطية أن يحذر صهره ، فقال لامرأته أخت
يحيى المذكور : « قولي لأخيك يتحفظ ، وإذا دعونا غدا ، فليعتل ويظهر
المرض ، وإن قدر على الهروب والحق بجزيرة ميورقة فليفعل ، فأخبرته
أخته بذلك ، فتمارض وأظهر المأبى به ، فزاره وجوه أصحابه وسألوه عن
علته ، فأسر إلى بعضهم ما بلغه عن الوزير ، فخرج ذلك الرجل
الذى أسر إليه فنقل ذلك كله بحملته إلى عبد المؤمن ، فكان هذا هو
السبب في قتل الوزير أبي جعفر بن عطية (٣) .

وواضح من كل ما تقدم ، أن نكبة الوزير كانت مرتبطة بمسألة
أمن الدولة وسلامتها ، بدليل أن الخليفة لم يقتصر على قتل أبي جعفر
فقط ، بل قتل أيضا أخاه أبا عقيل عطية بن عطية ، كما سيجن يحيى

(١) أطلق الموحدون على المرابطين عدة تسميات مثل الزرارة والمجسمة

(٢) ابن عذاري : نفس المرجع ص ٣٦ .

(٣) عبد الواحد المراكشي المعجب ص ١٩٨ - ٢٠٠

بن الصحراوي الى أن مات في سجنه ، وهذا يذكرنا بشكبة البرامكة
وزراء العباسيين .

واستوزر عبد المؤمن بعد ذلك عبد السلام بن محمد الكومي نسبة الى
كومية قبيلة عبد المؤمن (١).

وقد كانت لهذا الوزير مصاهرة مع الاسرة الحاكمة حيث أن والد
عبد المؤمن تزوج أم الوزير عبد السلام ، وكانت له معها بنت اسمها
« بنده » (٢) أو فنده ، لهذا كان هذا الوزير يدعى بالمقرب ، لشدة
تقريب عبد المؤمن إياه (٣) . ويبدو أنه قد اعتمد على هذه القرابة
في تصرفاته كوزير ، إذ أخذ عليه الاستبداد بعمله والاستئثار بالسلطة ،
فضلا عما اتهم به من الغلول في غنائم قابس ، وشكايات أهل الأندلس
من المال الذين وجههم هذا الوزير اليهم ، الأمر الذي جعل عبد المؤمن
يأمر باعتقاله وسجنه أثناء حملته التي دخل فيها تلمسان سنة ٥٥٥ هـ .

(١) كومية إحدى بطون بني فاتن من البربر البتر ، وقد تهربت منذ فوجئ الاسلام ،
وكانت تسكن الجبال الممتدة بين تلمسان والبحر المتوسط .

راجع (ابن خلدون : البربر ج ٦ ص ١٧٣ ، السلاوي : الاستقصا ج ١ ص ٦٤)

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالأمانة ص ١٨٠ وقد تزوج هذه الأميرة الشيخ
الموحدي أبو حفص عمر بن يحيى الهنثاني ، جند الملوك الحفصيين ، إلا أنها لم تحسن
حشرة فطلقها برأى أخيها الخليفة عبد المؤمن وعوضه بخير أمها (نفس المرجع ص ١٨١)

(٣) عبد الواحد المراكشي : المهذب ص ٩٦٨ ، ابن أبي زرع : الروض

القرطاس ج ٢ ص ١٧٣ .

ثم احتال في قتله بأن دس له سماً سهلاً افقده قواه ، حتى لم يبق فيه إلا عيناه ، ، على حد تعبير ابن صاحب الصلاة (١)

وأخيراً وزر لعبد المؤمن ابنه السيد الأعلى أبو حفص عمر بن عبد المؤمن الذي ظل في منصبه حتى وفاة والده (٢).

وفي عهد الخليفة أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن (٥٥٨ - ٥٨٠ هـ = ١١٦٣ - ١١٨٤ م) ، استمر منصب الوزارة في يد شقيقه (٣) أبي حفص عمر مدة يسيرة حتى استقرت الأحوال لأخيه ، فتتجى عنها لأبي العلاء إدريس بن إبراهيم بن جامع الذي كان يعمل في الوزارة تحت إدارته (بين يديه) منذ أيام عبد المؤمن (٤).

وكان والد هذا الوزير ، إبراهيم بن جامع ، من أصل أندلسي ، نشأ بساحل مدينة شريش في بلدة روطه على البحر المحيط ، ثم انتقل إلى العدو المغربية وانصل بابن تومرت وصار من جملة أصحابه (أهل الدار) ،

[١] ابن صاحب الصلاة المرجع السابق ص ١٨٠ ، ابن عذارى البيان المغرب

ج ٤ ص ٤٣-٤٤ .

[٢] عبد الواحد المراكشي : نفس المرجع ص ١٩٨ .

[٣] كان أبو حفص عمر وأبو يعقوب من أم واحدة وهي زينب بنت موسى الضرير أحد أعيان تلمعل . (المعجب ص ٢٣٧)

[٤] ابن صاحب الصلاة المرجع السابق ص ٢٢٤ ، ٢٨٥ ، ابن عذارى : البيان

المغرب ج ٤ ص ٥٦ .

وكان من أبنائه إدريس المدكوري الذي وُزر للخليفة يوسف بن عبد المؤمن^(١)، وأبو محمد عبد الله بن جامع الذي وُلِي في ذلك العهد على مدينة سبتة بالإضافة إلى ولاية الأسطول في جميع أنحاء الدولة^(٢).

وبأمر هذا الوزير عمله بمعرفة أخوته وبنيه ، وكذلك عاونه شيخ الطلبة أبو محمد الملقب الذي كان عنده في مسلخ - أي رتبة - وزير ، على حد قول ابن صاحب الصلاة^(٣) وقد ورد ذكر الوزير ابن جامع ومعاونيه في مناسبات عديدة في كتاب المن بالامامة^(٤) ، وهي كلها تعطينا صورة من بعض مهام الوزير في ذلك العهد ومثال ذلك قوله :
« وركب الخليفة أبو يعقوب يوسف على جواده العتيق ، ووزيره أبو العلا إدريس بن جامع راجلا لصق ركابه ماشيا بخدمته ، ويأمر الخليفة بالأوامر فينفذ إدريس المذكور فيها ثم يرجع إليه »^(٥) ، وقوله حينما مرض الخليفة المذكور :

وكان يدخل إليه وزيره أبو العلا إدريس بن جامع يعلمه بالمخاطبات الواصلة ؛ والأخبار المسلية السارة المتجاملة ، ويحضر معه الأطباء الأولياء أبو مروان بن قاسم وأبو بكر بن طفيل وغيرهما^(٦) .

(١) ابن القطان : نظام الجمان ص ١٧٤ حاشية ٢ .

(٢) راجع عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ٣١٠-٣١١ .

(٣) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٤١٠ .

(٤) راجع فهرس المن بالامامة تحت اسم ابن جامع إدريس .

(٥) ابن صاحب الصلاة المن بالامامة ص ٢٨٩ .

(٦) نفس المرجع ص ٤١٠ .

وقوله عندما شفى الخليفة من مرضه :

« وجلس رضى الله عنه ، ودخل عليه اشياخ الموحدين واشياخ
طلبة الحضر ، والوزير أبو العلاء ادريس بن جامع وأخوه أبو محمد
عبد الله (١) قائمان به ترتيب الدخول بالناس ، وسلموا عليه ودعوا له
وهنوه على عافيته وشفائه (٢) ».

وقوله يصف أول خروج للخليفة بعد شفائه في موكب رسمى :

« والوزير أبو العلاء ادريس بن جامع ، مدير لهذه الحال الشريفة ،
لا يصدر شيء إلا عن رأيه ، ولا تنتجر عدة من أمر الخليفة إلا عن
شفاعته وسعيه ثم استوى أمير المؤمنين على صهوة فرسه الأشقر
الأغر ، وهى أول ركبة خرج فيها من حين مرضه ، والوزير
أبو العلاء راجلا على قدميه بين يديه لصق ركابه ، على حجابيه ، مها
أراد أحد من الراقعين أو المتشكين أو من أهل الحاجات وذوى اللبانات كلاما أو
لمشارة ، خرج اليهم مستغنيا كلامه موصلا لإعلامه (٣) »

والى جانب هذه الأعمال المختصة بحجابة الخليفة ، كان الوزير فى
بعض الأحيان ، يكلف ببعض الأعمال الأخرى التى قد تقتضى سفره

(١) سبقت الإشارة الى أن أبا محمد عبد الله هذا قد ولاه الخليفة أبو يعقوب
قيادة الاسطىل وولاية مدينة سبتة وأعمالها، ويرجح المراكشى أنه قتله بعد ذلك

راجع (المعجب : ص ٣١١)

(٢) المن بالامامة ص ٤٢٠

(٣) نفس المرجع ص ٤٣٠-٤٣١

بعيدا عن العاصمة مراكش ، ومثالي ذلك الوزير ابو جعفر بن عطية السالف الذكر حينما بعثه عبد المؤمن الى الاندلس لمباشرة الأمور واصلاح الاحوال هناك ^(١). وكذلك الوزير أبو العلاء أدريس بن جامع الذي كلفه أبو يعقوب يوسف بالاشراف على بعض أعمال البناء والتعمير في اشيلية ، فكان هذا الوزير وابنه يحيى ملازمين للخدمة بالجلوس على ذلك من وقت شروق الشمس إلى المساء حتى كمل البناء ^(٢).

وظل ادريس بن جامع واخوته وبنوه محل تجملة واحترام طيلة خمس عشرة سنة . وفي سنة ٥٧٣ هـ على قول ابن عذارى ^(٣) أو في سنة ٤٧٧ هـ كما يقول عبد الواحد المراكشي ^(٤) ، سخط عليهم الخليفة أبو يعقوب يوسف ، فقبض عليهم وأستصنى أمراهم ، ثم أبعدهم الى ماردة في الاندلس ^(٥) ثم وزر لابني يعقوب يوسف ابنه وولى عمده ابو يوسف يعقوب (المنصور) الذي اتخذ بين يديه أي تحت إدارته الوزير أبا بكر بن يوسف

(١) السلاوى : الاستقصا - ٢ ص ١١٧

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٤٦٨

(٣) ابن عذارى : البيان المغرب ج ٤ ص ١١٢

(٤) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٤٤

(٥) ظل بنو جامع في منقام بمدينة ماردة ستة أعوام مغربين مهجورين الى أن مات أبو يعقوب في غزوة شنترين سنة ٥٨٠ هـ ، ثم لما استخلف أبو يوسف يعقوب المنصور عفا عنهم وعن سواهم . راجع (ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٢٣٨ حاشية ٢ ، وابن عذارى المغرب ج ٤ ص ١١٢)

الكومي^(١) ، وهذا يذكرنا بما فعله من قبل السيد الوزير ابو حفص بن عبد المؤمن من قبل حينما اتخذ بين يديه الوزير اشراف بن جامع في خلافة والده عبد المؤمن ، وفي بداية خلافة أخيه أبي يعقوب يوسف . ولعل الغرض من ذلك هو وضع الامراء اقرباء الخليفة في مكانة تسو عن الوزراء^(٢)

ولقد اكتسب يعقوب المنصور من هذا العمل الوزاري الذي تولى اعباءه ، خبرة جلييلة ، نفعت في أيام خلافته بعد ذلك ، إذ يقول المعجب في هذا الصدد :

وول الوزارة أيام أبيه ، فبحث عن الامور بحثا شافيا ، وطالع احوال العمال والولاية والقضاة وسائر من ترجع إليه الامور مطالعة أفادته في معرفة جزئيات الامور ، فدبرها بحسب ذلك ... وكان لا يكاد يظن شيئا إلا وقع كما ظن ، مجربا للامور ، عارفا بأصول الشر والخير وفرونها^(٣)

وفي خلافة يعقوب المنصور (٥٨٠-٥٩٥ = ١١٨٤-١١٩٩ م) ، شغل منصب الوزارة عدد من اخوته مثل السيدين أبي عبد الله ، وابراهيم^(٤) ، كما شغلها أيضا جماعة من أشياخ الموحدين وأعيانهم ومعظمهم من زعماء

(١) ابن عذارى نفس المرجع ص ١٤٠

(٢) Hopkins: Medieval Muslim Government in Barbary p.9

(٣) هبة الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٦٢ ، السلاوي : الاستقصا ج ٢ ص ١٧٧ ؛

(٤) ابن عذارى . نفس المرجع ص ١٤١ ؛ الحلل الموشية ص ١٣٢-١٣٣

قبيلة هنتانه إحدى بطون مصمودة التي قامت على اكتافها دولة الموحدين.

ومن هؤلاء نذكر أبا يحيى بن الشيخ أبي حفص عمر الهنتاني ، الذي استشهد في موقعه الأرك Alarcos المشهورة التي أحرز فيها المنصور نصرا هائلا على الأسبان سنة ٥٩١هـ (١١٩٥م) (١) ويقول صاحب المعجب إن أمر الوزارة قد اضطرب قليلا (٢) بعد وفاة هذا الوزير القائد ، ثم وقع اختيار الخليفة المنصور لشغل هذا المنصب ، على ابن عم للشهيد اسمه أبو عبد الله ويلقب بالفيل ، فوُزر أياما يسيرة ثم ترك الوزارة محتارا وهرب إلى نواحي أشبيلية ، فخلع ثيابه ولبس عباءة وتزهد ، فأرسلوا إليه من رده ، وأعفوه من وزاره. ثم وُزر للمنصور أبو زيد عبد الرحمن بن يوجان الهنتاني ، فلم يزل وزيرا إلى أن مات المنصور (٣)

والى جانب هؤلاء الوزراء ، هناك أندلسي أديب طبيب شاعر خدم في بلاد الموحدين ، وشارك في بعض أعمالهم المعمارية إلى جانب عمله كطبيب لهم ، وهو الوزير الأجل أبو بكر محمد بن الوزير أبي مروان عبد الملك بن الوزير أبي العلاء بن زهر الأبادي (٤) (توفي سنة ٥٩٥هـ - ١١٩٩م) وواضح من اسمه أنه من سلالة وزراء أطباء ، وكانت لهم شهرة

(١) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٦٢ ، ٢٨٣

(٢) المرجع السابق ص ٢٦٢

(٣) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٦٣ ، ابن عذاري البيان المغرب ج ٤ ص ١٤١

(٤) عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ٨٨

وزعامة في عالم الطب والجراحة حتى صار اسم ابن زهر، علما معروفا
في الأوساط العلمية الأوربية Avenzoar (١)

قال السلاوى : وهذا الوزير ابو بكر ابن زهر ، هو أحد أعيان
وزراء الدولة الموحدية ، وذر للنصور ولأبيه من قبله ، وكان يتكرر
وروده على الحضرة بمراكش فيقيم بها ويرجع الى الأندلس . وكان ساذقا
بصناعة الطب والجراحات وهو من أطباء الخليفة المنصور وله كتاب في
طب العين (٢) كما أن ما كتبه من أزجال وموشحات يعتبر نموذجا لهذين
الفنين (٣) وعلى الرغم من المراجع المعاصرة لا تدرج اسم أبي بكر بن زهر
في عداد الوزراء العاملين في الدولة ، إلا أنها تجمع على تلقيبه بالوزير .
فهل كان هذا اللقب لقباً تشريفياً ورثه عن أبيه وجده تقديرًا لخدماتهم
الطبية ؟ قد تكون الإجابة بنعم لو أن الأطباء الآخرين الذين خدموا
معه في بلاط الموحدين أمثال بن رشد الحفيد ، وابن طفيل ، وابن مروان
بن قاسم ، قد حملوا لقب وزير ، ولكننا نجد أسماءهم خالية منه .

(١) كان أعظم هؤلاء الأطباء من بني زهر هو مروان عبد الملك بن أبي العلاء
بن زهر والد أبي بكر الذي توفي بمراكش سنة ٥٥٧ هـ (١١٦٢ م) ثم نقل جثمانه
الى بلدة أشبيلية حيث دفن في مقبرة بني زهر . وقد اعتبره ابن رشد أعظم طبيب
بعد جالينوس . وله عدة مؤلفات طبية مثل كتاب الاقتصاد وكتاب التيسير الذي
أهداه الى ابن رشد وكان له تأثير كبير في الطب الأوربي . (راجع جثمانك بالنفيا:
تاريخ الفكر الأندلسي ، ترجمة حسين مؤنس ص ٤٧١)

(٢) السلاوى : الاستقصا ج ٢ ص ١٧٩ - ١٨٠

(٣) بالنفيا : المرجع السابق ص ١٢٩ ، ١٥٧

وأغلب الظن أن ابن زهر قد نال هذا اللقب نتيجة قيامه بأعمال شبيهة بأعمال الوزراء العاملين في الدولة . فلقد ذكر ابن صاحب الصلاة أن كلا من الخليفين أبي يعقوب يوسف (١) ويعقوب المنصور (٢) ، قد عهد الى ابن زهر بالاشراف على بناء جامع اشبيلية ومثال ذلك قوله :
وتعطل بناء الصومعة الى أن وصل أبو بكر بن زهر من حضرة أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين (أى المنصور) في عام ٥٨٤ هـ . وقد أمر بأعادة بناء الصومعة المذكورة ، وبناء ما اختل في الجامع فشرع فيها ... ودام ذلك أعواما يعمل في الصومعة أحيانا ، ويسافر عن اشبيلية فيتعطل في المدد التي كان يعاود فيها البناء . (٣)

هذا الاشراف الفنى الذى قام به زهر على مباني الموحدين ، يذكرنا تماما بالوزير ادريس بن جامع حينما قام بعمل مشابه في اشبيلية ذكرناه آنفا . لهذا فانه من المحتمل جدا أن يكون الموحدون قد منحوا أبا بكر بن لقب وزير نظير مشاركته لولاية اشبيلية في هذه الأعمال الادارية الداخلية . وبدون ذلك وجود حالات متشابهة رواها ابن عذارى عند قوله :

(١) المن بالامامة ص ٤٧٢

(٢) المن بالامامة ص ٤٨٢

(٣) المن بالامامة ص ٤٨٢

وفي سنة ٥٦١ نظر (ابو يعقوب برسف) في حديث اشيلية ، إذ كانت تحتاج إلى والي ، فاختار لها الشيخ أبا عبد الله بن أبي إبراهيم ، وهنّد له رايتين في مجلسه الكريم ، وعين له وزيرا يسوس احواله وينظر أعماله وأشغاله وهو ابو زكرياء بن سنان (١)

على أن وزارة أبي بكر بن زهر لم تقتصر مهامها على اشيلية وحدها ، إذ كان كثيراً ما يتردد على العاصمة مراکش ، ويشارك في مجالس الخليفة المنصور وبأمر منه ، فيروى أبو الفضل التيفاشي أنه جرت مناظرة بين يدي ملك المغرب يعقوب المنصور ، وكانت بين الفقيه أبي الوليد بن رشد المعروف بالحفيد ، والرئيس الوزير أبي بكر بن زهر بضم الزاي ، وكان الأول قرطيبيا ، والثاني اشيليا ، فقال ابن رشد لابن زهر في تفضيل قرطبه : وما أدري ما تقول غير أنه إذا مات عالم باشيلية فأريد بيع كنبه حملت الى قرطبة حتى تباع فيها ، وإن مات مطرب بقرطبه فأريد بيع آلاته حملت الى اشيلية (٢) .

كذلك يروى المقرئ ، أن ابن زهر قال أثناء مقامه بمراكش أبياناً من الشعر يعسّر فيها عن شوقه الى ولد له صغير تركه باشيلية ، فلما سمعها يعقوب المنصور ، أرسل المهندسين الى اشيلية ... من غير علم من ابن زهر - وأمرهم أن يحيطوا علماً ببيوت ابن زهر وحارته ثم يبنوا مثلها بحضرة مراکش ففعلوا ما أمرهم به في أقرب مدة ، وفرشوها

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ج٤ ص ٩٧

(٢) السلاوي : الاستقصا ج٢ ص ١٧٩

بمثل فرشه ، وجعل فيها مثل آلائه ، ثم أمر بنقل عيال بن زهر وأولاده وحشمه وأسبابه الى تلك الدار ، ثم احتال عليه حتى جاء الى ذلك الموضع فرآه اشبه شيء ببيوته وحارته ، فاحتار لذلك وظن أنه نسائم وان ذلك أحلام ، فقليل له : ادخل البيت الذى يشبه بيتك ، فدخله فاذا ولده الذى يتشوق اليه يلعب فى البيت ، فحصل له من السرور مالا مزيد عليه ولا يعب عنه (١) .

وولى بعد وفاة المنصور ابنه محمد الناصر لدين الله (٥٩٥ - ٦١١ هـ)
 (١١٩٩ - ١٢١٤ م) ، فاستبقى وزير أبيه أبازيد عبد الرحمن بن موسى بن يوجان ، ثم عزله بعد مدة يسيرة وولاه بعد ذلك على مدينة تلسان (٢)
 ثم ولى الخليفة فى الوزارة أخاه ابراهيم بن يعقوب المنصور الذى اتصل به المراكشى صاحب كتاب المعجب ، ومدحه بقوله : « هو خير أبناء أبي يوسف يعقوب وأجدرهم بالامر (أى بالخلافة) لو كانت الامور جارية على إثبات الحق واطراح الهوى ، لا أعلم فيهم أنجب منه ... وكان يذهب مذهب أبيه فى الظاهرية » (٣) .

(١) السلاوى : نفس المرجع ص ١٨٠ ومن هذه الابيات التى قالها ابن زهر يتشوق الى واده :

ولى واحد مثل فرخ القطا * صغير تخلف قلبى لديه
 نشوقنى وتشوقت له * فيسكنى على وأبكنى عليه
 لقد تعب الشوق ما بيننا * فمنه الى ومنى الى

(٢) ابن عذارى ح ٤ ص ٢٢٩ - ٢٣٠

(٣) المراكشى : المعجب ص ٣٠٨ ، ٣١٠

وبقى الأمير إبراهيم في الوزارة حتى سنة ٦٠٥ هـ حينما ولاه أخوه الخليفة على اصبيلية ، وعين مكانه في الوزارة أبا عبد الله محمد بن موسى الضير . وكان لهذا الوزير صلة نسب مع بنى عبد المؤمن ، إذ أن عمته زينب بنت موسى الضير كانت زوجة لعبد المؤمن بن على ، وأنجبت منه أبا يعقوب يوسف جد الناصر (١) :

ويروى صاحب المعجب أن هذا الوزير كان من أحسن الوزراء سيرة وسريرة ، وأنه كان دائما يحض الناصر على فعل الخير بجهده ونشر العدل حسب طاقته ، والاحسان إلى الرعية والاجناد فرأى الناس في أيام وزارته من الخصب وسعة الرزق وكثرة العطاء مثل الذى رأوا أيام أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن أو قريبا منه (٢) .

واستمر هذا الوزير مدة ثم عزله الناصر لأسباب لا نعرفها ، وولى مكانه أبا سعيد عثمان بن عبد الله بن إبراهيم بن جامع (٣) .

وهذا الوزير الجديد من عائلة معروفة في تاريخ الموحدين ، وقد سبق أن أشرنا إلى جده إبراهيم الذى كان من أصحاب المهدي بن تومرت ،

(١) عبد الواحد المراكشى : نفس المرجع ص ٢٣٧ ، ٣١٠

(٢) المرجع السابق ص ٣١٠

(٣) يسميه ابن أبي ذرع (روض القرطاس ص ١٥١) بالوزير الأكبر ويجعل معه وزيرا مساعداً اسمه ابن منشا . وفي الحلال الموشيه (ص ١٣٤) واستوزر رجلاً خاملاً يعرف بابن حنى .

ثم إلى والده عبد الله الذي كان قائدا للأساطيل الموحدية وواليا على سبتة ، ثم إلى عمه أبي العلاء ادريس الذي كان وزيرا لكل من عبد المؤمن وأبي يعقوب يوسف بعده .

واستطاع هذا الوزير ابو سعيد عثمان أن يسيطر على الخليفة الناصر وينال ثقته ، إلا أن عددا من المؤرخين اتهموه بالدس والتخديعة وكره زعماء الموحدين والاندلسيين ، وجعلوه سبب الكارثة التي أودت بجيوش المسلمين في وقعة العقاب المشهورة Las Navas de Tolosa في صفر سنة ٦٠٩ هـ (يوليو ١٢١٢ م) فيقول صاحب القرطاس والسلاوى مثلاً : وكان الوزير ابو سعيد قد تمكن من الناصر ، فأقصى شيوخ الموحدين وذوى الحنكة والرأى منهم عن بساطه ، وانفرد هو به ، فكان يشير على الناصر في غزواته هذه بأراء كانت سبب الضعف والوهن وجلبت الكرة على المسلمين (١) .

والواقع ان أسباب تلك الهزيمة لا ترجع إلى فساد هذا الوزير ، بل إلى فساد الادارة كلها في الدولة واضطراب الشؤون المالية فيها . وقد لاحظ ذلك صاحب المعجب عند قوله :

« وأكبر أسباب هذه الهزيمة اختلاف قلوب الموحدين : وذلك أنهم كانوا على عهد أبي يوسف يعقوب يأخذون العطاء ، في كل أربعة أشهر ،

(١) السلاوى الاستقصا ج ٢ ص ١٩٧ - ١٩٨ ، ابن زريع : روض القرطاس

١٥١ ، أشباخ . تاريخ الاندلس في عهد المرابطين والموحدين ص ١١٥

لا يخل ذلك من أمرهم . فأبطأ في مدة عبادة هذا عنهم العطاء ، وخصوصا في هذه السفرة ، فنسبوا ذلك إلى الوزراء . (١)

وقد يؤيد ذلك أيضا ، حركة التطهير الشاملة التي أجراها الناصر قبيلا هذه الموقعة ضد الفساد وسوء الإدارة في جميع أنحاء مملكته . وقد نكسب في هذه الحركة عدد غير قليل من كبار عمال الدولة وشيوخها (٢) وتحذر الإشارة هنا ، إنصافا للوزير بن جامع ، أن الذي قام بعملية التطهير ، ونكسب أشياخ الموحدين ، شخص آخر كان الخليفة الناصر قد فوض إليه مهمة الأشغال العملية أي الأمور المالية وهو صاحب الأشغال أبو محمد بن أبي علي بن مثنى ، الذي ضرب به المثل في ذلك فقالوا : مدها قل لابن مثنى يردّها ، . (٣)

هذا وينبغي أن نضيف إلى هذا العامل الداخلي ، عاملا خارجيا كانت له خطورته في تقرير مصير هذه المعركة . ذلك أن الأوضاع السياسية في العالم المسيحي عامة وفي اسبانيا خاصة ، قد تغيرت في عصر تناصر عما كانت عليه في عصر والده المنصور . فالممالك الاسبانية النصرانية في أيام المنصور كانت متعادلة ومتفرقة الكلمة ، وهذا مكن المنصور من أن يفرد بأعدائه متفرقين ، وينتصر عليهم واحدا بعد الآخر . وكان لهذه

(٢) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٣٢٢ .

(٣) ابن عذاري : البيان المقرب ج ٤ ص ٢٢٦ - ٢٢٧

(١) ابن عذاري : نفس المرجع ص ٢٤١

الانتصارات ، ولا سيما انتصار الأرك - رد فعل شديد في الأوساط الأوربية المسيحية دفع ثمة غالبا فيها بعد ولده الناصر . ذلك لأن ملوك أسبانيا وأجبارها قد استغلوا هذا الشعور المسيحي العام ضد الموحدين ، في توجيه حركة الاسترداد الاسبانية Reconquista إلى وجهة صليبية عالمية . بعد أن كانت قاصرة على القوى الاسبانية المحلية في معظمها . وقد كلل مساعهم بالنجاح عندما نادى البابا إينوسنت الثالث Innocent III بتوجيه حملة صليبية ضد عرب اسبانيا في الغرب على غرار الحملات الصليبية في الشرق ، كما أخذ يعمل في الوقت نفسه على تسوية الخلافات القائمة بين ملوك اسبانيا لتوحيد جبهتهم أمام أعدائهم . ولم تلبث جموع هذه القوى صليبية ، وأكثرها من الإيطاليين والفرنسيين ، أن أخذت تفتال على بانيا ، انثيال الجراد في الكثرة والإفساد - على حد قول الناصر في إحدى رسائله (١) - ثم انضمت إلى قوات الممالك النصرانية الاسبانية المتحدة ، وتقدم الجميع نحو المسلمين وكلهم عزم على محو وصمة هزيمة الأرك ، بالانتصار على الموحدين . يضاف إلى ذلك أن صناعة السلاح والدروع وفن الحرب بصفة عامة كان قد تقدم تقدما كبيرا في غرب أوروبا في ذلك العهد .

وهكذا نجد أن هذه المعركة التي خاضها الناصر في وديان تولوسا عند قصر العقاب (٢) ، كانت تختلف عن المعارك التي خاضها أسلافه من قبل

(١) راجع نص هذه الرسالة الهامة في (ابن عذارى المرجع السابق ص ٢٤١

- ٢٤٣)

(٢) يطلق اسم نافاس Navas في اللغة الاسبانية على الوديان الفسيحة أو ==

في طبيعتها وأهدافها ، وهذا كان له دخل كبير في نقيجتها المحزنة .

ولم يمش الخليفة محمد الناصر بعد هذه الكارثة سوى مدة قصيرة ، وتوفي في شعبان سنة ٦١٠ هـ وقد هلك ابن الخطيب على وفاته بقوله : ولم يمد بعده الى الأندلس أحد من ملوك الموحدين إلى أن انقرضت أيامهم (١) أما الوزير أبو سعيد عثمان بن جامع ، فإنه قد عاد بعد هذه الكارثة الى سابق منصبه ، واستمرت وزارته بعد وفاة الناصر في خلافة ولده أبي يعقوب يوسف الثاني الملقب بالمستنصر بالله ، فقام بتدبير الامر مع مشيخة الموحدين إلى أن عزل من الوزارة في سنة ٦١٥ هـ ، وولى بعده

= الاراضى الوطيفة ، والمقصود هنا الوديان التي تنساب بين جبل الشارات ، وقد وقعت هذه الواقعة في أحد الوديان القريبة من بلدة تولوسا ، ولهذا عرفت في المصادر الأيبانية بأسم لاس نافاس دى تولوسا Las Navas de Tolosa أما التسمية العربية فهي العقاب (بضم العين) نسبة الى حصن أو قصر قديم يرتفع ينسب الى الأمويين ، وقد أشار ابن عذارى الى أن المنصور بن أبي عامر في القرن الرابع الهجري ، بعث في طلب القائد المغربي جعفر بن علي بن حنون المعروف بابن الأندلس وكان مقيما في المغرب ، فذهب المصنق بجيشه إلى الأندلس ونزل قصر العقاب بعد أن أعد له ما يصلح فيه . راجع (البيان المغرب ج ٢ ص ٤١٦) . هذا وما زالت بقايا هذا الحصن باقية الى الآن ، كما لا يزال الاسم الإسباني لاس نافاس دى تولوسا يطلق على قرية هناك في ولاية جيان Jaen تخليدا لذكرى هذه الموقعة . انظر : (Henri Terrasse : Histoire du Maroc I, p 341)

(١) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٧٠

وزير اسمه زكريا بن يحيى بن أبي إبراهيم المزرجي ، وكان أيضا من ذوى القرابة للأسرة الملوكية ، إذ أن والدته كانت من بنات محارب المنصور^(١) غير أن دولة الموحدين في الواقع كانت بعد هذا الكارثة قد ذهب ريحها وتهدم صرحها : ففي الأندلس ، أخذت ممالك المسلمين تنساقط في يد الأسبان في كل جهة ، وفي المغرب ظهرت قوة زنانية فتية كانت تسكن صحراء فجيج^(٢) في منطقة وجدة بشرق المغرب الأقصى على حدود الجزائر ، وهم بنو مرين الذين اقتحموا المغرب في عهد هذا الخليفة وأغاروا على مختلف نواحيه في تازا وفاس وبلاد الريف ، وهزموا الجيوش الموحدية التي تعرضت لهم . وتركوا جنودها عراة يخفون أجسادهم بأوراق نبات هناك يعرف بالمشملة ، فسميت تلك السنة (٥٦١ هـ) بسنة المشملة .^(٣) حدث كل هذا بينما كان الخليفة المنتصر الموحدي ، قابعا في قصره ، لاهيا بترويض أبقاره التي كان يستوردها من إسبانيا ، وكأنه يذكرنا بمصارعي الثيران فيها . ولم تلبث حياته أن انتهت بين ميرانه ، إذ طعنته بكرة شرود في صدره فقتلته في حينه سنة ٦٢٠ هـ (١٢٢٤ م) . وكانت وفاة المنتصر الفجائية دون أن يخلف خلفا ، سببا في

(١) هب الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٢٤

(٢) السلاوي : الاستقصا ج ٢ ص ٢٠٢ ، وكان موطنهم الأصلي في جنوب الزاب في صحراء الجزائر . وهم يدعون أن نسبهم يجتمع في قبس هيلان لاكتساب الأصل العربي القرشي . ابن أبي دينار : المونس في أخبار أفريقية وفرنس ص ١٢٩

(٣) السلاوي الاستقصا ج ٢ ص ٢٠٣-٢٠٤

إدارة المنازعات بين بني عبد المؤمن حول العرش ، واستبداد الأشياخ
والوزراء بنواحيهم مما أدى إلى اضطراب فتن وحروب أهلية هبطت
بمقروط دولة المرحدين .

ولقد قامت على انقاض هذه الامبراطورية الموحدية أربع دول
مستقلة هي :-

١- الدولة الحفصية في تونس سنة ٦٢٧هـ (١٢٣٠م)

٢- دولة بني عبد الواد في تلمسان ولواحيها بالمغرب الاوسط سنة
٦٢٣هـ (١٢٣٥م)

٣- دولة بني مرين أو أبو بني عبد الحق في فاس وهي الدولة التي
استقلت بالمغرب الأقصى بعد أن قضت على الخلافة المرحدين نهائيا
سنة ٦٦٨هـ (١٢٦٩م)

٤- ملكة غرناطة وهي آخر ما تبقى للمسلمين من ممتلكات في اسبانيا وقد استقر
بها بنو الأحمر أو بنو نصر سنة ٦٣٥هـ (١٢٣٨م) .

الوزارة على عهد الحفصيين :

للمرحدين ديلتان : المؤمنية في مراكش ، نسبة إلى عبد المؤمن بن
علي ، والحفصية في تونس نسبة إلى أبي حفص عمر بن يحيى الحنتلي
شيخ قبيلة هنتان المصمودية ، وأحمد القائمين بدولة المهدي بن تومرت
والخليفة عبد المؤمن من بعده . فالدولة الحفصية شعبة من دولة المرحدن
كما هو واضح من أصلها .

وعلاقة الحفصيين بأفريقية ترجع الى سنة ٥٦٠٣ هـ (١٢٠٦ م) حينما فوض الخليفة الموحدي محمد الناصر أمراً أفريقية الى وزيره وصهره الشيخ أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص الهنتاني، ومنحه جميع السلطات التي تخول له حكماً مستقلاً بهذه الولاية. وهذا الحدث يعتبر في الواقع إزداناً بانفصال أفريقية عن الدول الموحدية في مراكش. ثم حدث الانفصال الرسمي النهائي على يد أبي زكريا بن عبد الواحد الحفصي سنة ٦٢٦ هـ (١٢٢٩ م).

والسبب الحقيقي الذي شجع هذا الأمير على الاستقلال بولايته هو انهيار دولة بني عبد المؤمن في المغرب والاندلس عقب الهزيمة التي حاقّت بميوشها في موقعة العقاب سنة ١٢١٢ م. اما السبب المباشر لهذا الاستقلال فهو الاعلان^(١) الذي أصدره الخليفة الموحدي إدريس المأمون في مراكش سنة ٦٢٦ هـ (١٢٢٩). والذي رفض فيه تعاليم المهدي بن تومرت، ثم أزال اسمه من السكة والخطبة كما قتل المعارضين لسياسته من أشياخ الموحدين، ومعظمهم من هنتاتة، قبيلة الحفصيين. عندئذ ثار الأمير أبو زكريا الحفصي على المأمون، ورفض مبايعته، واتخذ من هذا الاعلان ذريعة للخروج عن طاعة بني عبد المؤمن والاستقلال بولايته، كما اعتبر نفسه أحق بميراث المهدي بن تومرت منهم.

ولهذا حرص الحفصيون منذ بداية دولتهم على التمسك بتعاليم أمامهم المهدي، وذكر اسمه في الخطبة والسكة، كما طبقوا رسوم الموحدين واسمهم وتقاليدهم في دولتهم الناشئة. وإذا استثنينا بعض التعديلات التي اقتضتها ظروف الزمان والمكان، فإن ماورد في تاريخ الدولة الحفصية

(١) راجع نص هذا الاعلان في (ابن عذاري: البيان المغرب ج٤ ص ٢٦٧، ٢٧٥)

من أنظمة وتقاليده ، يعتبر استمرارا للدولة المؤمّنية لأن كلاهما من الموحدين . وبدأت هذه الدولة كإمارة مستقلة في عهد أبي زكريا يحيى الأول ثم تحولت إلى خلافة في عهد ولده أبي عبد الله محمد المنتصر بالله أمير المؤمنين ، واستمرت هذه الدولة مدة طويلة إلى أن سقطت في يد العثمانيين نهائيا سنة ٩٨١ هـ (١٥٧٤ م) ، وكان نظام الملك فيها وراثيا ، وغالبا ما يكون بالمعهد من السلطان السابق ، وأحيانا يكون بالعلية والفهر من أحد القرابة .

أمّا عن حدود هذه الدولة ، فقد كانت تشمل على الأراضى التى تقابلها البرم طرابلس الغرب فى ليبيا ، والجمهورية التونسية ، وجزء كبير من الجمهورية الجزائرية الذى يشمل ولايات بونه أو غنابة (بلاد الغناب) وقسنطينة ، وبجاية وتدلّس التى تسمى حاليا دلس Dellys غربا ، وما بعد ورقلة فى الصحراء الجزائرية جنوبا (١) .

وكانت مدينة تونس هى عاصمة المملكة الحفصية ، بينما كانت بجاية وأحيانا قسنطينة هى قاعدة المنطقة الغربية منها أى الجزائر الحفصية التى

(١) يقول العمري فى مسالك الألبصار ص ٢ : وأول مدنها مما يلي برقة ، وتدلّس هى آخر مدنها فيما يلي الغرب الأوسط . وحدها من الجنوب إلى الصحراء الفاصلة بينها وبين بلاد جناوة (غينيا) المسكونة بأمم السودان ، ومن الشرق آخر حدود طرابلس وهى داخلية فى المحدث . ومن الشمال البحر الشامى . ومن الغرب آخر حدود تدلّس المجاور لجزائر بنى مزغنة . راجع كذلك (عبد الرحمن محمد الجيلالى : تاريخ الجزائر العام - ٢ ص ١١ ، مبارك بن محمد الهلالى الميلى : تاريخ الجزائر فى القديم والحديث - ٢ ص ٣١٠) .

كثيرا ما استقل ولانها عن تونس واتخذوا الوزراء والحجباب والسكاب
مثل سلاطين تونس

وكان يعاون السلطان في الحكم ، أقارباً وأشباه الموحدين الذين كانوا
ينتمون إلى القبائل الموحدية التي قامت على أكتافها دولة الموحدين من
قبل ، مثل هرغة التي ينتمي إليها ابن تومرت ، وهنتاة قبيلة الحفصيين ،
وأهل تينمال ، وجنفيسة وهسكورة ، وهم جميعاً من المصامدة وموطنهم
الأصلي جبال أطلس ، ثم قبيلة كومية التي ينتمي إليها عبد المؤمن بن علي
الكومي ، وكان موطنها الأصلي منطقة ندرومة الحالية بالجزائر .

وكان لكل قبيلة مزوار أو أمزوار ، وهي كلمة بربرية معناها
الابن البكر ، ثم صارت تستعمل في معاني كثيرة مثل ~~كبير~~ القبيلة ،
وحاجب السلطان ، ورئيس الجند ، ونقيب الاشراف ، ومؤقت المؤذنين (١)
والمعنى المقصود هنا هو شيخ القبيلة. وهؤلاء الاشياخ كانوا يكونون مجالس
العشرة والخسين التي كانت تحيط بالسلطان وتكون مشورته ، وكان يرأسهم
واحد منهم يسمى شيخ الموحدين أو الشيخ المعظم لصبو مكانته وارتفاع

(١) راجع (محمد بن جعفر الكتاني : سلوة الأنفاس ج ١ ص ٩٣) وكذلك :
(R. Dozy : Supplement aux Dictionnaires Arabes, I, p. 613)
هذا وما زالت كلمة مزوار تستعمل إلى الآن بين البربر في المغرب ، وتطلق
على الشيخ الصالح الذي يتبارك برأيه في المسائل الزراعية والسياسية أيضا .
أنظر كذلك :

(Nopkins : Medieval Muslim Government in Barbary
p. 95) .

شأنه ، وهو وزير الراى والمقصورة عند السلطان (١) ، ولهذا كان يختاره السلطان بنفسه ، ومن بين قرابته فى أغلب الأحيان ، رئيسا لما يسمونه اليه بمهام خطيرة فى الدولة مثل وزارة الجند أو الحرب أو خطه الحجابة أو هما معا . هكذا نجد أن شيخ الموحدين كان بمثابة رئيس الوزراء فى الدولة . ونذكر على سبيل المثال شيخ الدولة أبا سعيد عثمان بن محمد الهنتافى المعروف بالعود الرطب (٢) (ت ٦٧٣ هـ) ، وعائلة بنى أبي هلال الهنتانية فى عهد الخليفة المستنصر الحفصى ، وشيخ الدولة محمد المزدورى الذى أخذ البيعة للسلطان الحفصى أبي يحيى زكريا المعروف بالحيانى لطول لحبته (٣) . (٧١١ - ٧١٧ هـ) .

ولمى جانب طبقات الموحدين ، كانت هناك الجاليات الأندلسية التى هاجرت إلى تونس عقب سقوط بلادها فى يد الأسبانيان . ونذكر من أعلامها ابن الأبار ، وابن الجنان ، وابن محرز ، وابن سيد الناس ، وابن عميرة ، وحازم القرطاجنى وغيرهم . وقد أحسن الحفصيين استقبال المهاجرين الأندلسيين ، واستعانوا بهم فى إدارة دولتهم التى كانت ماتزال ناشئة وفى حاجة إلى رجال من ذوى الخبرة والاختصاص فى مختلف

(١) العمرى : مسالك الأبصار ص ١٤ ، ١٧ ، القلقشندى : صبح الأعشى

ص ٥٥

(٢) الزركشى : تاريخ الدولتين ص ٢٦

(٣) ابن أبي دينار : المؤنس فى أخبار تونس ص ١٢٦ ، محمد الباجى

المسعودى : الخلاصة النقية فى أمراء أفريقية ص ٦٩ (تونس ١٢٢٣ هـ)

ألميادين . وقد أشار ابن خلدون إلى أن هجرة الأندلسيين إلى البلاد التونسية كانت أكثر من هجراتهم نحو البلدان الإسلامية الأخرى . وعلل ذلك باستفعال الدولة الحفصية . أما الأستاذ حسن حسني فتتبع الوهاب فيعطل ذلك أيضا بالعلاقة التي كانت موجودة من قبل بين الأندلسيين وبين أمراء الحفصيين الذين سبق لهم أن باثروا الحكم في الأندلس في عهد الموحدين .

وكيفما كان الأمر ، فإن هجرة الأندلسيين إلى الدولة الحفصية كان من أكبر العوامل التي ساعدت على تقدمها وإزدهارها ، ، إذ أنهم أدخلوا فيها أساليب زراعية جديدة ، وأسهموا بقسط وافر في تدعيم الحياة الإدارية فشاركوا في مناصب القضاء والوزارة والحجابة ، كما شاركوا في نشر الحركة العلمية والأدبية مما أعطى هذه البلاد لونا من الحضارة والتقاليد الأندلسية^(١) . ويمكن أن نحمل هنا على كتاب عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة للسابكة ببجاية ، أثرى مدى إسهام الأندلسيين في نشر الثقافة والحضارة في مدينة بجاية وحدها وقس على ذلك في بقية المدن الأخرى^(٢) .

ومن المناصب الهامة التي شارك الأندلسيون في إدارتها إلى جانب الموحدين ، هي خطة الوزارة . يروي العمري نقلا عن ابن سعيد المغربي ،

(١) راجع (محمد بن شريفة : أبو المطرف أحمد بن عميرة الخزومي ص ١٤٩ - ١٥٤ ، وما بها من مراجع)

(٢) راجع (أبو العباس أحمد الغبريني : عنوان الدراية ، الجزائر ١٣٢٨ هـ ، وكذلك محمد بن شريفة : المرجع السابق)

أن وزراء السلطان الحفصى كانوا ثلاثة وهم : وزير الجند وهو بمثابة
الحاجب بمصر ، ووزير المال وهو المعروف بصاحب الأشغال ، ووزير
الفضل وهو كاتب السر (١) .

أما وزير الجند أو الحرب فكان فى غالب الأحيان هو شيخ الموحدين
فهو بمثابة رئيس الوزراء . ولهذا كان يلقب بالقباب تدل على منزلته
مثل شيخ أو رئيس الدولة أو صاحب الدولة أو رئيس الدولة ، كما كان
ينوب عن السلطان عند غيابه عن عاصمته : ويجلس بين يديه فى مجالسه
مع أشياخ الرأى والمشورة ، وله النظر فى الولايات وقبادة الجيوش
فى الحروب (٢) .

أما وزير المال أو الاموال وهو المسمى أيضا بصاحب الأشغال ، فهو
- كما يقول ابن خلدون - المختص بالحسبان ، وبالنظر المطلق فى الدخل
والخرج ، ويحاسب ويستخلص الاموال ، ويعاقب على التفريط (٣)

وقد ولى وزارة المالية فى بادىء الامر واحد من شيوخ الموحدين ،
ثم شغلها بعد ذلك أناس من ذرى الاختصاص فى الشؤون المالية ، من
خارج طبقة الموحدين .

وبعض هؤلاء الوزراء كانوا من الأفارقة أمالى البلاد الاصلين ،

(١) العمري : مسالك الأبصار ص ١٣

(٢) العمري نفس المرجع ص ٩ ، ١٤ ، ٢٠ ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١

(٣) ابن خلدون نفس المرجع والصفحة

أمثال أبي العباس أحمد اللباني^(١) على عهد الخليفة المستنصر ، أو من الموالي
 أمثال الملوك مدافع على عهد الواثق بالله بن المستنصر ، إلا أن أغلبهم
 كان من الأندلسيين أمثال أبي عثمان سعيد بن أبي الحسين الذي ينتمي
 لأسرة بسني سعيد المشهورة في التاريخ أصحاب قلعة يحصب الأندلسية
 بجوار غرناطة (La alcala' la Real) ، وقد تولى وزارة المالية في
 عهد المستنصر وأوائل عهد ابنه الواثق بالله^(٢) ، وأبي بكر محمد بن خلدون
 جد المؤرخ المعروف بن خلدون على عهد الخليفة أبي اسحاق ابن الواثق ،
 ومثل محمد بن يعقوب ، وأبي القاسم بن طاهر وغيرهم ممن شغل هذا
 المنصب في أواخر القرن السابع وأوائل الثامن الهجري^(٣) . وكل هذا يدل
 على أن وزارة المال لم تكن شرطا قاصرا على الموحدين الأولين كما يقول
 الزركشي^(٤) وابن خلدون^(٥) . وإنما كانت تمنح لذوى المعرفة والدراية
 بالشئون المالية .

(١) اللباني نسبة إلى قرية ساحلية من أعمال المهديّة تعرف بلبانة ، بضم
 اللام الأولى وكسر الثانية .

راجع أخباره وأشعاره في (رحلة التجاني ص ٣٧١ وما بعدها)

(٢) ابن خلدون المقدمة ص ٢٤٥

(٣) أنظر

(R. Brunschwig : La Berbérie Orientale sous les Hafsides
 I, p. 38 , 72, II p. 57)

(٤) الزركشي : تاريخ الدولتين ص ٢٢ ، ٣٩

(٥) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١

ومن سوء الحظ أن وزير المالية أو صاحب الاشغال في هذه الدولة الحفصية ، كان عرضة دائما للقتل أو السجن والمذبذب ومصادرة الاموال . فاللياني قتل المستنصر سنة ٦٥٩هـ (١٢٦١م)^(١) ، وسعيد بن أبي الحسين قتل الواثق بالله وصادر أمواله سنة ٦٧٦هـ (١٢٧٨م)^(٢) ، وأبو بكر محمد بن خلدون قتل مغتصب المرش ابن أبي حمارة سنة ٦٨٢هـ (١٢٨٣م) وقد شرح حفيده ابن خلدون خبر مصرعه بقوله : « واستقل أبو اسحاق بملك افريقية ، ودفع جدنا أبا بكر محمدا الى الاشغال في الدولة على سنن عظماء الموحدين فيها قبله ، من الانفراد بولاية العمال وعزلهم ، وحسابهم على الجباية ، فاضطلع بتلك الرتبة. ولما غلب ابن أبي عمارة على ملكهم بتونس ، اعتقل جدنا أبا بكر محمد ، وصادره على الاموال ، ثم قتل خنقا في محبسة^(٣) ويبدو أن التنافس الذي كانت سائدا بين المهاجرين الاندلسيين وبين بعض أشياخ تونس من الموحدين ، كان له دخل في هذه التسيكات^(٤) .

ولقد استمر هذا المنصب يشغله صاحب الاشغال الى أن حدث تغيير في تلك التسمية على عهد السلطان الحفصي أبي فارس عبد العزيز أو هزوز (٧٩٦ = ٨٣٧ = ١٣٩٤ - ١٤٢٣م) ، إذ صار يطلق عليه اسم المنفذ

(١) راجع (رحلة التجاني ص ٢٧١)

(٢) انظر (Brunschvig : Op. cit I, p. 72)

(٣) ابن خلدون : التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا ص ١٢٠

(٤) ابن الأبار : الحلة السيرة ج ١ ص ٤٠ نشر هذين مؤنس

أى صاحب الجباية والتنفيذ فى الدولة . وكان يختار من بين كبار رجال
الموحدين ويتمتع بنفوذ كبير فى المملكة- (١) .

أما وزير الفضل أو كاتب السر ، فهو المختص بديوان الانشاء أى
الذى يتولى المكاتبات والأوامر السلطانية ، وكذلك كتابة العلامة ، وهى
جملة أو عبارة التوقيع التى تضاف الى هذه المكاتبات ثم ترفع الى السلطان
ليضع خاتمه : عليها كذلك كان هذا الوزير يشرف على أرباب العلم وسائر
فنون الفضل ولهذا سعى بوزير الفضل . وكان يشترط فيه أن يجتنب
الانشاء ، ويجيد الترسيل باللغة العربية الفصحى ، وأن يؤتمن على كتمان
الأسرار ، ولهذا سعى أيضا بكاتب السر (٢) . ولم يشترط الحفصيون
النسب فى صاحب هذه الخطة أى أن يكون من قرابتهم أو من طبقة
الموحدين كما دأبوا فى معظم الولايات والمناصب الرئيسية ، وقد علل ابن
خلدون ذلك بأن الكتابة والترسيل لم تكن من متحصل القوم بسبب
رطابة أنسنتهم ، وما يغلب عليهم من العجمة وتخلف المملكة (٣) ولهذا
نجد أن هذه الخطة شغلها عدد كبير من الأندلسيين الذين كانوا يجيدون
هذا الفن من الكتابة :

هذا ويرى ابن سعيد والزركشى ، أن علامة الحفصيين التى اختارها
خليفتهم الأول المستنصر بالله ، كانت « الحمد لله والشكر لله » ، ثم رأى شيخ

(١) راجع (Brunschvig : Op. Cit . II , p. 58)

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١

(٣) المرجع السابق .

الموحدين في عهده أبو سعيد عثمان الطناتاني المعروف بالعود الرطب ، أن
الأوامر السلطانية قد تنفذ بأمر صغيرة لا ينبغي الكتابة بمثلها عن الخليفة
لعل قدره ، ولهذا قسم العلامة الى علامتين : كبرى وصغرى . فالأوامر
الكبيرة الصادرة عن الخليفة تكتب بالعلامة أو العبارة السالفة الذكر .
أما الأمور الصغيرة التي يكبر قدر الخليفة عنها فتصدر بعلامة أخرى عن
أمر نائب الخليفة . وكان صاحب العلامة الكبرى هو وزير الفضل
ويوقعها السلطان نفسه ، وتكتب بعد البسملة بالقلم الغليظ في أعلا الصفحة
أما العلامة الصغرى فتكتب في أسفل المذخور وتصدر عن وزير الجند
الذي كان في العادة هو شيخ الموحدين أو نائب الخليفة . وللتمييز بينهما
كانت كتب السلطان تصدر في ورق أصفر ، بينما كان ما يكتب عن وزير
الجند يصدر ورق غير الأصفر . ومن عادة المغاربة كلهم أن لا تطول كتبهم
ولا يبعد بين أسطرهم كما جرت به العادة في مصر والشام وإيران . (١)

ولقد أورد أبو الوليد بن الأحرر في كتابه مستودع العلامة أسماء كتاب
العلامة على عهد الخفصيين الى ما بعد سنة ٨٥٥ هـ (٢) .

ومن أبرز الكتاب الاندلسيين الذين تولوا هذه الخطة على عهد
المستنصر الخفصى ، نذكر أبا عبد الله محمد بن أبي بكر القضاعى البانسي
المعروف بابن الأبار (٥٩٥ - ٦٥٨ هـ) وتذكر المراجع أنه كان يكتب

(١) التمرى : مسالك الابصار ص ١٧ - ٢٨ ، أبو الوليد بن الأحرر :
مستودع العلامة ومستبدع العلامة ص ١٠ - ١١ نشر محمد التركى ومحمد
بن قاويت .

(٢) راجع كتاب مستودع العلامة السالف الذكر ص ٢٨ - ٣٦ .

العلامة بخط العرب ، ولكن السلطان وغب في أن تكون بالخط المشرق
رخصاً. أمر بأن يكتب ابن الأبار بأشياء المكانيات ، ويُدع العلامة للوزير
أحمد بن إبراهيم القسافي ، فغضب ابن الأبار لذلك واستمر يكتب العلامة
على ما يشتهه من رسائل ، فموت في ذلك ورجع ، فاستألف خطها
ورس بالعلم وأنشد بيتاً للشيفي :

أطلب العز في لظى وذو الذل (م) ولو كان في جنان الخارود

وعمل الخبار إلى السلطان ، فعزله عن عمله . وأحسن ابن الأبار بخطاً
تصرفه ، فكتب كتاباً بمسألة اعتذار السلطان أسماه « إعتاب الكتاب » ،
ويتضمن حكايات كتاب سبق اليهم غضب السلاطين ثم حلت بهم نعمة
الرضا فأعجبهم . وعفا عنه السلطان بعد ذلك إلا أنه يبدو أن ابن الأبار
ظل على كبريائه ومهاجمة خصومه ولا سيما الوزير أحمد بن إبراهيم القسافي
فأغروا صدر المستنصر عليه وأوصوه بأنه يتآمر ضده ، فأمر بقتله
وأحرق مؤلفاته ، فقتل قصفا بالرمح سنة ٩٥٨ هـ (١٢٩٠ م) ^(١)

والى جانب هذه الأعمال ، كان يعهد إلى وزير الفضل في كثير من
الأحيان ، الإشراف على مكتبة القصر الملكي ، والنظر فيما تحتاج إليه
من كتب ^(٢) . وقد ذكر الكتاب المعاصر أبو محمد هبة الله التجاني في

(١) ابن الأبار : الحيلة السيرة - ص ٩ ص ٣٩ - ٤٥ نشر حسين مؤنس ،
الوركشي : تاريخ الدولتين ص ٢٧ الوليد بن الأحمر : مستودع العلامة ومستبدع
العلامة ص ١١ .

(٢) العمري : مسالك الإبحار ص ٢٥

رحلته أن أول من ابتدأ في جمع هذه الخزانة أو المكتبة هو أبو زكريا يحيى الأول ، وأنه عهد إلى صاحب نخلة العلامة الكبرى الحسن بن معمر الهواري الطرابلسي النظر في خزانة الكتب بالقصبة ، ثم إن الخليفة المستنصر بالله تغير عليه فنفاه إلى المهدي سنة ٦٦٧ هـ ، ولكنه عفا عنه السنة التالية ورجع ابن معمر إلى تونس . ولما مات المستنصر وبويع لولده الواثق ، استدعى الحسن ابن معمر وأمره بالنظر في خزانة الكتب وذلك في سنة ٦٧٥ هـ . ويروي أنه لما سئل الحسن عن هذه الخزانة ، ذكر أنها كانت ثلاثين ألف سفرا حين كانت نظره أولا ، وأنه لما أعيد إليها واختبرها في هذه المرة ، فوجدها تقصر عن ستة آلاف سفر ، فسئل عن موجب ذلك ، فقال : المطر وأبدى البشر (١) . ويبدو أن ضياع هذه الخزانة الضخمة يرجع إلى الحفصيين أنفسهم ، بدليل ما يرويه الزركشي وابن أبي دينار من أن السلطان أبا يحيى زكريا بن أحمد بن الأحياني (٧١١-٧١٧ هـ) لما رأى اضطراب ملكه ، وظهر له خروج الأمر من يده ، باع جميع النفائس التي كانت بالقصبة ومن جملتها الكتب التي اقتناها أبو زكريا الأكبر ، وخرج من تونس إلى طرابلس واستوطنها عام ٧١٧ هـ (٢) .

من كل ما تقدم نرى أن الوزارة الحفصية كانت تألف من عناصر السيف والقلم والمال والعلم ، وأن السلطان كان يهيم عليها ويجمع

(١) راجع رحلة النيهاني ص ٢٧٤ - ٢٧٦

(٢) الزركشي : تاريخ الدولتين ص ٥١ ، ابن أبي دينار : المؤنس في أخبار

تونس ص ١٢٧ ، العمري : مسالك الأبحار ص ٢٥ حاشية ١ .

بوزرائها في كل يوم تقريبا وقد أوضح ابن سميذ هذا اللقاء الذي كان يتم بين السلطان ووزرائه بقوله :

« وعادته في مدينته مملكته - يعني تونس - أنه يخرج كل يوم باكرًا إلى موضع يعرف بالمدرسة ، ويبعث خادما صغيرا يستدعي وزير الجند من موضعه المعين له ، فيدخل عليه رافعا صورته بسلام عليكم ، من بعد أن يرمي برأسه . ولا يقوم له السلطان ، ويجلس بين يديه ، ويسأله السلطان ، عما يتعلق بأمر الجند والحروب ، ثم يأمره باستدعاء من يريد من أشياخ الجند والعرب أو من له تعلق بوزير الجند ، ثم يأمره باستدعاء وزير المال ، وهو المعروف بصاحب الأشغال ، فيأتي معه ويسلمان جميعا من بعد على السلطان ، وإن كان قد تقدم سلام وزير الجند ، ولكنه عادة الدخول عليه ، فيتقدم وزير المال إلى بين يدي السلطان ، ويتأخر وزير الجند إلى مكان لا يسيم فيه حديثهما ، ثم يخرج وزير المال ، ويستدعي من يتعلق به ، ثم يحضر صاحب الطعام بطعام الجند ويعرضه على وزيرهم لئلا يكون فيه تفخير . ثم يقوم السلطان من المدرسة إلى موضع مخصوص ، ويستدعي وزير الفضل ، يعني كاتب السر ، ويسأله عن الكتب الواردة من البلاد وعما تحتاج إليه خزائن الكتب ، وعما تجدد في الحضرة وفي البلاد مما يتعلق بأرباب العلم وسائر فنون الفضل والقضاة ويأمره باستدعاء من يختص عن الكتب ، ويأمر عليهم وزير الفضل عما أمر بكتابته ويعلم عليه وزير الفضل بخطه » (١) .

الحجابه في الدولة الحفصية

أما خطة الحجابه في هذه الدولة ، فقد هبت في أدوار مختلفة من ضعف إلى قوة ثم ضعف واضمحلال . ويذهب المستشرق الفرنسي روبرت برونشفيج في كتابه القيم عن الحفصيين ، إلى أن هذه الخطة لم تظهر في الدولة الحفصية إلا في أيام السلطان أبي اسحاق إبراهيم الأول (٦٧٨ - ٦٨٣ هـ) الذي عاش في الأندلس فترة قبل اغتلائه العرش ، فتأثر بهذه الخطة التي كانت شائعة هناك ، واتخذ في خلافته حاجبا أندلسيا وهو أبو القاسم بن الشيخ (١) تلميذ الكاتب الأندلسي المعروف ابن عميرة . إلا أنه يبدو أن هذه الخطة كانت قائمة في تونس قبل ذلك التاريخ ، إذ يروي ابن عبد الملك المراكشي أن أبا القاسم بن الشيخ كان حاجبا للخليفة المستنصر الحفصي جده أبي اسحاق المذكور (٢).

وكيفما كان الامر ، فإن خطة الحجابه في بداية الدولة الحفصية ، لم يكن لصاحبها نفوذ سياسي كبير ، إذ كان عمله قاصرا على إدارة قصر السلطان أو كما يقول ابن خلدون : كان بمثابة قهرمان خاص بداره ، ينظر في أحواله ويحريها على قدرها وتزويدها من رزق وعطاء وكسوة ونفقة في

(١) راجع

(Robert Brunschvig : La Berberie orientale sous les Hafsides, II, p. 45)

(٢) ابن عبد الملك المراكشي الذيل والنكته لكتابي الموصول والصلة السفر الأول ورقة ٧٤ مخطوط بالقرويين في فاس رقم ٦٢٦ ل نشر منه احسان عباس السفرين الرابع والخامس ويقوم بنشر هذا السفر الأول محمد بن شريفه .

المطايخ والاصطبلات وغيرها ، وربما اضافوا اليه كتابة العلامة على السجلات
إذا اتفق أنه يحسن صناعة الكتابة ، وربما جعلوه لغيره (١).

ويستمر ابن خلدون في شرح تطور هذه الخطة في الدولة الحفصية فيقول :

« واستمر الأمر على ذلك وحجب السلطان نفسه عن الناس ، فصار
هذا الحاجب واسطة بين الناس وبين أهل الرتب كلهم ، ثم جمع له آخر الدولة
السيف والحرب ثم الرأي والمشورة ، فصارت الخطة أرفع الرتب وأوعبها
للخطط ، ثم جاء الاستبداد والحجر مدة من بعد السلطان الثاني عشر
منهم - أبي حفص عمر الثاني - ثم استبد بعد ذلك حفيده السلطان
أبو العباس على نفسه ، وأذهب آثار الحجر والاستبداد بإذهاب خطة الحجابة
التي كانت ملما اليه وبأشر أمره كلها بنفسه من غير استعانة بأحد والأمر
على ذلك لهذا العهد . » (٢)

ونسخ من كلام ابن خلدون ومن الأحداث التاريخية لهذه الدولة ،
أن الحجابة قد ارتفع شأنها بعد أن كانت قاصرة على نظارة قصر السلطان
فصار صاحبها رئيسا للوزراء ، وحل محل وزير الجند وشيخ الموحدين من
حيث الاختصاص ، أو بمعنى آخر صار شيخ الموحدين يلقب بالحاجب
أيضا . ثم تأتي بعد ذلك مرحلة استبداد الحجاب بالخلفاء وهذا يذكرنا
بالحاجب المنصور ابن أبي عامر في الأندلس ، وكان صنوه في تونس

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١ - ٢٤٢

(٢) المرجع السابق

هو الحاجب ابو محمد بن تفراجين (١) الذى استبد بكل من أبى حفص
عمر الثانى بن أبى بكر (٧٤٧-٧٥٠هـ) وأبى اسحاق ابراهيم الثالث
(٧٥١-٧٧٠هـ) ، وسلم عليه سلام الملك ، كما تزوج ابنته السلطان
ابواسحاق المذكور سنة ٧٦٦هـ بصداق قدره ١٢ ألف دينار و ٣٠٠ خادما
وتوفى ابن تفراجين بعد ذلك فى تلك السنة (٢) . وبعد وقت قصير خلفه
حاجب آخر وهو أحمد اليالى الذى استبد بالسلطان خالد بن إسحاق
(٧٧٠-٧٧٢هـ) ، ولم يترك له شيئا (٣) . ثم جاء بعده السلطان
أبو العباس أحمد الثانى (٧٧٢-٧٩٦هـ) فباشر الحكم بنفسه وقضى على كل
نفوذ لهذه الخطة التى كانت مصدر الاستبداد والتغلب (٤) .

(١) هو شيخ الموحدين أبو محمد بن عبد الله بن تفراجين ، وبیت بنى تفراجين من
بيوت الموحدين منذ بداية الدولة الموحدية . راجع أخبارهم فى (ابن خلدون :
العبر ٣ ص ٢٤٨ - ٣٥٣ وفى نفح الطيب ٤ ص ٩٥ رسالة لابن الخطيب إلى
محمد هذا كما توجد رسائل رسمية متبادلة بين هذا الحاجب ابن تفراجين وبين
سلطان غرناطة محمد الخامس الغنى بالله (سنة ٧٩٣هـ - ١٣٩٢ م) أوردها ابن
الخطيب فى كتابه ریحانة الكتاب ونشرها المشرق الاسباني جاسبار راميرو
فى كتابه :

« Gaspar Remiro : Correspondencia diplomática entre
Grnada y Fez p. 343 - 347)

(٢) ابن أبى دينار : المؤنس فى أخبار تونس ص ١٣٢ - ١٣٤ ، محمد الباجى
المسعودى : الخلاصة النقية فى أمراء افريقية ص ٧٢ - ٧٤ ، ابن خلدون : العبر
٦ ص ٣٧٣ وما بعدها .

(٣) ابن أبى دينار : المصدر السابق ص ١٣٤

(٤) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤١ - ٢٤٢

هذا والمجدير بالذكر أن المؤرخ ابن خلدون الذي أمدنا بهذه المعلومات
القيمة قد تولى هو الآخر خطة الحجابة المطلقة للأمير بجاية أبي عبد الله
محمد سنة ٧٦٦ هـ (١٢٦٤ م) .

وقد شرح هو نفسه حدود عمله الجديد بقوله « وكتب لي الأمير
أبو عبد الله بخطه عهدا بولاية الحجابة ، ومعنى الحجابة في دولنا بالمغرب ،
الاستقلال بالدولة ، والوساطة بين السلطان وبين أهل دولته ، لا يشاركه
في ذلك أحد » (١) .

وظل ابن خلدون حاجبا لهذه الإمارة الحفصية الجزائرية مدة عام
تقريبا ، ثم اضطر إلى الفرار منها إلى مدينة بسكرة قاعدة الزاب بالجزائر
وذلك عقب مقتل خليفة الأمازيغ محمد واستيلاء ابن عمه أبي العباس هلي بجاية
سنة ٧٦٧ هـ (٢) ويضيف ابن خلدون أن مالك تلمسان أبو حمو موسى
الثاني ، كتب إليه يستدعيه من بسكرة ليؤايمه حجابه (٣) لما كان يعلمه من
نفوذه في بجاية وما ولها من القبائل ، وأرسل إليه بالفعل مرسوم الحجابة
ولكن ابن خلدون اعتذر عن قبول هذه الخطة ، وأرسل إليه أخاه الأصغر
يحيى نيابة عنه (٤) .

(١) ابن خلدون . التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا ص ٩٧

(٢) ابن خلدون : التعريف ص ٩٩

(٣) راجع نص هذه الرسالة في كتاب التعريف بابن خلدون ص

١٠٢ - ١٠٣

(٤) كان أبو زكريا يحيى بن خلدون يصغر أخاه عبد الرحمن بعام واحد ، =

وفي أواخر أيام الدولة الحفصية انفصلت الحجابة نهائياً عن رئاسة الوزراء وصار الحاجب - كما يقول الحسن الوزان المعروف باسم ليون الافريقي - «القرن ١٦ م» في المرتبة السادسة في الدولة الموحدية الحفصية واقتصرت مهمته على الاشراف على فرش قاعة السلطان بالادسطة والوسائد، وتنظيم جلوس الحاضرين في الاماكن المخصصة لهم^(١).

الوزارة والحجابة في دولة بني عبد الواد

تتبع هذه الدولة الى قبيلة بني الواد احدى بطون زناتة التي كانت ترتاد جبال وصحراء المغرب الأوسط . ولما فتح الموحدون هذه البلاد ، كان بنو عبد الواد عوناً لهم على ذلك ، فقالوا ثقة الموحدين ، وحصلوا منهم على اقطاعات وفيرة بأحواز تلمسان ، فاستقروا فيها منذ ذلك الوقت . ولما انهارت دولة الموحدين ، استقل يغمراسن بن زيان ملك بني عبد الواد بهذه المنطقة سنة ٦٣٣ هـ (١٢٣٥ م) مؤسساً بذلك دولة بني عبد الواد التي عرفت أيضاً بدولة بني يغمراسن باعتباره أول ملوكها ،

وقد كتب كتاباً في تاريخ بني حمو أو بني عبد الواد أو بني يغمراسن ملوك تلمسان وعنوانه « بغية الرقاد في ذكر الملوك من بني عبد الواد » نشره وترجمه الى الفرنسية الفرد بيل Alfred Bel ، الجزائر ١٩٠٣ ، . وقد قتله السلطان أبو تاشفين في رمضان سنة ٧٨٠ هـ .

(١) راجع

(Brunschwig ; Op. Cit II.p.56: Leon L.Africain : Description de l'Afrique) (alger 1906) p 144 - 146.

وبدولة بنى زيان أو الزيانية نسبة إلى اسم والده^(١).

وكانت حدود هذه الدولة غير ثابتة ، إذ أنها كانت تضيق وتتسع حسب قوة جيرانها من بنى حفص شرقا ، وبنى مرين غربا ، إلا أنه يمكن القول بأن حدودها كانت تمتد طولا من البحر المتوسط شمالا إلى صحراء الجزائر جنوبا ، وعرضا من جبال سعيدة ووادي مينة شرقا إلى وادي ملوية ومدينة وجدة غربا^(٢).

وكثيرا ما كانت هذه الدولة في أيام قوتها تغير على جيرانها ، وتتوغل في أراضيهم شرقا وغربا ، إلا أنها في نفس الوقت كانت تعاني من الأذى من غاراتهم ولاسيما بنى مرين الذين تمكنوا من احتلال عاصمتهم تلمسان (بكر التاء واللام وسكون الميم) مرات عديدة .

ولقد كانت الصحراء جنوبا هي معقل بنى عبد الواد ومأواهم الذي يحتمون به حينما تعرض بلادهم لغزو جيرانهم المرينيين ، فيظلون بها إلى أن يزل حدة هذا الغزو بانسحاب السلطان المريني أو بموته ، وعندئذ يعودون إلى قاعدتهم تلمسان ويستردون ملكهم مرة أخرى .

ولم يخفف من متاعب هذه الدولة الزيانية سوى تأييد ملوك غرناطة لها لما كانوا يخشونه من أطاع بنى مرين في ملك الأندلس كما فعل المرابطون والموحدون من قبل . ومن ثم عمل بنو الأحمر على تأييد بنى زيان بشتى الوسائل كي يظلوا شوكة في جنب الدولة المرينية فيشغلونها عنهم .

(١) يقال إن أول من أطلق على هذه الدولة اسم الزيانية بدلا من المرينيين الوادية هو السلطان أبو حو الثاني.

(٢) (١) القلقشندي : صبح الألفى - ص ٥٩٩ الجليلي : تاريخ الجزائر العام ٢٠ ص ١٢١ ، الميلي : تاريخ الجزائر ٢٠ ص ٢٤٨ .

وكان من نتائج هذه السياسة ، أن ارتبطت تلمسان بمجلة غرناطة في مختلف الميادين السياسية والحضارية حتى صار لها طابع أندلسي تلمسه بوضوح في مساجدها ومدارسها ومبانيها ، وقد ساعد على تدعيم هذه الروابط ، أن معظم ثغور هذه الدولة الزيانية كانت عامرة بالجاليات الأندلسية من قديم ، بل إن بعضها كان من بناتهم . ومن أهم تلك الثغور نذكر : منين^(١) التي تقابل المرية Almeria في شرق الأندلس ، ووهران التي بناها الأندلسيون وتقع شرقي تلمسان بقليل ، ومستغانم التي تقابل دانية Dania في شرق الأندلس^(٢) . ولهذا كانت العلاقة بين البلدين محكمة وطيدة تبودلت فيها السفارات والهدايا والمراسلات السلطانية^(٣) .

أما عن ترتيب هذه المملكة ، فالظاهر أنها تشبه مملكة تونس في الحال والترتيب أو قريب من ذلك^(٤) . وكان الحاجب عندهم هو الرجل الأول في الدولة ، ويشغل نفوذه اختصاص الوزارة والحجابة معا ، وقد أشار ابن خلدون إلى ذلك في مقدمته حين قال :

(١) منين - بضم الهاء وفتح النون - كان موقعها في شمال غرب تلمسان ، وفي مكانها الآن مدينة بني ساف Beni Saf أنظر التعريف بإبن خلدون ص ٣٨ .

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى - ص ٥ ص ١٥٠

(٣) يحيى بن خلدون : بغية الرواد - ص ٢ ص ١٧٠ - ١٨١ ، ٢٨٠ - ٣٠٧ ، المقرئ : أزهار الرياض - ص ١ ص ٢٤٩ - ٢٦١

عبد الرحمن بن خلدون : التعريف ص ١٢٢ : ١٢٧

(٤) القلقشندي : المرجع السابق ص ١٥١

وأما دولة بني عبد الواد ، فلا أثر عندهم لشيء من هذه الألقاب ولا تمييز الخطط لبدأ دولة دولتهم وقصورها ، وإنما يخصون باسم الحاجب في بعض الأحوال منفذ الخناصر بالسلطان في داره كما كان في دولة بني أبي حفص ، وقد يجمعون له الحسبان والسجل كما كان فيها (١)

وكلام ابن خلدون هنا ينطبق على معنى الحجابة المطلقة التي سيطرت على مملكة تونس فترة من الزمان. وقد شرح كذلك خطة الحجابة في تلمسان سلطانها أبو حمور الثاني في خطابه الذي أرسله إلى ابن خلدون يدهوه فيه إلى تولي حجابته ، وفيه يقول :

« وكانت خطة الحجابة ببنا العلى - أسماه الله - أكبر درجات أمثالك ، وأرفع الخطط لنظرائكم ، قريبا منا ، واختصاصا بمقامنا ، وإطلاعا على خفايا أسرارنا ، آثرناكم بها لإشاراً ، وقد مناكم لها اصطفاً واختياراً ، فاعملوا على الوصول إلى بابنا العلى ، لما لكم فيه من التنويه ، والتقدير النبوي ، حاجبا لعل بابنا ، ومستودعا لأسرارنا ، وصاحب الكريمة علامتنا ، إل ما يشاكل ذلك من الانعام العميم ، والخير الجسيم ، لا يشارككم مشارك في ذلك ، ولا يزاكم أحد الخ (٢)

وكل هذا يدل على أن مدلول الحاجب هنا هو الوزير أو رئيس الوزراء المستقل بالدولة والوسيط بين السلطان وبين أهل دولته (٣) .

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢

(٢) ابن خلدون : التعريف ص ١٠٣

(٣) ابن خلدون : التعريف ص ٩٧

على أن الشيء الذي نلاحظه في هذا الصدد ، هو أن عددا كبيرا من وزراء هذه الدولة كانوا من أهل الأندلس. ففي عهد أبي هو موسى الأول (٧٠٧-٧١٧ = ١٣٠٧-١٣١٨ م) ، ولي الوزارة على التعاقب محمد بن ميمون بن الملاح ، وولده من بعده محمد الأشقر ، فأبراهيم ، ثم عمها علي بن عبد الله . وكان بنو الملاح هؤلاء من مشاهير رجال المال ومن أسرة قرطبية الأصل اشتهرت بالعدل والصدق والتقوى . وقد انقرض أمر هذه الأسرة يوم اغتيال أبي هو الأول سنة ٨٧١٨ ، إذ قتلوا معه وانتهت أموالهم (١).

وفي عهد ولده أبي تاشفين عبد الرحمن الأول (٨١٧ - ٨٣٨٧ = ١٣١٨ - ١٣٣٦ م) ولي الوزارة مملوك من أصل قطلاني اسباني اسمه هلال ، ولد في غرناطة وتربى في بلاط بني الأحمر ، ثم أهداه سلطان غرناطة الى أبي هو الأول الذي أعطاه بدوره الى ابنه أبي تاشفين الذي ولاه صحابته حينما صار سلطانا. وتصف المراجع هلالا هذا بالغلظة والفظاظة والمهابة ، وقد انتهت حياته في السجن سنة ٨٧٢٩ بعد أن غضب عليه سلطانه أبو تاشفين (٢).

ويعتبر عصر أبي هو موسى الثاني من أزهر عهود الدولة الزيدانية

(١) يحيى ابن خلدون : بنية الررداد ج١ ص ١٧٢ نشر وترجمته الفرد بل Alfred Bel. (الجزائر ١٩٠٢)

(٢) نفس المرجع ج١ ص ٢٢١ والترجمة الفرنسية ص ١٨٩ حاشية ٥٥ .

(٧٥٠-٨٧٩=١٢٥٢-١٢٨٩م). وكان هذا السلطان قد ولد في غرناطة سنة ٧٢٢ هـ (١٣٢٣ م) ، وقضى فيها فترة شبابه ، عندما كان والده خفيا (١) ، فتأثرت شخصيته بالحضارة الأدبية الراقية التي كانت سائدة في غرناطة في ذلك الوقت ، مما كان له أثر كبير في ذلك الازدهار الحضارى الذى نعمت به تلمسان حتى صارت صورة من غرناطة في عهده (٢) ويبدو من تاريخ هذا السلطان أنه كان قبل كل شيء جنديا باسلا ، إلا أنه كان في نفس الوقت أدبيا فيلسوفا وشاعرا فنانا. ويظهر ذلك بوضوح في كتابه ونظم السلوك في سياسة الملوك، (٣) الذى صنفه على شكل نصائح لولده وولى عهده أبى تاشفين عبد الرحمن. والكتاب في جملة تلخيص الكتاب سلوان المطاع، لابن ظفر الصقلى (٤) (ت سنة ٥٥٥ هـ = ١١٦٠ م) ، إلا أن أبا هو ضمنه الكثير من نظمه وماجرى له من الحوادث مع مصادريه من ملوك بنى مرين ، ومشايخ العرب ،

(١) نفس المرجع ٢٣ هـ ١٤-١٥

(٢) راجع L'Abbé Bargés : Complement de l'histoire des Beni Zeiyan, Rois de Tlemecen, ouvrage du Muhammad Abd al Jalil al Tenessi pags. 152-153)

(٣) طبع هذا الكتاب بتونس سنة ١٢٧٩ هـ (١٨٦٣ م) وقد ترجمه الى اللغة الأسبانية مارينو جاسبار Mariano Gaspar سنة ١٨٩٩ .

(٤) ترجم المستشرق الإيطالى ميشيل أمارى Amari هذا الكتاب الى اللغة الإيطالية تحت عنوان (Conforti Politici, Firenze, 1851)

وزعماء المغرب وغيرهم^(١) . ولقد أحاط هذا السلطان نفسه بطبقة من العلماء والشعراء فخص بالذكر منهم بعض الاندلسيين أمثال الكاتب يحيى ابن خلدون ، والشاعر أبي عبد الله محمد بن يوسف القيسي الاندلسي^(٢) .

وقد سبقت الإشارة الى ان هذا السلطان في سنة ٥٧٦٩ (١٣٦٨ م) دعا لحجابه المؤرخ المشهور عبد الرحمن بن خلدون ، ولكن هذا الأخير اعتذر عن تلبية رغبته وأتاب عنه أخاه أبا زكريا يحيى بن خلدون ، فشغلها مدة طويلة انتج خلالها عدة أعمال أدبية وتاريخية مثل كتاب « بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد » ، وقصيدة في السيف والقلم ، ومراسلات سلطانية مع ملك غرناطة محمد الخامس الغني بالله ووزيره لسان الدين بن الخطيب^(٣) . وقد مات يحيى بن خلدون قتيلا على يد ولي العهد أبي تاشفين سنة ٥٧٨٠ (١٣٦٩ م) لما طلته إياه بعقد ولاية وهران ، وكانت هذه المماطلة عن أمر السلطان أبي حمو^(٤) . أما

(١) راجع (المقرئ : أزهار الرياض ج ١ ص ٢٤٩) وكذلك

(Menéndez y Pelayo : Orígenes de la novela, I, p. 69-70)

(٢) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ج ٢ ص ٤٤ ، ١٧٠-١٨١

(٣) ابن خلدون : التمريف ص ١٢٢ ، ١٢٧

(٤) الميلي : تاريخ الجزائر ج ٢ ص ٣٥٨ ، الجيلالي : تاريخ الجزائر ج ٢ ص ٢٤٧ وفي كتاب مشودع العلامة لأبي الوليد بن الأحمر ص ٦٥ أنه قتل بسبب شقيقه عبد الرحمن الذي النجا في هذه السنة ٥٧٨٠ الى أبي العباس الحفصي بعد رحيله من قلعة بني سلامة كما ورد في كتابه التمريف ص ٤٣٠ .

أخوه عبد الرحمن ابن خلدون ، فقد كان قليل ذلك الوقت قد دعاه أبو حمو مرة أخرى للعمل معه سنة ٥٧٧٦ (١٣٢٥ م) ، ولكنه امتنع وآثر التخلي عن السياسة ، والانقطاع للدرس والبحث ، فنزل بأهله قلعة ابن سلامة أو بني سلامة أو بني تاوغزوت في جنوب غرب مدينة فرنده Frenda بمقاطعة وهران في الجزائر ، حيث أقام أربعة أهوام (٧٧٦ - ٥٧٨٠) كتب مقدمة تاريخه المشهورة (١).

ولقد استطاع أبو حمو بفضل تدبير وزيره الحاج موسى بن علي بن برغوث ، أن يسيطر على بلاد المغرب الاوسط فترة من الزمان ، وأن يأسس مملكة غرناطة في جهادها مع الأسبان بالمال والمؤن والرجال ، إلا أنه لم يلبث أن أصيب بخيبة أمل كبيرة عندما ثار عليه ولده أبو تاشفين ، وقامر ضده مع السلطان أبي العباس المريني ، فقام من مور- بلايا- قوته ، ولكنه قتل في خلال المعركة إذ كبا به فرسه فسقط صريحا سنة ٥٧٩١ (١٣٨٩ م) ، وبموته انتهت مملكة تلمسان كدولة مستقلة ، وصارت تابعة لسلطان فاس (٢).

(١) ابن خلدون : التعريف ص ٢٢٨-٢٢٩ وما بها من حواتي .

(٢) ابن خلدون : المعرج ص ٧٧ ص ٣٦٢ : القلقشندي ج ٥ ص ٢٠٢ .

الوزارة والحجابة على عهد بني مرين أو بني عبد الحق :

كان بنو مرين من القبائل الزناتية (١) التي لم تشأ الخضوع لنفوذ المرحدين على عكس أبناء همومتهم بني عبد الواد . ولهذا آثروا الهجرة إلى الصحراء جنوبا على الدخول في طاعة المرحدين . وسياة الصحراء كانت يوافقهم لأنهم من البدو الرحل . وكانوا في فصل الربيع يرحلون إلى شمال المغرب الأقصى لرعى أبلهم ومواشيهم . فيقضون شهورا من السنة فازاين بين فجيج (فكيك) وملوية ، حتى إذا اقترب فصل الشتاء رجعوا إلى بلادهم (٢) .

وقد لاحظ بنو مرين أثناء ذلك ما بدأ يطرأ على جسم المرحدين من ضعف واختلال بعد هزيمة العقاب ، فشجعهم ذلك على الطردوح للملك والاستيلاء على البلاد وخيراتنا (٣) . وكان أول قيام بني مرين في سنة ٦١٣ هـ (١٢١٦ م) ، على عهد أميرهم أبي محمد عبد الحق بن محيو الذي احتل مكناسة وتازا وأخذ يغير غربا على بلاد الهبط (٤) في شمال المغرب

(١) رغم هذا الأصل الزناتي البربري ، فإن المرينيين يرفعون نسبهم إلى مضر حيث يجتمعون بنسب الرسول « صلعم » راجع « أبو الوليد بن الأخر : روضة النرين ص ١٤ » .

(٢) ، (٣) راجع « محمد الماسي : نشأة الدولة المرينية ، ومميزات العصر المريني الأدبية ، مجلة البنية ، ديسمبر سنة ١٩٦٢ » .

(٤) كانت بلاد المغرب الأقصى تنقسم إلى أربع مناطق رئيسية وهي :
١- الغرب وهي المنطقة التي تشمل مصب وادي سبو في شرق المغرب الأقصى .

ثم تدعمت أركان هذه الدولة في عهد عثمان بن عبد الحق سنة ١١٦ هـ (١٢١٩ م)، وأخيرا جاء أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني وقضى على آخر خلفاء الموحدين ، أبي دبروس ، واستولى على عاصمتهم مراكش سنة ٦٦٨ هـ (١٢٦٩ م) فانقرضت بذلك دولة الموحدين .

وقد تلقب يعقوب بعد ذلك بلقب أمير المسلمين بدلا من لقب الأمير الذي كان يدعى به ، كما قطع الدعاء للخلافة الحفصية بتونس ، وبني في الناحية الغربية من مدينة فاس ، عاصمة للدولة الجديدة سنة ٦٧٤ هـ (١٢٧٥) صارت تسمى بالمدينة البيضاء وبالبلد الجديد وفاس الجديدة ، تميزا لها عن جارتها فاس البالية أو القديمة التي بناها الادارسة من قبل (١) .

هذا ، ويلاحظ أن هذه الدولة المرينية ، لم تستند في قيامها إلى دعوة اصلاحية دينية خاصة كما فعلت الدول التي سبقتها ، بل قامت نتيجة للاضطراب والفساد الذي حل بالمغرب عقب كارثة العقاب ، فاتخذت من ذلك مبررا كافيا لقيامها (٢) . على أن هذا لا يمنع القول بأن هذه

٢ - الهبط وهي المنطقة التي تقع في شمال عرباوة والقصر الكبير في الشمال.

٣ - دكالة وهي البساط العربية المطلة على المحيط الاطلسي غربا .

٤ - الحوز وهي المناطق الخصبة الجنوبية، وكانت قاعدتها قديما مدينة أغمات ثم حلت محلها مدينة مراكش

(١) ابن خلدون : العبر ٨ ص ١٩٥ ، أبو الوليد بن الأحرار : روضة

النسرين ص ١٩ - ٢٠

من المرجع السابق

الدولة كانت مثل سابقتها ، دولة عسكرية مجاهدة ، جعلت من الجهاد في الأندلس هدفا مباشرا لقيامها .

ولقد حاولت هذه الدولة الزناتية أن تجمع كلمة المغرب العربي ، وتعمل على توحيده كما كان الحال في عهد بني عبد المؤمن ، ونجحت فعلا في بعض فترات قوتها ، أن تمت نفوذها إلى نواحي كثيرة من القطر الجزائري بل والتونسي أيضا ؛ إلا أنها اصطدمت هناك بمقاومة عنيفة من جانب بني عبد الواد والحفصيين ، واقتصر نفوذها آخر الأمر على بلاد المغرب الأقصى بين نهر ملوية شرقا والمحيط الأطلسي غربا ، وسجلباسة و تافيلالت ، جنوبا .

أما في الشمال ، فقد حرص المرينيون على الجهاد في أسبانيا ، ومساعدة مملكة غرناطة الإسلامية . واقتضت منهم هذه السياسة العمل على الاحتفاظ بقواعد عسكرية في جنوب الأندلس مثل رندة وجبل طارق ، والجزيرة الخضراء ، وطريف ، ومربلة ، لتكون بمثابة رأس جسر لهم هناك عند القيام بهذا الواجب المقدس ، إلا أنه يلاحظ في الوقت نفسه ، ان اهتمام المرينيين بهذه القواعد الأندلسية . لا يرجع فقط إلى الرغبة في مساعدة أخوانهم في الدين سكان غرناطة ، بل يرجع أيضا إلى الدفاع عن نفوذهم في مضيق جبل طارق ، ومنع أي خطر يهدد المغرب من هذه الناحية الشمالية .

وقبائل بني مرين كانت كثيرة العدد ، نذكر منها : بني عبد الحق ، وبني عسكر ، وبني وطاس ، وبني السكاس ، وبني يابان ، وبني فودود ،

وبنى برنيان ... الخ وكلها تنتمي إل زنانة (١) ، إلا أن نظام الملك فيما انحصر في بيت بنى عبد الحق لأنهم - كما يقول ابن الخطيب - يعسوب زنانة (٢) .

وكان العظماء من ملوك بنى مرين يباشرون القضايا المهمة بأنفسهم بمشور القصر الملكي بفاس الجديدة ، ويحيط بهم مجلس من الخاصة وأهل القورى من أشياخ بنى مرين الذين كان يرأسهم كبير منهم يدعى بشيخ بنى مرين (٣) . وهذا المجلس يذكرونا بشيخة الموحدين على عهد بنى عبد المؤمن والخفصيين .

وقد أشار العمرى إلى أن هؤلاء الأشياخ كانوا يجلسون مع السلطان متقلدين سيوفهم ، بينما يجلس السلطان على فرش مرفوعة . وكان الجميع بما في ذلك السلطان والجند ، يتعممون بعمائم طوال ، قليلة العرض من كان ، ويعمل فوقها احرامات يلفونها على أكتافهم ، ويتقلدون السيوف تقليدا بدويا ، ويلبسون الخفاف في أرجلهم ، وتسمى عندهم بالانمقة كما في أفريقية (أى تونس) ، ويشدون المهاميز فوقها ، وينخدون المناطق (وهى الجرائص) ويمرّن عنها بالمضيات من فضة أو ذهب .

(١) العمرى : مسالك الأبصار ، القسم الخاص ، بالمغرب الأقصى ، نشر محمد المنونى ، مجلة البحث العلمى ، يناير سنة ١٩٦٤ ، الرباط .

(٢) المقرئ : نقح الطيب ص ٧ ص ٣٨

(٣) العمرى : المرجع السابق وكذلك (محمد المنونى : نظم الدولة المرينية ، مجلة البحث العلمى ، مايو سنة ١٩٦٤ ، الرباط)

وربما بلغت كل مضمة منها ألف مثقال ، ولكنهم لا يشدونها إلا في يوم الحرب أو يوم التمييز ، وهو يوم عرضهم على السلطان . ويختص السلطان بلبس البرنس الأبيض الرفيع ، لا يلبسه ذو سيف غيره ^(١) .

• وإذا كانت السلطنة في دولة بني مرين قد انحصرت في بيت بني هبد الحق ، فإنه يلاحظ أن خطة الوزارة أو رئاسة الوزراء قد استأثرت بها عائلات من القبائل المرينية المعروفة السالفة الذكر ، فنسمع عن عدد كبير من الوزراء باسم الفودودي أو اليرنياني أو الياباني أو العسكري أو ابن الكاس أو الوطاسي ، بل إن بعضهم كانت تربطه بملوك بني مرين روابط المصاهرة ^(٢) . ولهذا فإن الوزير في عهد هذه الدولة كان يعتبر من أرباب السيف ، ومن أشيـاخ بني مرين ، وقد شرح ابن خلدون اختصاصه بقوله : « وأما رئاسة الحرب والعساكر فهي الوزير » . ^(٣)

وبطبيعة الحال كان هؤلاء الوزراء ، باعتبارهم من القادة العسكريين ، يرافقون السلاطين في غزواتهم سواء في المغرب أو الأندلس . وقد ذكر ابن مرزوق أسماء من استشهد منهم في العمليات الحربية التي خاضها السلطان أبو الحسن المريني في طريف والجزائر وتونس ، ووصفهم بأوصاف

(١) العمري : المرجع السابق ص ١٤٩ ، الفافشندي : صبح الأعشى ص ٥

ص ٢٠٣ - ٢٠٤ .

(٢) مثال ذلك الوزير عمر بن عبد الله بن علي الـياباني الذي تزوج أخت السلطان أبي سالم إبراهيم المريني .

(٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .

تدل على مكانتهم الحربية كالبطولة والفروسية وسيوف الله المسلولة^(١). ويضيف ابن مرزوق أنه كان من اختصاص الوزير أيضا ، الاشراف على الجبايات والنظر في الولاة ، ورفع الشكايات السلطان ومباشرة الحكم في بعضها^(٢)

وبعد وفاة السلطان أبي عنان فارس سنة ٥٧٩ هـ (١٣٥٨ م) ضعف نفوذ ملوك بني مرين لصغر سنهم وتحول النفوذ الى الوزراء . وإذا استثنينا فترات قصيرة تمكن فيها بعض الملوك من الإنفراد بالحكم ، فإنه يمكن القول بصفة عامة بأن كل نفوذ في الدولة قد صار بيد الوزراء حتى نهاية الدولة المرينية .

أما من ناحية إدارة الشؤون المالية ، فقد كانت في يد كاتب يعمل تحت إدارة الوزير ، ويسرف بصاحب الأشغال أو كاتب الأشغال ، ويتولى حسابات العطاء والخراج ، كما يتولى ديوان الجيش ، فيشرف على إحصاء الجنود بأسمائهم وتقدير أرزاقهم وصرف أعطياتهم ، وهو مسؤول أمام السلطان أو الوزير ، وخطه معتبر في صحة الحسابات في الجباية والعطاء^(٣) ويرى ابن مرزوق أن ديوان هذه الخطة ، كان يشتمل على كتاب الخراج ، وأهل الحساب والمساحة ، وأن من ملحقاته شهود بيت المال الذين كانوا يشهدون على الحاصل في بيوت الأموال دخلا وخرجا ، وترجع اليهم

(١) نشر المستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال قطعة من كتاب المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن الخطيب ابن مرزوق في مجلة هسبريس (Hespéris , tome V , 1925 p.18 - 39) مع ترجمة فرنسية وتعليقات مفصلة .

(٢) المرجع السابق ص ٢٤ .

(٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢

سائر الاعمال ، وترفع لهم جرائد الحسابات وهي أشرف خطط العدالة (١) .
ومن توابع هذه الخطة أيضا ، عمال الزكاة ، وهم الذين يخرجون
للتواحي لاقتضاء ضرائب سكان البادية . وقد ذكر ابن مرزوق أسماء
من تولوا خطة الأشغال في أيام السلطان أبي الحسن المريني ، أمثال أبي
الحسن القبالي ، وأبي محمد عبد الله بن أبي مدين العثماني ، وأبي الحسن على
محمد بن مسعود ، ووصفهم جميعا بالحسب ، والفضل ، ونزاهة النفس
والأمانة (٢) ، ثم يضيف ابن مرزوق بأن من فضائل السلطان أبي الحسن
المريني ، أنه لم يستعمل أحدا من أهل الذمة في هذه الخطة أو غيرها
كما استعمله غيره في المشرق والمغرب والأندلس . وضرب مثلا على ذلك
بابن نفزالة أو نفغله اليهودي وزير باديس بن حيرس بن زيري ملك غرناطة
(٤٣٠ - ٤٦٦ هـ) على عهد ملوك الطوائف ، وكيف أن العامة قتله هو
وأهل ملته على أثر القصيدة الحماسية التي قالها محرضا ضد اليهود الشاعر
الصوفي أبو اسحاق إبراهيم الإلبيري (٣) .

والواقع ان هذه السياسه الحكيمه التي اتبعها السلطان أبو الحسن
المريني ازاء أهل الذمة ، لم تكن قاعدة عامة عند جميع ملوك بني مرين
فلقد سبق أن اتخذ كل من يوسف بن يعقوب بن عبد الحق (ت سنة
٥٧٠ هـ) ، وحفيده أبي الربيع سليمان (ت سنة ٥٧١ هـ) حاجبا يهوديا

(١) ابن مرزوق : المسند ص ٢٩ ، محمد المنوفي : نظم الدولة المرينية ، مجلة
البحث العلمي ، مايو سنة ١٩٦٤

(٢) ابن مرزوق : المسند الصريح ص ٢٩ - ٣٠

(٣) ابن مرزوق : المرجع السابق ص ٣٠ وراجع القصيدة في (ابن الخطيب

أعمال الاعلام ص ٢٣١) .

يُدعى خليفه بن حيون بن رقاصة^(١) ، كذلك اتخذ عبد الحق (الثاني) ابن سعيد ، آخر ملوك بني مرين جماعة من اليهود مثل هارون الذي جعله وزيره ، وشاويل الذي عينه حاكما على فاس . وقد عجلت هذه السياسة الأخيرة بنهاية الدولة المرينية ، إذ ثار الأهالي باليهود وسلطانهم وقتلواهم جميعا سنة ٨٧٥ هـ (١٤٧٠ م)^(٢) .

أما عن صاحب خطة الكتابة والانشاء ، فقد ورد ذكره بصيغ مختلفة مثل صاحب القلم الأعلى^(٣) ، والفقير الكاتب^(٤) ، وشيخ الكتاب^(٥) أو رئيس الكتاب^(٦) ، وكاتب السر أو كاتب السر والانشاء^(٧) .

وراضح من هذه التسمية واختصاصها ، أنها نشبه تماما وظيفة وزير الفضل وكاتب السر على عهد الحفصيين ، فهي إذن في مرتبة الوزارة وإن كانت المراجع المرينية لم تشر صراحة إلى أن صاحبها كان يسمى بالوزير ، هذا ويشير ابن خلدون إلى أن هذه الخطة كانت أحيانا تجمع في شخص

[١] ابن الأحمر: روضة السرين ص ٢١ ، ٢٢

[٢] السلاوى : الاستقصا ص ٣ من ٩٨ - ١٠٠

[٣] ابن الأحمر : مستودع العلامة ص ٢٠ وما بعدها

[٤] المصدر السابق .

[٥] ابن مرزوق المسند ص ٢٩

[٦] ابن خلدون : التعريف ص ٤٠

[٧] القلقشندي : صيغ الأعشى ص ٥ من ٢٠٥ - ٢٠٦ ، ابن خلدون :

التعريف ص ٧٠

واحد ، وأحيانا نفرق في هذه أشخاص ^(١)

وكيفما كان الأمر ، فإن هذه الخطة كانت تقتسب من المناصب المرموقة في الدولة ، وكان صاحبها من المقربين للسلطان فيذكر العمرى أن كاتب السر كان يقابل السلطان كل يوم ليعرض عليه الرسائل المختلفة وقصص أصحاب المظالم ، وقد يأمره السلطان بالمبيت عنده في الحالات الهامة ^(٢) ، وكان له في كل يوم مثقالان من الذهب ، وله أيضا قرينتان يتحصل له منهما متحصل جيد ، مع رسوم كثيرة له على البسلاد ، ومنافع وإرفاقات . ولكل واحد من كاتب السر وقاضى القضاة في كل سنة بغلة بـسرجها ولجامها . وسببية قياس برسم كسوته كما للأشياخ ^(٣) وكان زى الكتاب والقضاة والعلماء عموما ، قريب القبة من ملابس الأشياخ والجدد السالفة الذكر ، إلا أن عمائمهم كانت خضراء اللون ^(٤) .

ولم يشترط في صاحب خطة الكتابة أن يكون من بنى مرين ، بل كانت تسند إلى من يحسنها من أهلها أرباب الفكر والقلم ^(٥) . ولهذا شغلها عدد كبير من الأندلسيين إلى جانب المغاربة وبعض حجاب

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى ص ٥٠٠ .

(٣) القلقشندي : نفس المرجع ص ٢٠٥ .

(٤) القلقشندي : نفس المرجع ص ٢٠٤ .

(٥) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .

الى جانب المغاربة وبعض حجاب المسلمين الذين كانت لهم دراية بهذا الفن (١) .

ويلاحظ في هذا الصدد ، أن الدولة المرينية كانت دولة بربرية خرجت من بدو الصحراء الى حياة المدنية والحضارة . ولهذا عملت ، لسد هذا النقص ، على تشجيع العلم واكبار العلماء وبناء المدارس ، مما كان له أثر كبير في اجتذاب عدد كبير من علماء أفريقيا الشمالية وغرناطة الى بلادهم ، واستيطانهم فيها حتى صاروا يعتبرون من أبنائها .

وكان علماء غرناطة (أى الأندلس في ذلك الوقت) من أكثر العلماء اقبالا على الهجرة سواء الى المغرب أو المشرق .

وقد علل ابن خلدون ذلك بغلاء المعيشة وقسوة الحياة في هذه المملكة نتيجة لصعوبة أرضها الجبلية وكثرة ما يبذل فيها من جهد وأموال وعناية لإصلاحها . ولهذا اضطر عدد كبير من أهلها الى الرحيل عنها الى مصر والمغرب حيث كانت فرص العمل أيسر ، ووسائل المعيشة أسهل وأرخص (٢) . ولقد بلغ من كثرة عدد المسافرين من مدينة غرناطة ،

(١) ابو الوليد بن الاخر : روضة النمرين ص ٢١ ، ٢٨ .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٣٦٤ ، ٣٢٢ . كذلك أشار الى غلاء المعيشة في غرناطة القاضي المعاصر الحسن النباهي في كتابه : المرقبة العليا ص ١٦٤ نشر بروفنسال .

أن سمي أحد أرباضها الخارجية باسم «حوز الوداع» (١)، وهو المكان الذي اعتاد فيه الغرناطيون توديع أهلهم وأحبائهم قبل رحيلهم (٢). وغير بعيد بالمرّة أن يكون هذا المكان هو نفس المكان الذي يعرف حتى اليوم باسم Suspiro del Moro أى زفرة العربي، وهو الذي ترجمه الرواية الأسبانية إلى الملك عبد الله ابن الأحمر، آخر ملوك غرناطة حينما غادر ملكه وبلاده، ووقف يبكي في هذا المكان لإلقاء آخر نظرة على وطنه.

ومهما يكن من شيء، فالذي يهمننا في هذا السبيل هو أن عددا كبيرا من أهالي غرناطة، قد رحل إلى فاس، إما لطلب العلم فيها أو التدريس في جامعتها القروية ومعاهدها العلمية، وإما للاشتغال في البلاط المريني ككتاب، وفي المستشفيات المغربية كأطباء (٣).

ولا يتسع المجال هنا لخصر جميع الغرناطيين الذين عملوا كتابا في بلاط بني مرين، وحسبي أن أذكر بعضا منهم على سبيل المثال لا الحصر.

(١)، (٢) راجع والمقرى: نفح الطيب ١٠٠ ص ٢٣٠، وفي ذلك يقول الشاعر المعاصر ابن جابر:

بحوز الوداع لنا موقف . . أذاب الفؤاد لأجل الوداع
فما أنا أنسى غداة النوى . . وحادى الركائب للبين داعي

(٣) راجع: أحمد مختار العبادي: العلاقات الثقافية بين غرناطة وفاس في القرن الثامن الهجري، المكتاب الذهبية لجامعة القرويين بمناسبة ذكرها المائة بعد الألف ص ١٩٨ فاس ١٩٩٠.

فهناك مثلاً الشاعر أبو الحسن بن الصباغ الذى تولى خطة الكتابة
فى فاس منذ سنة ٧٥٣هـ (١٣٥٣م) حتى سنة وفاته ٧٥٨هـ (١٣٥٧م)^(١)
وهناك الشاعر الرحالة المحدث أبو اسحاق ابراهيم بن الحاج النميرى
الذى طاف ببلاد المشرق والمغرب ثم تولى مشيخة الكتاب وكتابة السر
على عهد السلطان أبو الحسن وولده أبى عثمان فارس . وقد أفرد له ابن
الخطيب ترجمة وافية فى إحاطته ، ذكر فيها أمثلة من شعره الذى
وصفه بالعدوبة التى تجمع بين جزالة المغاربة ورقة المشارقة . كذلك
وصف كتابه الذى دون فيه رحلته بأنه يتضمن العجب العجائب . ولقد
عاد ابراهيم بن الحاج إلى وطنه غرناطة حيث ولى القضاء بها عقب وفاة
السلطان أبى عثمان المرينى ^(٢) .

وهناك الكاتب المالقى أبو القاسم عبد الله بن يوسف بن رضوان
النجارى الخزرجى الذى شغل منصب الكتابة واثمن على خطة العلامة^(٣)

(١) ابن الخطيب : الإحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحة ٣١٤ - ٣١٤ ،

المقرى : نفح الطيب ٨ ص ٣٦٤ - ٣٦٧ .

(٢) راجع المقرى : نفح الطيب ٩ ص ٣١٦ - ٣٢٧ ، احمد بابا : نيل

الابتهاج ص ٤٤ - ٤٥ .

(٣) كانت علامة السلطان ، أى عبارة توقيعه ، من ملحقات خطة الكتابة

ويتولاها الكاتب بنفسه أو يعهد بها إلى كاتب خاص موثوق به هو صاحب
العلامة . وفى بعض الأحيان كان ملوك بنى مرين يباشرون وضع العلامة بخطهم
فاذا كانت علامة الملك المرينى : ركتب فى التساريخ المؤرخ به ، فهى بخط يد
السلطان ، وإذا كانت ' ركتب فى التاريخ ، فهى بخط صاحب العلامة ، وكانت ≡

أيام السلاطين أبي الحسن ، وأبي عنان ، وأبي سالم ، ولهذا الكتاب مراسلات عديدة مع صديقه الوزير الفرناطى لسان الدين أبي الخطيب^(١) كما يوجد له كتاب فى السياسة ونظم الحكم ، أله للسلطان أبي عناب وبأمر منه ، وهو كتاب والشب اللامعة فى السياسة النافعة^(٢) ، ويتضمن شذرات من كتاب السياسة لابن حزم ، وتوفى ابن رضوان سنة ٧٨٣ هـ ودفن فى مدينة أنفا المعروفة اليوم بالدار البيضاء فى شمال غرب المغرب^(٣) .

كذلك فذكر أبا القاسم محمد بن يحيى البرجى^(٤) الفسائى الذى كان كاتباً للسلطان أبي عنان ثم لأخيه أبي سالم ، كما كان يوفد فى السفارة إلى سلاطين مصر وملوك قشتالة ، وتوفى^(٥) سنة ٧٨٦ هـ .

≡ توضع أسفل المكتوب وترسم بخط غليظ راجع : (العمري : سالك الأبصار القسم الخاص بالمغرب الأقصى ، نشر محمد المنوفى ، الفلقشندي : صبح الاعشى ٥٥ ص ٢١٠ .

(١) ابن الخطيب : الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحات ٢٣٣ - ٢٢٧ ، المقرئ : نفح الطيب ٨ ص ٢١٣ - ٢١٧ .

(٢) توجد من هذا الكتاب عدة مخطوطات بالخزانة العامة بالرباط من من بينها الأرقام : ق ٩٢ ، ج ٦٨ ، ٥٦٢٩ .

(٣) راجع (محمد ابراهيم الكنتانى : شذرات من كتاب السياسة لابن حزم مجلة تطوان ١٩٦٠) : مستودع العلامة ص ٥١ - ٥٣ .

(٤) نسبة الى برجة Berja مدينة من أعمال المرية باسبانيا .

(٥) روضة اللسرين ص ٢٩ .

وهذا الكاتب الأديب الشاب الفرناطى أبو هبة الله بن جزى على عهد
السلطان أبى عنان وعلى الرغم من أن هذا الشاب قد توفى فى سن مبكرة ،
وهو فى الخامسة والثلاثين من عمره ٧٥٥ هـ (١٣٥٦ م) ، إلا أن
مآثرة العلمية - كما يقول المقرئ - قد أثمرت اعجاب معاصريه من أهل
المشرق والمغرب . فمن ضمن أعماله المشهورة ، كتاب رحلة ابن بطوطة
المسمى بتحفة النظر فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار . فابن جزى
هو الذى قام بصياغة هذه الرحلة مستعينا فى ذلك بمسودات صديقه الرحالة
الطنجى ابن بطوطة . ويقال إنه قام بهذا العمل بناء على طلب السلطان
أبى عنان ، وأنه أتمه فى ثلاثة أشهر فقط (١) . كذلك كتب ابن جزى
أثناء مقامه بفاس تاريخا عاما لبلده غرناطة ، ولكنه للأسف مات قبل أن
يتمه . وقد صرح لسان الدين بن الخطيب بأنه قابل ابن جزى بمدينة
فاس أثناء سفارته بالمغرب سنة ٧٥٥ هـ وأنه قرأ كتابه وسار على مناجه
معد تأليف كتابه الأحاطة فى أخبار غرناطة . كذلك يذهب الملك الشاعر
يوسف الثالث ملك غرناطة إلى أن ابن الخطيب قد نقل كثيرا فى أحاطته
من تاريخ ابن جزى (٢) ، وهذا يدلنا على مدى قيمة هذا الكتاب
المفقود . ولم يكن ابن جزى أدبيا ومؤرخا فحسب بل كان شاعرا
أيضا ، وله شعر جيد أورده المقرئ فى كتابية أزهار الرياض ، ونفع

(١) المقرئ : نفع الطيب ١ ص ١٦٦ ، أزهار الرياض ٢ ص ١٩٥
(٢) ابن الخطيب : الأحاطة (طبعة القاهرة) ٢ ص ١٨٧ ، المقرئ :
نفع الطيب ٩ ص ٣١٢ - ٣١٤

الطيب (١) . أما الكتاب من المغاربة ، فأسماؤهم لا حصر لها وكلها تنتمي إلى بيوتات معروفة ، ويكفى أن نشير إلى بيت بن أبي مدين العثماني ، الذي انحصرت فيه كتابة الانشاء وخطه العلامة مدة طويلة منذ أيام يعقوب ابن عبد الحق المريني وأبنائه من بعده (٢) . وهم ينسبون إلى بني عثمان من بربر زواوة ببجاية ، ثم استوطنوا القصر الكبير (قصر كتامة) في شمال المغرب الأقصى . ولا علاقة بين اسم هذه الاسرة واسم الولي الصالح شعيت بن الحسين الملقب بأبي مدين ، دفن قرية العباد بضواحي تلمسان سنة ٥٩٤ هـ . فهذا الأخير أندلسي أشبيلي من الخزرج ، وذلك من بني عثمان كما ذكرنا ، وإنما الاسمان توافقا وكلا الرجلين من الصالحين (٣) . وهناك أيضا الكاتب أبو محمد عبد المهيمن الحضرمي ، وأصله من مدينة سبتة ، ثم اتخذ السلطان أبو سعيد المريني كاتباً له ثم رقيه إلى رئاسة الكتاب ورسم علامته في الرسائل والأوامر سنة ٧١٨ هـ ، ولم يزل على ذلك سائر أيام السلطان أبي سعيد وابنه أبي الحسن ، فارتقت صناعة الانشاء والترسيل على يديه ، وتوفي في وباء الطاعون الجارف سنة ٧٤٩ هـ (٤) .

(١) المقرئ : نفح الطيب ١ ص ١٦٦ ، ٨ ص ٤١ - ٤٤ ، أزمهر الرياض ٣ ص ١٨٩ - ٢٠١ ، ابن الخطيب : الأحاظ ٢ ص ١٨٧ - ١٩٤ (طبعة القاهرة)

(٢) راجع (أبو الوليد بن الأحمر : روضة الزمرين ص ١٨ - ٢٩ ، مستودع العلامة ص ٤١ - ٤٧ ، ٩٨)

(٣) أبو الوليد بن الأحمر : مستودع العلامة ص ٤٣ ، ٩٨ .

(٤) التعريف بأبن خلدون ص ٣٨ - ٤١

كذلك نذكر المؤرخ المشهور عبد الرحمن بن خلدون الذي ولى خطة العلامة لسلطان أبي غنان^(١) ، ثم كتابة السر والانشاء لاختيه السلطان أبي سالم ابراهيم سنة ٧٦٠ هـ . وقد نوه ابن خلدون بطريقته الجديدة في الكتابة التي تحرر فيها من قيود السجيم بقوله :

« واستعملنى - أبو سالم - فى كتابة سره ، والترسيل عنه ، والانشاء لمخاطبته ، وكان أكثرها يصدر عنى بالكلام المرسل ، دون أن يشاركنى أحد من ينتحل الكتابة فى الاستيعاج لضعف اتعالمها ، وخفاء العالى منها على أكثر الناس ، بخلاف المرسل ، فانفردت به يومئذ ، وكان مستغربا عندهم بين أهل الصناعة .^(٢) »

ولقد أمدنا الأمير الفرناطى ، أبو الوليد اسماعيل بن الآخر النصرى فى كتابيه : روضة النسرین فى دولة بنى مرین ، ومسنودع العلامة ، بأسماء كتاب الدولة المرينية حتى بعد سنة ٨٠٠ هـ (١٣٩٨ م) .

من كل ما تقدم نرى أن الوزارة فى عهد بنى مرین ، قد جمعت بين وزارة السيف والمال والقلم ، كما كان الحال فى عهد الحفصيين ، وإن كان هذا الثالث الوزارى قد تغير منذ وفاة السلطان أبي غنان ، حينما ضعف ملوك بنى مرین ، واستبد وزراء السيف بأمر الملكة حتى صار كل شيء فى يدهم .

ومن العجيب أن تفتى دولة بنى عبد الحق على أيدي وزراءهم وأبناء

(١) التعريف بابن خلدون ص ٥٩

(٢) راجع (ابن خلدون : التعريف ص ٧٠)

عهم الوطاسيين حينما أعلن محمد الشيخ الوطاسي نفسه سلطانا على المغرب سنة ٨٧٧ هـ (١٤٧٢ م) مؤسسا بذلك الدولة الوطاسية .

الحجابة على عهد المرينيين

أما عن خطة الحجابة ، فقد اختلف المؤرخون حول تحديد اختصاصها واسم صاحبها . فابن خلدون نفى وجود اسم الحاجب في الدولة المرينية وذكر أن المتصرف بباب السلطان كان قائدا عسكريا أشبه برئيس للحرس الملكي يدعى بالمزاور ، وذلك بقوله : « ولا أثر لاسم الحاجب عندهم وأما باب السلطان وحجبه عن العامة فهي رتبة عندهم فيسمى صاحبها عندهم بالمزوار ، ومعناه المقدم على الجنادة المتصرفين بباب السلطان في تنفيذ أوامره وتصريف عقوباته ، وإنزال سطواته ، وحفظ المعتقلين في سجنونه ، والمريف عليهم في ذلك ، فالباب له ، وأخذ الناس بالوقوف عند الحدود في دار العامة راجع إليه فكانها وزارة صغرى ، ^(١) »

أما ابن الخطيب ، فقد أشار في معرض كلامه عن أحداث المغرب ، إلى وجود قائد عسكري بباب السلطان ، ولكنه أسماه بصاحب الشرطة العليا وذلك عند قوله :

وقصد الى فيوم الرماة ، وصاحب الشرطة العليا بباب السلطان الشيخ عيسى بن الزرقاء ، المنتسب الى الرؤساء من بني اشقيلولة ^(٢) ، القديم

(١) ابن خلدون . المقدمة ص ٢٤٢

(٢) واضح من هذا الاسم أنه أسباني الأصل وهو اسم عائلة غرناطية =

جنوحهم إلى هذه الإبالة اليعقوبية ... الخ .^(١)

ويفهم من كلام كل من ابن الخطيب وابن خلدون أن صاحب الشرطة العليا أو المزوار كان من كبار رجال الدولة ، وأنه كان مكلفا بالنظر في الجرائم التي يرتكبها عليه القوم ، وتنفيذ أوامر السلطان الخاصة باعتقالهم وسجنهم . وهو في هذا يختلف عن صاحب الشرطة الصغرى الذى كان ينظر في الجرائم التي يرتكبها العامة^(٢) .

أما أبو الوليد بن الأحمر ، فقد نص صراحة على وجود اسم الحاجب في الدولة المرينية ، ولكنه أطلقه على فئات مختلفة من الناس : فمرة يطلقه على بعض أهل الذمة من اليهود مثل خليفة بن حيون من رقاصة الذى كان حاجبا للسلطان يوسف بن يعقوب المريني ، ولولده أبي الربيع سليمان^(٣) . ومرة أخرى يطلقه على بعض موالى السلطان من الحصيان الاعلاج أمثال عتيق ، وعنبر ، وفرج ، وفارح بن مهدي

≡ كبيرة كانت ترتبط مع أسرة بنى الأحمر ملوك غرناطة برباط القربى والمصاهرة وكانت لهم رئاسات على بعض المدن الغرناطية الهامة ، ثم وقع خلاف بين الأسرتين أدى إلى نشوب الحرب بينهما والتجاء بنى أشفيلولة إلى ملوك بنى مرين راجع أخبارهم في وابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٣٣٠ - ٣٣٦ .

(١) ابن الخطيب : نفاضة الجراب في علالة الاغتراب ص ٣٣١ ، والايالة اليعقوبية نسبة إلى يعقوب بن عبد الحق المريني مؤسس هذه الدولة المرينية .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥١ .

(٣) أبو الوليد بن الأحمر : روضة السير ص ٢١ ، ٢٣ .

وهذا الأخير كان في الأصل من مسوالى نى زيان مملوك تلسان ثم اصطنعه بنو هرون .^(١) ومرة ثالثة يطلقه على بعض الكتاب الذين جمعوا بين العلامة والحجاية أمثال الحاجب محمد بن محمد الكنانى وولده أبى المسكارم منديل الكنانى على عهد أبى سعيد عثمان^(٢) ، والحاجب عبد الله بن أبى مدين فى أيام يوسف بن يعقوب^(٣) ، والحاجب محمد بن محمد بن أبى عمر التميمى الذى تغلب على سلطانه أبى عنان ، وبقي فى تحججه مطلق العنان^(٤) ويضيف ابن الأحمر أن هذا الحاجب التميمى لم يلبث أن تحول الى خطة السيف وقدمه أبو هسان على الامارة بجاية . ومن الطريف ان ابن خلدون قابل هذا الحاجب بالبطحاء على مقربة من تلسان ، وسماه فى كتابه التعريف باسم الحاجب^(٥) ، رغم انكاره وجود هذا الاسم فى الدولة المرينية كما أسلفنا .

وكيفما كان الامر ، فانه يبدو أن هذا التضارب فى أقوال المؤرخين ناتج عن أن خطة الحجاية فى الدولة المرينية لم تتخذ وضعاً ثابتاً لا فى مدلولها ومعناها فحسب ، بل وفى أصحابها الذين تقلدوها ، مما دعا بعض المؤرخين أمثال ابن خلدون الى عدم الاعتراف باسمها فى بعض كتبه^(٦)

(١) أبو الوليد بن الأحمر . نفس المرجع السابق ص ١٨ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٤٠ - ٤١

(٢) أبو الوليد بن الأحمر . مستودع العلامة ص ٩٨ ، روضة النسر

ص ٢٤ .

(٣) أبو الوليد بن الأحمر . مستودع العلامة ص ٩٨

(٤) أبو الوليد بن الأحمر . مستودع العلامة ص ٣٩ ، ٩٥

(٥) ابن خلدون . التعريف بابن خلدون ص ٥٨

(٦) ابن خلدون ، المقدمة ص ٢٤٣

وبعد ، فإن للدولة المرينية ، مكانة خاصة في التاريخ المغربي اذ ترجع اليها الى حد كبير معظم التقاليد القومية والحضارية المغربية بل والشخصية المغربية الحالية حتى قيل في المثل المغربي . ومن بعد بنى مرين وبنى وطاس ما بقار ناس ، أى أن الناس المتمدنين هم الذين كانوا أيام بنى مرين وبنى وطاس (١) .

الوزارة والحجابه في مملكة بنى الاحمر بغرناطة :

هذه الدولة تمثل آخر عهد المسلمين بأسبانيا ، وقد انحصر ملكها في الركن الجنوبي الشرقى من شبه جزيرة ايبيريا ، حيث جبال البشرات (٢) Alpujarras ، رجبال شلير (٣) أو جبال الثلج Sierra Nevada (٣٥٥٠ متر) ، التى كونت منها قلعة حصينة يسهل الدفاع عنها . وكانت هذه المملكة تشتمل على الاراضى التى تقابلها اليوم ولايات غرناطة والمرية

(١) راجع محمد العاوى . نشأة الدولة المرينية ، البيئنة ، ديسمبر ١٩٦٢

(٢) البشرات بضم الباء وفتح الشين وتشديد الراء

(٣) شلير بضم الشين وفتح اللام وسكون الباء . وهو تحريف للاسم اللاتينى القديم Solorius أو Mons Solarius أى جبل الشمس وذلك لشدة لمعانه عند انعكاس أشعة الشمس على قممه المغطاة بالثلوج صيفا وشتاء ويعرف هذا الجبل اليوم باسم سييرا نيفادا أى الجبال الثلجية راجع (الحميرى : الروض المعطار ص ١١٢ : ٤٧٤ Simonet : Deocripcion del reino de Granada)

وفي برد شتاء غرناطة يقول ابن صدره :

أحل لنا ترك الصلاة بأرضكم وشرب الخمر وهو شيء محرم
فرارا الى نار الجحيم لأنها أرق علينا من شايير وأرحم
لئن كان ربى مدخل جهم ففى مثل هذا اليوم طابت جهم

ومالقه ، وأجزاء من ولايات جيان وقرطبة وإشبيلية وقادس (١) . وكانت عاصمتها مدينة غرناطة Granada ، وهي مدينة كبيرة مستديرة مرتفعة على سفح جبل شلير ، ويخترقها نهر شنيل Genil أحد فروع الوادي الكبير ، وهو يضرب واديا صغيرا (٢١١ ك . م .) إذا قورن بـ (٢٢٥ ك . م .) مثلا (٢٥٠٠ ك . م .) ، ولكن كتابهم قدروه بألف نيل (٢٢٥) .

كذلك كان يشق مدينة غرناطة رادى حدره (٢) Darro (١١ ك . م .) ثم يصب في شنيل . وكانت تقع عليه عدة قناطر مثل قنطرة القاضي التي مازالت آثارها باقية إلى اليوم . وفي جنوب غرب غرناطة كانت تمتد مروجها الحصبة النضيرة التي كانت تسمى بالمرج أو الفحص أو البقاع ، ومن هذه الكلمة الأخيرة جاءت تسميتها الإسبانية Vega التي انتقلت إلى أمريكا أيضا (Las Vegas) .

وقلعة مدينة غرناطة ، هي مقر الحكم والسلطان ، وتعرف بالخرام ، وهو اسم قديم ورد ذكره لأول مرة في أيام ثورة المولدين التي قام بها

(٢) راجع (المقرئ : نفع الطيب ج ١ ص ٢٥٧) وكذلك

(Simonet : op . cit . p . 23)

(٤) «تلى قول ابن الخطيب : وما أصر تفخر بنيها ، وألف منه في شيلها ، لأن الشين عند المغاربة تعني الألف في العدد ، فقول شلير إذا اعتبرنا عدد شينه كان ألف نيل . راجع (نفع الطيب ج ١ ص ١٤٢)

(٣) صدره : بفتح الحاء والبدال وتشديد الراء المضرومة .

فهر بن حفصون في القرن الثالث الهجري (١) . وواضح أن هذا الاسم
راجع إلى لون تربة المضاب التي بنيت عليها ، والتي سميت بالسيكة
لهذا السبب Monte de la Asabica ، وفي ذلك يقول ابن مالك
الرهيني الغرناطي :

تري الأرض منها فطنة فإذا اكتست بشمس الضحى عادت سبيكتها ذهب (٢)

ومن هذا نرى أنه ليس هناك ثمة علاقة بين اسم الحمراء واسم بني
الاحمر الذين حكموها بعد ذلك ، فتشابه الإسبين وهو محض مصادفة .

وتأسس دولة بني الاحمر أو بني نصر كان في سنة ٦٣٥ هـ (١٢٣٨ م)
على يد قائد عربي أندلسي شهجاع من بلدة أرجونه Arjona إحدى حصون
قرطبة ، وهو الغالب بالله محمد (٣) ابن يوسف بن نصر ... بن عقيل بن
نصر بن قيس بن سعد بن عباد .

(١) أنظر Emilio Lafuente Alcantara : Inscripciones árabes
de Granada p. 18—19.

وهذا الكتاب يعتمد على ما كتبه المؤرخ المالقي المعاصر أبو الحسن النباهي المالقي
في كتابه نزهة البصائر والأبصار (مخطوط بالاسكوريال رقم ١٦٥٣) وهذا الكتاب
يحتوى على تاريخ للوك بني نصر نشره المستشرق الألماني جوزيف مولر في كتابه ،
نخب من تاريخ المغرب العربي

Muller : Beitrage Zur Geschichte der Westlichen Araber
I. P. 102 — 140

(٢) المقرئ : نفع الطيب ج ١ ص ١٦٥ .

(٣) أشاد ابن سعيد بشجاعة هذا القائد وفروسيته وجهاده في مغارة العدو ،
وقال بأن هذه الصفات عند الاندلسيين هي الأساس عند اختيار ملوكهم في هذه
الفترة العصيبة . راجع (المقرئ : نفع الطيب ج ١ ص ٢٠١)

وواضح من نسبه أنه ينتمى إلى سيد الخزرج سعد بن عبادة الذى عاون الرسول فى دار الهجرة . أما تسميته هو وأبناؤه من بعده بنى الاحمر ، فنسبه الى جده عقيل بن نصر ، الذى لقب بالاحمر لشقرة فيه^(١) . وقد استقر هذا اللون الاشقر يظهر فى بعض أفراد هذه الاسرة مثل محمد السادس الذى لقب فى المصادر الاسبانية بالبرمينجو Bermejo ومعناه اللون البرتقالى الضارب الى الحمرة ، وهو لون شعره ولحيته^(٢) .

ومن الطريف أن هؤلاء الملوكة قد اتخذوا من اللون الاحمر شعارا لهم فى قصورهم بالحجراء ، وأعلامهم^(٣) ، وقبايحهم^(٤) أو خيامهم بل وفى لون الورق الذى يكتبون عليه رسائلهم السلطانية^(٥) .

(١) راجع ابو الحسن النباهى : نزوة البصائر والابصار، القسم الخاص بتاريخ بنى نصر فى (Muller ; Op. cit. I P. 102—140)

(٢) Marañón : Historia General de España II, P. 221

(٣) يقول فى ذلك شاعر الحجراء عبد الله بن زمرك (نفع الطيب ج ١٠ ص ٧٦)

خففت به أعلامك الحمر التى بخفوقها النصر العزيز موكل

(٤) مثل قول ابن زمرك (نفع الطيب ج ١٠ ص ٤٦ ، ٧١)

وترى القباب الحمر ترفع للندى فترى العمامة تحتها كالانجم

وقوله : سميت القباب الحمر ترفع للقوى قد عام فى أرجائها المنديل

(٥) ورد وصف لون هذه الرسائل فى مجموعة الوثائق العربية التى نشرها

الاركون ولىنارس، باسم

Alarcon y Linares : Documentos árabes diplomaticos del Archivo de la Corona de Aragon P. 115, 119, 124.

ولقد حكم هذا السلطان محمد بن يوسف مدة طويلة (٦٣٥ - ٦٧١ هـ) رعان يلقب بالشيخ وبأمر المسلمين ، وقد وزر له عدد من كبار قواده الذين ساعدوه في تكوين مملكته مثل القائد يوسف بن صناديد زعيم مدينة جيان الذي مكث من ناصيتهما (١) ، ومثل محمد بن محمد الرميى الذى كان والده واليا من قبل الأمير محمد بن هود الجذامى على المريّة ، ثم عذب به ابن الرميى فقتله بالسّم أو بمخدة سنة ٦٣٥ هـ . ورحل إلى تونس فأتاح لابن الأحمر فرصة الاستيلاء على المريّة ، وبشر الرميى أصلهم من بني أمية ملوك الأندلس ، وينسبون إلى قرية رميمة من أعمال قرطبة هم من بيت عريق (٢) . كذلك وزر لابن الأحمر ابنه وسميه فى الاسم أبو عبد الله محمد ، فاكسب خبرة من ذلك (٣) .

ثم توفى السلطان محمد الشيخ ، وخلفه ابنه المذكور محمد الثانى (٦٧١ - ٧٠١ هـ) الذى لقب بالفقيه لعلمه وفضله وإثاره للعلماء . ويعتبر هذا السلطان هو الذى مهد الدولة النصرية ووضع ألقاب خدمتها ، وأقام رسوم الملك فيها (٤) . وكان وزيره عزيز بن على بن عبد المنعم الدانى - نسبة إلى

(١) ابن الحبيب . اللوحة البدرية فى الدولة النصرية ص ٣٢ .

(٢) راجع (عبد الواحد المراكشى : المعجب ص ٢١٠ ، ابن عذارى : البيان المغرب ص ٤ ، ابن الخطيب . أعمال الأعلام ص ٢٨٦ ، المقرئ : نفح الطيب ص ١ ص ٢٨١) .

(٣) ابن الخطيب : اللوحة البدرية ص ٣٢ .

(٤) راجع Muller : Op. cit. I P. 118

دانية - وبينه معدود في بيونات الاشراف في شرق الاندلس (١) .

ولقد استمر ملك غرناطة في بيت بن نصر أو بنى الأحمر حتى
نهاية هذه الدولة وسقوط غرناطة آخر معقل للإسلام في يد الأسيان سنة
٨٩٧ هـ (١٤٩٢ م) .

وبلاحظ أن سلاطين هذه الدولة ، كانوا يكتبون علامتهم وتوقيعاتهم
بخطهم على السجلات كلها ، بمعنى أنه لم يكن لديهم خطة للعلامة كما كان
لغيرهم من الدول (٢) . وكانت علامتهم الغالبة هي : « ص هذا » ،
وفي ذلك يقول شاعر الحراء عبدالله بن زمرك في مدح السلطان محمد
الخامس ، الغنى بالله :

يا إماما قد تمخذا (م) هـ من الدهر ملاذا
خط يملك ينادى ص ص هذا ص هذا (٣)

كذلك كانت بعض توقيعاتهم تمتاز بخفة الروح وحرارة النادرة ومثال ذلك
توقيع السلطان محمد الغوثي على رقعته شخص كان يطلب صرف بعض الشهادات
المغربية (المندوبية) ورجح فيها :

يوسف بن أبي بكر سادته ومعه على
إلى لا تمسه على الشهادة

(١) ابن الخطيب : اللوحة البدرية ص ٣٩ .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .

(٣) المقرئ : نصح الطبيب ص ١٠ من ٩٩ ، ابن خلدون : التعريف ص ٩٢ .

وأطال الخط عند لفظ إلهى ، إشعارا بالضرعة عند الدعاء والجد^(١).

وكانت الوزارة هى القاعدة الأولى بعد رئاسة الدولة ، فالوزير هو الذى يتوب عن السلطان^(٢) . وهو الذى يهيمن على شئون الدولة المدنية والعسكرية إلى جانب إشرافه على الكتابة وديوان الانشاء^(٣) ، لهذا كان كثيرا ما يلقب الوزير الغرناطى باللقاب تدل على قوة نفوذه مثل لقب الرئيس^(٤) ، وعماد الدولة (ابن الحكيم)^(٥) ، وذى الوزارتين (ابن الخطيب)^(٦) ، والحاجب (رضوان)^(٧) . وكل هذه الألقاب لم تكن تعريفية بل كانت حقيقة فى معناها ومدلولها لأن صاحبها كان يجمع بين سلطتي السيف والقلم^(٨) .

(١) ابن الخطيب ؛ اللبحة البدرية ص ٣٩ .

(٢) مثال ذلك قول الوزير ابن الخطيب فى رسالة إلى صديقه ابن خلدون «أعلمته فى هذه الأيام التى أقيم بها رسم النيابة عن السلطان فى سفره إلى الجهاد، راجع التعريف بابن خلدون ص ١٢٩ .

(٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢ .

(٤) المقبرى : نفح الطيب ص ٩ ص ٣١٤ .

(٥) راجع Muller : Op. cit. 1 P. 121 .

(٦) المقبرى : نفح الطيب ص ٦ ص ٣١٢ .

(٧) الحاجب هنا بمدلوله الاندلسى القديم على عهد بنى أمية أى رئيس الوزراء .

(٨) نفح الطيب ص ٧ ص ٥ .

وبحكم هذه السلطات الواسعة ، كان الوزير كثيرا ما ينجح إلى الاستبداد على سلطانه (١) ، مما يضطر هذا الأخير إلى التخلص منه إما عزلا أو قتلا أو إقامة وزير آخر بجانبه ينازعه السلطة . فالسلطان أبو الوليد اسماعيل (٧١٣ - ٧٢٥ هـ) حينما استبد وزيره القائد أبو عبد الله محمد بن أبي الفتح الفهرى ، أشرك معه في الوزارة قائدا من أعيان الحضرة وهو أبو الحسن علي بن مسعود المحاربي الذي « جاذب رفيقه حبل الخطة ، وفازعه لباس الخطوة ، إلى أن مات الفهرى (٢) » ، أما ولده السلطان محمد الرابع بن اسماعيل (٧٢٥ - ٧٣٢ هـ) ، فإنه لما اتولى عليه وزيره محمد بن أحمد بن المحروق ، وغلب عليه ، لم يتردد في قتله بمجلسه سنة ٧٢٩ هـ ، ثم أقام في الوزارة بملوك أبيه أبا النعيم رضوان ، ولكنه لم يلبث أن زاحمه في الوزارة بملوك يدعى عصاما (٣) . كذلك يذهب ابن خلدون إلى أن فرار الوزير لسان الدين بن الخطيب من غرناطة إلى المغرب سنة ٧٧٣ (١٣٧١ م) ، كان بسبب شعوره بالخوف من سلطانه محمد الخامس ، الغنى بالله ، ٧٥٥ - ٧٦٠ ، ٧٦٣ - ٧٩٣ هـ) بما كان له من الاستبداد عليه (أي على السلطان) ، وكثرة السعاية من الهطانة فيه (٤) .

وإذا نحن ألقينا نظرة عامة على وزراء بني نصر ، نجد أنهم كانوا

-
- (١) التعريف بابن خلدون ص ٣٩
(٢) ابن الخطيب : اللمعة البدرية ص ٦٦
(٣) ابن الخطيب : نفس المرجع ص ٨١
(٤) ابن خلدون : التعريف ص ١٣٩

أصنافاً من عليّة القرم : صنف من القادة الكبار أمثال بنى مول (١) ،
وبنى أبى الفتح الفهرى (٢) ، وبنى سراج (٣) ، وكلهم كانوا من ييسوت
الاندلس الكبيرة من قديم ، وتربطهم بملوك بنى نصر صلات مكيته
وروابط المصاهرة .

والصنف الثانى من الوزراء كان من ماليك بنى الأحمر وخاصتهم البارزين
أمثال الحاجب أبى النعيم رضوان الذى وزر للسلطين محمد الرابع ، وأبى
الحجاج يوسف ، ونجم الخامس ، وصار بيده تنفيذ الأمور ، وتقديم
الولاة والعيال ، وجواب المخاطبات ، وتدير الرعايا وقود الجيوش (٤) .
وقد انتهت حياة الوزير قبيلًا فى الانقلاب الذى دبره الخلع السلطان محمد
الخامس سنة ٥٧٦ هـ ، إذ اقتحم المتآمرون بيته وقتلوه بين أهله وولده (٥) .

(١) ابن الخطيب : المحمة البدرية ص ٥٨

(٢) ابن الخطيب : نفس المرجع ص ٦٦

(٣) بنو سراج Abencerrages ينسبون فى الأصل الى قبيلة قضاة البنية .
وقد عهد اليهم الامويون حراسة سواحل إقليم بجمانة Pechina فى شرق الأندلس .
وقد ظهر اسم هذه الأسرة بوضوح فى القرن الخامس عشر الميلادى حينما لعبت
المنافسة بينهم وبين أسرة الثغريين دوراً خطيراً فى سياسة غرناطة . راجع مقالنا
(فترة مضطربة فى تاريخ غرناطة ، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية بمسريد
سنة ١٩٥٩)

(٤) ابن الخطيب : المحمة البدرية ص ٩٠

(٥) ابن الخطيب : الاحاطة - ٢ ص ١١ - ١٢ (طبعة القاهرة)

كذلك تذكر الوزير خالد الذي كان في الأصل علوكا للسلطان محمد الخامس
(الفنى بالله) ثم وزر لولده أبي الهجاس يوسف الثاني سنة ٧٩٣ هـ
(١٣٩١ م) ، فاستبد بالامر ، وقتل إخوة السلطان يوسف الثلاثة
ثم حاول اغتيال السلطان نفسه بالسّم بالتفاهم مع طبيب التبر
اليهودى يحيى بن الصائغ ، فأمر السلطان بقتله بين يديه سنة ٧٩٤ هـ كما
زوج الطبيب في السجن ثم قتله بعد ذلك (١)

أما الصنف الثالث من وزراء غرناطة ، وهم الغالية ، فكانوا من
أهل العلم والفضل والادب الذين مارسوا خطة الكتابة العليا في ديوان
الانشاء (٢) قبل ترشيحهم للوزارة ، ثم ظلوا محتفظين بهذه الخطة إلى
جانب عملهم كوزراء . ويلاحظ أن خطة الكتابة هنا كانت تسمى
بالكتابة العليا (٣) . وقد شرح ذلك ابن سعيد الغرناطى بقوله :

«وأما الكتابة فى هلى ضربين : أعلاهما ، وله حظ فى القلوب
والعيون عند أهل الأندلس ، وأشرف أسماها الكاتب ، وهذه السمة تخصه

(١) السلاوى : الاستقصا - ٤ ص ٨١

(٢) كان يوجد بهذا الديوان إدارة للترجمة الى اللغات الأوربية ولاسيما
الاسبانية أى القطلانية والقشتالية ففى بعض الوثائق الغرناطية نجد اشارات
تقص على انها كتبت فى نسختين بالعربى والعجمى لتكون احدهما عندنا والاخرى
عندكم. راجع (Alarcon y Linares: Documentos Arabes p. 411)

المقرى : نفح الطيب ج ٨ ص ٢٣٥

من يعظمه في رسالة . وأهل الأندلس كثيرون الاتتماد على صاحب هذه
الاسمة ، لا يكادون يغفلون عن عثراته لحظته ، فان كان ناقصا عن درجات
الكمال ، لم ينفعه جاهه ولا مكانه من سلطانه من تسلط الألسن في الحافل
والطعن عليه وعلى صاحبه . والكاتب الآخر هو كاتب الزمام ، هكذا
يعرفون كاتب الجبذة . (١)

والجبذة كلمة فارسية الأصل ومنها الجبذة أى الناقد العارف ، ولكن
الجبذة هنا هى الادارة المالية الخاصة بحماية الضرائب وجمع الخراج
وتحصيله ، وكاتب الجبذة هو صاحب الزمام أو صاحب الاشغال الخراجية
الذى كان بمثابة وزير للمالية (٢) .

وقد ذكر ابن سميذ أن صاحب الاشغال الخراجية في الأندلس ،
كان أعظم من الوزير وأكثر اتباعا وأصحابا وأجدى منفعة ، فإليه تميل
الاعتناق ، ونحوه تمد الأكف والأعمال مضبوطة بالشهود والنظار . (٣)
أما ابن خلدون فانه يذكر أن المختص بالحسابات وسائر الأمور المالية
في الدولة ، كان يسمى في غرناطة بالوكيل . (٤)

(١) راجع (المقرئ : نفع الطيب - ١ ص ٢٠٢)

(٢) راجع

(R. Dozy : Supplement aux Dictionnaires Arabes , I
p.226,601)

(٣) أنظر (المقرئ : نفع الطيب - ١ ص ٢٠٢ - ٢٠٣)

(٤) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٤٢

ويفهم من هذا وذاك أن الشؤون المالية في الدولة كانت في يد موظف مختص آخر غير الوزير ، يختار من عظماء القوم ووجوههم ؛ ويسمى بتسميات مختلفة كالوكيل وصاحب الاشغال وكاتب الروام أو الجبينة .

غير أننا إذا استعرضنا الاحداث التاريخية لهذه الدولة ، نلاحظ أن الوزراء المظام فيها ، كان لهم اشراف على الشؤون المالية واخصاص بمهرتها ومثال ذلك الوزير محمد بن احمد بن المحروق الذي كان وكيلا للسلطان محمد الرابع (١) ، كذلك الوزير لسان الدين ابن الخطيب الذي داخله السلطان أبو الحجاج يوسف الاول في تولية العمال على يده بالمشارطات فجمع له بها أموالا (٢) ، ثم عهد اليه ولده محمد الخامس (الفى بالله) بالإشراف على بيت ماله ، والعمل على صيانة الجباية وتمريرها (٣) . بل إنه مما كان يؤخذ على الوزير عبد الله بن زمرك الذي خلف ابن الخطيب في منصبه ، هو كما يقول أحد معاصريه . . . دقة معرفته بتلك الطريقة الاشتغالية ، وعدم اضطلاع بالامور الجبائية ، واتهامه للمشتغلين - على غير أساس - بأنهم احتجبوا الاموال ، وأساءوا الاعمال . . (٤)

(١) ابن الخطيب : المعنة البدرية ص ٨٠

(٢) المقرئ : نفح الطيب ص ٧ ص ٢٦ ، واجمع كذلك مقالنا (النزعات الاقتصادية في حياة لسان الدين بن الخطيب ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الاسكندرية سنة ١٩٥٨)

(٣) ابن الخطيب : الاحاطة في أخبار غرناطة ص ٢ ص (طبعة القاهرة) ،

المقرئ : نفح الطيب ص ٧ ص ٥ - ٧

(٤) المقرئ . أزهار الرياض ص ٢ ص ١٩

كل هذا يدل على أن إشراف الوزراء على النواحي المالية وللمامهم بمعرفتها ، كان يلعب دورا هاما في نجاح مبيعاتهم .

وكيفما كان الأمر ، فالذي يهنا في هذا الصدد ، هذا أن أصعب الكتب الكتابة الملياء ، وليس كتاب الزمام ، هم الذين كانوا موضع الترشيح لمنصب الوزارة في الدولة ، وقد أشار ابن الخطيب إلى ذلك عند قوله :

الطب والشعر والكتابة . . . شيئا في بني النجابه
هي ثلاث مبيعات . . . مراتباً بعضها الخجابه (١)

ومن هؤلاء الكتاب الذين شغلوا منصب الوزارة تذكر الحاج المحدث أبا عبد الله محمد ابن الحكيم الرندي اللخمي ، الذي ابتدأ كاتباً للسلطان محمد (الثاني) الفقيه (٦٧١ - ٧٠١ هـ) ثم صار وزيراً لولده محمد الثالث (المخلوع) (٧٠١ - ٧٠٨ هـ) مسح احتفاظه برئاسة القلم الأهل (٢) ،

وقد انتهت حياة هذا الوزير قتيلاً سنة ٧٠٠ هـ في مجلس السلطان أبي أيوب رشيد (٧٠٨ - ٧١٣ هـ) بسبب خلاف وقسيم بينه وبين القائد الوزير أبي بكر رشيد بن ابرك الذي كان حليفاً له . وكان السلطان رشيد قد عزله لآخره حين انقلب . وأشار عليه رشيد بالخطبة . . . لذلك تذكر

(١) المقرئ : أزهار الرياض ص ١٨٧

(٢) ابن الخطيب : التمهيد البدرية ص ٤٠ - ٤١

(٣) الحسن النابضي نزلة البصائر والأبصار ، القسم الخاص بملوك بني نصر ،

قصر تولد .

الفقيه أبا الحسن ابن الجياب - شيخ ابن الخطيب الذي تولى الكتابة العليا
السلطين : أبي الجيوش نصر ، وأبي الوليد اسماعيل (٧١٣ - ٧٢٥ هـ) ،
ومحمد الرابع بن اسماعيل (٧٢٥ - ٧٣٣ هـ) ، وأبي الحاج يوسف الأول
(٧٢٣ - ٧٥٥ هـ) . وقد ولاء هذا السلطان الأخير رسم الوزارة إلى
جانب رئاسة الكتابة عندما تغير على وزيره أبي النعيم رضوان وعزله
سنة ٥٤٧٠ هـ .

وظل ابن الجياب وزيرا وكاتبا للدولة إلى أن توفي في سنة ٧٤٩ هـ (١) .
فخلفه تلميذه لسان الدين بن الخطيب (٢) في رسم الوزارة والكتابة حتى
نهاية عهد السلطان أبي الحاج يوسف سنة ٧٥٥ هـ .

ولما ولى ولده أبو عبد الله محمد الخامس ، الذي كان لا يزال شابا
حدثا استدعى من جديد مولى آباءه ووزيرهم أبا النعيم رضوان ،
وأُسند إليه وزارته ونيابته كما أبقى ابن الخطيب في منصبه السابق كوزير
ولكن تحت رئاسة الحاجب رضوان نظرا لمكانة هذا الأخير وسنه واختصاصه
بالوزارة من قديم . وقد ذكر ابن الخطيب لأعمال التي كان يقوم بها في

(١) ب. الخطيب : اللمحة البدرية ص ٩٠ - ٩١

(٢) ينتمي ابن الخطيب إلى بيت معروف في الاندلس عرف قديما بوزير
شربني الخطيب حينما انتقلوا من طليطلة واستقروا بلوشة Loja من أعمال غرناطة
ومن المعروف أن والد ابن الخطيب وأخاه قد استشهدا في وقعة طريف
سنة ٧٤١ هـ .

أوائل عهد هذا السلطان وهى : الوقوف بين يدي سلطاته فى المجالس العامة ، وايصال الرقاع ، وفصل الامر ، والتنفيذ للحكم ، والترديد بينه وبين الناس ، والعرض والانشاء ، والمواكلة والمجالسة ، جامعا بين خدمة القلم ولقب الوزارة .

ثم يضيف ابن الخطيب بأنه رغم وجود أبي النعيم رضوان فقد كان المنفرد بسر السلطان وسفيره لدى ملوك المغرب ^(١) . الا أنه يبدو أن نفوذ ابن الخطيب لم يلبث أن تضائل أمام طموح الحاجب رضوان واستنثاره بالسلطة ، وفى ذلك يقول أحد المعاصرين : « وعلى أثر وصول ابن الخطيب من الرسالة للسلطان أبي عنان و وجد الحاجب الخطير أبا النعيم رضوان قد استولى على وظيفة الحجابة والرياسة واقنعه بالإسم من ذلك المسمى » فآثر الاتيأذ وأخذ فى تأليف كتابه الاحاطة ، ^(٢)

وفى سنة ٧٦٠ هـ (١٣٥٩ م) وقع فى غرناطة ذلك الانقلاب الذى أودى بحياة الوزير رضوان ، وانتهى بخلع السلطان محمد الخامس ونفيه الى المغرب وتولية أخيه اسماعيل الثانى مكانه . وصحب السلطان المنحلول الى المغرب بعض أفراد حاشيته ورجال دولته ونخص بالذكر منهم وزيره لسان الدين بن الخطيب وقد وحب بهم سلطان المغرب ابو سالم ابراهيم

(١) ابن الخطيب : الاحاطة ص ٢ - ٤ ، المحمصة البدرية ص ١٠٣ ،

المقرئ : نفع الطيب ص ٧ - ٥ ، ٢٧

(٢) المقرئ . نفع الطيب ص ٩ - ٣١٤

المريني ، وأنزلهم في بعض قصوره بمدينة فاس عاصمة الدولة المرينية .
غير أن ابن الخطيب فضل أن يعيش بعيداً مرابطاً في ثغر Sale ،
ومجادراً لأضرحة ملوك بني مرين في ضاحيتها شالة Chella .

وفي سنة ٧٦٣هـ (١٣٦٢ م) عاد السلطان محمد الخامس إلى عرشه
بعد حروب وخطوب شد أزره فيها كل من سلطان المغرب ، وملك قشتالة
بدور الأول الملقب بالقاسى Pedro el cruel (١) .

وتجدر الإشارة هنا إلى أن محمد الخامس كان في خلال هذه العمليات
الحرية التي خاضها لاسترداد عرشه في الأندلس ، قد اتخذ وزيراً من
قواده ، وهو قائد البحر أبو الحسن علي بن يوسف بن كاشة ، الذي كان
من هتاق خدامه وخدام أبيه على قول ابن الخطيب . ولكن هذا الوزير لم يبق
إلى جانب سلطانه أيام محنته ، إذ أنه حينما أرسله محمد الخامس من رنده إلى الباب
المريني بفاس لاستجلاء بعض الأمور ، لم يعد إليه ثانية . ولما انتصر
محمد الخامس على خصومه ، واستقر في عرشه ثانية ، هرع إليه ابن
كاشة طامعاً في العودة إلى وزارته ، ولكن السلطان رده خائباً وأرسل
في طلب ابن الخطيب من المغرب للقيام بأعباء وزارته (٢) .

وعاد ابن الخطيب إلى سابق منصبه كوزير ، ولكنه في هذه المرة
انفرد بالحكم بدون منافس . وفي ذلك يقول ابن خلدون : « وخلا لابن

(١) راجع التفاصيل في مقالنا (فترة اضطراب في تاريخ غرناطة ، صحيفة
معهد الدراسات الإسلامية في مدريد سنة ١٩٥٩)
(٢) ابن الخطيب : الإحاطة - ٢ ص ١٥ - ١٧

الخطيب الجو ، وغلب على هوى السلطان ، ردفع اليه تدبير الدولة ،
وخطط بنية بندمائه وأهل خلوته ، وانفرد ابن الخطيب بالحل والعقد ، وانصرف
اليه الوجوه ، وعلقت به الامال ، وغشى بابها الخاصة والكافة (١)

كذلك شرح ابن الخطيب سياسته التي سار عليها في دولة محمد الخامس
الثانية بقوله .

« ورمى الى بعد ذلك بمقاييد رأيه ، وحكم عقل في اختبارات عقله ،
وغطى من جفائي بحمله ، ورمى الى بدنياء وحكماني فيما ملكت يده ،
واستعنت بالله تعالى وعاملت وجهه فيه بالنظر في سد الثغور ، وصون
الجبابة ، وانصاف المرتزقة ومقارعة الملوك المجاورة ، وإيقاظ العيون من
نوم الغفلة ، وقدر زناد الرجولية ، وجعل الثواب غطاء الليل ، ومقعد
المطامعة فراش النوم ، والشغل لمصلحة الاسلام » (٢) .

وهذه العبارة الاخيرة تشير الى ما عرف عن ابن الخطيب من أنه
كان يخصص الليل للقراءة والتأليف العلمي ، يساعده في ذلك أرق أصحابه
بينما يخصص النهار لشئون الحكم والسياسة . ومن الغريب أن هذا الجهد
الكبير الذي كان يبذله ابن الخطيب ، لم يجد من نشاطه وحيويته ،
ولهذا لقب بذي الصبرين . ولقد أقاد كل من الجانب العلمي والجانب
السياسي صاحبه ، فالسياسة أتاحت لابن الخطيب فرصة الاتصال بعقلاء

(١) المقرئ : نصح الطيب - ص ٧ ص ٢٩

(٢) ابن الخطيب : الاصطاة - ص ٢ ص ١٧ - ١٨ ، المقرئ : نصح الطيب - ص ٧ ص ٧

لدول المختلفة ومعرفة أخبار بلادهم ، والاطلاع على الوثائق والمراسلات الرسمية المخزنة في أرشيف الدولة بقصر الحمراء ، واستخدام كل هذه المادة التاريخية في مؤلفاته . أما العلم فقد أعطاه شهره ومكانه دعمت مركزه كوزير عن طريق قصائده ورسائله ونصائحه وحكمه التي كان لها تأثير كبير على ملوك الدول المجاورة من المسلمين والمسيحيين . وحسبنا أن نشير الى ما أورده ابن الخطيب في أحاطته من أنه نصح ملك قشتالة بدرو القاسي ، باعتباره صديقا لسلطانة محمد الخامس ، بأن يضع أمواله وذخائره وأولاده في حصن قرمونه المنيع خوفا من أطماع أخيه هنري الثاني دى تراستمار Henrique de Trastamara الذي كان يتنازع العرش . ولقد استجاب الملك بدور للنصيحة ابن الخطيب وعمل بما أشار عليه به . وحينما تغلب هنري دلى أخيه بدور وانتزع العرش منه ، كان أول شيء اهتم به هو الاستيلاء على قلعة قرمونه Carmona وما فيها من ذخائر وأموال ، فانصرف بذلك عن محاربة غرناطة لأنها كانت من أنصار أخيه ، وهذا ما كان يهدف اليه ابن الخطيب من وراء نصيحته السالفة الذكر (١) .

على أن نجاح ابن الخطيب في سياسته لا يرجع فقط الى مكانته العلمية ، او صدق فراسته السياسية ، بل يرجع كذلك الى تمسكه في احكامه بما جرت عليه الدولة من قواعد وعادات وقوانين ، حرصا على استمرارها والمحافظة عليها ولدينا في هذا الموضوع نص طريف أورده الوزير والكاتب أبو يحيى محمد بن عاصم القيسى الذي عاش في القرن التاسع الهجري (١٥م) والذي شبهه معاصروه بابن الخطيب في بلاغته ورئاسته ،

(١) ابن الخطيب : الاحاطة ج ٣ ص ٥٥

فسموه بابن الخطيب الثاني ، فيقول (١) :

ولم يكن الوزير الكيس ابن الخطيب يحسرى من الاستقامة على قانون الا بالمحافظة على ما رسم من القواعد ، والمطابقة لما ثبت من العوائد ، وكان ذوو النبل من هذه الطبقة ، وألو الخدق من أرباب المهن السياسية يتعجبون من صحة اختياره لما رسم ، وجودة تمييزه لما قصد ، ويرون المفسدة في الخروج عنها ضربة لازب ، وأن الاستمرار على مراسمها أكد واجب ، فيتحرونها بالالتزام كما تتحرى السنن ، ويتوخونها بالاقامة كما تتوخى الفرائض ، وسواء تبادر معناها فقهوه ، أو خفى عليهم وجه رسمها فجهلوه ، حدثني شيخنا القاضى ابو العباس احمد بن أبى القاسم الحسنى ، أن الرئيس أبابا عبد الله بن زمرك ، دخل على الشيخ ذى الوزارتين أبى عبد الله بن الخطيب يستأذنه فى جملة مسائل مما ينوقف عادة على إذن الوزير ، وكان معظمها فيما يرجع الى مصلحة ابن زمرك ، قال الشريف : فأمضاها كلها له ماعدا واحدة منها تضمنت نقض عادة مستمرة ، فقال له ابن الخطيب : لا والله يارئيس أبابا عبد الله ، لا آذن فى هذا ، لانا ما استقمنا فى هذه الدار ألا بحفظ العوائد (٢)

أما عن نهاية ابن الخطيب المؤلة ، فنشبهه الى حد كبير نهاية الكثيرين من وزراء غرناطة الذين حكموا قبله أو بعده نتيجة لاستشارهم بكل نفوذ فى الدولة . على أنه يلاحظ أن ابن الخطيب حينما أحس بكمثرى السعيات ضده ، وفساد الجو حوله ، انحرف بسياسة غرناطة انحرافا

(١) أورد ابن عاصم هذا النص فى كتابه الذى كان يعتبر ذيلًا على إحاطة ابن الخطيب ويسمى بالروض الاريض فى تراجم ذوى السيرف والاقلام والقريضة

(٢) راجع (المقى : نفح الطيب ص ٨٣ - ٢٥٣ - ٢٥٤)

كبيرا في أواخر حكمه ، إذ رسم لها سياسة ثابتة قوامها الارتباط
بمملكة فاس ، وإرضاء سلاطين بني مرين في كل ما يطلبونه من مملكة
غرناطة . وكان هدفه من وراء ذلك هو سكنى المغرب والاستقرار فيه اذا
ما هزل من منصبه .^(١)

والواقع ان سياسة التقرب من المغرب ، كثيرا ما لجأت اليها غرناطة عند
استصراخها لآخوانها المغاربة للجهاد معها ضد المشركين ، إلا أنها في نفس
الوقت كانت تتوجس خيفة من أطماع ملوك بني مرين في بلادها ، وتخشى
أن يفعلوا معها مثل ما فعل المرابطون والموحدون من قبل^(٢) ، كذلك
كانت غرناطة حريصة على سلامة مصالحها المرتبطة مع جيرانها المسيحيين
أمثال قشتالة وأراجون ، ولهذا لم تلتزم سياستها جانبيا واحدا من
هذه القوى المحيطة بها ، بل كانت تتغير وتبدل في حرص وحذر حسب
الظروف الخارجية المحيطة بها : فتارة تتقرب من قشتالة ضد المغرب ،
وتارة أخرى تتقرب من المغرب ضد قشتالة وأراجون ، وتارة ثالثة
تتقرب من ملوك أراجون ضد ملوك قشتالة أو العكس وهكذا . فهذه

(١) راجع مقالنا (سياسة ابن الخطيب المغربية ، مجلة البنية ، الرباط مايو ١٩٦٢)

(٢) مثال ذلك قول السلاوي : ولما صنع الله للسلطان (المغرب)

ناصر من ناصر والظهور ، ارتاب ابن الأحمر وظن به الظنون ، وتخوف
منه ما كان كان من يوسف بن تاشفين للبعث بن عباد وغيره من ملوك
الطوائف (الاستقصا - ص ٢٤) . وقوله في مكان آخر وكان ابن الأحمر
متخوفا من السلطان يوسف أن يغلبه على بلاده (الاستقصا - ص ٢٥)

السياسة الماهرة الماكرة التي سلكتها غرناطة مكنتها من الاحتفاظ باستقلالها مدة تزيد على قرنين من الزمان ، لأنها عرفت كيف تستفيد من الحزازات القائمة بين هذه الدول لصالحها . ولقد أشاد المؤرخون بالدبلوماسية الغرناطية ، ووصفوها بصفة تفعل على المرونة والمهارة وهي سياسة اللعب بالثلاث ورقات ، *Juego de tres Barajas* ^(١)

من هذا نرى أن وضع هذه المملكة الصغيرة وسط هذه القوى الثلاث (قشتالة ، أراجون ، المغرب) قد جعل سياستها مرتبطة بذلك السياسية التي حولها . ولعل هذا هو السبب في أن عددا من ملوك غرناطة ووزرائها ، قد راحوا ضحية تماردهم في التزام جانب سياسي واحد دون تقدير العواقب المرتبة على تجاهلهم للجوانب الأخرى . ومثال ذلك الوزير محمد بن علي المعروف بابن الحاج المهندس الذي كان مداخله للملك قشتالة ، عالما بلغتهم وسيرهم وأخبارهم ومهتما بشأنهم ، ولهذا نهج سياسة رالية لهم ، وانحرف في ذلك انحرافا لم يقبله أهل غرناطة ، فثاروا ضده واتهموه بتحريض ملك قشتالة على الاستيلاء على حصن القبذاق *Alcuadete* ، ومساعدته على تملكه ، وكادوا يقتلونه لولا أن سلطانهم أبا الجيوش نصر أمر بعزله في الحال ^(٢) .

(١) راجع *Sanchez Albornoz, la Espana Musulmana, II* (p. 392, 399)

(٢) إبراهيم النباهي : نزعة البصائر والأبصار ، القسم الخاص بتاريخ ملوك بني نصر ص ١٢٥ نشر مولر ، ابن الخطيب : الدجة البدرية ص ٥٨

ويبدو أن الخطيب قد قد وقع في نفس هذا الخطأ حينما دفعته سياسته المغربية الى رسم سياسة «وحدة المغرب والأندلس» دون أن يعمل حسابا لانحصار القوى السياسية الأخرى . بل انه لم يأتك أن تمادي في سياسة الى أقصى حدودها خطورة حينما غر الى المغرب واخذ يهرض السلطان عبد العزيز على غزو غرناطة . وكان رد الفعل شديدا من جانب غرناطة ، ولاسيما بعد موت السلطان عبد العزيز ، إذ سارع السلطان محمد الخامس باحتلال جبل طارق وفرنسية ليسيطر على المضيق ، ثم أخذ يتدخل في فاس نفسها يولي ويعزل من يراه من سلاطين بني مرين . وكان طبيعيا أن يكون نتيجة هذا التدخل هو القبض على ابن الخطيب وقتله وحرقه ومصادرة أمواله سنة ٧٧٦ هـ (١٣٧٤ م)^(١)

لقد كان فقد ابن الخطيب على هذا النحو خسارة فادحة ، إذ انقطع بموته أهم مصدر عربي لتاريخ غرناطة .

(١) راجع التفاصيل في مقالنا (سياسة ابن الخطيب المغربية ، مجلة البديعة ،

مايو سنة ١٩٦٢ .

تاريخ البحرية العربية

في المغرب والاندلس

البحرية في العصر الاموي بالاندلس

سبقت الإشارة في أول هذا الكتاب الى أن المسلمين الأوائل ، أدركوا قيمة البحرية كسلاح متمم لفتوحاتهم البرية ، فأخذوا في انشاء دور الصناعة لبناء السفن الحربية في معظم المرافئ الممتدة على طول شواطئ الشام ومصر والمغرب . وقد ساعدتهم تلك القواعد والاساطيل على نقل جيوشهم ومعداتهم عند فتح الاندلس وصقلية وجنوب إيطاليا . فلو لا تلك الاساطيل لتمذر بل استحال عليهم تنفيذ هذه الفتوحات العظيمة كما سبق أن بينا .

وتمتاز شبه جزيرة ايبيريا بسواحلها الطويلة التي تشرف على مياه البحر المتوسط والمحيط الاطلسي شرقا وغربا وجنوبا ، إلا أن هذا جعلها عرضة لاي غزو بحري يأتيها من هذه النواحي . ولا شك أن المسلمين أدركوا هذه المسألة منذ بادىء الأمر ، ورسدوا لأنفسهم سياسة بحرية . اعتمدوا فيها على دور الصناعة القديمة التي كانت منتشرة على تلك السواحل مثل طرطوشه Tortosa ، وطركونه Tarragona ، ودانية Denla ، ولقنت Alicante ، وبجانه Pechina ، واشبيلية Sevilla والجزيرة الخضراء Algeciras وغيرها .

كما أنهم لم يحدوا صعوبة في الحصول خامات الخشب والحديد

وكل ما هو ضروري لبناء الأساطيل ، فكل ذلك كان وما زال متوفرا في اسبانيا^(١) .

وعلى الرغم من الغموض الذى يحيط بأخبار هذه الفترة المبكرة التى تلت افتتاح العرب بسبب الفن والاضطرابات التى عمت الأندلس فى ذلك الوقت ، إلا أنه يفهم من بعض الروايات أن الغموض الأندلسية كانت عامرة بالمراكب والسلاح والعدة ، فإن القوطية مثلا حينما يتكلم عن طالعة بلج بن بشر ، وهم فرسان الشام الذين حاصروهم البربر فى ثغر سبته ١٢٣ هـ (٧٣١ م) ، ورفض والى الأندلس عبد الملك بن قطن أن يسمح لهم بالعبور إليه ، يقول : فلما يش بلج بن بشر منه ، أنشأ قربات (بتشديد الراء وفتحها أى قوارب Carabos وأخذ من مراكب التجار ، وأدخل فيها من رجاله من جاوره الى دار الصناعة بالجـزيرة الخضراء ، وأخذوا ما فيها من المراكب والسلاح والعدة وانصرفوا بها اليه ، فدخل بذلك الأندلس^(٢) .

ومن الطريف أن ابن عذارى يشير فى الأحداث النائية الى أن والى شرطة الخليفة مروان بن محمد بدمشق ، واسمه الرماحس بن عبد الرحمن

(١) مثال ذلك غابات شجر الصنوبر الذى تصنع منه السفن حول طرطوشه ودانيه ، ودار صناعة الحديد لمراسى السفن فى جزيرة شلطيـش Saltes بالقرب من أشبيلية راجع (المقرى : نفح الطيب ١ ص ١٥٧ ، الحميرى ، الروض المعطار ص ١٠٢ ، ١١٠ ، ١٢٤) .

(٢) ابن القوطية : تاريخ انتـتاح الأندلس ص ١٦ والترجمة الاسبانية ص ١٢ حاشية .

قد لجأ الى الأندلس بعد سقوط الدولة الأموية في المشرق ، فولاه عبد الرحمن الأول (الداخل) ثغر الجزيرة الخضراء^(١) . وهذا هو أول ذكر لمؤسس بيت بني الرماحس الذي اشتهر أفرادُه بقيادة الأسطول الأندلسي على عهد الأمويين^(٢) . ولاشك أن اسناد ولاية هذا الثغر الجنوبي الهام الى الرماحس ، فيه معنى للقيادة البحرية أيضا .

وكما اعتمد الأمويون في القيام على القبائل الزينية السكلبية في شئونهم البحرية ، فكانوا النواة الأولى للبحرية العربية في الشرق^(٣) ، اعتمد كذلك الأمويون في الأندلس على الزينيين القضاعيين في هذه الامور البحرية في بادىء الامر ، فانزلوهم في المناطق الساحلية الشرقية ، وجعلوا اليهم حراسة ما يليهم من البحر وحفظ الساحل ، وقد سمي هذا الاقليم أرش الزين^(٤) ، أى أعطيتهم من الارض أو الاقطاع . وكانت بلدة بجانة (بتشديد الجيم) Pechina^(٥) ، هى أهم قاعدة لهم في هذا

(١) ابن عذارى : البيان المغرب ٢٠ ص ٨٣ .

(٢) راجع (ابن حيان : المقتبس في أخبار بلاد الأندلس ، نشر عبد الرحمن الحجى ص ١١٥ - ١١٦ ، العذرى : ترصيع الأخبار ، نشر عبد العزيز الأهواني ص ٨١) .

(٣) هونيرباخ : البحرية العربية في عهد معاوية ص ١٩ .

(٤) هناك أروش كثيرة باسم الزينيين في الأندلس وقد انتقل لفظ أرش الى الإسبانية باسم Arce أنظر :

(Simonet - Descripción del reino de Granada p. p.221 - 223)

(٥) بجانة Pechina الآن قرية صغيرة شمالى المرية بنحو عشرة كيلومترات ، وتبعد عن البحر بقدر تلك المسافة .

الاقليم ، لما تمتاز به من موقع حصن مأمون ، وأرض خصبه عند
مصب نهر أندرش Andarax ، المعروف أيضا بوادي بجانه^(١) .

الى جانب هذه العناصر العربية ، اعتمد الامويون كذلك في حماية
سواحلهم وشن الغارات على أعدائهم ، على جماعات بحرية أندلسية من
المولدين والبربر والمستعربين الذين كانوا يتكلمون بمعجمية أهل الأندلس
Romance . ولقد انتشر هؤلاء البحريون في بلدان الساحل الشرقي
الأندلسي التي كانت تعرف أيضا باسم البلاد البحرية^(٢) . وكانت لهم فيها
مراسي ورباطات ودور صفاعة ومن أهم قواعدهم أشكوبارس Escombreras
وبجانه التي جاؤوا فيها العناصر البنيية^(٣) ، ولقنت Alicante . وأقيلله
Aguilas وكلها في شرق الأندلس كذلك انتشر هؤلاء البحريون في بعض
جهات الساحل الأفريقي الشمالي على شكل جاليات أندلسية متفرقة . ومن
أهم المدن التي أسسوها هناك نذكر مدينة تنس Tanes سنة ٨٢٦٢ م (٨٧٥ م)
ومدينة وهران Oran سنة ٨٢٩٠ م (٩٠٢ م) في الجزائر ويشير البكري الى
أن بعض هؤلاء البحريين كانوا يترددون بسفنهم في كل عام بين شواطئ المغرب

(١) الحميري : الروض المطار ص ٣٧ - ٣٨ ، العذري ، نفس المرجع

ص ٨٦ - ٨٧ .

(٢) العمري : مسالك الابصار ص ٤٤

(٣) راجع وصف بجانه في أيام البحريين في (الحميري : الروض المطار ص ٣٧

والترجمة ص ٤٧ - ٤٨ ، العذري ترصيع الاخبار ص ٨٦ - ٨٧)

والأندلس ، فيقضون فصل الشتاء في المغرب والصيف في الأندلس^(١)
 كذلك كان لهؤلاء البحريين الأندلسيين مغامرات ومحاولات في المحيط
 الأطلسي لكشف غياهبه وظلماته في منتصف القرن الثالث الهجري (التاسع
 الميلادي) ومثال ذلك ما أورده كل من البكري والخميري عن شخصاش
 ابن سعيد بن أسود الذي خاطر مع جماعه من الأحداث فركبوا المراكب
 ودخلوا البحر وغابوا فيه مدة ثم عادوا بغنائم واسعة وأخبار مشهورة^(٢)
 وكان بيت بني أسود من البيوت المشهورة في بجمانة ، ولهم رباط على
 ساحلها عرف بقابطة بني الأسود، وأعله رباط القابطة أو القبطة المشهور في كتب
 التاريخ ومكانه اليوم Cabo de Gata على ساحل المارية وقد ظهر اسم
 شخصاش ووالده سعيد بن أسود ، ضمن قادة الأساطيل التي قاتلت
 ثورماندين في عهد الأمير محمد الأول .

رحديث شخصاش وأصحابه يذكرنا بحديث الفتية المفرين أو المفرين
 من أهل لشبونة Lisboa الذين توغلوا كذلك في المحيط الأطلسي في منتصف
 القرن الرابع الهجري أيضا^(٣) ، وإن كان يبدو أنهم لم يذهبوا أبعد
 من جزر الخالدات^(٤) التي تعرف اليوم باسم جزر كناريا Canarias

(١) راجع (البكري : نفس المرجع ص ٦١ - ٦٢ ، ٨١) وكذلك
 (Lévi Provençal Histoire de l'Espagne musulmane, tome I)
 pp. 348 - 354)

(٢) الخميري : الروض المطار ص ٢٨ والترجمة ص ٣٦ حاشية ٣ .

(٣) راجع وصف هذه الرحلة في (الأدرسي، نزهة المشتاق ص ١٨٤-١٨٥ ،
 الخميري : نفس المرجع ص ١٦ راجع كذلك (عبد الحميد العبادي : صور وبحوث
 من التاريخ الإسلامي ص ١ ص ١٤٨ ، زكي حسن : الرحالة المسلمون في العصور
 الوسطى ص ٨٠) .

(٤) أنظر (Lévi Provençal ; Op. cit . t.III p.342 & Ency - of
 Islam art Khalidat by Schwarz

ومنذ هذا الوقت المبكر أيضا كانت المسلمون واليهود يذهبون الى مدينة براغ لشراء الرقيق والقصدير والفراء ثم يعودون عن طريق نهر الرون وقطلونية الى بجمانه حيث يخفى الرقيق ويبيعون كخصيان بسر مرتفع في الأندلس ، وكان البحر هو الطريق العادى لهذه الرحلة^(١) .

أما عن النشاط الحربى لهذه الجماعات البحرية فى حوض البحر المتوسط ، فقد أغفلته المصادر العربية ، بينما تكلمت عنه بأسهاب المصادر اللاتينية والبيزنطية ، ووصفت أصحابه بأنهم قراصنة يعملون لحسابهم الخاص .

والواقع أن أعمال القرصنة فى ذلك الوقت لم تكن قاصرة على المسلمين وحدهم ، بل كانت شائعة ومنتشرة بين المسيحيين والوثنيين النورماندين أيضا ، وكثيرا ما استعان أمراء الأندلس بخبرة رعاياهم البحرين فى حماية سواحلهم ، وقيادة أساطيلهم ، كذلك يلاحظ أن السفارات التى كان يرسلها كل من أباطرة الدولة الكارولنجية والدولة البيزنطية الى أمراء وخلفاء قرطبة كانت تنص على طلب الحد من نشاط واعتداءات هؤلاء البحرين باهتبارهم من رعاياهم وتحت سلطانهم .

ومما يمكن من شىء ، فإن ماورد فى هذه الحوليات الأوروبية ،

(١) راجع (خوان برنيت : هل هناك أصل عربى لأسباني لفن الخرائط الملاحية ؟ مجلة معهد الدراسات الاسلامية بمديرية ، العدد الأول سنة ١٩٥٣ ، ترجمة احمد مخنار العبادى)

يشهد بوضوح على أن هؤلاء المجاهدين الأندلسيين ، قد ركبوا البحر
وهرفوا القتال فيه وحذقوه منذ أواخر القرن الثاني الهجري أى على
عهد الأمير المحكم الأول الربيعي (١٨٠ - ٢٠٦ - ٢٩٦ - ٨٢٢ م) .

ومن أمثلة نشاط هذه الجماعات « نذكر تلك الغارات التي شنوها على
الجزر الشرقية أو بجزر البليار سنة ١٨٢ هـ (٧٩٨ م) لدرجة أن أهالي
تلك الجزائر استنجدوا بالامبراطور شارلمان (٧٦٨ - ٨١٤) ووضعوا
أنفسهم تحت حمايته (١) .

وفي سنة ١٩٠ هـ (٨٠٦ م) هاجم الأندلسيون جزيرة كورسيكا وغنموا
منها غنائم كثيرة ، وفي أثناء عودتهم طمع فيهم آدمر Admer أمير
جنوه ، وتمع بهم بأسطوله ، فرجموا اليه وقتلوه وهزموا أسطوله وأسروا
رجالهم ، وبلغ ذلك شارلمان ففكهم من الأسر بفدية أداها عنهم (٢) . ولقد
هادر الأندلسيون هجومهم على جزيرة كورسيكا مرة أخرى سنة ١٩٨ هـ
(٨١٢ م) ولكن في أثناء رجوعهم ، اكس لهم أرمنجول Armengol
أمير أمبورياس Ampurias (٣) قرب جزر البليار قوة بحرية غنمت

(١) راجع 4 p. (707-1232) El Islam en Mallorca : Miguel Alcover

(Palma de Mallorca 1930)

(٢) شكيب أرسلان : تاريخ غزوات العرب في فرنسا وسويسرا وإيطاليا

وجزائر البحر المتوسط ص ١٤٠ .

(٣) تقع ولاية أمبورياس على الساحل الشمالي الشرقي لإسبانيا شمال برشلونة

منهم ثمانية مراكب بما كان فيها من غنائم وأسرى . وقد انتقم
الاندلسيون عن ذلك بابتياح سواحل جزر البليار وجزيرة سردينيا
سنة ٢٠٠ (٨١٥ م)^(١) .

مثل آخر لنشاط هذه الجماعات الاندلسية في البحر المتوسط جاء
نتيجة ثورة داخلية قامت في الاندلس ، وهى ثورة أهالى ربض قرطبة
على أميرهم الحكيم الاول فى أواخر القرن الثانى الهجرى . وقد عاقبهم
هذا الأمير بهدم ديارهم وحرق حيهم وحرق أرضه وزراعتها ، ونفيهم
عن البلاد . فمير بعضهم الى المغرب حيث استقروا فى مدينة فاس عاصمة
الادارة الجديدة ، وشاركوا فى بنائها وتعميرها . أما البعض الآخر
وكانوا ١٥ ألفا عدا النساء والأطفال ، فقد واصلوا سيرهم فى البحر
شرقا حتى بلغوا شواطئ الاسكندرية فنزلوا فى ضواحيها . وكانت الاحوال
فى مصر مضطربة ، إذ انتقلت اليها عدوى الخلافات التى نشبت بين
الامين والنامون : ففريق كان يؤيد الامين وفريق آخر مع المأمون ،
وفريق ثالث بزعماء السرى بن الحكيم وأولاده يعمل لحسابه الخاص ،
ويضرب فريقا بآخر بغية الاستقلال بمصر . فانهز الاندلسيون المهاجرون

== وكانت فى هذه الفترة المبكرة قد استطاعت أن تستقل عن الدولة الاسلامية
فى أسبانيا ، وأن تكون لنفسها اسطولا بحريا كان له نشاط محدود فى مياه تلك
المنطقة كما كانت له بعض القواعد فى جزر البليار . راجع

(Capmany: Memorias historicas sobre la marina' comercio y
artes de la antigua ciudad de Barcelona, tomo I.p 10 (Mad-
rid 1792)

(١) راجع (A. Companer y Furertes : Bosquejo de la dominacion
islamita en las Islas Baleares, p.15 (Palma de Mallorca 1888)

فرصة هذه الفتن ، واستولوا على مدينة الإسكندرية بمعاونة أعراب البحيرة ، وأسسوا فيها إمارة أندلسية مستقلة عن الخلافة العباسية دامت أكثر من عشر سنوات .

وعندما استتب الأمر للخليفة المأمون ، أرسل قائده عبد الله بن طاهر ابن الحسين إلى مصر لإعادة الأمور إلى نصابها سنة ٢١٢ هـ (٨٢٨ م)^(١) . فأرسل إلى هؤلاء الأندلسيين يهددهم بالحرب إن لم يدخلوا في الطاعة ، فأجابوه إلى طلبه نحقنا للدماء ، واتفقوا معه على مغادرة الديار المصرية وعدم النزول في أى أرض تابعة للعباسيين . ثم اتجهوا في مراكبهم إلى جزيرة كريت وكانت تابعة للدولة البيزنطية ، فاستولوا عليها بقيادة زعيمهم أبى حفص عمر البلوطى سنة ٨٢٥ م^(٢) . وهناك أسسوا قاعدة لهم أحاطوها بخندق كبير فعرفت بالخندق ، ثم انتقل هذا الاسم إلى الأوربية على شكل Chandax ثم Candia كانديا أو كنديه وهو اسم المدينة الحالية التى تعرف أيضا بالاسم اليونانى Herakleon^(٣) .

ومن الطريف أنه ينسب إلى هذه المدينة بعض المنتجات التى نالت شهرة شعبية فى مصر مثل العسل والصابون الكنديه (بكسر الكاف وتشديد الياء) .

(١) راجع Lévi Provençal ; Op. cit. tome I P. 172.

(٢) نسبة إلى فحوص البلوط Pedroches بنواحي قرطبه .

(٣) انظر : A. Vasiliev ; History of the Byzantine Empire

(Madison 1952) p. 278 (1453) — 324

ولم تلبث كريت منذ ذلك الوقت أن صارت قاعدة بحرية هامة ، ومصدر تهديد مستمر لجزر وسواحل الدولة البيزنطية ، إذ أخذ الاسطول الكريتي يشن الغارات على جزر بحر ايجه ، وساحل تراقيا ، وجبل آثوس Athos ، ومدينة ميتلين (٨٦٢ م) ، واستطاع أن يوجه أقوى ضرباته في سنة ٩٠٤ م عندما هاجم مدينة سالونيك ، وهى المدينة الثانية فى الامبراطورية البيزنطية ، وأسر آلاف من سكانها اقتيدوا الى مختلف الانظار الاسلامية (١) . وظل مسلو كريت مصدر رعب لامن بيزنطة وتجارها بما تسبب عنه وقوع اضطرابات اقتصادية وسياسية فى داخل اراضيها . وقد حاول البيزنطيون استعادة هذه الجزيرة مرات عديدة ، ومن الطريف أن مئات من الجنود الروس اشتركوا فى بعضها (٢) ، ولكن هذه المحاولات بادت بالفشل . والسبب فى ذلك يرجع الى الامدادات العسكرية التى كانت تقدمها مصر والشام وافريقية الى هذه الجزيرة المجاهدة باعتبارها حصنا أماميا لها (٣) ضد عدوان البيزنطيين (٤) .

-
- (١) راجع : أرشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية فى حوض البحر المتوسط ، ترجمة احمد محمد عيسى ، صفحات كلمة كريت فى الفهرس
- (٢) راجع Vasiliev : Op. cit. p. 307 مثال ذلك الحملة البحرية الكبيرة التى قادها يوحنا الارل تزيمنسكس John Tzimiscas ضد كريت سنة ٩٤٩ م ، فقد اشترك فيها حوالى ٦٢٩ جندي روسي .
- (٣) يقول المقدسى فى هذا الصدد إن جزيرة كريت حمت مصر ، وقبرص حمت الشام ، وصقلية حمت افريقية ، وجزر البليار حمت الاندلس . راجع (أرشيبالد لويس : المرجع السابق ص ٢٤٩ ، ٢٢٢) .
- ==

ومن الطريف أنه في نفس تلك السنة التي استول فيها الاندلسيون على مدينة كريت أي سنة ٢١٢ هـ (٨٢٧) غزا الأغالبة أيضا بقيادة قاضى القيروان أسد بن الفرات بن سنان ^(١) ، جزيرة صقلية وثبتوا أقدامهم في مازره Mazara ومينير Mineo وغيرها من النواحي المواجهة للساحل التونسي جنوبا ؛ وكان هذا الجيش الفانح يتكون من عشرة آلاف فارس بعضهم من الفرس الخراسانيين - وأسد بن الفرات واحد ^(٢) منهم - والبعض الآخر من الأفارقة ومن الاندلسيين المقيمين في إفريقية . وكان أبصارهم جميعا من ميناء سوسة . ولقد استشهد هذا المجاهد الكبير عند أسوار مدينة سرقوسة Syracuse شرقي الجزيرة سنة ٢١٣ هـ (٨٢٨ م) بعد أن وطد الحكم الاسلامي في بعض نواحيها ^(٣) . ولم تلبث هذه

(٤) من المعروف أن جزيرة كريت سقطت في يد البيزنطيين سنة ٩٦١ م (٨٣٥٠) على يد نفقور فوقاس وفي عهد الامبراطور رومانوس الثاني ، وذلك بعد أن ظلت في يد المسلمين ما يقرب من قرن ونصف . راجع عمر كمال توفيق : تاريخ الامبراطورية البيزنطية ص ١١٢ .

(١) يؤثر عنه أنه كان يقول أنا الأسد، والأسد خير الوحوش، وأبى الفرات، والفرات خير الماء، وجدى سنان ، والسنان خير السلاح : أنظر (أمارى : المكتبة الصقلية العربية ص ٣٣١) .

(٢) كان أسد بن الفرات من موالى بنى سليم وأصله من خراسان من نيسابور وولد بمران سنة ١٤١ هـ . راجع (المالكى : كتاب رياض النفوس ص ١٧٢ نشر حسين مؤنس) .

(٣) راجع (المالكى : نفس المرجع ص ١٠٥ - ١٨٩ ، أحمد توفيق المدنى : المسلمون في صقلية ص ٦٥ ، إحسان عباس : العرب في صقلية ص ٢٤

الجزيرة بعد قليل أن صارت كلها في يد الأغالبة الذين هددت جيوشهم وأساطيلهم جنوب إيطاليا حتى بلغت روما نفسها .

ولم يقتصر نشاط الاندلسيين على المساهمة في فتح صقلية تحت لواء أسد بن الفرات ، بل عملوا بعد ذلك بعامين على دعم جيوشها عندما اشتد ضغط البيزنطيين عليها ، فيروى كل من ابن الأثير وابن عذارى أن أمير الاندلس عبد الرحمن الثاني أو الأوسط (٢٠٦ - ٢٢٨ = ٨٢٢ - ٨٥٣ م) وجه الى تلك الجزيرة حملة بحرية خرجت من ميناء طرطوشة سنة ٨٢٤ م (٨٢٩ م) ، واتجهت الى صقلية لتعزيز الحامية الاسلامية هناك (١) .

على أنه يبدو أن المساعدات الاندلسية لجزيرة صقلية لم تستمر بعد ذلك طويلا ، بسبب المعاهدة الودية التي أبرمت بين الامبراطور البيزنطي تيوفل (٢) وبين عاهل الاندلس عبد الرحمن الأوسط سنة ٨٢٥ م (٨٤٠ م) . وكان الدافع لها هو اجتماع البيزنطيين والامويين على عداوة العباسيين الذين كانت صقلية تقع تحت سلطانهم . إلا أنه يلاحظ أن الامير الاندلسي لم يلتزم في هذه المعاهدة بأى عمل مضاد لنشاط الأغالبة في صقلية رغم كونهم حلفاء للعباسيين بل اعتبرهم مجاهدين في سبيل الله .

هذا وتجدر الإشارة هنا الى أن السياسة التقريبية التي سلكها الامويون في الاندلس نحو بيزنطة ، كانت تصاحبها سياسة عدائية نحو جيرانهم

(١) ابن الأثير: الكامل ج ٦ ص ٢٣٨ ، ارشيبالد لويس: القوى البحرية ص ٢١٢

(٢) تيوفيل Theophilus حكم من ٨٢٩ الى ٨٤٢ م .

الكارولنجيين في فرنسا ، إذ لم يفس الاندلسيون صراعهم الطويل مع هؤلاء الفرنجة أيام شارل مارتل ^(١) (٦٩٠ - ٧٤١م) وابنه بيسين Pèpin (٧٥٢ - ٧٦٨م) وحفيده شلمان (٧٦٨ - ٨١٤). الذي تحالف مع أعدائهم العباسيين ، وحاول غزو الاندلس في حركته الفاشلة على عهد الامير عبد الرحمن الداخل سنة ١٦٢ هـ (٧٧٩م) ثم جاء ولده لويس الحليم أو التقى (٨١٤ - ٨٤٠م) ، فسار على سياسة آباءه العدائية نحو الاندلس ، وبسط حمايته على الجزر القريبة منها مثل جزر البليار وسردانية وكورسيكا.

ورأى الامير عبد الرحمن الاوسط (٨٢٢ - ٨٥٢م) أن البحر هو الميدان المناسب الذي يستطيع أن يقهر فيه خصومه الكارولنجيين ، إذ كان يعلم أن قوتهم الحقيقية تقوم أساسا على جيوشهم البرية ، فضلا عن أن قوتهم البحرية المحدودة قد ازدادت ضعفا على أيامه في عهد كل من لويس التقى وابنه شارل الاصلح (٨٤٠ - ٨٧٧م) . ولهذا قدام يحشد أساطيله على طول الساحل الشرقى الاندلسى . ولاسيما في طرطوشة وبلنسية ، ثم أخذ يشن غارات مستمرة من سنة ٨٣٨ الى سنة ٨٥٠م على السواحل الكارولنجية في جنوب فرنسا حتى قضى على قواعد المقاومة فيها مثل مرسيليا وآرل وما حولها ، بحيث استطاع مغامرو البحر من الاندلسيين اتخاذ جزيرة كامارج Camargue عند مصب نه الرون ، قاعدة شبه دائمة للاغارة على الساحل الجنوبى .

(١) هو صاحب رفعة بلاط الشهداء بين مدينتى تور وبواتيه بفرنسا ، التى انتصر فيها على المسلمين بقيادة عبد الرحمن الغافقى سنة ١١٤ هـ (٧٣٢م) ولقد استشهد الغافقى فى المعركة بينما تلقب شارل بالمارتل أى المطرقة .

والتغلغل في أراضيه عن طريق وادى الرون نفسه .^(١)

ولم تقتصر غارات الاسطول الاندلسى على قواعد الفرنجة وسواحلهم الجنوبية بل شملت أيضا جزر البليار التي كانت خاضعة لحمايتهم . ويبدو أن حكام هذه الجزر قد شعروا بعدم جدوى الارتباط بمجلة الدولة الكارولنجية ، فسارعوا بقبول سيادة الأمويين ، وتعهدوا بعدم التعرض لسفن المسلمين وفى ذلك يقول ابن حيان :

« وفى سنة أربع وثلاثين ومائتين أى (٨٤٨ م) . أغزى الأمير عبد الرحمن أسطولا من ثلثائة مركب الى أهل جزيرتي ميورقه وهنورقه لنقضهم العهد واضرارهم بمن يمر اليهم من مراكب المسلمين ، ففتح الله عليهم ، واظفر بهم ، فأصابوا سباياهم وفتحوا أكثر جزائرهم . وأنفذ الأمير فتاه شنطير الحصى الى ابن ميمون^(٢) عامل بلنسية ليحضر تحصيل الغنائم ، ويقبض الخنس ، وكان قد صالح بعض أهل تلك الحصون على تلك أموالهم وأنفسهم ، واحصيت رباعهم وأموالهم ، وقبض منهم ما عليه صولحوا .^(٣) ويضيف ابن عذارى متما رواية ابن حيان :

(١) أرشيبالد لويس : المرجع السابق ص ٢٢٩-٢٣٠ ، شكيب أرسلان : المرجع السابق ص ١٥٠

(٢) يلاحظ أن بيت بنى ميمون كان من البيوتات الشهيرة التي قاد أفرادها أساطيل المراكبين والموحدين بعد ذلك ، فلعل هذا القائد هو جد الأسرة أو ينتمى إليها .

(٣) راجع (ابن حيان : المقتبس ، القسم الخاص بعبد الرحمن الأوسط ، لشري محمود مكى (تحت الطبع) ؛ ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ١٨)

وفي السنة التالية ٢٣٥ هـ (٨٤٩م) ، ورد كتاب أهل ميورقة ومنورقة
الى الأمير عبد الرحمن ، يذكرون ما نالهم من نكبات المسلمين لهم ،
فكتب اليهم ما جاء فيه :

أما بعد ، فقد بلغنا كتابكم تذكرون فيه أمركم ، وأغارة المسلمين الذين
وجهناهم اليكم للجهادكم ، وأصابتم ما أصابوه منكم من ذرايركم وأموالكم ، وما
أسفيتهم عليه من الهلاك ، وسألتهم التدارك لأمركم وقبول الجزية منكم ،
وتجديد عهدكم على الملازمة للطاعة والنصيحة المسلمين ، والكف عن
مكروهم ، والوفاء بما تحملونه من أنفسكم ، ورجونا أن يكون فيما هو قبتم
به صلاحكم ، وتمنعكم عن العود الى مثل ذلك الذي كنتم عليه ، وقد
أعطيناكم عهد الله وذمته .^(١)

من هذه النصوص المتقدمة يتضح لنا أن الجزر الشرقية (البليار)
قد خضعت لنفوذ حكومة قرطبة في سنة ٢٣٤ هـ (٨٤٨م) ، وإن كان
من المعروف أن هذه الجزر لم تظم الى الأندلس نهائيا ، وتحكم حكما
مباشرا بواسطة عمال الدولة الأموية إلا منذ سنة ٢٩٠ هـ (٩٠٢م) حينما
أرسل اليها الأمير عبد الله ، قائده عصام الخولاني حاكما عليها .^(٢)

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ج ٢ ص ١٢٢-١٢٣

(٢) راجع (٢٨-١٨) Op. cit p. 18-42 A. Campaner y Fuertes

وكذلك (ابن خلدون : المغرب ج ٤ ص ١٦٤)

على أنه ينبغي أن يلاحظ هنا أنه رغم هذه الانتصارات التي أحرزها الاسطول الأندلسي على خصومه الفرنجية وحلفائهم في حوض البحر المتوسط ، فإن البحرية الأندلسية في ذلك الوقت كانت لا تزال محدودة في إمكانياتها ووسائلها ، فلم تكن لديها القواعد والمخارج والسفن الكافية لحماية جميع سواحلها ولا سيما الغربية منها . ولهذا عجزت عن حمايتها عندما هاجمتها أماطيل النورمان أو الفايكنج^(١) بتحركاتها السريعة الخاطفة وأسهمها النارية ، وأشرعتها السوداء التي جعلت بعض المعاصرين يراها وكأنها ملائكة البحر طيوراً جونا^(٢) ، كما ملأت القلوب شجواً

(١) ورد ذكرهم في المراجع العربية باسم الأردمانيين والمجوس . وواضح من التسمية الأولى أنها تحريف للكلمة Norsemen الإنجليزية أو Normandos الأسبانية وهي تعني سكان الشمال أي سكان الدول الاسكندنافية أما تسميتهم بالمجوس فلائهم كانوا يعملون النار في كل مكان يحلون فيه بل كانوا يحرقون بها جمث الموتى من زعمائهم بسفنهم . فظن العرب أنهم يعبدون النار كالزرادشتية . كذلك أطلق عليهم اسم الفايكنج Vikings وهي مشتقة من الكلمة النرويجية Vik التي تعني ساكن الخليج لهذا أطلقوها على سكان شبه جزيرة اسكندينافيا لكثرة خلجانها وإن كانت قد وردت في المعاجم الأسبانية (Vikings) بمعنى المحاربين . وأصل هذا الشعب جرمانى أو تيوتونى ، وينقسم إلى ثلاث مجموعات: السويديون والنرويجيون والدنماركيون . والمجموعة الأخيرة هي التي هاجمت سواحل المسلمين في الأندلس والمغرب . راجع (ابن حيان : المقتبس ص ٢٤٩ تعليق س.الرحمن - بي ، سعيد عاشور : أوروبا العصور الوسطى ص ١٠٠ ، حسين مؤنس : غارات النورمانديين على الأندلس ، مجلة الجمعية التاريخية المصرية ، العدد الأول سنة ١٩٤٩) وكذلك (Lévi - Provençal ; Op. cit. I. p. 218)

(٢) الجون ضرب بن القضا سود البطون والابنفة .

وشجرتاً (١) .

هذا ولم تكن غارات النورماندين مركزة في مجموعة واحدة ذات قيادة موحدة ، بل كانت في مجموعات متعددة وفي أماكن مختلفة ، ولهذا كثيراً ما كانوا يغيرون في وقت واحد وفي أماكن متفرقة أو متقاربة ، ولعل هذا هو سبب اختلاف الروايات الإسلامية التي دونت أخبارهم (٢)

كذلك عرف عن النورماندين أنهم كانوا يتحاشون الأماكن المحصنة بوسائل الحراسة والدفاع ، ويهاجمون السواحل المكشوفة التي لا تعترض عمليات سلبهم ونهبهم . وكانت سواحل الأندلس الغربية من هذا النوع الأخير ، ولهذا لم يجد هؤلاء الشماليون صعوبة في اختراق نهر الوادي الكبير من مصبه ، والصعود فيه بسفنهم ، ثم احتلال مدينة أشبيلية عدة أيام ، هائوا خلالها قتلاً ونهباً وتخريراً سنة ٢٣٠ هـ (٨٤٤ م) على عهد الأمير عبد الرحمن الأوسط (٣).

ولما كان معظم الأسطول الأندلسي مرابطاً على الساحل الشرقي ، فقد اعتمد الأندلسيون في مقارمة هذا الخطر على جيوشهم البرية ، فأخذوا يضعون لهم الكمان ، ويشنون لهم السرايا التي تحول بينهم وبين العودة

(١) ابن عذارى : البيان المغرب ٢ ص ١٣٠

(٢) R. Dozy ; Recherches sur l'Histoire et la littérature
de l'Espagne, II, p. 264

(٣) راجع تفاصيل هذه الأحداث في (المقرئ : نفح الطيب ١ ص ٣٢٧ ،
ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس ص ٦٣ - ٦٧ ، ابن عذارى . البيان المغرب

٢ ص ١٣٠ وما بعدها) وكذلك Dozy : Recherches II. pp.252-266

Lévi-Provençal : Op. cit. I pp. 18—225.

إلى مراكزهم ، ويقذفونهم بالمجمانيق من جنبي نهر الوادي الكبير . إلا أنه يبدو أن انسحاب النورمانديين من أشبيلية لم يتم إلا بعد وصول وحدات الاسطول الأندلسي إلى مكان المعركة . يؤيد ذلك قول العذري :
« ثم هبطت للإمام عبد الرحمن (الأوسط) خمسة عشر مركبا بالمقاتلة والعدة ، فزلوا أشبيلية . فلما أحس المجوس بها لحقوا بلبله (Niebla)^(١) ، وقد انتهت هذه الغارة بانهزام النورمانديين عند طلياطه Tejada ، ابن لبله وأشبيلية^(٢) ، وانسحابهم عن الأندلس .

لا شك أن هذا الحادث الخطير قد نبه الأذهان إلى ضرورة اتخاذ إجراءات دفاعية ضد أي هجوم مفاجيء يقع على الأندلس من ناحية البحر . ولهذا قام الأمير عبد الرحمن الأوسط بمدة أعمال هامة في هذا السبيل ، ومثال هذا أنه أحاط مدينة أشبيلية بأسوار حجرية عالية كما بنى في مينائها دار صناعة لبناء السفن الحربية ، وزودها بالآلات ونيم النفط^(٣) ورجال البحر المدربين من سواحل الأندلس^(٤) .

والإشارة إلى استخدام النفط هنا تجعلنا نعتقد أن المسلمين في ذلك الوقت ، قد توصلوا إلى استخدام النار الإغريقية التي حرص البيزنطيون،

(١) العذري . نفس المرجع السابق ص ١٠٠

(٢) الحميري . الروض المعطار ص ١٢٨

(٣) النيم (بكسر النون وفتح الياء) جمع نيمة وهي الفارورة ، والمقصود هنا قوارير النفط betùn التي كانت تقذف على سفن العدو . انظر

Dozy ; Suppl. Dic. Ar. II p. 743.

(٤) ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس ص ٦٧ .

على الاحتفاظ بسرية تركيبها منذ أن اخترعها^(١). وقد يؤيد ذلك أنه قيل هذا التاريخ بسنوات قليلة استخدم الأغلبة لأول مرة في أساطيلهم سفنا تقذف بلبب النفط تعرف بالحراقات ، وذلك ردا على النار الاغريقية التي استخدمها البيزنطيون .^(٢)

وكيفما كان الأمر ، فإن تلك المجهزات الكبيرة التي بذلها الأمير عبد الرحمن الأوسط في تقوية أسطوله وتحصين سواحله ، قد استمرت وأبنت في عهد ولده الأمير محمد الأول (٢٣٨-٥٢٧٣ = ٨٥٢-١١٨٦ م) . فيروي المؤرخون أن هذا الأمير أنشأ في البحر سبعمائة غراب ، وأن جيش المسلمين في عهده بلغ مائة ألف فارس ، منهم عشرون ألفا بدروع الفضة^(٣) .

وحينما عاود النورمانديون هجرهم على السواحل الأندلسية سنة ١٢٤٥ هـ (١٨٥٩ م) ، استطاع الأسطول الأندلسي أن يردهم على أعقابهم بعد أن كبدهم خسائر فادحة . وقد أورد كل من العذري وابن حيان ، وصفا

(١) من المحتمل أن يكون البيزنطيون قد توصلوا إلى استخدام هذه النار الاغريقية سنة ٥١٦ م ثم أدخلوا عليها تحسينات جديدة على يد رجل يدعى كالينيكوس ، وهو سوري مقيم في القسطنطينية . وقد استخدم هذا التركيب الجديد لأول مرة أثناء حصار الأسطول العربي للعاصمة البيزنطية سنة ٦٠ هـ (٦٨٠ م) في عهد يزيد بن معاوية وقد نتج عن استعماله انسحاب الأسطول العربي عن المدينة . راجع (أرشيبالد لويس : القوى البحرية ص ٩٧)

(٢) أرشيبالد لويس : نفس المرجع ص ٢١٤

(٣) ابن الكردبوس : كتاب الاكتفا ص ٥٧ : ابن أبي دينار : المؤنس في

أخبار تونس ص ٩٧ .

مفصلا لهذه العمليات البحرية التي دارت بين الفريقين ، ننقله هنا
لأهميته^(١) :

« وفي سنة خمس وأربعين ومائتين ، خرج المجوس - لعنهم الله - إلى
ساحل الغرب من أرض الأندلس ، وهو خروجهم الثاني ، خرجوا في
أثنين وستين مركبا ، فألفوا البحر محروسا ، ومراكب الأمير محمد فيه
جارية ما بين حائط^(٢) أفرنجة في الشرق إلى أقصى حائط غليسية في الغرب ،
وتقدم من مراكبهم مركبان تلقتهما المراكب المنصوبة الجارية من حائط
جليقية معافصة في بعض مراسى كورة باجة (Beja) ، فغنمتها بما كان فيها
من مال ومتاع وعدة وسبي ، ومضت سائر مراكب المجوس في الريف^(٣)
حتى انتهت إلى مصب نهر اشبيلية (أى الوادى الكبير) وما يليها ، وذهب
الربع بهم كل مذهب ، وبادر الأمير محمد باخراج الجيش إلى الغرب ،

(١) يقوم الدكتور محمود مكي بنشر وتحقيق هذه القطعة الخاصة بمصر عبد الرحمن
الاوسط من مقتبس ابن حيان ، وقد تفضل مع كرونا فأعازنى بعض اللوحات
الخاصة بهذه الغارة . راجع كذلك (العذرى : نفس المرجع ص ١١٨ وما بعدها) .
(٢) حائط هنا بمعنى شاطئ أو مصيف من الحجارة في الميناء . راجع
(Dozy : Suppl. Dic. Arabes, I p. 337) وكذلك (الحميرى : الروض
المطار ص ٢٦٣ في فهرس الكلمات التي لا دلالات خاصة) .

(٣) تطلق كلمة ريف في مصر على الاراضى الخصبة الداخلية ولا سيما الممتدة
على ضفتى النيل ، أما في المغرب والاندلس فتطلق على الاراضى التي تحف بالبحر
أو المحيط (ريف البحر) . وكلمة ريف أيضا اسم علم للمنطقة الممتدة من تطوان
إلى نهر ملوية في شمال المملكة المغربية . راجع Dozy; Suppl-Dic.Ar. I p. 576

واستنفار الناس إلى المدور الطارق ، فنفروا من كل أرب ، وكان القائد لجيش السلطان. نخزهم ، عيسى بن الحسن بن أبي عبدة الحاجب ، وتقدمت مراكب الكفرة من اشيلية ، فاحتلت بالجزيرة الخضراء (١) ، وتغلبت على الحاضرة ، فاستباحتها عنها ، وأحرقت المسجد الجامع ، ثم أقلمت عن بر الاندلس تطلب العدوة (أى المغرب) ، فاحتلت بناكور (٢) ، واستباحت أريافها . ، ثم عادت إلى ريف الاندلس الشرق . . وتوافدت بساحل تدمير (مرسية) ، ودخلوا حصن أوريوله Orihuela ، ثم تقدموا إلى حائط إفرنجة ، فسبوا فيها ، وأصابوا الذرارى ... وقد ذهب من مراكبهم أكثر من أربعين مركبا . ولاقتهم مراكب الامام محمد وعليها قرقاشيش بن شكوح ، وخشخاش البحرى ، ومعهما نيم الفط ، وأصناف

(١) كان على مدينة الجزيرة الخضراء فى ذلك الوقت قائد البحر كليب بن محمد ابن ثعلبة ، الذى يبدو أنه قصر فى الدفاع عنها ، إذ يقول الشاعر عبد الله بن محمد المورورى الجزيرى يبكى أهل بلده :-

ألمت بأبناء الجزيرة أمة	بحوسية الانساب مغرأشائم
فصدعت الشمل الجميع بفرقة	إلى يوم بعث الحشر لا يتلام
وكان كليب فى إدارة حربه	كعالم أضغاث الكرى وهو نائم
لحى الله من آباؤه وجدوده	بناة المعالى وهو للبعد هادم

راجع (ابن حيان : المقتبس نشر محمود مكى) .

(٢) تسكنب كذلك نكور وهى مدينة مندرسة فى شيا شرق المملكة المغربية . وكان من أعمالها ثغر المزمة الذى حرقه الاسبان إلى الوثناس التى عربها المسلمون إلى الحسيمة الحالية التى تسمى أيضا سان خورخو Villa San Jurjo وهى نخاضة للنفوذ الأسباني .

المدة البحرية ، والكثيف من الرماة بأوسع ما يحتاجون إليه من الشباب ، فأصابوا مركبين من مراكبهم بريف شذونه ، فيها أموال كثيرة ، وأمتعة واسعة نفلها الله المسلمين ، ثم صدمهم ابن شكوح وخشخاش صاحبه ، رئيسا اسطول السلطان ، وقتلهم حتى غلبهم على مركبين آخرين ، فأحرقاهما بجميع من كان فيهما ، فحمى المجوس عند ذلك على خشخاش ، فأحدقوا به ، وضاربهم في صدر مركبه دراكا حتى استشهد رحمه الله وقوم من المسلمين معه . ثم مضت بقية مراكب المجوس مصعدة إلى حائط ببلونه ...

وفي سنة سبع وأربعين ومائتين (٨٦١ م) ، ظهرت مراكب المجوس في البحر ، فكتب إلى عمال الساحل بالاحتراس والتحفظ . فلم يكن للمجوس في هذه الكرة في الانبساط في الهجر والاضرار بأهل السواحل ، ما جرت به عادتهم ، ولم يجدوا في السواحل مطمعا لشدة ضبطها ، ولا فوا مع ذلك من البحر هولا عطبت له من مراكبهم أربعة عشر مركبا بناحية البحيرة من الجزيرة ، فنكبوا من حائط الأندلس ، واعتلوا إلى جهة الفرنجة فلم يلقوا ظمرا ، وأسرعوا الانصراف إلى بلدهم بالحية ، فلم يكن لهم بعد إلى الأندلس إلى اليوم عودة^(١) .

كما تقدم نرى ، كما هو واضح ، أن غارات النورماندين على الأندلس في عهد الأمير محمد ، لم تحرز نجاحا مثل النجاح الذي أحرزته في عهد والده عبدالرحمن الأوسط ، وذلك بسبب ارتفاع البحرية الأندلسية إلى

(١) ابن حيان : نفس المرجع السابق ، العذري : نفس المرجع ص ١١٨-١١٩ .

إلى المستوى الحربى المطلوب للدفاع عن أراضيها .

وفى خلال ذلك الوقت الذى كانت فيه اساطيل الاندلس وجيرشها
 فى قتال النورماندين وصد عدوانهم فى البحر والبر ، لم يتوقف نشاط
 المغامرين من رجال البحر الاندلسيين عن مواصلة قتال الكارولنجيين فى
 حوض البحر المتوسط ، وشن الغارات على قواعدهم فى آرل ومرسيليا
 فى جنوب فرنسا . ولقد كان هؤلاء البحريين هناك قواعد شبه دائمة فى
 جزيرتى كامارج Camargue وماجلون عند مصب نهر الرون الاغارة منها
 هى تلك الجمات . ومن المؤسف أننا لا نجد لشاطهم أثر رواية إلا فى
 الحوليات الاوروبية التى سجلت هذه الاحداث ، وهذا شئ طبعى إذ
 أنه من العبث أن نلتمس فى كتابات مؤرخى المسلمين شيئاً عن هذه
 القرصنة بحكم كونها منظمة غير رسمية ، أى أن الدولة الاموية لم تنظمها
 تنظيمًا رسميًا إلا أنها كانت تشرف عليها وتشجعها^(١) . ومن أمثلة ذلك
 حادثة رولان رئيس أساقفة آرل الذى أسره البحريون الاندلسيون سنة
 ٨٦٠ م ، وساقوه إلى أحد مواكبهم ، وطلبوا فيه فدية كبيرة . ورضى
 أهل آرل بتقديم هذه الفدية ، وأخذوا فى جمعها لإنقاذ اسقفهم ، ولكن
 سددت فى أثناء ذلك أن مات الاسقف وهو لا يزال أسيرًا ، فكتم الاندلسيون
 موته حتى يقبضوا المال . ولما تسلموا جميع الاشياء التى طلبوها ، أخرجوا
 بجثة الاسقف إلى البر ، وألبسوها الثياب التى كانت عليه عندما كان حياً ،

(١) راجع (حسين مؤنس : المسلمون فى حوض البحر المتوسط ، المجلة
 التاريخية المصرية ، مايو سنة ١٩٥١) :

واجلسوه على مقعد مرتفع . وكان المسيحيون قد جماعوا جمعا عظيما
لتهنئة الاسقف بالحللص ، فلم يحدوا سوى جثة هامة ، وتحول فرحمهم
ماتما (١) .

وأمام هذه الغارات المتواصلة ، اضطر ملك فرنسا شارل الاصلع أو
الجسور ، أن يعقد صلحا مريئا مع الأمير محمد سنة ٨٦٤ م كي يتيح
لسكان هذه المنطقة الفرنسية الجنوبية بعض الراحة من تلك الغارات (٢) .

وبعد وفاة الأمير محمد ، تجددت غارات البحريين الاندلسيين على
ساحل بروفانس في جنوب فرنسا ، في عهد ولديه المنذر (٢٧٣ - ٢٧٥ هـ
= ٨٨٦ - ٨٨٨ م) ، وعبد الله (٢٧٥ - ٣٠٠ هـ = ٨٨٨ - ٩١٢ م) .
ولقد استطاع هؤلاء المجاهدون الاندلسيون في سنة ٢٧٥ هـ (٨٨٨ م) ،
أن يؤسسوا على قمة جبل في خليج سانترويز Saint Tropez ، معقلا
جديدا سماه المعاصرون باسم فراكسنيتم Fraxinetum ، وقد اندرس هذا
الاسم الآن ، وأغلب الظن أنه كان في نفس المكان الذي عليه الآن قرية
جارد فرينه Garde - Freinet ، كما تسمى الغابة التي تحيط بها باسم غابة
المور أي المسلمين . ويمتاز هذا الموقع المرتفع بأنه يشرف على سهل
بروفانس وحدود إيطاليا (٣) .

(١) راجع التفاصيل في (أرشيبالد لويس : نفس المرجع ص ٢٣٠ ، شكيب
أرسلان ؛ نفس المرجع ص ١٥٩) وكذلك (Lévi-Provençal, Op. Cit. 2, p. 153) .

(٢) أنظر مراجع الحاشية السابقة .

(٣) راجع (Lévi Provençal : Op. cit. 2 p. 158) .

ولقد تحدثت جميع المصادر الألمانية والفرنسية والإيطالية عن نزول
الاندلسيين في فراكنسليم ، ووصفت الغارات التي شنوها من تلك القاعدة
على البلاد الداخلية مثل دوفيني Duaphiné ، وبيومونت Piémont ، وسافوي
Savoy ، ونيس ، وكيف أنهم تمكنوا من التحكم في المواصلات التي
بين إيطاليا وفرنسا ، واحتلوا جميع ممرات جبال الألب الموصلة بين
البلدين فيما بين مونت سني والبحر المتوسط لدرجة أنهم كانوا لا يسمحون
لأحد بالمرور منها دون أن يدفع لهم رسما معلوما . وعلى الرغم من
أن المصادر العربية لم تذكر شيئا عن نشاط هؤلاء المجاهدين ، إلا أنها
أشارت باختصار إلى موقع فراكنسليم ، الذي أطلقت عليه اسم جبل
القلال بمعنى رؤوس الجبال (جمع قلة) . وينص ابن حوقل
على أن هذا الجبل ، كان تابعا لصاحب الأندلس (١) ، بينما يصفه
الاصطخرى بأنه كان في الأصل خرابا وفيه ماء ، ثم عمره المسلمون
وثاروا في وجوه الأفرنجية ، لا يقدر عليهم لامتناع مواضعهم (٢) .

واستمرت قاعدة فراكنسليم مركزا في سبب الفرنجة في هذه النواحي
مدة قرن تقريبا ، واستطاعت وحداتها البحرية بالتعاون مع وحدات
جزر البليار ، ووحدات موانئ الثغر الأعلى في الأندلس مثل طرطوشه
أن تكون أسطولا أندلسيا بديع التنظيم سيطر على غربي حوض البحر
المتوسط في القرن الرابع الهجري (١٠م) (٣) .

(١) راجع (ابن حوقل كتاب صورة الأرض ص ١٨٥ ، طبعة بيروت)

(٢) راجع (كتاب شكيب أرسلان : تاريخ غزوات العرب ص ١٦٤-١٦٥

وما بها من حواشي) .

(٣) ارشيبالد لويس ص ٢٥١ وكذلك

(Lévi-Provençal: op.cit II p.155-157)

ففى عهد الخليفة عبد الرحمن الثالث (٣٠٠ - ٣٥٠ = ٩١٢ - ٩٦١ م)
اشدد خطر هذه القواعد الاندلسية على المدن الساحلية الفرنسية والاطالية
وعلى تجارتها أيضا . ولما كان حصن فراكسنتيم هو أهم وأخطر معقل
فى تلك المنطقة ، فقد اتفق هوجو Hugo الذى كان ملكا على ايطاليا
وبروفانس ، مع صهره امبراطور الدولة البيزنطية رومانوس الاول
ليكايينوس ، على أن يقوم الاسطول البيزنطى بهجمة هذا المعقل
الاندلسى من ناحية البحر ، بينما يهاجمه هوجو من ناحية البر . وفى
سنة ٨٣٣ (٩٤٢ م) ، زحف هوجو على حصن فراكسنتيم بجيش كبير
وجاء الاسطول البيزنطى من البحر فأحرق مراكب الاندلس التى فى
الخليج ، بينما تمكن هوجو من الحصن حتى كاد أن يستولى عليه . ولكن
حدث فى ذلك الوقت العاصب أن جاءت الاخبار إلى هوجو بأن برنجر
الذى ينازعه ملك ايطاليا ، وكان قد فر إلى ألمانيا ، قد رجع ثانية إلى
ايطاليا يحاول محاربه من جديد ، فاضطر هوجو إلى مهادنة المسلمين
أصحاب هذا الحصن ، والاسراع فى العودة إلى ايطاليا ، فشلت بذلك
الحملة المشتركة ، وبقي الاندلسيون فى معقلهم يهددون ما يحاورهم من البلاد
الاطالية والفرنسية (١) .

هذا ويفهم من كلام العذرى أن أسطولا أندلسيا كبيرا بقيادة
محمد بن رماحس ودمه غالب بن عبد الرحمن ، وسهل بن أسيد ، خرج
من ثغر المرية وغزا سواحل افرنجه فى نفس تلك السنة التى حوصرت
فيها قاعدة فراكسنتيم (٨٣٣) إلا أن عاصفة هوجاء قذفت به بعيداً

(١) راجع (Lévi - provençal : Op. cit. II, p. 160)

عن تلك السواحل (١)، وأغلب الظن أن هذه العمليات الحربية التي قام بها الأسطول الاندلسي ، كانت تهدف الى معاونة هذه القاعدة الاندلسية الامامية ، وشد أزرها أمام ضغط البيزنطيين والكارولنجيين . ومن المعروف أن العذري ، صاحب هذه الرواية عاش في القرن الخامس الهجري ، فهو قريب عهد لهذه الاحداث . فضلا عن أنه من أهالي مدينة المرية قاعدة الأسطول الاموي ، فروايته لها قيمتها في كل ما أورده عن البحرية الاموية .

واستمرت قاعدة فراكسفيم مصدر خطر لحركة المواصلات والتجارة التي تربط بين فرنسا وإيطاليا وسويسرا عبر جبال الالب ، لدرجة أن امبراطور الدولة الرومانية المقدسة أوتو الأكبر (٩٣٨-٩٧٣ م) اضطر أن يتدخل بنفسه في هذه المسألة ، فبعث رسالة شديدة اللهجة إلى عاهل الاندلس عبد الرحمن الناصر يحمله فيها مسئولية أعمال التخريب التي تقوم بها تلك المستعمرة الاندلسية في جبال الالب ويطلب منه وضع حد لها باعتبار هذه القاعدة تابعة له ، وقد رد عليه الخليفة الاموي برسالة شديدة مائلة في سنة ٩٥٠ م . وبعد أعوام قليلة عاد الامبراطور أرنو الاول وبعث برسالة أخرى إلى الخليفة الناصر على يد راهب يدعى جان دي جورز Gorze (١) . فلما وصل الراهب الى قرطبة أحسن استقباله وأنزل في قصر بقرطبة ، بجوار إحدى الكنائس حتى يتسنى له ممارسة شعائره الدينية . وطبقا للتقاليد المتبعة في مثل تلك الحالات

(١) راجع (العذري : توضيح الاخبار ص ٨١)

(٢) نسبة الى دير جورز Gorze الذي كان ينتمي اليه هذا الراهب بالقرب من مدينة متز .

أحيط الخليفة علما بمضمون الرسالة قبل تقديمها إليه رسميا ، ووجهه الخليفة أنها تتضمن كذبا فيه نيل من الرسول (صلعم) ، ولهذا رفض تسليمها ، وطلب مقابلة الراهب بالهدية التي بعث بها الإمبراطور فقط دون الرسالة . ولكن الراهب أصر على تقديم الخطاب الذي معه للخليفة تنفيذاً لتعليمات الإمبراطور أونو الأكبر .

وأضطر الخليفة الناصر أزاء اصرار الراهب ، أن يرسل سفيراً من قبله إلى الإمبراطور أونو لحل هذا المشكل ، واختار لهذه السفارة رجلاً مستعرباً يجيد العربية واللاتينية معا وهو ريموندو Recoinundo الذي يسمى أيضا ريمع بن زيد ، إذ جرت عادة المستعربين في قرطبة أو يتخذوا أسماء عربية إلى جانب أسمائهم المسيحية واتجه السفير الأندلسي إلى مدينة فراكفورت حيث استقبله الإمبراطور أونو الأول وأكرم وفادته وأجابه إلى كل ما اقترحه ، وأرسل معه مرافقا ، ثم قفل الرسول ومرافقه إلى قرطبة فوصلها في سنة ٩٥٦ م . وبناء على تعليمات الإمبراطور الجديد ، تخلى الراهب عن عناده وتنازل عن استصحاب الرسالة ، واستقبله الخليفة الناصر في احتفال كبير .

ومن الغريب أن المصادر الغربية لا تذكر شيئا عن أخبار تلك السفارات التي تبودلت بين أونو الأكبر وعبد الرحمن الناصر ، والتي اقترنت معاشها بإحداث تلك القاعدة الأندلسية المهمة التي كانت في الأراضي الأوروبية . ابن خلدون والمقرئ أوردا عبارة مختصرة يذكران فيها أن ملك الفرنجة وراء جبال البرت أرسل رسولا وهدية إلى

الناصر^(١). أما المصادر الأوربية فقد تحدثت عن تلك السفارات في شيء من الإسهاب والتفصيل^(٢).

وكيفما كان الأمر، فإن مثل هذه الروايات إن دلت على شيء فأنما تدل على مدى ما كان لرجال البحر الأندلسيين من نشاط في حوض البحر المتوسط إلى درجة جعلت كلا من امبراطور بيزنطة، وامبراطور الدولة الغريبة، يتوسط لدى خليفة قرطبة كي يحدد من نشاطهم.

أما فيما يتعلق بالخطر النورماندى على عهد الخليفة الناصر، فلم يرد في المصادر ما يفيد بأنهم قاموا بغارات بحرية على السواحل في أيامه. إلا أنه يلاحظ أن الخطر النورماندى في ذلك الوقت قد بدأ يتخذ طابعا مستقرا ثابتا نتيجة لاتخاذهم قاعدتهم بالقرب من ثغور الأندلس

(١) ابن خلدون: كتاب العبر ج ٤ ص ١٤٣؛ المقرئ: فتح الطيب ج ١ ص ٣٤٢
(٢) نخص بالذكر منها الحولية اللاتينية Antapodosis التي كتبها المؤرخ المعاصر للمباردى Luitprando اسقف ولاية Cremona الإيطالية الذي لازم الامبراطور اوتو الاول وقابل السفير الأندلسى ربيع بن زيد وتوطدت بينهما أواصر الصداقة (ت ٩٧٠ م). كذلك نذكر ما كتبه المؤرخ جسان اسقف سان أرنولفو San Arnulfo الذي كتب وصفا لمقابلة الراهب جان دى جوزا للخليفة الناصر. وقد نشر هذا الوصف بالاسبانية:

Paz y Mella : Embajada del Emperador de Alemania Oto I al Califa de Cordoba Abderrahman. III (Madrid 1872)

وقد أعيد نشر هذا النص في (Boletín de la Academia de Ciencias Bellas Letras y nobles Artes de Cordoba, X, 1931 no 33)

راجع كذلك Lévi Provençal : Op. cit. II, p 154

الشمالية وسواحلها الغربية ، وأعطى بذلك ولاية نورمانديا Normandie في غرب فرنسا . وتاريخ هذه القاعدة النورماندية يرجع الى سنة ٨٣٠٠ م (٩١٢ م) أثناء المنازعات التي قامت بين أفراد الاسرة الكارولنجية . فيروي ان ملك فرنسا شارل الثالث الملقب بالساذج Le Simple أقطع الزعيم النورماندى رولون Rollon هذه المقاطعة التي عرفت باسم نورمانديا . ولم يلبث هذا الزعيم النورماندى أن اعتنق المسيحية وتسمى باسم روبرت . وقد شكلت هذه الولاية النورماندية الدنمركية خطرا كبيرا على الاندلس عن طريق الحملات البحرية التي كانت تخرج من موانئها وتغير جنوبا على السواحل الاندلسية الغربية ، كذلك عن طريق حملاتها البرية التي كانت تعبر جنوب فرنسا ثم تغير على النفوس الاندلسية الشمالية . والمتواتر في السكيب ان هذه الحملات النورماندية البرية على شمال الاندلس قد بدأت بعد ذلك في عصر ملوك الطوائف في القرن الخامس الهجرى ، حينما استولى النورمانديون على القلعة الإسلامية بربرشتو Barbastro شمال سرقسطة سنة ٨٤٥٦ م (١٠٦٤ م) . غير أنه يبدو بوضوح من كلام المذرى أن هذه الغارات النورماندية على الثغر الأهل سرقسطه ترجع إل أيام الخليفة عبد الرحمن الناصر بدليل قوله :

«وسجل أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر ليحيى بن محمد بن عبد الملك على بربرشتة والقصر Alquezar في سنة ٨٣٣٠ م (٩٤٢ م) فكان بها الى أن أسرة المحروس الذين خرجوا الى ثغر لارده وسرقسطه ، في يوم السبت ، ثمان ماضين من شوال من العام المؤرخ (٨٣٣٠) ، ففداه رجل من التجار بألف مثقال . وقدم يحيى الى سدة أمير المؤمنين عبد الرحمن ، فأمر ببر

للذى فداء بنضعيف ما آداء فيه ، وصرفه الى بريشتى فدخلها سنة ٥٣٣هـ (١)
فمذا النص السابق يدل على أن غارات النورماندين على الأندلس قد
اتخذت طابعا برابا فى عصر عبد الرحمن الناصر .

أما الخطر الحقيقى الذى كان يقلق بال عبد الرحمن الثالث ويشير
مخاوفه ، فهو خطر جيرانه الفاطميين الشيعة الذين ظهروا فى تونس ،
وسيطروا على جميع المغرب العربى ، وفرضوا عليه عقائد الاسماعيليه ،
كما أخذوا ينظرون الى الأندلس بعين لانتخو من طمع فى احتلاله بغية
توحيد الغرب الاسلامى كله تحت لواء خلافتهم الجديدة . واضطر
عبد الرحمن الثالث ان يدخل ، مهم فى صراع طويل لعبت فيه البحرية دورا
بارزا فى كلا الجانبين ، واستطاع عاهل الأندلس بفضل اسطوله أن يسيطر
على مضيق جبل طارق ، وأن يحتل بعض القواعد المغربيه الهامة المطلة
على المضيق مثل سبتة وطنجة ومليلة . وقد سبق أن شرحنا الأدوار التى
مر فيها هذا النزاع (٢) ، وقلنا إنه كان يبدو فى ظاهره صراعا بين
الأمويين والفاطميين ، ولكنه كان فى حقيقة أمره صراعا بين السنة
والشيعة ، واتهى بانتصار المذهب السنى المالكى ، واستتباب أمره
بدون منازع الى اليوم . ويلاحظ أن المذاهب الدينية فى ذلك الوقت
كانت تقوم مقام المذاهب السياسية الآن وهذا هو سبب الاهتمام بها
والتمصب لها . كذلك كان من عميزات هذا النزاع أنه أسفر عن ميلاد

(١) راجع (العذرى نفس المرجع ص ٧٢-٧٣) .

(٢) راجع الباب الخاص بالخلافة من هذا الكتاب ص ٦٥ وما بعدها .

خلافة سنية جديدة في قرطبة ، وهي الخلافة الاموية التي أعطت الأندلس طابعه السياسى والحضارى المميز له . ومن الطريف أن هذه النزعة الاستقلالية الروحية لم تلبث أن سرت أيضا بين أهل الذمة ، إذ تروى المصادر العبرية أن الجاليات اليهودية الأندلسية ، أسرعت بعد إعلان خلافة عبد الرحمن الناصر (٣١٧ هـ = ٩٢٧ م) بإلغاء تبعيتها الروحية للأكاديميات اليهودية ببغداد . ثم تضيف في مكان آخر أن أمير البحر محمد بن الرماحس ، أسر في عرض البحر أربعة من الاسانذة اليهود الذين أرسلتهم أكاديمية سورات *sura* (١) لجلب اعانات اقتصادية من يهود أسبانيا (٢) . وغير بعيد أن يكون للحادث الثانى صلة بالحادث الأول .

ومها يكن من شيء ، فإن هذا النزاع بين السنة والشيعة في المغرب

(١) يطلق اسم سورا على بلدة في بمباى بالهند ، كما أطلق أيضا على موضع جنب بغداد وقيل بغداد نفسها . كذلك أطلق على بلدة بجوار بابل القديمة في جنوب شرق بغداد وفي ذلك يقول الشاعر :

وقى يدبر :لى من طرف له . : . : . :
نمرا تولد فى العظام فتسورا
بما تخيرت النجار ببابل . : . : . :
أو ما تعتقه اليهود بسورا
راجع (صفى الدين البغدادي : مرصد الاطلاع ج ٢ ص ٧٥٣)
وكذلك (لسترنج بلدان الخلافة الشرقية ص ١١١)

(٢) راجع Millas Vallicrosa la poesia Sagrada
(Hebraicoespanola p. 25 (Madrid 1948)

وكذلك (خوان بيرنيت : هل هناك أصل عربى أسبانى لفن الخرائط البحرية ؟ ،
مجلة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد ، العدد الاول ١٩٥٣)

قد أدى إلى انسحاب الفاطميين إلى مصر سنة ٣٥٨ هـ (٩٦٩ م) تاركين حكم المغرب لحلفائهم بنى زيرى زعماء منهاحه . إلا أنه يلاحظ أن الفاطميين حينما غادروا القيروان إلى القاهرة ، أخذوا معهم أسطولهم . ولم يتركوا لتراجم الزيريين سوى عدد قليل من السفن تعينهم على حماية أملاكهم في المغرب ضد أسطول الامويين بالاندلس . وعلى الرغم من أن الزيريين قد أخذوا بعد ذلك في بناء أسطول جديد في دار صنعهم الضخمة بالمهدية ، وبذلوا جهودا كبيرة في هذا السيل ، إلا أنه يمكن القول بأن بحرية بنى زيرى لم تبلغ من القوة وحسن التنسيق ما بلغت بحرية الفاطميين ولا بحرية الأغالة قبل ذلك ، ولهذا كانت عاجزة عن مواجهة الأسطول الاندلسي أو التفكير في غزو الاندلس كما فكر الفاطميون من قبل (١) .

غير أن ابتعاد شبح الغزو الفاطمي عن الاندلس لم يقلل من اهتمام الخليفة المستنصر (٣٥٠ - ٤٦٦ هـ ... ٩٦١ - ٩٧٦ م) بتقوية بحريته وأسطوله . والسبب في ذلك يرجع إلى عاملين أساسيين .

اولها هو الاحتفاظ بسيطرة الاندلس على مضيق جبل طارق .

وثانيها هو الخطر النورماندى .

أما عن العامل الاول ، فقد رأى الحكم المستنصر أن يسير على سياسة والده عبد الرحمن الناصر في صورة الاحتفاظ بالقواعد المغربية المطلة على المضيق مثل سبتة وطنجة . ومد نفوذه عن طريقها إلى

(١) ارشيبالد لويس نفس المرجع ص ٣١٢ وكذلك

(L. Colvin : le Magrib central a l'epoque des Zirides, Recherches d'archeologie et d'Histoire Paris 1957/

قلب المدوة المغربية غير أن هذه السياسة لم تلبث أن اصطدمت بمعالج أمراء الادارسة من بني محمد الذين كانوا يطمعون في استعادة ملكهم على هذه النواحي الشمالية للمغرب . فقاموا بثورة عامة (٣٦١ هـ - ٩٧٢ م) بقيادة كبيرهم الحسن بن جنون . وقطعوا الدعة للأمريين ، واحتلوا طنجة وخطوان وأصيلا ، وسائر المنطقة الجبلية الممتدة شمال وادي الكوس Locus ، وجعلوا قيادتهم في قلعة شاهقة الارتفاع في شمال شرق القصر الكبير تسمى حصن الحجر أو حجر النسر كناية عن ارتفاعها (١) .

ولم يتردد خليفة قرطبة في إرسال أساطيله وجيوشه عبر المضيق لاستعادة نفوذه في تلك المنطقة . وأول من أنفذه إلى المغرب قائده ووزيره محمد بن القاسم بن طلسم الذي عبر المضيق إلى سبتة في شوال من تلك السنة (٣٦١ هـ) ، ثم لحقت به الأساطيل الأندلسية بقيادة قائد البحر عبد الرحمن بن رماحس . وحينما تكاملت الجيوش والأساطيل معا بسبتة ، بدأ هجومها على طنجة براً وبحراً . وكان أمير الادارسة الحسن بن جنون داخلها يشد عزائم أهلها ولكنه فشل في محارلته ، واضطر أن يهجر المدينة ويفر هارباً .

ولم يجد أهالي طنجة بداً من التسليم ، فخرج شيخهم ابن الفاضل مع جماعة من وجوه طنجة وهم ينادون بالطاعة لله ولأمر المؤمنين الحكم ، ثم تقدم ابن الفاضل إلى قائد البحر ابن رماحس وطلب منه الإمان لأهل بلده . فأعطاه إياه ودخل طنجة في شوال سنة ٣٦١ هـ (أغسطس

(١) ابن أبي زرع ، روض القرطاس ج ١ ص ١٣٧ .

سنة ٩٧٢ م (١) : أما القائد محمد بن القاسم بن طملس ، فإنه تعقب
فلول جيش الحسن بن جنون على ساحل المحيط الاطلسي ، ثم احتل
مدينة أصيلا ودخل جامعها فوجد به منبرا جديداً موسوما باسم الشيعي
معد بن اسماعيل (المعز لدين الله) فأمر بإحراقه . ولم يستسلم الحسن
ابن جنون لهذه الهزيمة ، فأخذ يجمع شمله ويوحد صفوفه من جديد ،
ثم هاجم الجيش الاندلسي على غرة في مكان يعرف بفحص مهران
بضواحي طنجة ، فأنزل به هزيمة ساحقة ، وقتل قائده محمد بن القاسم بن
طملس ، في ربيع الاول سنة ٣٦٢ هـ (٩٧٢ م) ولجأ الفل إلى سبته
مستغيثا بالخليفة الحكم (٢) .

رباربت تآثرة الخليفة المستنصر لهذه الهزيمة ، وصمم على استرداد
كرامته ونفوذه في هذه المنطقة ، وبظهر ذلك واضحا في تصرفاته
وتصريحاته ومراسلاته التي بعث بها إلى قواده في المغرب ، والتي أوردتها
من حسن الحظ ، المؤرخ القرطبي أبو مروان بن حيان نقلا عن المؤرخ
المعاصر عيسى بن أحمد الرازي الذي تعقب رواياته أشبه بجمردة يومية
تسجل الأحداث أولا بأول :

فيروى أن الخليفة المستنصر ، استدعى وزيره وقائده الأعلى غالب
ابن عبد الرحمن من ثغر مدينة سالم Medinaceli ، فرافاه بقرطبة فيمن
معه من رجال الثغور في جمادى الآخرة سنة ٣٦٢ هـ ، وضم إليه الخليفة

(١) ابن حيان . المقتبس في أخبار الاندلس ، نشر عبد الرحمن حجي ،
ص ٨٩ (القطعة الخاصة بمصر الحكم المستنصر) .

(٢) ابن حيان : المرجع السابق ص ٦٩ ، مفاخر البربر ص ٨ ، ٩ .

جيشا كبيرا وأمره بالتوجه لقتال هذا الثائر قائلا له : سر سيرا من لا اذن له في الرجوع حيا الا منصورا ، أو ميتا فمذكورا ؛ وابسط يدك في الاتفاق ، فإن أردت نظمت لك الطريق بيننا قنطار مال ، (٣) .

ثم كتب الخليفة الى قائد اسطوله المرباط في طنجة عبد الرحمن بن رماحس ، والقائدين اللذين معه سعد وقيسر ، وإلى قواده بأصيلا أمثال عبد الرحمن بن أرطليل ، ورشيق بن عبد الرحمن ، يأمرهم بعدم التفاوض مع الحسن بن جنون وعدم التعرض لقتاله حتى يصل القائد غالب بجيوشه ، ثم يطلب منهم العمل على معرفة أخبار الحسن وبث الجواسيس لتتبع حركاته (٤) .

ثم أبحر غالب بجيوشه من الجزيرة الخضراء يريد طنجة في رمضان ٣٦٢ هـ ، الا أن عاصفة شديدة واجهت أسطوله وردته ثانية الى ساحل الجزيرة التي أبحر منها . واضطر أن يبقى هناك أياما الى أن تحسن الجو ، فعبر المضيق الى طنجة ، ثم تقدم لقتال الادارسة في معاقلم الشاهقة في شوال من تلك السنة . وفي نفس هذا الوقت اتجه قائد البحر عبد الرحمن بن رماحس بأسطوله من طنجة الى أصيلا لكي يتعاون مع الاسطول الاندلسي المرباط هناك ، ولكي يكون قريبا من القائد الأعلى غالب ، ولقد بارك الخليفة هذه الحركة بخطاب وجهه الى

(١) مفاخر البربر لمؤلف مجهول ص ٨ - ٩ ، ابن حذارى : البيان

المغرب ص ٣٦٥ - ٣٦٧ .

(٢) ابن حيان : المرجع السابق ص ٩٧ - ١٠٣ .

ابن رماحس يقول له فيه . ان اجتماع الاسطولين فيه صواب
التدبير ، (١) . وهذه السياسة الحكيمة الحازمه شدد الامويون الحصار
حول حصن ابن جنون المعروف بحجر النسر . فاشتد الامر عليه واضطر
الى الاستسلام وطلب الامان ، فأجيب الى طلبه ودخل غالب الحصن
حيث صلى في مسجده صلاة الجمعة مع الأمير الادريسي ، ودعى يومئذ
على منبره للخليفة المستنصر بالله في ٢٩ جمادى الثانية سنة ٣٦٣ هـ
(٢٧ مارس ٩٧٣ م) (٢) .

وبإخاد هذه الثورة استطاع الخليفة المستنصر أن يضمن سيطرته على
مضيق جبل طارق ، وأن يحمي بلاده من أى خطر شيعى أو زيرى
يهددها من ناحية العدو المغربية .

وتعرض الحكم المستنصر بعد ذلك أن يعين على حكم هذه المنطقة
أميرا اندلسى الاصل اشتهر بمداوته للزيريين ، وهو الامير جعفر بن على
ابن حمدون (٣) الذى اشترك مع أخيه يحيى فى حكم هذه المنطقة بالتعاون

(١) ابن حيان : نفس المرجع ص ١١٥ - ١١٦

(٢) ابن حيان : نفس المرجع ص ١٥٠ وما بعدها ، ابن عذارى : البيان

المغرب ص ٢٣٥ .

(٣) سبقت الإشارة الى هذا القائد كان قد عرض عليه الخليفة المعز لدين الله
الفاطمى حكم ولاية افريقية باسم الفاطميين عندما عزم على الرحيل الى مصر ،
ولكن ابن حمدون اشترط أن يكون شبه مستقل فى ولايته فرفض المعز ذلك
وعين على افريقية يوسف بن بلكين بن زيرى زعيم صنهاجه . وقد أثار هذا
العمل غضب جعفر بن حمدون ففر هاربا الى الاندلس هو وأخيه يحيى حيث
خدما فى بلاط الخليفة المستنصر .

مع زعماء قبائل زناتة من مغراوة وبنى يفران .

أما الخطر الثاني الذى دفع الحكم المستنصر الى الاهتمام بتقوية أسطوله وتحصين سواحله ، فهو خطر الغزو النورماندى الذى كان لا يزال يهدد ثغوره وسواحل بلاده ، وخاصة بعد أن صار لهم قاعدة ثابتة بالقرب من السواحل الغربية الأندلسية ، وهى ولاية نورمانديا Normandie فى غرب فرنسا ، التى أشرنا إليها من قبل .

فيروى المؤرخون أن دوق نورمانديا ريكاردو الأول Ricardo 1. حفيد رولون Rollon مؤسس هذه الولاية ، أمر أساطيله بالسير نحو أسبانيا ، فخرجت من موانئ نورمانديا فى شكل مجموعات عديدة جريا على عادتها واتجهت نحو السواحل الغربية الأسبانية (١) ، غير أن الأندلس فى ذلك الوقت كانت على أتم استعداد للقاء هؤلاء القراصنة وتتبع أخبارهم قبل وصولهم . فيروى ابن حيان أن الخليفة الحكم المستنصر كان يرسل جواسيسه إلى مدينة شنت ياقب Santiago, de Compostella من قاصية بلاد العدو فى جليقية Galicia (شمال غرب أسبانيا) لامتحان أخبار المجوس (٢) . كما أنه فى الوقت نفسه تحالف مع بعض الحكام الأسبان (٣)

(١) أنظر (Dozy : Recherches 11 p. 288)

(٢) ابن حيان : المقتبس - القسم الخاص بالحكم المستنصر ص ٩٣

(٣) ورد اسم هذا الحاكم الجليقى فى كتاب المقتبس لابن حيان على شكل : « غند شلب » الذى قد يكون أصله اللاتينى Gundislavos ثم صار بالأسبانية الحديثة جرنثالو Gonzalo (ابن حيان : نفس المرجع السابق ص ٢٧ ، ص ٢٥٤-٢٥٥
نقصر عبد الرحمن حجي) .

في غرب جليقية ليكون له عينا على النورمانديين ، ويمده بأخبارهم وتحركاتهم في الوقت المناسب وقد أشار ابن حيان إلى إحدى هذه السفارات التحذيرية التي أرسلها هذا الحاكم إلى خليفة قرطبة في رمضان سنة ٣٦٠هـ (يونيو سنة ٩٧٠ م) يخبره فيها بظهور المجوس في شواطئ أسبانيا الغربية (١) .

كذلك يروي ابن عذاري ان الخليفة المستنصر أمر بصنع مراكب على هيئة مراكب المجوس ، ووضعها في الوادي الكبير تمهيدا لقتالهم بها على نفس طريقهم (٢) . هذا الى جانب الصوائف البرية والبحرية التي كانت توجه الى الساحل الغربي الاندلسي في صيف كل عام ، وتجول فيه برا وبحرا يرسم جهاد المجوس وتتبع أخبارهم في تلك النواحي الغربية التي اعتبأوا الظهور فيها . وكاد يقوم هذه العمليات البرية والبحرية قواد مهرة مثل الوزير القائد غالب بن عبد الرحمن ، وأمير البحر عبد الرحمن بن رماحس ، وصاحب الخيل زياد بن أفلح ، وصاحب الشرطة العليا هشام بن محمد بن عثمان وغيرهم (٣) .

(١) ابن حيان : نفس المرجع السابق ص ٢٧ ، ص ٥٢٤ - ٢٥٥
(٢) ابن عذاري : البيان المغرب ص ٢٣ ص ٣٥٦ . وقد أطلق الآندلسيون اسم القراقرة على مراكب المجوس وقالوا إنها مراكب عظام تجرى إلى أمامها وإلى خلفها بقلوع مربعة . أنظر :

(Dozy ; Recherches II P. XCI).

(٣) راجع ابن حيان : المرجع السابق ص ٢٣ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٥٨ ، ٦٧ :

(٩٢ ، ٧٨ - ٩٣)

ولقد حصر المؤرخون الاندلسيون الغارات النورماندية على عهد
الحكم المستنصر في الترايخ الثلاثة الآتية . - ٣٥٥ هـ (٩٦٦ م) ^(١) ،
٣٦٠ هـ (٩٧١ م) ^(٢) ، ٣٦١ هـ (٩٧١ م) ^(٣) . واذا استثنينا رواية
ابن الخطيب التي تشير إلى غارة فاشلة قام بها النورمانديون على حصن
القبطة . Cabo pe Gata من حصون المرية في شرق الاندلس ^(٤) ،
فإن جميع الروايات تنفق على أن هذه الغارات السالفة كانت على غرب
الاندلس وفي مياه المحيط الاطلسي .

ولقد هاجم النورمانديون في غارتهم الاولى (٣٥٥ هـ) منطقة قصر
أبي دانس Alcacer do sal في جنوب البرتغال ، وكذلك سهول لشبونه
التي دارت فيها معركة عنيفة استشهد فيها عدد كبير من الجانبين ، ثم
تمكن الاسطول الاندلسي المارابط في أشبيلية من اللحاق بالاسطول
النورماندي عند مصب وادي شلب ، وتحطيم معظمه واسترداد ما كان
فيه من أسرى المسلمين ^(٥) .

-
- (١) ابن عذاري : نفس المرجع - ٢ ص ٣٥٦ ويحدده ابن خلدون بالسنة
التي قبلها (٣٥٤) راجع (المقرئ : نفح الطيب - ١ ص ٣٦٠) .
(٢) ابن عذاري : نفس المرجع - ٢ ص ٣٦٠ ، ابن حيان : المقتبس .
ص ٢٧ ، ٥٨ .
(٣) ابن حيان : نفس المرجع ص ٦٧ ، ٧٨ .
(٤) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٤١ - ٤٢ (القسم الثاني) .
(٥) ابن عذاري : نفس المرجع - ٢ ص ٣٥٦ .

وكان الاسطول النورماندى فى هذه الغارة مكونا من ثمانية وعشرين سفينة ، تحتوى كل منها على ثمانين محاربا ، اى اثنى بمجموع هؤلاء الدنمركيين كان سحوالى ٢٢٤٠ رجلا ، قتل معظمهم وانجزم الباقيون لا يلبون على شيء (١) .

أما الغارات النورماندية التى تلت ذلك فى سنة ٢٦٠ ، ٢٩١ ، ٣٠٥ ، فيبدو أنها لم تستطع النزول الى للشواطىء الاندلسية بفضل نقطة الاسطول الاندلسى الذى استطاع أن يبدو شلها دون عناء كبير .

ولا شك أن هذه الانتصارات كان لها صدى كبير فى الحياة الاجتماعية والفكرية بالأندلس ، وقد تقى بها الشعراء وأشادوا بفضل الحكم المستنصر وقواده فى هذا النضر . ومثال ذلك قول الشاعر المعاصر محمد بن شخير فى مدح الخليفة وقائده غالب بن عبد الرحمن :

بضعك يسل غالب لا يأسه	فأنه ولى الشكر فى كل ما أبلى
رمى به جيش الجيوس عناية	بتحصينك القوى وتأمينك السبل
ولما أحاطت بالمحيط جنوده	فلم تبق من شطيه علوا ولا سفلا
مرت تخبط الظلماء والموج مثلبا	سرى الطعن فى الدهناء يتدفق الرملا
أساطيل من الموت أو فى طباعه	لإيقاعها بطشا وإتباعها رسلا
إذا أنخص فى إثر راكبها انبرى	يجنبها وعرا ويركبها سهلا (٢)

وتوفى الحكم المستنصر سنة ٣٦٦ هـ (٩٧٦ م) وخلفه ولده أبو الوليد

(١) أنظر (R. Dozy : Recherches II P. 288)

(٢) ابن حيان : المرجع السابق ص ٦١

عشام الثاني الملقب بالمؤيد بالله ، وكان طفلا لا يتجاوز الثانية عشرة من عمره ، وقد ساعد ذلك على ظهور شخصية موهوبة لم تلبث أن سادت على الخليفة الجديد ، وأستبدت بجميع شئون الدولة . وهى منسوبة الحاجب محمد بن همد الله بن أبي عامر الملقب بالمنصور (١) . ورأى هذا السامى الداهية أن يدعم نفوذه بعمل يكسبه شرعية وشعبية بين الناس وهو الجهاد فى سبيل الله . وفى سبيل هذا الهدف اهتم المنصور بتقوية أسطوله حتى صار موضع مديح معاصريه . وفى ذلك يقول المقرئ :
« وقد أظن الناس فى وصف السفن وأطابوا ، وقرطسوا القربص وأصابوا (٢) » ، ومثال ذلك الشاعر ابن دراج القسطل فى قصيدته التى يقول فى مطلعها :

تحول منه البحر بحرا من القنا يروع بها أمواجه ويهول
إذا سابت شأو الرياح تخيلت خيولا مدى فرسانه خيول (٣)

واقدر استعان المنصور بهذا الاسطول فى نقل قواته ومعداته إلى الجزيرة المغربية للاحتفاظ بسلطان الامويين هناك ، والقضاء على كل من فكر فى

(١) ابن عذارى : البيان المغرب ٢٣ ص ٤١٧ .

(٢) المقرئ : نفح الطيب ٣ ص ٢٢٧ - ٢٢٨ . والواقع ان ما ورد فى الادب الاندلسى من شعر فى وصف الاسطول بمدنا بمادة خصبة تصلح لآل تكون موصفا قائما بذاته ، اذ أنه فضلا عن قيمتها اللفظية ، فانها تتضمن اصطلاحات فنية وتسميات لغوية لها قيمتها فى المجال البحرى . راجع على سبيل المثال (المقرئ) :

نفح الطيب ٣ ص ١٩٨ - ٢٠١ ، ٢٢٧ .

(٣) المقرئ : نفح الطيب ٣ ص ٢٢٧ .

معارضته أو عصيانه في تلك المنطقة ، فقتل الشريف الحسن الأندلسي الحسن بن جنون حينما عاود الخروج عن الدعوة الروانية ٣٧٥ هـ كما قضى على حركة الزعيم المغربي زيري بن عطية المضراوى ، حينما حاول الاستقلال بالمغرب عن سيطرة قرطبة سنة ٣٨٩ هـ (٩٩٩ م) . ونجح المنصور في ذلك نجاحا لم يباذله أحد من قبل ولا من بعد . إذ وصل الدماء لحليفة قرطبة في المغرب حتى مدينة سجلماسة (تافيلالت) جنوبا ، رالى تلمسان وتاهرت شرقا (١) . ولما كانت مدينة سبتة Ceuta من القواعد البحرية الرئيسية للعمليات الحربية الأندلسية في المغرب ، فقد اهتم المنصور بتحصينها وتزويدها بالرجال والسلاح ، حتى يسهل لأن الأمير بلقين بن زيري الصنهاجى صاحب إفريقية حينما حاول الاغتراب منها بجيشه سنة ٣٦٩ هـ (٩٧٩ م) ، هاتمه ، قوتها ومناقصها ، وقائ لأصحابه : « إنما سبتة سبتة ولت ذنبا حذانا » وفقدت فأها نخونا ، ، وانصرف راجعا الى بلده .

كذلك استعان المنصور بالأسطول ، في الحملات التى شنّها على سواحل قطالونيا في شمال شرق أسبانيا سنة ٣٧٤ هـ (٩٨٥ م) ، وفى نفس السال المعاة من جنوده فى المحيط الاطلسى فى حملته على جليقية أو غليسية Galicia غربا سنة ٣٨٧ هـ (٩٩٧ م) ، وهى الحملة التى دمرت مدينة شنت ياقوب Santiago de Compostella (٢) . القاعدة الدينية

(١) مفاخر البربر مؤلف مجهول ص ٢٤ ، نشر ليفى بروفنسال .

(٢) نسبة الى القديس يعقوب أحد الحواريين الاثنى عشر ، الذى يوجد هناك . وقد حتر من المنصور على هذه المساس به أثناء حركة التخریب الى المدينة .

لأسبالية المسيحية . وقد تشرح ابن عذارى الدور الذى قام به الأسطول
في تلك الجملة بقوله :

وقد كان المنصور تقدم في انشاء اسطول كبير في الموضع المعروف
بقصر أبى دانس Alcacer do Sal من ساحل غرب الأندلس ، وجهزه
برجاله البحريين وصفوف المترجلين ، وحمل الأقوات والإطعمة والعدد
والأسلحة استظهارا على نفوذ العزيمة إلى أن خرج بموضع يرتقال على نهر
دويره Duero . فدخل في النهر إلى المكان الذى عمل المنصور على العبور
منه ، فعقد من هذا الأسطول جسرا بقرب الحصن الذى هناك ، ووزع
المنصور ما كان فيه من الميرة على الجند فتوسعوا في التزود منه إلى أرض
العدو ، ثم نهض يريد مدينة شنت ياقوب قاصية غليسيه ، (١) .

هذا وتجدر الإشارة هنا إلى أن المنصور وإن كان قد عمل على تقوية
الأسطول الأندلسي ، إلا أنه في الوقت نفسه قضى على بعض كبار رجال
البحر من قاداته مدفوعا في ذلك بعوامل الاستبداد والغيرة التي اتصف
بها ، ومثال ذلك عبد الرحمن بن رماحس الذى كان قائدا هاما للأسطول
وواليا على أهم قواعدده وهي المرية وبجانة ، فقد دس له المنصور سيما
زعافا قضى عليه سنة (٣٦٩) (١١٨٠ م) (٢) . وفي السنة التالية حارب المنصور
صبره قائد البحر وأمير الثغور غالب بن عبد الرحمن الذى سقط ميتا خلال

(١) ابن عذارى : البيان للغرب ج ٢ ص ٤٤٠ - ٤٤١ ، انظر كذلك

(Lévi - Provençal : Op. cit. II, p.469)

(٢) انظر (Lévi .Provençal .Op. cit . II p. 262)

المركة سنة ٢٧١ هـ (٩٨١ م)^(١) . وبذلك تخلص المدهور من شخصيتين كبيرتين كان لهما فضل كبير على البحرية الأندلسية في العصر الأموي ، غير أن زوال تلك الشخصيات لم يحل دون وجود شخصيات أخرى حلت محلها في قيادة الأسطول الأندلسي . وقد أورد العذري أسماء من تولوا إمارة البحر وولاية المرية وبجاية حتى سنة ٤٠٠ هـ مثل القاسم ابن عبد الرحمن (٣٨٦ هـ) ، وابن حدير ، وابن فرجون المعروف بالربولو ، ومحمد بن حدين (٣٩٣ هـ) ، وابن صاعد ، وعبد الرحمن بن رويش ، وأفلح العبد (٤٠٠ هـ)^(٢) .

ومها مكن من شـ : فإن البحرية الأموية قد أخذ نجمها يأفل عقب وفاة المنصور بن أبي عامر في ٢٧ رمضان سنة ٣٩٢ هـ (١١ أغسطس ١٠٠٢ م) وابنه عبد الملك المظفر من بعده سنة ٣٩٨ هـ (١٠٠٨ م) ، إذ دخلت الأندلس بعد ذلك في مرحلة سياسية مضطربة ترتب عليه زوال وحدتها السياسية والحربية معا .

حركة الرباط الساحلي في المغرب والأندلس في ذلك العهد .

الى جانب الأساطيل والقواعد البحرية ، وجدت أيضا الرباطات أو المحارس^(٣) الساحلية على طول سواحل المغرب والأندلس ، نتيجة لتعرضها

(١) نفس المرجع السابق ص ٢٢٨

(٢) العذري : ترصيع الاختيار ص ٨٢

(٣) راجع شرح كلمة محرس في (Dozy:Supplement aux Dic. Arabes

I p. 270)

للغارات البحرية المفاجئة من جانب المسيحيين أو النورمانديين . ولقد اعتبر عمل المرابطين على السواحل رباطا وجهادا في آن واحد ، ويرى في هذا الصدد أن عقبة بن نافع حينما أنشأ مدينة القيروان قال له أصحابه :
« نريد أن نقرّبها من البحر ليجتمع أهلها الجهاد والرباط » (١) .

ونشأت حركة الرباط في المغرب أول الامر عند ساحل افريقية (تونس) لقرّبها من خطر الغارات المفاجئة من القسطنطينية أو صقلية وجنوب ايطاليا . ويعتبر رباط المستير من أقدم رباطات أفريقية بناه الامير العباسي هرثمة بن أعين سنة ١٨٠ هـ (٧٩٦ م) . وله في يوم عاشوراء موسم عظيم ، وكان عبارة عن حصن كبير كثير المساكن والمساجد والقصاب العالية طبقات بعضها فوق بعض ، وله ميناء تشحن فيه السفن بالملح المستخرج من هذه المنطقة ، كما كان يوجد بالقرب منه محارس خمسة متقنة البناء معمورة بالصالحين (٢) .

واقف توسع الاغلبة في بناء الربط الساحلية التي كانت تسمى أيضا بالقصور والمحارس وفي ذلك يقول اليعقوبي (ق ٣ هـ) : « ومن اسفاقس الى موضع يقال له بنزرت مسيرة ثمانية أيام ، وفي جميع المراحل حصون متقاربة ينزلها العباد والمرابطون » . (٣) . كذلك يروى ابن خلدون أن الامير احمد الاغلبي (٢٤٢ - ٢٤٩ هـ) بنى عشرة آلاف قلعة من الحجر الصخر وبابواب من حديد . وهذا الرقم وان كان يبدو مبالغا فيه ، الا

(١) محمد فتحي : الحدود الاسلامية البيزنطية ص ٣٣٦ .

(٢) البكري : كتاب المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب ص ٣٦ ، ٨٤

(٣) اليعقوبي : كتاب البلدان ص ٣٥٠ نشر ومستفاد

أنه من المعروف أن المسلمين قد استفادوا من الحصون والأبراج البيزنطية القديمة التي كانت منتشرة في هذه المنطقة واستخدموها في أغراضهم الدفاعية مثل حصون طنبه Tubnae ، وبغاية Bagai ، وبلمزه Belezma وجلولاء وغيرها (١) . هذا الى جانب مجموعة الرباطات أو المحارس التي كانت حول المدن الساحلية الهامة مثل طرابلس وصفافس ، وسوسة وبنزرت ، والتي مازالت باقية الى اليوم .

ومن حصون ومحارس صفاقس الساحلية نذكر محرس بطوية ومحرس الرميحانة (٢) وكذلك حصن بنقة الذي مازال باقيا إلى الآن بالقرب من بلدة المحرس وهو حصن بيزنطي قديم كان يعرف باسم ينجه Younga ولعله هو قصر الروم الذي تحدث عنه البكري . ويوجد بالقرب من هذا الحصن قبر أبي خارجه عنبسة بن خارجة الفافقي ويسميه أهالي تلك الناحية سيدي عنبسة وكان هذا الرجل من الأخيار الصالحين الذين درسوا على الامام مالك بن أنس بالمدينة ثم أقام في هذا الحصن مرابطا مجاهدا إلى أن مات سنة ٢١٠ هـ (٨٢٥ م) (٣) .

ويعتبر كتاب رياض النفوس للمالكي من أهم الكتب التي تفيدنا في موضوع رباطات افريقية ، إذ أنه على حد قول ناشره الدكتور حسين

(١) راجع

(Georges Marçais : L' Architecture Musulmane D'occident p. 29 - 30 , papis 1954) .

(٢) البكري : نفوس المرجع ص ١٩ - ٢٠ .

(٣) المالكي : رياض النفوس ص ١٦٢ - ١٦٨ نشر حسين دؤنس .

• تونس ، يلقي ضوءا كشافا على نشوء الرباط وتطوره خلال القرون الثاني والثالث والرابع الهجري^(١).

ومن تونس انتشرت الرباطات على الساحل الغربي كله ، ونذكر على سبيل المثال لا الحصر ، رباط فمكور الذي يرجع مكانه اليوم مدينة سان خورخو الاسبانية Villa Sanjurjo . ويرى البكري أن الأمازيغ العربى سعيد بن صالح بنى فى هذا الرباط مسجدا سنة ٢٩٣ هـ على صفة مسجد الاسكندرية بمسارسه وجميع منامعه^(٢) . وعلى الرغم من أن البكري لم يحدد للألف اسم هذا المسجد أو مكانه بالاسكندرية إلا أنه يبدو أن المقصود به هو أحد تلك المساجد الساحلية التى أشار اليها المؤرخون مثل مسجد الأخضر أو الخضر الذى كان على ساحل البحر فى الميناء الغربى^(٣) ، ومثل مسجد المنارة الذى كان يربط فيه منطوة المهرين وغيرهم^(٤) .

كذلك كانت توجد بين مدينتى سبتة وطنجة بعض المحارس والمنارات مثل جبل المنارة ومرسى اليم الذى كان فيه سكنى ورباط^(٥) . ومن المعروف أيضا أن كلا من مدينتى سلا والرباط (عاصمة المملكة المغربية)

(١) راجع (المالكي : رياض النفوس ص ٢٦ - ٢٧)

(٢) البكري : نفس المرجع ص ٩١

(٣) ابن القطان : نظم الجمان ص ٣٩ حاشية ١

(٤) جمال الشيال : تاريخ مدينة الاسكندرية فى العصر الاسلامى ص ٣٣ ،

محمد عبد الهادى شعيرة الاسكندرية من العصر العربى الى نهاية العصر الفاطمى ص ٨٩ (فى كتاب الفرقة النجارية عن الاسكندرية سنة ١٩٤٩) .

(٥) البكري : نفس المرجع ص ١٠٥

كانت في الأصل رباطا على دولة برغواطية في تامسنا (الشاوية الحالية^(١))
 رعى ذلك يقول الرحالة ابن حوقل البغدادي (ت ٣٦٧ هـ) : ومن
 وراء وادي سبو^(٢) إلى ناحية بلاد برغواطية^(٣) على نحو بريد^(٤) ،
 وادي سلا ، وإليه تنتهي سكنى المسلمين ، وهي رباط يربط فيه المسلمون و
 وعاليه المدينة الأزلية المعروفة بسلا القديمة^(٥) قد خربت ، والناس
 يسكنون ويرابطون برباط يحف بها ، وربما اجتمع في هذا المكان من
 المرابطين مائة ألف لإنسان ، يزيدون وينقصون ، ورباطهم على برغواطية ،
 وهي قبيلة من قبائل البربر على البحر المحيط متصاين بهذه الجهة التي شفت
 عمارة بلد الإسلام إليها^(٦) .

(١) المنطقة الممتدة على ساحل المحيط الأطلسي من مدينة الدار البيضاء حتى
 مصب نهر أم الربيع .

(٢) Sbou من أعظم أنهار المغرب الأقصى (٦٠٠ كم) ينبع من
 جبال أطلس المتوسط ويروى نواحي فاس ومكناس ومنطقة الغرب ، ويصب في
 المحيط الأطلسي عند مدينة المهدية الحالية .

(٣) عن دولة برغواطية راجع مقالنا (الصفحات الأولى من تاريخ المرابطين
 مجلة كلية الآداب الاسكندرية سنة ١٩٦٦ ، المجلد العثرون) .

(٤) قدر الفقهاء وعلماء المسالك المرحلة التي يقطعها عامل البريد بأربعة
 فاسخ ، والفرسخ ثلاثة أميال ، أي أن البريد هو مسافة اثني عشر ميلا .

(٥) هي المعروفة باسم شالة Chella ولا زالت آثارها باقية إلى اليوم في
 ضواحي مدينة الرباط .

(٦) ابن حوقل : صورة الأرض ص ٢٥ ، نشر نخوييه (لندن ١٨٧٢ :

ويفهم من كتاب الانحاف الوجيز (١) . وكتاب آسفى وما إليه (٢) ، أن حدود هذه الدولة المارقة برغواطة لم تلبث أن امتدت جنوبا على ساحل المحيط الاطلسى حتى شملت تامسنا ودكالة وعبيد وغيرهما من الاراضى الحوزية جنوبى آسفى ونواحي مراكش ، وأنها كانت تمتلك أسطولا بحريا قاعدته الرئيسية مدينة فضالة بجوار الدار البيضاء (٣) . لهذا كان من الطبيعى أن يعمل المسلمون على إحاطة هذه الدولة البرغواطية بالرباطات من جميع نواحيها . فربطوا عند سواحلها الشمالية فى سلا والرباط ، كما ربطوا بجنوبها فى رباطى ماسة وفوز عند البحر المحيط أيضا . (٤) . هذا بالإضافة إلى رباط شاكرا الذى كان يقع فى جنوبها أيضا بالقرب من مدينة مراكش ، ولا يزال الاهالى هناك يسمونه بسيدى شيكر ويعتقدون أنه من أصحاب عقبه بن نافع وأنه مات هناك ، وأن همل بن مصلين الرجزاجى هو الذى بناء ليكون رباطا على كفار برغواطة (٥) . وعلى

(١) محمد بن على الدكالى السلاوى : الانحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا

صبد العزيز (مخطوط بمكتبة الرباط رقم ١٣٢٠ - ٥)

(٢) محمد العبدى الكانونى : آسفى وما إليه ص ٧٨ - ٧٩ .

(٣) البكرى ص ٧٨ .

(٤) البكرى ص ٨٦ ، ١٦١ .

(٥) ابو يعقوب التادلى المعروف بآين الزيات : التشوف إلى رجال التصوف

ص ٢٦ (نشر أدولف فور) .

الرغم من أن هذه الدولة المارقة قد زالت بمقد ذلك يد المرابطين
والموحدين ، إلا أن أسماء تلك الرباطات التي جاهدتها قد بقيت علما
لتلك الأماكن إلى اليوم .

ولقد انتقل هذا النظام الحربى الدينى إلى الأندلس ، فقامت الربط
على سواحلها كلها وخاصة بعد غارات النورماندين فى عهد عبد الرحمن
الأوسط . وكان أهل الأندلس مثل أهل المغرب شديدي التمسك للرباط
والجهاد ضد أعداء الإسلام ، فكان الكثيرون منهم يرحلون إلى المغرب
للرباط على سواحلها . كما كان الكثيرون من المغاربة يذهبون إلى الأندلس
للقيام بنفس هذا العمل أيضا .

ومن أهم الربط الساحلية الأندلسية نذكر رباط ألمرية الذى هو نواة
مدينة ألمرية ، وكان الناس يرابطون فيه على حاشية البحر المتوسط لحماية
مدينة بجاية من غارات النورماندين . فيقول الحميرى : وكان المجوس لما
قدموا ألمرية ، وتطوفوا بساحل الأندلس ، فاتخذوها العرب مرأى ،
وابنت بها محارس وكان الناس يرابطون فيها^(١) . وقد سمي هذا المكان
فى بادىء الأمر باسم مربة بجاية ثم صار يسمى بالمربية . ويرى دوزى
أن هذه التسمية مشتقة من فعل رأى ، فيقال للشئ هو مره وهى مربية
أو مربة كناية عن ظهور أبراجها ومنارها التى تراها السفن
من بعيد .

وقد ظلت المربة مجرد رباط أو ميناء لمدينة بجاية حتى عهد الخليفة
عبد الرحمن الناصر (٣٠٠ - ٣٥٠ هـ) الذى اهتم بموقعها وجعلها قاعدة

(١) الحميرى : الروض المطار ص ١٨٣ .

لاسطوله وبني حرطها سررا منبما من المنخر ، كما أنشأ بها دار ضنعة كبيرة قسمت الى قسمين أحدهما للراكب الحربية والمعدد والآلات ، والثاني للراكب التجارية وما يتبعها من مخازن وفنادق . ومنذ ذلك الوقت أخذت المرية تعمم وتكبر على حساب جارتها بجانه ، فانقلب الوضع وصارت المرية من أشهر المراسى وقاعدة القيادة العليا للاسطول بينما خربت بجانه وتحولت الى قرية صغيرة بجوارها كما هو حالها اليوم^(١).

وفي شرق المرية وجد رباط ساحلي آخر عرف برابطة القابطة أو القبطة ، واعلمها قابطة بني الاسود التي أشار اليها البكري كموضع بحوار مرية بجانه^(٢) . ويرى بروفنسال أنها تقابل اليوم المكان المعروف باسم Cabo de Gata^(٣) . وقد سبقت الإشارة إلى الزيارة التي قام بها الخليفة الحكم المستنصر لهذه الرابطة في أول خلافته واهتمامه بأحوالها وأحوال المرابطين فيها . كذلك يشير ابن الأبار إلى رباطات أخرى نشأت بحوار المرية ودفن فيها عدد من الفقهاء والوهاد المجاهدين مثل

(١) الحبري : الروض المطار ص ٣٧ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، العذري : نفس

المرجع ص ٨٦ - ٨٧ .

(٢) البكري : نفس المرجع ص ٨٩ .

(٣) راجع / Lévi - Provençal : Op. cil 11, p. 170

رباط عمروس ورباط الخشني^(١) وغيرها . وكل هذا يدل على أن المرية كانت مثل المدن المغربية الهامة ، محاطة بسلسلة من الرباطات الساحلية لحمايتها من أى عدوان باعتبارها قاعدة الأسطول الأندلسي .

وما يقال عن المرية يقال أيضا عن بقية المدن الساحلية الأندلسية الأخرى ، ومثال ذلك مدينة دانية Denia التي كان يشرف عليها جبل مرتفع سماه الأندلسيون بجبل قاعون ، ويسمى اليوم مونجو Mongo وهذا الجبل كانت له فائدة كبيرة وهي كشفه للعدو القادم من البحر من بعيد ، واختباء المسلمين فيه عند الضرورة . وقد بنى عليه بعض تلاميذ الشاعر الصوفي الزاهد أبي عبد الله محمد بن زنين (ت ٣٩٨ هـ) رباطا لا زالت آثاره تطل على البحر هناك ويعرف باسم الأمبروي Alambroy^(٢) . كذلك نذكر الرباط الذي كان يديره حسن بن عبد الله بن عباس على

(١) راجع ذيول كتاب التكملة لابن الأبار التي نشرها جوثالك بالنشيا ص ٤٣٢
ومحمد بن شنب ص ١٠٤ وكذلك

Jaime Oliver Asín ; Origen Árabe de Rabato. p. 27

(٢) راجع المقرئ : نفع الطيب = ص ٩٥ وكذلك

Julian Ribera : Un Monasterio musulmane en Denia,
Disertaciones y Opusculos, tomo II, p. 202 — 204 & Torres
Balbas ; Rábitas Hispanomusulmanas p. 487, Al Andalus,
Vol. XII, 1948, Fasc. 2

جبل قاره ^(١) (بتشديد الراء وضمها) أو جبل فاروق ^(٢) على ساحل مدينة مالقه . وقد اهتم المسلمون بهذا الموقع الهام ، وبنوا عليه حصونا حتى آخر عهدهم بالأندلس ، ولا يزال يعرف هذا المكان إلى اليوم باسم جبل قارو Gibralfaro ^(٣) .

كذلك انتشرت الرباطات على الساحل الغربي الأندلسي المطل على المحيط الأطلسى ونذكر على سبيل المثال رباط روطه ^(٤) الذى ما زال حصنه قائما باسم Castillo de Rota عند مدخل ميناء قادس وكان هذا الرباط مقصدا للصلحاء والمتصوفة وقد زاره الصوفى المعروف محي الدين ابن عربى سنة ٥٥٩٤ هـ (١١٩٧ م) ^(٥) . كذلك يشير ابن بشكوال إلى مجموعة من الرهط الساحلية الغربية التى رباط فيها بعض فقهائى القرنين الرابع والخامس الهجرى ومثال ذلك قوله : « ورباط ابن محمد الشفنجيالى (ت ٤٣٦ هـ) ببطلية-وس Badajoz ، وموحيق Monchique ، وشلب

(١) المقرئ: نفع الطيب ٣٩ ص ١٠٩-١١٠، ابن عبد الملك المراكشى: الذيل والتكملة، السفر الرابع ص ٢٠٩ نشر إحسان عباس .

(٢) رابطة جبل فاروق من مالقه، كذا أورد هذا الاسم أسين بلايوس نقلا عن تكملة ابن الأبار (Asin Palacios: Toponimia arabe de Espana p.107-108)

(٣) أنظر: Oliver Asin Op. cit p. 25 ; Asin palacios

Op. cit p. 107

(٤) راجع وصف حصن روطه ، (الخيري : الروض المعطار ص ١٠٢)

(٥) محي الدين بن عربى : الفتوحات المكية ٣٩ ص ٢٤٢ ، وكذلك

Asin Palacios: El islam Cristianizado P.72 (Madrid 1931) Torres Balbas; Op. cit. p. 485.

Silves ، ورباط الريحانة من عمل شلب ، وروى عنه بتلك الجبسات
وكان له فرس سمي مهزوق (١) . وفي هذه المنطقة أيضا وجد ورباط
التوبة على ساحل المحيط قبالة مدينة أرنه Huelva ، وقد تحول هذا
الرباط فيما بعد إلى دير للفرنسيكان ، وما زال يعرف إلى الآن باسم
الرابطة La Rabida . والمجدير بالذكر أن في هذا الحصن أقام الرحالة
المشهور كريستوفر كولمبس قبل قيامه برحلته التي اكتشف فيها أمريكا
سنة ١٤٩٢ م (١)

هذه أمثلة لبعض الرباط الساحلية في المغرب والأندلس حتى القرن
الخامس الهجري ، ولا شك أنها كانت تشكل جزءاً أساسياً في البحرية
الإسلامية ، وإذا نحن تصفحنا المعاجم الجغرافية الإسبانية نجسد أنها
مليئة بالآماكن التي من أسماؤها رابطة ورباط ولا سيما في الأماكن
البحرية أو الثغور الجبلية التي كانت تفصل بين المسلمين والمسيحيين
وكذلك في جزر البحر المتوسط مثل الجزر الشرقية وغيرها مما يدل على
وجود رباطات إسلامية فيها . أما عن حياة المرابطين في هذه
القصور الساحلية ، فكانت تقوم على الحراسة والزهد والتعبد وذكر الله
بصوت مرتفع ، وفي ذلك يقول الصوفي الفرناطي ابن أبي زنسين :
« رأيت أهل العلم يستحبون التكبير في العساكر والثغور والمرابطات ، شبر
صلاة العشاء وصلاة الصبح تكبيراً عالياً ثلاث تكبيرات ، ولم يزل ذلك

(١) ابن شكرال : كتاب الصلاة ص ١ ص ٢٦٧ (ترجمة رقم ٥٩٣)

(٢) الحميري . الروض المطار ص ٦٤ ، والترجمة الفرنسية ص ٨١ .

من شأن الناس قديماً ، (١) وكانت الحراسه تعتبر صفة أساسية من صفات المراقبة . وعرف الحراس الليليون باسم السمار (٢) ، وقد جرت العادة أن تكون الحراسة في مراقب عالية ملحقة بالرباط ، أو في أما كن مرتفعة قريبة منه لكشف سفن العدو من مسافة بعيدة . وكانت هذه المراقب أو الربط مزودة بالناور أو المناثر أو المنارات التي عرفت أيضا باسم الطلائع أو الطوالج جمع طالعة أو طليعة Atalaya (٣) ، فكان على أولئك السمار أو المراقبين إذا ما كشفوا عدوا في البحر مقبلا من بعيد ، أشعلوا النار على قمم المناور أو الطلائع إن كان الوقت ليلا ، أو أثاروا فيها الدخان إن كان الوقت نهارا . هذا إذا جانب استخدام الطبل والنفير لتحذير أهالي المدن المجاورة من غارة العدو ؛ وكثيرا ما استعمل المراقبون إشارات نارية أو دخانية بطرق أو حركات معينة للإخبار عن حالة العدو أو عيده أو جفسيته أو غير ذلك ، وإن كانت المراجع للأسف لم تشرح لنا طريقة إرسال هذه الإشارات . وهذه الطريقة التي تشبه صفارات الإنذار في وقتنا الحاضر ، كان من

(١) ابن زنين : كتاب قدرة الغازي ورقة ٢٩ (مخطوطة رقم ٥٧٥
بالمكتبة الوطنية بمديرد) وكذلك (Oliver Asin ; Op. cit. P 28)
(٢) ابن عذاري : البيان المغرب ٣ ص ٤١ ، القلشندي : صبح
لاعتى ٥ ص ٢١٧ .

(٣) راجع شرح هذه الكلمة في

(Eguilaz . Glosario etimologico de las palabras espanolas
& Dozy : Supplem. aux Dic. Arabes II p 55)

الممكن إرسال تحذور أو إنذار عبر المغرب كله من الاسكندرية الى
سبته في ليلة واحدة .

ولعمل الوصف الذي أورده كل من المقدسى (ق ، ٤ هـ) والعمرى
(ق ٨ هـ) عن درر المناور في مقاومة الصليبيين والمغول في الشرق العربى،
يعطينا فكرة واضحة عما كان متبعاً في مثل هذا الشأن في الغرب الاسلامى
فيقول المقدسى :

« وكفر سلام من قرى قيسارية كبيرة آهلة بها جامع على الجادة ، ولهذه
القصبة رباطات على البحر ، يقع بها النفير ، وتقلع إليها شلنديات الروم
وشوانيهم معهم أسارى المسلمين للبيع كل ثلاثة بمائة دينار ، وفي كل رباط قوم
يعرفون لسانهم ، وينذمون إليهم في الرسائل ، ويحمل إليهم أصناف الاطعمة .
وتد ضج بالنفير لما تراءت مراكبهم ، فان كان ايل أوقدت منارة ذلك الرباط ،
وإن كان نهاراً دخوا ، ومن كل رباط إلى القصبة عدة منائر شاهقة قد رتب
فيها أقوام ، فتوقد المنارة التي للرباط ثم التي تليها ثم الاخرى ، فلا
يكون ساعة إلا وقد أنقر من بالقصبة وضرب الطبل على المنارة ،
وتودى إلى ذلك الرباط وخرج الناس بالاسلح والقوة^(١) . وفي هذا المعنى
يقول العمرى :

« والمناور هي مواضع رفع النار في الليل ، والدخان في النهار . وذلك

(١) المقدسى : كتاب أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ص ١٧٧ نشر
دى خويه (ليدن ١٩٠٦)

أن مملكة ايران لما كانت بيد هولاء من التتار ، وكانت الحروب بينهم وبين هذه المملكة أن جعلوا أماكن مرتفعة من رؤوس الجبال توقد فيها النار ليلاً ، ويثار الدخان نهاراً ، للاعلام بحركة التتار إذا قصدوا دخول البلاد للحرب أو لإغاره . وهذه المنارات تكون على رؤوس الجبال ، وتارة تكون على أبنية عالية . ومواضعها معروفة ومن أنسى ثغور الاسلام كالبيرة والرحبة ، وإلى حضرة السلطان بقلعه الجبل حتى أن المتجدد بالفترات ان كان على بسكرة علم به عشاء ، وان كان عشاء علم به بسكرة . ولما يرفع من هذه النار أو يدخن من هذا الدخان أدلة يعرف بها على اختلاف حالات رؤية العدو والمخبر به باختلاف حالاتها ، تارة في العدد وتارة في غير ذلك . وقد ارصد في كل منور الديادب والنظارة لرؤية ما وراهم وايراء ما أمامهم ، (١)

ولقد اقتبس الاسبان عن جيرانهم المسلمين نظم المراقبة منذ وقت مبكر ، فدخل لفظ رباط العربي في اللغة الاسبانية ومنه اشتقت كلمة rebato أي الرباط ، arrebatar أي يرباط ويقاقل ، Tocar el rebato وتعني الانذار بغارة معادية ، كذلك استخدموا نفس الوسائل والادوات بأسمائها العربية مثل الطلائع Atalaya ، والمنارة Almenara ، والنفير Anafin ، الا أنهم زادوا عليها استعمال النواقيس التي تقابل الطبول عند المسلمين ولم يقتصرُوا في ذلك على أجراس الكنائس بل وضعوها في كل حصن من حصونهم الساحلية ناقوساً خاصاً أسموه ناقوس الرباط أي

(١) شهاب الدين العمري . التعريف بالمصطلح الشريف ص ١٩٩ : القلقشندي .

ناقوس الخطر Compaña del rebato . كذلك وضعوا أسماهم أو
حراهم تعليمات خاصة تأمرهم بعدم اقتناء الكتب أو القيثارة Guitarra
أو أدوات الصيد كي يتفرغوا تماما للحراسة (١) .

ولا شك أن وجود مثل هذه الألفاظ العربية في اللغة الأسبانية يدل
تماما على شيوع مدلولها بين الأسبان ، وحسبنا أن نتصفح مدوناتهم
التاريخية وأشعارهم ومسرحياتهم كالتي كتبها لوبي دي فيجا Lope de Vega
وثرباتس Cervantes وبييرث دي هيتا Perez de Hita لنرى مدى
استعمالهم لهذه الألفاظ ومدى إدراكهم وتطبيقهم لمضمونها في حياتهم
الحرية (٢)

البحرية في عصر ملوك الطوائف بالاندلس

تعتبر الفترة التي بين نهاية القرن الرابع ونهاية القرن الخامس الهجري،
فترة تقهقر للقوى البحرية الإسلامية بوجه عام في حوض البحر المتوسط:
ففي سنة ٨٢٥٠ م (٩٦١ م) استرد البيزنطيون بقيادة نففور فوقاس
جزيرة كريت في شرقي حوض البحر المتوسط ، التي كانت معقلا
أندلسيا أثار الدعر والاضطراب في ممتلكات الدولة البيزنطية في بحر ايجه
مدة قرن ونصف تقريبا . وفي سنة ٩٢٤ م (٩٧٥ م) استرد الفرنجة
الكارولنجيون بقيادة الكونت وليام Guillaume صاحب بروفانس ،
وأخيه روبرو Roubaud ، معقلا أندلسيا آخر في غرب البحر المتوسط ، وهو

(١) أنظر (Oliver Asin : Op cit P. 46-47)

(٢) راجع (لطفى عبد البديع : الإسلام في أسبانيا ص ١٠٣ وكذلك

(Oliver Asin : Op. cit. p. 69)

حصن فراكنسيتيم في سان تروبير الذي حدد سواحل فرنسا وإيطاليا وتحكم في ممرات جبال الألب أكثر من ثمانين سنة (١). كذلك لم تلبث البحرية الأندلسية نفسها أن ضعفت هي الأخرى بعد وفاة المنصور بن أبي عامر وولده عبد الملك المظفر ، بسبب ضعف الخلافة الأموية ، وفشول الفتن والحروب الداخلية التي أدت إلى سقوط الدولة الأموية في الأندلس سنة ٤٢٢هـ (١٠٣١ م) .

ولقد قامت على أنقاض الدولة الأموية المنهارة ، دويلات صغيرة مستقلة متنازعة ، يحكمها أمراء من العرب والبربر والمولدين والصفالبة ، عرفوا بأهل الفرق أو بملوك الطوائف . ولم يستطع هؤلاء الملوك المغامرون ، أن يوجدوا لأنفسهم قوة بحرية موحدة ، بل على العكس من ذلك ، أخذوا يتقاسمون أسطول الخلافة وقواعده ، مما أدى إلى زوال تلك الوحدة المتناسقة التي كان يمتاز بها الأسطول الأندلسي على عهد الأمويين . ومن ثم اقتضت العمليات البحرية على مناطق محلية محدودة وموزعة بين أصحاب بطليوس ، وأشبيلية غربا ، والمرية ودانية وبلنسية شرقا ، كل يعمل فيها لحسابه الخاص .

فبنو عباد ملوك أشبيلية ، كانوا يتلصكون أسطولا ودور صناعة للسفن في هذه المنطقة الغربية لدرجة أن عاهل المغرب يوسف بن تاشفين ، حينما أراد الاستيلاء على مدينتي سبتة وطنجة من أيدي البرغواطيين ، طلب من المعتمد بن عباد أن يمدّه بجزء من أسطوله ، وفي ذلك يقول صاحب الروض المعطار : ووجه ابن عباد من أشبيلية أسطولا نحو

صاحب مدينته ، فانتظمت في سلك يوسف (١) ، وفي هذا المعنى يقول صاحب مفاخر البربر . « وكان من الاتفاق المجيب أن ألسا المعتمد بن عباد سفينة ضاهى بها مصانع الملوك القاهرين ، بعد العهد بمثلها شدة أسر ، وسعة بطن وظهر ، كأنما بناها على الماء صرحا مردا ، وأخذ بها على الريح ميثاقا مؤكدا ، ووجهها الى مدينة طنجة للثمار ، وقد أئجد أمر الله وغار . ولما رأى أمير المسلمين تلك السفينة ، خاطب المعتمد بن عباد في ذلك ، فشحت على سبته موتا ذريعا ، وأقيمت بإزائها وسورها حصنا ضيعا (٢) » .

كما نالك « رأى ابن الخطيب أن المعتمد بن عباد حينما استعجد بالمرابطين ضد أطماع الملك الأسباني الفونسو السادس ، « جاز الى يوسف ابن تاشفين سنة ٤٧٨ هـ (١٠٨٥ م) بأسطول الاندلس جوازا فخما ، واختار لمصاحبه في سفره الخواص والاعيان . واستخلف ولده الرشيد بأشبيلية ، وشيخه الناس إلى محول وكوبه البحر ، ومدحه الشعراء (٣) » ، ويضيف .

(١) الحيرى : الروض المعطار ص ٨٧ ويلاحظ أن كلمة أسطول ربما تطلق على سفينة حربية واحدة .

(٢) مفاخر البربر ص ٥٦ .

(٣) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢٤٦ (القسم الخاص بتاريخ الاندلس نشر برفنسال) ومن الشعراء الذين مدحوه في هذه المناسبة نذكر عبد الجليل بن وهبون في قصيدته التي مطلعها :

عزم تجدد فيه النصر والظفر وفكرة نحدث من دونها التذكر

وبضيف صاحب روض القرطاس ان اجتماع العاملين قد تم بمكان يعرف ببلطة بجمار سنة (١) . وتشاء الاقدار أن الرابطين بعد ذلك حينما استولوا على أشبيلية وعزلوا المعتمد بن عباد عن ملكه سنة ٤٨٤ هـ (١٠٩١ م) ، أحرقوا بعض وحدات الاسطول الاشبيلية الراسية في الوادى الكبير ، كما حلوا المعتمد وأبناءه وبساته في بعض المراكب إلى منقاهم بمدينة أغمات جنوب المغرب . وكان منظرأ مؤثراً عندما بدأت السفن سيرها وقد خرج جميع أهل أشبيلية واصطفوا بصفى نهر الوادى الكبير يضجون بالبكاء والنحيب . وكان شاعر بنى عباد المعروف بابن البانه قد خرج لتوديع هذه الاسرة التى طالما تضى بمجدها ، فلم يتمالك أن فاضت شجيتة بثلث القصيدة التى يقول فيها :

نسيك إلا غداة النهر كونهم في المنشآت كأموات بالحاد
والناس قد ملأوا العبرين واعتبروا من لؤلؤ طافيات فوق أزباد
سارت سفائنهم والنوح يصحبها كأنها لابل يحدر بها الحادى
كم سال فى الماء من دمع وكم حلت تلك القطائع من قطعات أكبادى (٢)

ومن ملوك الطوائف أيضا الذين كان لهم نشاط بحرى ، نذكر
الزعيم الصقلبي خيران العامرى صاحب المرية الذى يرجع إليه الفضل فى
تصير هذه المدينة وتحصين قصبتها حتى صارت فى أيامه من أجل وأمنع

(١) ابن أبى زرع : روض القرطاس ٢ ص ٥١ (طبعة الهاشمى الفلالى) .

(٢) عبد الواحد المراكشى : المعجب ص ١٤٨ ، ابن خاقان : فلائد العقبان

ص ٢٣ ، عبد السلام الطرد : بنو عباد ص ٢٠٣ - ٢٠٤ .

تعود الأندلس وما زالت أطلال هذه القصة باقية إلى اليوم تشهد بما كانت عليه من الروعة والحصانة . وقد قصد خيران العلماء والصعراء ونخص بالذكر منهم أبا عمرو بن دراج القسطلی الذي عدّه سنة ٤٠٧ هـ بقصيدة خصص جزءاً كبيراً منها في وصف محنته أثناء ركوب البحر إليه (١) وهذا يدل على أن الفتن والحروب الداخلية في ذلك الوقت قد جعلت المواصلات البرية الداخلية صعبة أو متعذرة مما اضطر المسافرين إلى ركوب البحر والتقل بين الموانئ الأندلسية كما فعل ابن دراج القسطلی (٢) وتوفي خيران في سنة ٤١٩ هـ (١٠٢٨ م) وخلفه أخوه زهير العامري الذي أنشأ المسجد الجامع بالمريّة ، وسار على سنة سلفه في حسن السيرة إلا أنه تورط في حروب مع جاره باديس صاحب غرناطة انتهت بهزيمة زهير ومصرعه سنة ٤٢٩ هـ (١٠٢٨ م) وتعرض المريّة بعد ذلك لفترة مضطربة قصيرة انتهت سنة ٤٣٣ هـ (١٠٤١ م) حينما استقل بها معن بن صمادح التجيبي الملقب بالمعتصم . وقد وجه هذا الأمير العربي عناية خاصة نحو بحريته وأسطوله اذ يروي ابن خاقان في هذا

(١) مثل قوله :

لك الخير قد أوفى بعهديك خيران وبشراك قد آواك عز وسلطان .
يقلن وموج البحر والهمم والدجى تموج بنا فيها عيون وآذان
ألا هل إلى الدنيا معاد وهل لنا سوى البحر قبراً سوى الماء أكفان ؟
راجع (ديوان ابن دراج القسطلی : نشر محمود مكي ص ٨٦ وما بعدها ،
المقري : نفح الطيب ص ٤٥ ص ٤٥٥)

(٢) أنظر) Henri Pérès : la poésie Andalousse en arabe

Classique au XI siècle p. 214 - 215)

الصدد أن المعتصم لم يكن بينهم بشيء إلا بأساطيله وجواريه (أى سفنه
السريعة) وغلاكه ، وأنه كان يعيش من النشاط البحرى لأسطوله سواء
أكان نجاريا أم حربيا (١) . لهذا كان أسطول المعتصم موضع حديث
الشعراء الذين عاينوه ، ومثال ذلك الشاعر أبو عبد الله بن الحداد الذى
تضمن شعره اشارات الى آلات النفط الذى كان مزودا بها أسطول المعتصم
مثل قوله :

هـام صرف الردى بهام الأعدى ان سميت نهم لها أجياد
وترأت بشرعها كميون دأبها مثل خائفها سهاد
ذات هذب من المجاذيف حاك هذب بك لدمعه إسهاد
حم فرقها من البيض نار كل من أرسلت عليه رماد (٢)

هذا ويروى ابن الخطيب أنه لما توفي المعتصم ، أيقن ابنه معز الدولة
بتغلب المرابطين على ملته ، فركب بمن اختص به فى قطعة من أسطوله
وحمل المال والمتاع فى ثنتين ، وأحرق باقى الأجفان خشية الانبعاث
(بتشديد النار) ، فأمن عاديتهما ، ونزل بالجزائر على طائر اليمن (٣) .

(١) ابن حاقان : قلائد المعيان ص ٤٧ وكذلك

(Henri Péres : Op cit. p 215

(١) راجع (المقرئ : نفح الطيب ص ٥ ص ١٩٨) وحول ترجمة ابن الحداد
راجع (ابن بسام : الذخيرة فى محاسن أهل الجزيرة ق ١ ص ٢٠١-٢٢٦ ،
المقرئ : نفس المرجع ص ٥ ص ١٩١) .

(٢) ابن الخطاب : أعمال الاعلام ص ١٩٢ .

على أن الأسطول البحري الذي أبدى تفوقا ونشاطا على سائر الأساطيل
الاندلسية في عصر ملوك الطوائف ، هو بلا جسدال أسطول صاحب
دانيه Denia^(١) أبي الجيش مجاهد العسائري العقيلي ٤٠٠ هـ - ٤٣٦ هـ
(١٠١٠ - ١٠٤٥ م) . ولا شك أن الموقع الجغرافي الممتاز لمدينة
دانية على ساحل البحر المتوسط جنوبي بلنسية ، كان له أثر كبير في
اهتمام هذا الأمير بتقوية أسطوله وتشييد حصونه وقلاعته التي مازالت
أطلالها باقية الى اليوم . كذلك كانت دانية مثل طرطوشه محاطة بغابات
كثيفة من شجر الصنوبر الذي تصنع منه السفن . فكان هذا الخشب يقطع
ويبقى في مياه الأنهار المجاورة مثل نهر شقر Jucar ، ويحمل الى دانية
التي كانت تضم دار صناعة ضخمة (ترسانة) لصناعة السفن الكبيرة^(٢) .
ولهذا كانت دانية مثل المربة قاعدة هامة للأسطول الاندلسي منذ أيام
الأمويين . ولقد استغل الأمير مجاهد هذا الموقع الاستراتيجي الهام في
أعماله التوسعية وغزوانه البحرية على سواحل فرنسا وإيطاليا وقطالونيا^(٣)
وبدأ مجاهد هذه الأعمال بضم الجزر الشرقية (البليار) الى أملاكه
في رمضان سنة ٤٠٥ هـ (ديسمبر ١٠١٤ م) . ومن قواعد هذه الجزر ،

(١) دانيه مشتقة من ديانيوم أى مدينة ديانة آلهة الصيد عند الرومان القدماء

أنظر Ency. of Islam, art. Denia by Seybold

(٢) راجع (الحميري : الروض المغطى ص ١٠٢ والترجمة ص ٩٥) .

وكذلك (Chabas Roque : Historia de la ciudad de Denia p. 151 ,
Denia 1874) & (Torres Balbas : Alarazanas Hispanomusulmanas

Al Andalus Vol. XI, 1946, fasc. I p. 183 .

(٣) أرشيبالد لويس ص ٣١٣ - ٣١٤ .

أطلق أسطول له للغزو في غرب البحر المتوسط

ففي ربيع الأول سنة ٤٠٩ هـ (سبتمبر ١٠١٥ م) ، أي بعد خمسة أشهر من احتلاله لجزر البليار ، أبحر مجاهد في أسطول كبير مكون من مائة وعشرين مركبا عليها ألف فارس ، متجها نحو جزيرة سردينيا مصطحبا معه زوجته المسيحية جود ، وأبنة الأكبر عليا وبعض بناته . واستطاع مجاهد أن يحتل جزءا كبيرا من هذه الجزيرة وان يهزم ويقتل قائدا من قوادها يدعى مالوتو ، وأن يفرض الجزية على بعض حكامها ، ويأسر عددا كبيرا من أهلها ، وفي ذلك يقول ابن حيان وكسد في زمانه السبي وبخست فيه الأثمان . وقد ساعدته الأموال التي غنمها في اختطاط مدينة واسعة شرع في بنائها هناك وانتقل إليها بأهله وولده (١) .

وواضح أن مجاهد أراد أن يجعل من سردينيا رأس جسر يهاجم منه الأماكن التي تليها وهي السواحل الإيطالية الغربية . إذ أنه قام بعد ذلك بغزو مدينة لوني Luni الإيطالية ، واتخذها قاعدة حربية لمهاجمة ماحولها من المناطق الساحلية . وتقع هذه المدينة على ساحل البحر التيراني بين بزا وجنوة على خليج سبيزيا Spezia في إقليم أتروريا Etruria . وقد

(١) راجع (ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢١٩ ، أحمد مختار العبادي الصقالية في أسبانيا وعلاقتهم بحركة الشعوبية (مدريد ١٩٥٣) أنظر كذلك (Codera ; Mochehid Conquistador de Cerdana, Centenario della Nascita di Michele Amari, Volume II, p. 115-133, (Palermo 1910)

امتازت بمركزها التجارى الهام فى هذه المنطقة .

ويرى المؤرخ الفرنسى لويس ماس لازى أن احتلال مجاهد لمدينة لوى كان يفرض عليه المرور فى مضيق بونيفاتشو Bonifacio الذى يفصل بين سردينيا وكورسيكا ، ولهذا رجح أن يكون مجاهد قد احتل أيضاً الساحل الجنوبى لجزيرة كورسيكا . كى يضمن سيطرته على هذا الممر البحرى الذى يفصل بينه وبين الشواطىء الإيطالية (١) .

كذلك يشير المؤرخون إلى أن غزوات مجاهد لم تقتصر على ساحل إيطاليا الشمال الغربى ، بل شملت أيضاً ساحل أربونة Narbonne الفرنسى ، وساحل برشلونة الاسبانى وكل هذا يدل على أن مجاهداً أراد أن يستعيد نفوذ الاندلسيين فى هذه المناطق الساحلية الإيطالية والفرنسية بعد أن انسحبوا منها منذ عهد قريب ، وفقدوا أهم معقل لهم هناك وهو حصن فرا كسيتم . غير أنه يؤخذ على مجاهد فى هذا الصدد ، أنه لم يقدر ظروف الزمان والمكان عندما قام بهذه المغامرة الغير مأمونة العواقب . ذلك لأن الأوضاع الحربية فى غربى حوض البحر المتوسط كانت قد تغيرت عما كانت عليه فى القرن الرابع الهجرى (١٠م) ، اذ طرأ عليها عامل جديد وهو

(١) أنظر Mas Latrie : Traités de paix et de commerce et documents divers Concernant les relations des chrétiens avec les arabes de l'Afrique Septentrionale au moyen age p. 8 (Paris 1866)

وكذلك (كايكيا سارنلى : مجاهد العامرى ، قائد الاسطول العربى فى غربى البحر المتوسط فى القرن الخامس الهجرى عن ١٩٨ - ١٩٩ (القاهرة ١٩٦١)

ظهر بيزا وجنوة وساحل إيطاليا الشمال الغربي ، كقوى بحرية ضاربة في البحر منذ بداية القرن الخامس الهجري (١١م) . هذا إلى جانب أن أهالي وحكام تلك المنطقة ، لم يذسوا ما فعله قراصنة الاندلسيين في بلادهم خلال السنوات الطويلة الماضية ، فأقبلوا على الملاحة إقبالا جديدا . ويذهب أرشيبالد لويس في هذا الصدد الى أن تخليص حصن فراكنيتيم من قبضة الاندلسيين سنة ٩٧٥م ، على يد وليام حاكم بروفانس ، ربما كان العامل الحاسم في إقبال أهالي تلك المناطق على ركوب البحر^(١) .

وكيفما كان الامر ، فإن الحملات البحرية التي قام بها مجاهد في البحر المتوسط ، قد أفزعت حكام غرب أوربا ، ودفعتهم إلى التكتل ضده بزعامة البابا بندتو الثامن Benedetto VIII ولم تلبث أساطيل بيزا وجنوة وبرشلونة وفرنسا ، أن اتحدت لمحاربتة ، وفي ذلك يقول المؤرخ المعاصر ابن حيان .

وتداعى عليه ملوك الارض الكبيرة واستباحسوا . وبلغه من أمرهم مالا يطيقه ، فعزم على التحول إل محله ، والقفل الى دار ملكه بدائية وميوزقة ، فأعجله العدو عن ذلك وقطع به فكانت عليه وقعة شنيعة وظهر ماسع بمثله ، فقتل من أصحابه وجنوده عالم لا يحصى ، وملكوا أسطوله وأستقذوه ، واستولوا على حريمه ، وفيهن نساؤه وبناته ، وعلى ولده ، وجود أمة النصرانية ، ولم يخلص من أسطوله أجمعه الا خمسة مراكب وأربعة قوارب وكانت شحنة الاسطول المغلول من سبي سردينية

(١) أرشيبالد لويس : نفس المرجع ص ٣١٤ .

يوم ظهور العدو عليه ممانية آلاف فارس^(١). وبضيق الضيق أن خلافا شديدا
وقع بين مجاهد وجنوده أدى إلى هذه الكارثة ، كما يشير إلى عاصفة
شديدة جعلت تقذف بمراكب المسلمين إلى الساحل ، والروم وقوف لا
شغل لهم إلا الأسر والقتل للمسلمين . فكلها سقط مركب بين أيديهم ،
جعل مجاهد يبكي بأعلا صوته عاجزا عن انقاذه . ثم نجا مجاهد بأعجوبة
عائدا إلى الجزائر الأندلسية التي كانت في طاعته^(٢)

واستطاع مجاهد بعد ذلك أن يفتدى بنسائه سريعا ، أما زوجته
المسيحية فيقال إنها ماتت ، وبذهب البعض إلى أنها رفضت ترك الأراضي المسيحية
كي تموت على دين آبائها .

أما ابنه علي ، فقد وقع في سهم أحد الأمراء الألمان الذي رفض
أن يطلق سراحه على سبيل المباشرة والفخر ، ولكن مجاهد بذل في هذا
السبيل أموالا طائلة إلى أن تمكن من فك أسرهم بعد ثمانية عشر
عاما سنة ١٠٢٣هـ (١٠٢٢م) ، فجاء إلى بلاده مسيحيا يتكلم بلسانهم
(الألمانية) ، ويتزيا بزيمهم ، فاعتنق الاسلام ، واختن ، وأصابه من
ذلك مرضى شديد ثم شفى منه ، وأقامه والده وليا لممهده وقائدا
لجيوشه^(٣).

هذا ولم تكن أيام مجاهد حربا كلها، بل كانت تتخللها أوقات سلم يربط
فيها الاسطول موانئ جزر البليار أو في خلجانها المتعددة . وقد جرت

(١) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢١٩ - ٢٢٠

(٢) راجع الضبي : (بغية الملئس ص ٤٥٨ ترجمة رقم ١٣٧٩)

(٣) أنظر (احمد مختار العبادي : الصقالية في أسبانيا ص ٢٦)

المادة أن يحتفل الأسطول بحزيرة ميورقة في صيف كل عام بعيد المهرجان (٢٤ يونيو)^(١)، فيقوم بعرض ومنا رات وألعاب يحضرها أمير الجزيرة بنفسه^(٢)، ولعل أبلغ وصف لهذا الاحتمال هو ما أنشده في مثل هذه المناسبة الشاعر أبو بكر الداني المعروف بابن اللبانة^(٣)، مثل قوله :

(١) عيد المهرجان أصله فارسي مثل عيد النيروز، على أنه يلاحظ أن الاحتفال به في الشرق كان في شهر سبتمبر، بينما يحتفل به في أسبانيا صيفا في ٢٤ يونيو أي في عيد العنصرة أو عيد سان خوان . راجع .

(Dozy ; Suppl. aux Dictionnaires arabes II p. 621 & Henri perés : Op. cit. p. 304)

(٢) كان يحكم هذه الجزر الشرقية ولاية من قبل صاحب دانيه نذكر منهم عبد الله المرتضى ومولاه مبشرين سليمان ناصر الدولة راجع (الفلقشندي : صبح الاعشى ج ٥ ص ٢٥٦ ، ابن الكردبوس : كتاب الاكتفاء ص ١٢٢)

(٣) هو أبو بكر الداني محمد بن عيسى بن محمد اللخمي ، من أهل مدينة دانية ، توفي أبوه عن أولاد صغار وأرملة مكافحة استطاعت أن تتخذ من بيع اللبن حرفة تعمل صغارها فأطلق عليها الناس لقب الحرفه اللبانه ، فنسب أولادها إليها واشتهر أبو بكر بابن اللبانه . وقد انقطع هذا الشاعر في بادى الامر الى بني عباد باشبيلية ، وفيهم أجود مدائمه ومراثيه كما ألف في أخبارهم وتاريخهم كتابين : أحدهما السلوك في وعظ الملوك ، والآخرة الاعتماد في أخبار بني عباد ، وقد اقتتل هذا الشاعر في أواخر حياته الى ميورقة وكان عليها الأمير مبشر بن سليمان العامري الصقلي . والشعر الذي أوردناه في المتن ، قاله الشاعر في مدح مبشر وليس لمجاهد ، ولكنه يطينا صورة متشابهة لما كان يحدث في ذلك الوقت . وقد توفي ابن اللبانه بميورقة سنة ٥٠٧ هـ .

راجع في عهد الواحد المراكشي : المعجب ص ٤٧ و ٤٨ عبد السلام الحراسي : ابن اللبانه ، مجلة البحث العلمي بالرباط ، مايو - أغسطس ١٩٦٥ .

بشرى يسوم المهرجان فمائه . يوم عليه من احتفائك رونق
طارث بنات الماء فيه وریشما ریش الغراب وغير ذلك شذوق (١)
وعلى الخليج كتيسة حرارة مثل الخليج كلاهما يتدفق
وبنو الحروب على الجوارى التى تجرى كما تجرى الجياد السبق
ملا الحكمة ظهورها وبطونها فأتت كما يأتى السحاب المنفق
عاضت غدیر الماء ساجحة به فكأنما هى فى سراب أيق
عجا لها ما خلت قبل عيانها أن يحمل الأسد الضواری زورق
هزت مجاديقا إليك كأنها أهداف عين للرقيب تصدق
كانها أفلام كاتب دولة فى عرض قرطاس تخط وتمشق (٢)

ومن الطريف أن مجاهد العامرى كان يهب شعراة مراكبا ضمن العطايا
والهدايا التى كان ينعم عليهم بها . ومثال ذلك قول الشاعر أبى العلاء
صاعد بن الحسن اللغوى بعد أن استماله مجاهد بخريطة مال ومركب أهداهما إليه :

اتمنى الخريطة والمركب كما اقترن السعد والكواكب (٣)

كما تقدم نرى أنه خلال القرن الخامس الهجرى (١١ م) ، حدث
تغيير كبير فى ميزان القوى فى غرب حوض البحر المتوسط: فالسيطرة

(١) الشذوق (بفتح الشين وسكون الواو) الصقر أو الشاهين وقد جدرث
عادة الشعراء تشبيه السفن بالطيور .

(٢) المراكشى نفس المرجع ص ١٥٣ .

(٣) الحميدى . جاذرة المقنيس ص ٣٥٤

الاندلسية على هذه المنطقة قد ضحكت، رغم المحاولات الجريئة التي قام بها
بجاهد العامري في سبيل استعادة هذا الفوذ القديم الذي كان للدولة الأموية
من قبل

كذلك نلاحظ في الوقت نفسه أن قوى بحرية جديدة مثل جنوة
وبيزا وبرشلونة وغيرها ، قد أخذت تقوى وتزدهر حتى تمكنت أساطيلها
من السيطرة على البحر المتوسط وتجارته .

ولعل أصدق مثال يصور هذه الحالة ، هو ما ذكره أبو الأصبغ نباتة
الحارثي الأندلسي ، من أن المعتمدين عباد صاحب اشبيلية ، بعث إلى
الشاعر الهفلي أبي العرب ، صعب بن محمد بن أبي الفرات القرشي الزبيري
مبلغ خمسمائة دينار بصفلية وأمره أن يتجهز بها ويتوجه إليه ، فكتب إليه
أبو العرب محتذرا بقوله :

لا تعجب لرأسى كيف شاب أسى
وأعجب لأسود عيني كيف لم يشب
البحر للروم لا يجرى السفين به
إلا على الفرر^(١) والبر للعرب^(٢)

البحرية في عهد المرابطين

المرابطون أو الملتزمون ، قوم صحراويون من قبائل حنابلة الثام ،
خرجوا من صحراء موريتانيا برسالة دينية سامية تقوم على جهاد المارقين

(١) الفرر (بفتح الغين والراء) التمرض للهلاك

(٢) راجع (أماري : المكتبة العربية الصفائية ص ٦٢٨ - ٦٢٩)

عن الدين الحنيف من قبائل برغواطية وغماره في بلاد المغرب شمالاً (١) .
واستطاع هؤلاء المرابطون المجاهدون أن ينتهزوا على هذه القوى الضالة،
وأن يسيطروا على جميع بلاد المغرب الأقصى ما عدا بعض الثغور الشمالية
مثل سبتة وطنجة التي سيطرت عليها إمارة بحرية قوية ، وهي إمارة
سقوط البرغواطى . وكانت دراية المرابطين بالشئون البحرية قليلة في
ذلك الوقت ، ولهذا لم يتمكنوا من احتلال تلك الثغور . ومن ثم شرع
يوسف بن تاشفين في إعداد أسطول لهذا الغرض ، كما استنجد في الوقت
نفسه بإساطيل جيوانه ملوك الطوائف بالاندلس . وقد استجاب بعضهم
لندائه ، لأن هذه الإمارة البرغواطية ، كانت بحكم وضعها الجغرافى في
منطقة سبتة وطنجة ، تمتلك أسطولا بحريا وتحكم في مضيق جبل طارق ،
وكثيراً ما أثارت الدعر والاضطراب بسبب أعمال القرصنة التي كانت
تقوم بها ضد السفن الاندلسية والمغربية المارة هناك ، وفي ذلك يقول
ابن بسام :

« من رجل - أى سقوط البرغواطى - استعان بالشر ، ونهاون
بالأمر ، لا سيما في البحر ، فإنه أضرم بلججه ناراً ، ولقى ريحه
إحصاراً ، أخذ كل سفينة غصبا ، وأضاف إلى كل رعباً ، فضجت منه
الأرض والسما ، والتقت الشكوى عليه والدعاء (٢) » .

(١) راجع تفاصيل قيام هذه الدولة في مقالنا (الصفحات الأولى من تاريخ
المرابطين ، مجلة كلية الآداب جامعة الاسكندرية سنة ١٩٦٦) .
(٢) راجع مفاخر البربر ص ٥٥ - ٥٧ حيث وردت هذه النصوص نقلاً
عن كتاب المذخيرة لابن بسام .

واستطاع أسطول سقوت البرغواطى بقيادة ولده المعز أن ينتصر في
 مياه سبته على الأسطول الذى أهده يوسف بن تاشفين لقتالهم سنة ٥٧٦ هـ
 وأن يستولى على قطعة جليلة منه ، مما أدى إلى ارتياع محلة المرابطين
 لاختذ تلك القطعة حتى هموا بالاحتجاج ، وقوضوا بعض الخيام (١) .
 ولكن في ذلك الوقت وصلت نجدة المعتمد بن عباد ملك أشبيلية وهى
 سفينة حربية ضخمة ، تقدمت - كما يقول ابن بسام - نحو سبته ،
 وفأطلت على أسوارها ، ورفعت صوتها بيوارها ؛ وأفضت بدرلة صاحب
 سبته إلى سوء قرارها ، ليلة الجمعة من صفر المؤرخ ٥٧٦ هـ . فلجأ
 المعز بن سقوت إلى البحر ، فهم بركوبه فأعوزوه الفرار ، ودفع في
 صدره المقدار . وكر راجعاً فدخل داراً تعرف بدار شور ، وبدت
 جماعة من المرابطين ، فافتحموا عليه بعد مرام وقتال شديد حتى ضاق
 اضطرابه ، وفر عنه أصحابه . ولما أحس بالشر . دفع ذخائر كانت
 عنده إلى بعض أصحابه ، فبلغنى أنه عثر عليها ، فوجدوا فيها جوهراً
 كبيراً ، ونشبا من نشب الملك خطيراً ، ووجد في جملتها خانم يحيى بن
 على بن حمود الإدريسي ، وخرج بالمعز بن سقوت حين وضع النجر ،
 فلقبه المعز بن أمير المسلمين يوسف بن تاشفين ، فطلب منه المال قتال
 له : « الخازن أليك كنا نجمع المال ؟ فجعله الحسام ، وحكم فيه الجرام ،
 تعالى من لا يرد قضائوه ولا تبيد آلاؤه » (٢) .

ولا شك أن اختلال المرابطين لهذذه الثغور الشمالية ، كان خطوة

(١) و (٢) راجع مفاخر البربر ص ٥٥ - ٥٧ ويلاحظ أن سقوط البرغواطى
 كان في الأصل ملوكاً لبني حمود الإدارية . حكام هذه المنطقة ثم تمكن من الاستقلال بها .

إيجابية في بناء أسطول مفرق قوى ، إذ أنهم استفادوا من دور صناعتها وما فيها من سفن وآلات ، وقد أشار بعض المؤرخين إلى أن أول عمل أهتم به يوسف بن تاشفين بعد دخوله سبت . هو إصلاح أحرالها وسفنها (١) .

وعندما استجعد الأندلسيون بالمرابطين ضد أطماع الملك الفونسو السادس ، اشترط عليهم يوسف تسليمه ثغر الجزيرة الخضراء كي يستطيع التحكم في مضيق جبل طارق ويضمن سلامة قواته وخطوط مواصلاته بين العدوتين ذهابا وإيابا . واضطر المعتمد بن عباد ، الذي كانت الجزيرة الخضراء ضمن ممتلكاته ، أن يستجيب لطلبه ، فأمر ابنه الراضى بإخلاء هذه المنطقة الجنوبية وتسليمها ليوسف بن تاشفين (٢) . ثم جاز يوسف بن تاشفين بجيوشه إلى الأندلس ، وكان أسطوله حتى ذلك الوقت يتألف من سفن النقل أكثر من سفن القتال ، لأن الغرض الأساسي منه وقتئذ هو نقل الجنود والمعدات وحفظ المواصلات بين المغرب والأندلس (٣) .

وأحرز المرابطون نصرهم المشهور على جيوش الفونسو السادس ، في وقعة الزلاقة غرب الأندلس سنة ٤٧٦ هـ (١٠٨٦ م) . وقد مكنتهم

(١) راجع (ابن أبي زرع : روض القرطاس - ٢ ص ٥٢ .

(٢) الحمل الموشية ص ٣٨ ، ابن الخطيب . أعمال الأعلام ص ٢٨٢

(القسم الثاني)

(٣) أشباح . تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين - ٢ ص ٢٣٧

ترجمه عبد الله عنان .

هذا النصر من توطيد نفوذهم في الأندلس وخلع ملوك الطوائف بعد ذلك . ولا شك أن المرابطين قد استفادوا بما كان في الأندلس من إمكانيات مادية (١) وكفايات بشرية في الشؤون البحرية ، فأولوها عنايتهم ، وخلقوا منها قوة بحرية منظمة موحدة ، وقيادات حكيمة ماهرة ، مثل أسرة بنى ميمون التي قادت أساطيل المرابطين إلى النصر في معظم المعارك التي خاضتها مع القطلانيين والذرومانديين في صقلية . وقد مدح الشقندى بعض أفراد هذه الأسرة بقرله . وفي المرية ، كان ابن ميمون القائد الذي قهر النصارى في البحر ، وقطع سفرهم فيه ، وضرب على البلاد الرومانية ، فقتل وسبى وملا صدور أهلها رعبا ، حتى كان منه كما قال أشجع .

فإذا تبه رعبه وإذا غفا سلك عليه سيرفك الأحلام (٢)
ومن الطريف أن الشقندى ينسب هذه الأسرة إلى المرية ، بينما ينسبها صاحب المعجب إلى دانيه (٣) ، أما ابن خلدون فيرى أنهم من فادس (٤) ، كما يفسهم من ابن الكردبوس أنهم خدموا في ميورة (٥)
والواقع أننا لو أنصفنا هذه الأسرة المجاهدة ، لجعلنا من البحر وطنا لها

(١) أشار الإدريسي الذي كان معاصرا للرابطين إلى دور الصناعة في طرطوشة ودافية وقصر أبي دانس وشلب التي كانت محاطة بقايات تصلح أخشابها لبناء السفن (Torres Balbes : Atarazanas Hispanomusulmanas, Al Andalus, 1946, Vol. XI, fasc. I P. 184)

(٢) راجع المقرئ . نفع الطيب ٤ ص ٢٠٦
(٣) عبد الواحد المراكشي . المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ٢٩٠
(٤) ابن خلدون . المقدمة ص ٢٥٥
(٥) ابن الكردبوس . كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء ص ١٢٣ ، صحيفة
معبد الدراسات الإسلامية بمديرية سنة ١٩٦٥

وأحسب أن هذا كان شعورها أيضا بدليل ما أورده صاحب المعجب من أن أهل المرية حاولوا إقامة القائد أبي عبد الله بن ميمون والياً عليهم ولكنه اعتذر بقوله : « إن وظيفتي البحر ، وبه عرفت ، فكل عدو جاءكم من البحر فأنا لكم به ، فقدموا على أنفسكم من شتم غیری ، (١) هذا وقد أشار ابن خلدون إلى قوة الأسطول المرابطى تحت قيادة هذه الأسرة بقوله : « وكان الجانب الغربى من هذا البحر موفور الأساطيل ، ثابت القوة ، لم يتحيفه عدو ، ولا كانت لهم به كرة (بتشديد الراء) . فكان قواد الأسطول به لعهد لمتونة (أى المرابطين) بقى ميمون رؤساء جزيرة فادس ، وانتهى عدد أساطيلهم إلى المائة من بلاد العدوتين جميعاً ، (٢) .

وقد فسر بعض المؤرخين كلمة أسطول التى وردت فى كلام ابن خلدون بأنها تعنى القطعة الواحدة وليس بمجموعة من السفن (٣) ، وإن كان يبدو أن هذا التفسير لا يتفق هنا مع عظمة الأسطول المرابطى الذى بسط نفوذه على سواحل المغرب الأقصى والأوسط وسواحل الأندلس ، فكيف تتصور أن مجموع أساطيل هذه الامبراطورية ، مائة قطعة فقط فى حين كان أسطول أحد ملوك الطوائف وهو مجاهد العامرى ، أكثر من ذلك ؟ (٤) هذا فى الوقت الذى كانت فيه أساطيل القوى المسيحية

(١) عهد الواحد المراكشى : نفس المرجع ص ٢١٠

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥٥ .

(٣) أنظر Aly Mohamed Fahmy; Muslim sea-power in the eastern mediterranean p. 128.

(٤) راجع الصفحات القليلة السابقة من هذا الكتاب .

مثل جنوا ويزا والنورمانديين في صقلية ، تزيد كل منها على ثلاثمائة قطعة (١) . وأغلب الظن أن المقصود من كلام ابن خلدون هنا هو عدد مجموعات السفن الحربية التي كانت موزعة على جميع قواعد المغرب والأندلس ، يؤيد ذلك قول ابن الكردبوس أن أمير المؤمنين علي بن يوسف ابن تاشفين أمر بتعمير ثلاثمائة قطعة لإيقاد جزيرة ميورقة (٢) .

أما عن الممارك البحرية التي خاضها الأسطول المرابطي ضد القوى المسيحية في حوض البحر المتوسط . فالمصادر التي لدينا لا تشير للأسف إلى تفاصيلها ، ولكنها تشير إلى بعض العمليات الحربية التي قام بها الأسطول في بعض الجزر الشرقية (البليار) سنة ٥٥٠٩ (١١١٥ م) وفي جزيرة صقلية سنة ٥٥١٦ .

وكانت جزر البليار في بادئ الأمر يحكمها ولاية من قبل صاحب دانية مجاهد العامري وولده علي بن مجاهد . وعندما استولى أمير سرقسطة ، المقتدر بن هود على دانية ، وسجن أميرها علي بن مجاهد ، أعلن وإلى هذه الجزر عبد الله المرتضى استقلاله بحكمها ، ثم خلفه بعد موته مولاه مبشر بن سليمان ناصر الدولة :

وقد فضل المرابطون في بادئ الأمر ترك هذه الجزر في يد أصحابها ماداموا يقومون بأعباء الدفاع عنها ويفزون ما وراءهم من بلاد الأعداء إلا أنهم اضطروا إلى احتلالها في سنة ٥٠٩ (١١١٥ م) نتيجة للغارات والاعتداءات المتكررة التي شنها المسيحيون على شواطئ تلك الجزر وعلى سكانها المسلمين . وكانت أخطرها تلك الفارة الوحشية التي قام بها سنة ٥٠٨ هـ (١١١٤ م)

(١) أماري : المكتبة العربية الضقلية ص ٢٨٢ ، ٣٩٣ :

(٢) ابن الكردبوس : كتاب الاكتفاء ص ١٢٣ .

محلف مدبرك من أساطيل جمهوريتي بيزا ، وجنوة ، وأمير برشلونه رامون برنجر الثالث Ramon Berenguer III ، وأميرى نابون ومونبلييه بفرنسا (١) . وبلغت سفن هذه الأساطيل المتحدة نحو خمسمائة سفينة ، اتجهت في بادئ الأمر نحو جزيرة يابسة Ibiza ، فاستولت عليها ثم اتجهت نحو ميورقة كبرى هذه الجزر ، ونزلوا فيها وضربوا حصاراً حول عاصمتها مدينة ميورقة التي تعرف الآن باسم بالماس دي ميورقة Palma de Mallorca (٢) . قال ابن الكردبوس : « وفي خلال ذلك الحصار ، كان ناقص الدولة (أى مبشر بن سليمان) كتب إلى أمير المسلمين (على بن يوسف) يستصرخه ويستنصره ، ووجه كتابه مع القائد أبي عبد الله بن ميمون ، وكان إذ ذاك هذه قائد غراب بين يديه فلم يشعر العدو حتى خرج الغراب معمرًا ليلاً من دار الصناعة عليه ، فانطلق في الحين يقفوا أثره ، وأتبعه نحو عشرة أميال والظلام قد ستره فلما قطع يأسه في الظفر به ، رجع خائباً على عقبه ، فوصل ابن ميمون بالكتاب إلى أمير المسلمين ، فأمر في الحين ، بتعمير ثلاثمائة قطعة ، وأن تاتي بعد شهر دفعة . فامتثل أمره في ذلك ، واندفعت بجملتها من هنالك ، واذ ذاك تعين ابن ميمون عند أمير المؤمنين . فلما شعر العدو بخروج ذلك الأسطول ، أخل وصدر عن الجزيرة ، وعينه بما احتل

(١) راجع Jacinto Bosch Vila : Los Almoravides p. 191.

Tetuan 1954.

(٢) راجع ابن الكردبوس : كتاب الاكتفاء ص ١٢٢ في صحيفة معهد

الدراسات الإسلامية مدريد سنة ١٩٦٥ ؛ ابن خلدون : العبر ح ٤ ص ١٦٥ ج ٦

ص ٢٤٢ ، الخيري : الروض الماطر ص ١٨٨ وكذلك

Alvaro Campaner : Op. cit p. 91

السبي والأموال فريسة . فلما وصل الأسطول ، وجد المدينة خالية على عروشها محروقة سوداء مظلمة منطبقة . فعمرها قائد الأسطول ابن تافرتاس بمن معه من المراتبين والمجاهدين وأصناف الناس ، وجلب إليها من كان فر عنها إلى الجبال فاستوطنوها وعمروها وسكنوها . وانصرف الأسطول إلى مكانه ، وعاد إلى موضع مقره واستيطانه .

وفي انصراف العدو إلى أوطانه هبت عليه ريح ببحار طامية فحلت منه أربع قطائع إلى ناحية دانية ، فعمر إليها قائد البحر أبو السداد ، ففرت أمامه وغرقت واحدة منها قدامه ، وعكس الثلاث (أى جعلها مراكب اسلامية) (١) .

وهكذا احتل المراتبون جزر البليار بدون قتال على عهد على بن يوسف بن تاشفين سنة ٥٠٩ هـ (١١١٥ / ١١١٦ م) والجدير بالذكر أنه في أثناء حصار العدو لميورقة ، مات مبشر بن سليمان ناصر الدولة ، وقام بالامر من بعده قريبه القائد أبو الربيع سليمان بن لبون الذي تسميه المصادر المسيحية Burabé (أى أبو الربيع) وقد دافع هذا القائد عن بلده ببسالة حتى غلب عليه وتملك العدو البلد في ٧ ذى القعدة سنة ٥٠٨ هـ وأحدثوا فيها خرابا يحمل عن الوصف كما هو واضح من النص السالف الذكر. ولقد تماقب على حكم هذه الجزائر بعد ذلك عدد من فواد المراتبين (٢)، ثم وليها في سنة ٥٢٠ هـ (١١٢٦ م) القائد المراتبى محمد بن (١) راجع (عبد الملك بن الكردبوس : كتاب الاكتفاء في أخبار الخلفاء ص ١٢٣ - ١٢٤ صحيفة معهد مدريد سنة ١٩٦٥)

(٢) أنظر Alvaro Campaner, y Fuertes: Bosquejo historico de la dominacion islamita en las Baleares p. 100

(٣) راجع أسماء هؤلاء الولاة في (ابن عذارى : البيان المغرب ص ٢١٥)

على بن ثمانية المسوفي ، مؤسس أسرة بني ثمانية التي ظل فيها حكم هذه
الجزر من بعده .

ولم يقتصر نشاط الأسطول المراتبي هلى محاربة أطباع الايطاليين
والفرنسيين والقطلانيين بل حارب أيضا وقف أطباع النورمانديين فى ممتلكات
الزيريين بافريقية . وكان هؤلاء النورمانديون قد استقروا فى بداية أمرهم
فى ولاية قلورية (كلايريا) فى جنوب ايطاليا ثم تمكنوا برعاية
ملكهم رجار الأول Roger I (١٠٧٠ - ١١٠١ م) من انتزاع صقلية
من أيدي المسلمين سنة ٤٨٤ هـ (١٠٩٢ م)^(١) . ومن هناك أخذوا
يشنون الغارات على سواحل الدولة الزيرية طمعا فى احتلال عاصمتها
المهدية . واستنجد الزيريون الصنهاجيون بأبناء عمومتهم المراتبيين فلبوا
فداهم ، وسير أمير المسلمين على بن يوسف قائد أسطوله أبا عبد الله
ابن ميمون^(٢) إلى جزيرة صقلية سنة ٥١٦ هـ (١١٢٢ م) . فشن الغارة
على بعض نواحيها ، واقتنح بها مدينة نقوطرة Nicotra^(٣) من عمل رجار
(الثانى) وسبى نساءها وأطفالها وقتل شيوخها وسلب جميع ما وجد
فيها ؛ فلم يشك رجار الثانى (١١٠١ - ١١٥٤ م) أن المحسرك لذلك
والمسبب له هو أمير أفريقية الحسن بن على بن يحيى^(٤) ، فاستنفر أهل بلاد

(١) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ، القسم الثالث ص ١٣٠ حاشية .

(٢) برد اسم هذا القائد أحيانا باسم محمد بن ميمون ، وأحيانا أخرى باسم
على بن ميمون .

(٣) بذهب البعض إلى أن هذه المدينة تقع فى إقليم كلايريا فى جنوب ايطاليا .
راجع مادة نقوطرة فى فهرس المكتبة الصقلية لامارى .

(٤) هو الحسن بن على بن يحيى بن تميم بن المعز بن باديس الصنهاجى آخر
ملوك بني زيري الصنهاجيين على أفريقية .

الروم قاطبة^(١) ضده ... إلا أنه يلاحظ أن الملك روجار الثاني ، كثيراً ما كان يعمل حساباً لقوة المرابطين فيعدل عن خططه العدوانية ضد اليربين^(٢) ، ولعل ما يلفت النظر في هذا الصدد أن استيلاء روجار الثاني على المهديّة لم يتم إلا في سنة ٥٤٣ هـ (١١٤٨ م) أي بعد سقوط دولة المرابطين بقليل^(٣) .

ولقد كان سقوط دولة المرابطين على يد قوة فنية مغربية جديدة هي دولة الموحدين . ومن الطريف أن أحداث نهاية هذه الدولة قد اقترنت ببهرتها عندما حاول السلطان المرابطي تاشفين بن علي بن يوسف بن تاشفين أن يستعين بأسطوله في الفرار إلى الأندلس ، فرحل إلى تفر وهران Oran بالجزائر سنة ٥٣٩ هـ ، وأقام هناك ينتظر قائد أسطوله أبا الحسن علي بن هيس بن ميسون^(٤) ، إلى أن وصل إليه من المريّة في عشر سفن حربية ، فأرسل قريبا من معسكره ، غير أن الموحدين بقيادة هبذ المؤمن بن علي أحاطوا بالمدينة من كل جانب . ولجأ تاشفين إلى

(١) أماري المكتبة العربية الصقلية ص ٣٧١ .

(٢) أماري : نفس المرجع ص ٢٨٢ .

(٣) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ١١ ص ٥٦ - ٥٨ ، وكذلك مقالنا (سياسة الفاطميين نحو المغرب والأندلس ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد سنة ١٩٥٧) .

(٤) الحميري . الروض المغطر ص ١٤٧ والترجمة الفرنسية ص ١٧٦ ، ويلاحظ أن السلاوي الناصري قد أورد اسم هذا القائد على أنه محمد بن ميسون (الاستقصاء ٢ ص ٦٤) .

ربوة هناك مشرفة على البحر ، فأحدقوا بها وأضرموا النار حولها ، حتى إذا غشيم الليل ، خرج تاشفين من الحصن راكباً على فرسه ، فتردى من بعض حافات الجبل فمات في ٢٧ رمضان من تلك السنة (١) . وبموت تاشفين ثم ولده إبراهيم من بعده ٥٤١ هـ (١١٤٦) . تلتى هذه الدولة المجاهدة .

والخلاصة إن المرابطين كانوا قوماً مجاهدين عرفوا جيداً المعاني النبيلة لكلمة الرماط أو المراقبة رفختموا من شأنها إلى درجة أنها صارت اسماً عليها لهم ، كما صارت كلمة مرابط بعد ذلك بمثابة وسام عسكري يمنحه كل سلطان مرابطى لاتباعه المجاهدين ليؤكد من جديد سنة أسلافه في إظهار الجهاد والرباط والذود عن الإسلام . ويمكن أن نشير إلى سلسلة الرباطات والمحارس التي انتشرت في أيامهم على طول السواحل المغربية والأندلسية . ولعل من أهمها ذلك المحرس أو الطالع العظيم الذي بنوه في مدينة سبتة ليشرف على كل حركة في المضيق . وقد شرح أهميته أبو القاسم الانصارى السبتي بقوله : « ومنها الطالع الكبير الفذ النظير ، طالع سبتة الذي بأعلى جبل ميثائها المعروف عندنا بالناظر . ابتناه المرابطون هنالك للناظر الراتب ، به حصنا وبه قلعة كبيرة (٢) . وبداخل القلعة مسجد ، وكان ذلك على يد القاضي أبي الفضل عياض . وهذا الطالع من أعجب

(١) راجع السلاوى : نفس المرجع ص ٢٤٠ .

(٢) قلعة بمعنى قلعة أو برج القلعة (Dozy : Suppl . II p. 401)

الطلائع لكونه يكشف البرين ويشرف على العدوتين الى بادس من بر الريف ، ومن مائة شرقا والى ماوراء طريف غربا ، فلا يخفى عليه من الزقاق شيء لكونه تحت أسوار وأبواب داخل المدينة ، وفي حكم أهلها إذا تقع فته أو يحصل حصار (١) .

البحرية في عهد الموحدين :

قامت دولة الموحدين على أساس دعوة دينية اصلاحية تهدف إلى تحقيق وحدة اسلامية شاملة كما هو واضح في كتابات مؤرخيهم وشعرائهم . ثم بدأ الخليفة الموحدي الاول عبد المؤمن بن علي (٥٢٤ - ٥٥٨ هـ = ١١٣٠ - ١١٦٣ م) عملياته العسكرية في المغرب والاندلس ، إذ كان من الطبيعي لهذه القوة الموحدية الفتية أن تنظر بأبصارها شمالا عبر المضيق نحو الاندلس ، وشرقا عبر المغرب العربي الكبير كي يتم لها توحيد المغرب الاسلامي وتكتيله ضد القوى الصليبية في البر والبحر .

ولم يلق عبد المؤمن صعوبة في ضم الاجزاء الغربية والوسطى من الاندلس ، اذ سارع أمراء هذه المناطق بإعلان ولائهم وانضمامهم للموحدين وكانت ولاية شريش Jerez في طليعة هذه الولايات (٥٣٩ هـ = ١١٤٤ م) ولذا سمي أهلها بالسابقين الأولين ، وصاروا مقدسين على غيرهم في التشريعات المالكية . كذلك انضم الى الموحدين في السنة التالية أمير البحر علي بن عيسى بن ميمون قائد أسطول المرابطين الذي كان قد استقل

(١) راجع محمد بن القاسم الانصاري السبتي : وصف سبتة (القرن ١٥ م)

نشر ليفي بروفنسال في II p. 156 . Tome xII fase . Heeperis 1931

بمدينة قادس عقب سقوط دولتهم . كذلك انضمت اشيلية الى الموحدين ،
وسافر وفد من أعيانها برئاسة القاضي أبي بكر بن العربي الممساك ،
الى العاصمة مراکش لمبايعة الخليفة عبد المؤمن بن علي^(١) .

أما الاقليم الشرقى للأندلس Levante ، فقد عارض امراؤه فكرة
الوحدة مع المغرب ، وأعلنوا استقلالهم بإماراتهم^(٢) . ومثال ذلك مدينة المرية
التي استقل بها أهلها من رجال الأسطول (القواطع) وشرارة البحر ،
وكونوا فيها إمارة بحرية مستقلة ، وصاروا يفسدون منها بأساطيلهم
على شواطئ أسبانيا المسيحية وفرنسا وإيطاليا .

ولقد تكالبت على هذه الإمارة البحرية أساطيل برشلونه ومونبيليه
وجنوا وبيزا ، بالإضافة الى جيرش قشتاله وقطونيا ونسافارا وجليقية
وأشتوريش ، التي حاصرت المرية من البر والبحر مدة ثلاثة أشهر ، ثم
احتلتها عنوة سنة ٥٤٢ (١١٤٧ م) ، وسلمتها لملك قشتاله وليون الفونسو
الصابع الملقب بالسليطن . غير أن هذا الاحتلال الصليبي لم يدم أكثر

(١) راجع (السلاوى : الاستقصا ص ٢٤ ص ١٠٤) وقد توفي القاضي أبو بكر
بن العربي وهو في طريق عودته بالقرب من مدينة فاس ، ودفن خارج الباب المحروق
سنة ٥٤٣ (١١٤٧ م) ولا يزال قبره يزار هناك الى اليوم بجوار قبر ابن الخطيب .

(٢) إذا تصفحنا تاريخ هذا الاقليم الشرقى الأندلسي في مختلف العصور
الإسلامية ، نجد أنه كثيرا ما جنح الى الاستقلال وإثارة القلاقل في وجه الأمازيغ
والمرابطين والموحدين وكذلك في أيام بني نصر ملوك غرناطة ، وهذه ظاهرة
تدعو الى الإلتفات والدراسة .

من عشر سنوات ، إذ تمكنت بنبرش الموحدين من استعادة المرية
سنة ٥٥٢هـ (١) .

وما يقال عن المرية يقال أيضا عن الجزر الشرقية (البليار) التي
استقل بها محمد بن غانية وأولاده من بعده . وبنو غانية كانوا في الأصل
من قبيلة مسوفة الصنهاجية ومن كبار قواد المرابطين في الأندلس ، ويقال
أنهم عرفوا ببني غانية على اسم أمهم غانية (٢) . وأمثال هذه التسميات
كانت معروفة عند المرابطين ، إذ نجد كثيرا من قوادهم ينسبون إلى
أمهاتهم مثل ابن عائشة وابن فاطمة وابن الصحراوية وغيرهم .

ولقد ظل بنو غانية شركاء في جنب الدولة المرحدية مدة طويلة ،
إلا أنهم كانوا في نفس الوقت غزاة بحريين ضد القوى الصليبية في حوض
البحر المتوسط ، فكثيرا ما أغاروا بأساطيلهم على سواحل قطلونيا وجنوب
فرنسا ، وهاجموا سفنهم في البحر . كذلك كانت تربطهم في بعض الأحيان
بجمهورية جنوة وبيزا الإيطاليتين علاقات تجارية طيبة ؛ وعلى الرغم من
أنهم ساروا على سنة أصلافهم المرابطيين في الدعاء للخلفاء العباسيين في
بغداد ، واتخاذ ألويتهم السوداء شعارا لهم ، إلا أنهم كانوا في نفس
الوقت يهادنون الموحدين ويدارونهم بالهدايا والأموال تجنباً لحظرهم ، وفي
ذلك يقول عبد الواحد المراكش في سيرة اسحاق بن محمد غانية : « وأقبل

(١) أشباخ : تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين - ١ ص - ٢٣٤

(٢) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٦٧ - ٢٧٦

على الغزو ، وصرف عنايته إليه ، فكان له في كل سنة سفرتان إلى بلاد الروم ، يغنم ويسبي ويثكن في العدو أشد نكاية إلى أن امتلأت أيدي أصحابه أموالا ، فقوى بذلك أمره وتشبه بالملوك . وكان يرسل الموحدين ويهادنهم ويختصمهم من كل ما يسبي ويغنم بنفسه وجيده ، يشغلهم بذلك منه مع احتقارهم لأمر تلك الجزيرة وقلة التفانهم اليها . وتخرج في سنة ٥٧٩ هـ إلى بلاد الروم غازيا ، فاستشهد رحمه الله هناك^(١) . ولم تخضع هذه الجزر لسلطان الموحدين إلا في سنة ٥٩٩ هـ أيام الخليفة الناصر . كذلك استقل بولايت بلنسية ومرسية في شرق الأندلس ، الأمير محمد بن سعد بن مردنيش . ووضح من اسمه أنه أصل أسباني وهو مارتن Martinez . غير أن هذه الإمارة لم تلبث أن انضمت إلى الموحدين بعد موت عاصمتها في ١١٠٠ يرفع بن عبد المؤمن وصار أبناء ابن مردنيش من كبار قادة الأسطول الموحدى .

وهكذا نجد أنه باستثناء بعض الإمارات الشرقية ، فإن معظم الأندلس قد انضمت إلى الموحدين منذ أيام الخليفة الأول عبد المؤمن ابن هلى .

أما بالنسبة للمغرب العربى فلقد قام عبد المؤمن منذ سنة ٥٤٦ هـ (١١٥١ م) بعمليات عسكرية برية وبحرية واسعة النطاق انتهت بتوحيده لأول مرة في تاريخ المغرب منذ أن افتتحه العرب : فبدأ أولا بغنم

(١) عبد الواحد المراكشى . المعجب ص ٢٦٩

وطنه الأصلى المغرب الأوسط^(١) ، ثم احتل تونس وموسى وصفافنس وطررد النورماندين من المهدية وغيرها من بلدان سواحل أفريقية ، كما استولى على طرابلس وما وراءها ، وبذلك تم له توحيد المغرب الكبير من الحدود المصرية شرقا الى المحيط الاطلسى غربا ، وإلى الصحراء الكبرى جنوبا وفى ذلك يقول صاحب كتاب الاستبصار : وثمة التوحيد والهداية منسلة من طرابلس الى مدينة غانة^(٢).

ولقد شارك الاسطول الموحدى مشاركة فعالة فى تلك العمليات الحربية السالفة الذكر ولاسيما فى حصار المهدية التى كانت محاطة بالبحر من معظم جهاتها وكأنها كف فى البحر وزندما متصل بالبر ، فيروى المؤرخون أن هبد المؤمن زحف اليها بجيوشه والاسطول يحاذيه فى البحر ، وكان يتكون من سبعين شينيا^(٣) وطريدة^(٤) وشلندى^(٥) بقيادة محمد بن

(١) يقال إن عبد المؤمن حينما مر بمسقط رأسه وهى قرية تاجرا بأرض كومييه بالجزائر ، تعجبت به امرأة عجوز وهى تصيح فى زهو وافتخار وهكذا يعود الغريب إلى بلاده ، وهى عبارة جميلة تعبر عما ينبغى على الشباب عمله وهم فى بلاد الغربة كي يعودوا إلى بلادهم ظافرين مرفوعى الرأس .

(٢) كتاب الاستبصار فى عجائب الامصار (مؤلف مجهول من كتاب الموحدين) ص ١١١ . نشر سعد زغلول .

(٣) الشينى أو الشوانى السفينة الحربية الضخمة التى كانت تتكون من عدة طبقات كالقلمه Galère .

(٤) الطريدة والطاراد سفينة صغيرة سريعة أطلق عليها الاسبان اسم Tarida

(٥) الشلندى وجمعها شلنديات ، وهى نوع من المراكب الحربية الكبيرة المبطحة لملل القتالة والسلاح .

عبد العزيز بن ميمون من البيت المشهور في قيادة البحر (١) ، وابن الخراط وأبي الحسن الشاطبي وغير هؤلاء ممن هو مثلهم في المعرفة والشهرة ، ثم ضرب حول المهديّة حصاراً من البر والبحر (٢) . ثم ركب عبيد المؤمن سفينة حربية من أسطوله وطاف بالمدينة من ناحية البحر لينفذ حمايتها من هذه الناحية فهاله أمرها ، وعلم أنها لا تفتح بقتال وليس لها إلا مطاولة الحصار ، فتبادى حصاره لها ستة أشهر ..

ويؤثر عن عبد المؤمن أنه قال للحسن بن علي الصنهاجي آخر أمراء بني زيري الذي كان صاحبها قبل احتلال النورماندين لها ٥٤٣ هـ (١١٤٨ م) :

(١) تجدر الإشارة هنا إلى أن أمير البحر أبا الحسن علي بن عيسى بن ميمون الذي كان قائداً للرايطين ثم انضم إلى الموحدين حتى صار يسمى بصاحب البحر المارح ، قد انتهت حياته عندما تعقب فارس المرابطين يحيى بن أبي بكر بن يوسف ابن ناشفين الملقب بالصحرأوى أو ابن الصحراوية فيروى البيهقي أن هذا القائد الصحرأوى حينما فر إلى سبته أرسل عبد المؤمن وراه صاحب البحر علي بن عيسى الذي حاصر سبته بأسطوله ، فخرج إليه الصحرأوى وقال له : أريد أن يكون توحيدى على يدك يا أبا الحسن . فقال له نعم أحملك إلى الخليفة . ولما أنس له هبط علي بن عيسى من الغراب وأراد الجلوس معه فرأى في وجه يحيى الصحرأوى الغضب ، فأراد أن يرجع إلى الغراب فرمى عليه يحيى حصانه وضربه بالرمح فوصل بين المكتفين حتى نفذه . (راجع البيهقي : كتاب أخبار المهدي وانتقضاء دولة الموحدين ص ١٠٦ - ١٠٧ ، ٢٠٠ ، والترجمة الفرنسية ص ١٦٠ حاشية ٣ ، نشر وترجمة بروفيسال) وكذلك (المراكشي : المعجب ص ١٩٩ - ٢٠٠) .

(٢) راجع رحلة التيجاني ص ٢٤٧ وما بعدها .

و ما الذى أخرج هذا المعقل من يدك ؟ فقال له : أخرجه انقضاه
الامر وهدم الثقة بأحمد ، . فصدق عبد المؤمن واستحسن كلامه .
وحاول ملك صقلية النورماندى وإيام بن رجار (١١٥٤ - ١١٦٦ م)
انقاذ المهدي . فأرسل اليها أسطولا كبيرا من مائة وخمسين شينيا غير
الطرائد . فلما ظهرت علامته فى الأفق : تقدم مقدم الأسطول الموحدى
ابن ميمون بين يدى الخليفة عبد المؤمن وقال له : هذا الأسطول قد
أقبل وهو لا يصل إلّا متفرقا بحكم النوء ، فلتأذن لنا بالخروج إليه .
فسكت عبد المؤمن ، فاغتنموا سكونه وبادروا إلى القطع فقلّوها بما
تحتاج إليه من العدد ، واصطفت عساكر المسلمين على الساحل . فلما
قاربت شوانى الفرنج المهدي . حطوا فلاعهم ليدخلوا الميناء ، فخرج
اليهم أسطول عبد المؤمن ، فاستعظم الفرنج ما رأوا من كثرة العساكر ،
ودخل الرعب قلوبهم . وبقى عبد المؤمن يمرغ وجهه على الأرض ويهوى
ويدعو للمسلمين بالنصر ، واقتتلوا فى البحر ، فانهزمت شوانى الفرنج ،
وأعادوا القلوع ، وتبعهم المسلمون ، فأخذوا منهم سبع شوانى ، ولو
كان معهم قلوب لأخذوا أكثرهم . وعاد أسطول المسلمين ظافراً منصوراً
فسجد عبد المؤمن شكراً لله ، وفرق فى غزاة الأسطول اثنى عشر ألف
دينار مؤنية . (١)

(١) أورد أمارنى فى المكتبة العربية الصقاية معظم روايات المؤرخين
العرب حول فتوح المهدي ، وذلك فى الصفحات ٣٠٢ ، ٣١٨ ، ٣٢١ ، ٤٠١ -
٤٠٣ . ٥٤٠ ، ٥٤٦ ، ٥١٨ ، ٥٤٠ .

ويبدو أن ملك صقلية واياهم بن رجار قد رأى في ذلك الوقت عدم التورط في حروب مع الموحدين كي يتفرغ لحسب فرديريك الأول (بريوسا) امبراطور ألمانيا ، فترك المدينة لمصيرها المحتوم (١) . ولما يئست حامية المدينة من النجدة ، طلبوا الأمان على أنفسهم وأموالهم وأن يعودوا إلى بلادهم ، فأجابهم عبد المؤمن إلى طلبهم ودخل المدينة بكرة عاشوراء من المحرم ٥٥٥ (١١٦٠ م) (٢) . ولقد وجه عبد المؤمن عنايته نحو إنشاء وتعمير المراسى ودور الصناعة المنتشرة على طول السواحل المغربية والأندلسية . ولا شك أن اهتمام هذا الخليفة بإنشاء بحرية قوية كان ضرورة حتمية فرضتها عليه طبيعة تلك الانتفاضة الدينية الإصلاحية التي قام بها الموحدون والتي اتسمت بطابع العظمة والتوسع والزعامه الإسلامية . ولم يجد عبد المؤمن صعوبة في الحصول على خامات الحديد والخشب وكل ما هو ضروري لبناء السفن ، إذ أن كل ذلك كان متوفراً في جبال وغابات العدوتين ، ومن ثم استطاع أن ينشئ أقوى أسطول في البحر المتوسط على حد قول اندرية جوليان (٣) . وقد أشار صاحب كتاب روض القرطاس إلى أنه في سنة ٥٥٧ (١١٦٢ م) انتجت دور الصناعة في العدوتين أسطولا من أربعائة قطعة : منها في سلا والمعمورة ١٢٠ قطعة ، وفي مراسى سبتة وطنجة وبادس ومراسى الريف

(١) أنظر (André Julien : Histoire de l'Afrique du Nord p.110)

(٢) أمارى : المرجع السابق

(٣) (A. Julien, Histoire de l'Afrique du Nord p. 124)

مائة قطعة وفي مرسى وهران وحنين وتونس مائة قطعة ، وفي مرسى
الاندلس ثمانين قطعة (١) وفي هذا المعنى يعطينا المؤرخ المعاصر ابن
صاحب الصلاة وصفا يدل على مدى الاستعداد والقوة والرخاء في ذلك
العهد . فيقول . « وأن أمير المؤمنين - عبد المؤمن - رضى الله عنه ،
أضمر غزوة عظمى للروم بجزيرة الاندلس براً وبحراً ليلقى الله بها يوم
القيامة بالنور لديه والرجاء ، فأمر بإنشاء القنطائع في سواحل المدرة (٢)
والاندلس ، فصنع منها زهاء مائتي قطعة ، أعد منها في مرسى المعمورة
بخلق البحر على وادى سبو بمقربة سلا مائة وعشرين قطعة ، وقفت
عليها وعددتها بالمرسى المذكور ، وأعد باقى العدد الذى ذكرته في
أرياف (٣) المدرة والاندلس . وأمر بكتب الرجال والرؤساء والأبطال
لعبارتها والقيام بحمايتها والنظر فى آلتها ، وأعد من القمح والشعير للعلوفات

(١) ابن أبى زرع . روض القرطاس ج ٢ ص ١٦٤ - ١٦٥

(٢) المقصود بالمدرة هو بلاد المغرب بصفة عامة ، والمدرة (بضم الميم
أو كسرهما أو فتحها) شاطئ الوادى وجانبه والنسبة اليها عدوى ، لهذا أطلقت
على عدوتى المغرب والاندلس لأن بينهما مضيق جبل طارق ، وعدوتى سلا
والرباط ويفصلها وادى أبو الرقراق ، وعدوتى فاس وبينهما وادى فاس أو وادى
الجواهر . كذلك أصطلح على إطلاق كلمة المدرة ، لا على المغرب الأقصى وحده
بل على المغرب العربى الكبير أيضاً ، ونجد ذلك واضحاً فى جغرافية الادريسي
مثلاً على اعتبار أن المغرب الكبير يمثل جانباً مقابلاً لأوروبا وبينهما البحر المتوسط
(٣) سبقت الإشارة الى أن المقصود بالريف فى المغرب والاندلس هو
ريف البحر أو الأراضى المتاخمة للبحر أو المحيط .

والمواصلة للعساكر على وادى سبو. بالمعمورة المذكورة مما عايت مكدسا
كأمثال الجبال، بما لم يتقدم للملك قبله، ولا سمعنا به في جيل من الأجيال،
بقى في ذلك الموضع معدا من عام سبعة وخمسين إلى عام اثنين وستين
وخمسة، حتى فنى في أكادسه وعاد ترابا ورمادا باحتراقه في بعض،
وافساد الزمان له فسادا (١).

والى جانب دور الصناعة السالفة الذكر، كانت توجد أيضا دار صناعة
في قصر مصودة (٢) التي كانت تبنى فيها مراكب النقل التي يسافر
عليها المندوبون، انهم إلى الآن دلس. كذلك كانت توجد دار صناعة
كبيرة في الموضع المعروف حتى اليوم باسم الجبال (بضم الحاء وتشديد
الباء) شرقي فاس عند ملتقى وادى فاس بواى سبو، وكانت تنشأ
بها القوارب والسفن الصغيرة ثم تنساب منها إلى وادى سبو، وتصب
فيه حتى مصبه في المحيط الاطلسي. وقد أنشأ هذا المصنع الخليفة عبد المؤمن
عندما أراد أن يتوجه لفتح المهديّة سنة ٥٥٢هـ (١١٥٧م). (٣)

(١) راجع (ابن صاحب الصلاة: كتاب المن بالإمامة ص ٢١٢-٢١٥، نشر
عبد الهادي التازي).

(٢) قصر مصوده أو قصر الحجاز أو القصر الصغير الذي بناه من قديم أحمد
زعماء قبيلة مصودة بالقرب من طنجة أيام طارق بن زياد. وتقابل به بلدة طريف
Tarifa في العدة الأندلسية المقابلة، والمسافة بينها عبر المضيق ٢٠ ميلا (ابن خلدون:
العبر ج ٦ ص ٢١٠-٢١١)

(٣) الجزناني: زمرة الآمن ص ٤٧، وقد ورد في النص اسم المكان على شكل
الجبالات وصحته الجبالات، وهو اليوم عبارة عن إساتين وحقول في القسم

كذلك اهتم عبد المؤمن بوسائل الدفاع الساحلية لمنع نزول الصليبيين الاراضى المغربية ، فأنشأ القصور والدلاع والرباطات ذات المناور أو الطلائع التى تشعل النار على قممها ليلا وينبعث منها الدخان نهارا لإلذار الاهالى فى حالة وقوع غارة بحرية معادية. هذا الى جانب استخدام الطبول الضخمة للفرض نفسه وهى تقابل الاجراس والابواق عند المسيحيين. ومن أمثلة تلك الحصون نذكر رباط تيط على ساحل المحيط الاطلسى جنوبي المهدية (مازيقان) بنحو ١٢ كم. ويؤرخ بناء هذا الحصن فى حوالى منتصف القرن السادس الهجرى (١٢م)^(١). كذلك نذكر قصبة المهدية التى بناها عبد المؤمن سنة ٥٤٥هـ عند مصب وادى أبى الرقراق فى مسكان مدينه الرباط أو قصبة الوادية الحالية على ساحل المحيط الاطلسى. وقد سماها بالمهدية تيمنا باسم المهدي بن تومرت ، وأجرى لها الماء فى سرب تحت الارض من دين غبوله التى تقع فى جنوب غرب الرباط بنحو تسعة عشر كيلو مترا ، وما زالت آثار السقاية المتفرعة منها باقية الى الآن (٢).

وقد نفش الخليفة على الباب الشرقى لهذه القصبة تلك الآية الكريمة

= الشرقى من مدينة فاس. راجع (الترجمة الفرنسية لكتاب الجزنائى ص ٦٨ حاشية ٣ ترجمة الفرد بل Alfred Bel الجزائر ١٩٢٣)

(١) راجع (Georges Marçais : L'architecture musulmane d'Occident p. 222, Paris 1954)

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٢١٨ ، ٤٤٨ ؛ ابن أبى زرع : روض القرطاس ص ٢ ص ١٦٧ ؛ السلاوى الاستقصا ص ٢ ص ١٢٨ وكذلك (Caillé : La Ville de Rabat p. 27)

التي ترمز الى جهاد العدو المهاجم من البحر ، يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم ، تؤمنون بالله ورسوله ، وتجاهدون في سبيل الله الى قوله وبشر المؤمنين (١).

ولا يبعد أن يكون قصد الخليفة الموحدى في إطلاقه اسم المهدية على هذه القلعة ، هو تقليد الفاطميين في تسميتهم للمهدية الشرقية بتونس ، وإن كانت الرواية السائدة تقول بأن أهل الأثر وكذلك المهدى بن تومرت كانوا قد بشروا ببناء مدينة في هذا المكان والزمان (٢).

وكيفما كان الأمر فالمهم هنا هو عدم الالتباس بين مهدية الموحديين التي صارت رباط القمع عاصمة المغرب الآن ، وبين مدينة المهدية الحالية أو المعهورة التي تقع على الضفة اليسرى لمصب وادي سبو بالقرب من القنيطرة على ساحل المحيط الأطلسي. فمهدية المدينة الأخيرة سميت بالمهدية إمام البهايل المغربي المولى اسماعيل سنة ١٠٩٢ هـ (١٦٨١ م) عندما ضيق الحصار على الجيش الأسباني المرابط فيها ، فخرج راهبا مستسلما ويده مفاتيح المدينة كهدية للسلطان ، فأمنه وقبل هديته ثم دخل المدينة وسمّاها المهدية (٣).

(١) راجع (محمد المنوني : العلوم والآداب والفنون على عهد الموحديين ص ١٣)

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالآمامة ص ٤٤٧

(٣) عبد الهادي التازي : مهدية المولى اسماعيل ، مجلة المغرب مايو ١٩٦٣ ،

عبد الرحمن ابن زيدان : انحاف اعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس ص ٢٠

ص ٧٧ وكذلك : (Caillé : La Ville de Rabat p. 63)

هذا ولم ينس عبد المؤمن أن يربط بين قصبة المهدية وبين مدينة سلا المقابل لها ، بجسر من السفن المشدود ببعض السلاسل عبر وادى الرومان (أبو الرقراق الحالى) وعليها ألواح خشبية كى تمر عليها جيوشه ومعداته المتجهة الى أسبانيا (١).

على أن العمل العسكرية الهام الذى ترج أعمال عبد المؤمن وخلد ذكره هو تلك المدينة البحرية الحصينة التى بناها على سفح جبل طارق سنة ٥٥٥ (١١٦٠م) وسماها مدينة الفتح لتكون قاعدة عسكرية كبرى لتجمعات جيوشه القادمة من المغرب ومنذ ذلك الوقت صار جبل طارق يعرف أيضا بجبل الفتح (٢). وقد قام ببناء هذه القلعة البحرية عدد كبير من العمال والبنائين الأندلسيين ، كما أشرف على بنائها مجموعة من العرفاء أو المهندسين المشهورين أمثال الحاج ابن يعيش الملقب ، والعريف أحمد بن باس ، اللذين قاما بأعمال فى هذا الجبل وفى غيره من المشروعات العمرانية ، تشهد لها بالبراعة والنبوغ ، كما تشهد لعصر الموحدين بالنهضة والتقدم (٣).

(١) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٤٥٠

(٢) عبد الواحد المراكشى : المعجب ض ٢١٣ ، الحل الموشية ص ١١٩-١٢٩ ،
الخبرى : الروض الممطار ص ١٢١

(٣) الحاج يعيش المهندس ، الذى صنع فى أعلا جبل طارق أول رحى تدار بالريح لطحن
الافوات ، إذ أن الطواحين فى العصور الوسطى هى الطواحين المائية التى تدور مع جريوة الماء.
كذلك ينسب إل هذا المهندس صنع مقصورة المسجد الجامع بمدينة مراكش التى كانت =

ومن الطريف أنه حينما تم بناء مدينة الفتح ، ركب الخليفة عبد المؤمن سفينة من أسطوله وطاف بها حول جبل طارق ليتفقد حصون المدينة الجديدة ، ويهابن أحوال البناء^(١) فيها ، وهذا يذكرنا بما فعله من قبل بمدينة المديّة التونسية قبل الاستيلاء عليها .

ومن حسن الحظ ، أنه يوجد لدينا ضمن مجموعة الرسائل الموحّدية التي نشرها المستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال ، الخطاب الرسمي الذي وجهه عبد المؤمن الى رعاياه حول تفاصيل هذا المشروع الكبير^(٢) . كذلك توجد تفاصيل أخرى هامة في هذا الموضع في كتاب المن بالأمامة لابن صاحب الصلاة^(٣) ، هذا الى جانب القصائد الشعرية التي قيلت بمناسبة زيارة عبد المؤمن لهذه المدينة بعد انتهاء العمل فيها ، وقد تضمنت اشارات هامة في وصف الأسطول الموحّدي الذي صلب الخليفة في هذا المهرجان الكبير^(٤).

== تتحرك بطريقة آلية فترتفع عند خروج الخليفة عبد المؤمن وتنخفض عند دخوله. أما المهندس ابن باسة فهو الذي قام ببناء جامع اشبيلية وصومعته الشهيرة باسم الخير الدا ومعناها بالاسبانية الدوّارة.

راجع (ابن صاحب الصلاة : المن بالأمامة ص ١٤٢، ٤٦٧-٤٦٩ ، ٤٧٤)

(١) ابن صاحب الصلاة نفس المرجع ص ١٤٤.

(٢) انظر (Levi-Provençal: Trente Sept-lettres officielles

Almohades p. 95-99 (Rabat 1941)

(٣) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ١٣٧ وما بعدها

(٤) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ١٥٩ - ١٦٤ ، ابن الخطيب : اعمال

الأعلام ص ٢٦٩ ، ٢٧٧.

إلى جانب هذه المصانع المادية التي تنتج السفن الحربية وما يلزمها من معدات وآلات ، اهتم عبد المؤمن أيضاً بالمصانع البشرية التي تتولى تربية الجيل الناشئ . وإعداداته للحرب والجهاد فيروى المؤرخون أن عبد المؤمن أنشأ في حاضرتة مراكش مدرسة لتخريج رجال السياسة وقادة الجيش والاسطول ، وأنه كان يستدعى إليها الشبان (الحفاظ) من أبناء أشيلية وقرطبة وفاس وتلمسان وغيرها ، ويتولى تربيتهم على حفظ القرآن والحديث ، وتأليف المهدى بن تومرت الخاصة بعقيدة الموحدين . وكان يجمعهم كل يوم جمعة بعد الصلاة في قصره ، وهم نحو ثلاثة آلاف كائهم أبناء ليلة ، فيمتحنهم فيما درسوه ويزودهم بنصائحه تشجيعاً لهم على الاجتهاد . ثم يعمد في أيام أخرى إلى تدريبهم على فنون الحرب المختلفة كالطعن بالحراب والرمي بالقوس والسهم والمبارزة وركوب الخيل والركض ، ثم في تعلم السباحة وخوض الممارك البحرية وذلك في بحيرة خاصة أنشأها لذلك الغرض على مقربة من قصره في الحى المعروف اليوم باكدال (أى المنتزه) . وأعد فيمسا طائفة من السفن الكبيرة والصغيرة ليتمرن الشباب فيها على القتال في البحر والتجديف وقيادة السفن والوثب إلى سفن العدو ، ومزاولة جميع التمارين البدنية التي تقتضيها الخدمة البحرية ، وكان تعليمهم جميعاً على نفقة الدولة .^(١)

كذلك يؤثر عن عبد المؤمن أنه كان يشجع الناس على قراءة ونشر

(١) الحلال الموشيه ص ١٢٥ ، ابن القبطان : نظم الجمان ص ١٣٩ ، أشباخ :

نفس المخرج ص ٢ ص ٥١ .

الكتب التي تتحدث عن الفروسية أو سيرها أو كتب المغامرات . ومن القصص التي كانت شائعة على هذا العهد قصة جازية والشريف التي يرويها باختصار ابن خلدون في تاريخه عند حديثه عن دخول العرب المالكية لأفريقية ، وهي في الواقع ما هي إلا قصة أصل أبي زيد الهلالي العبدية (١) .

وهكذا استطاع هذا المجاهد الكبير ، الذي يعتبره المؤرخون المحدثون من أعظم قواد العصور الوسطى ، أن يخلق من المغرب الإسلامي قوة موحدة مجاهدة في البر والبحر تمهيدا لغزو الممالك النصرانية في شمال أسبانيا ، ويؤثر منه أنه قال لأشياخ وقادة دولته في هذا الصدد : « أشيروا علينا كيف تكون هذه الغزوة إلى بلاد الروم فقد هزمنا هليبا برأ وبحراً » فقال القائد الأندلسي أبو محمد سيد رأى ابن وزير القيسى (٢) : تقسم العساكر على روم جزيرة الأندلس إلى أربع جهات تكون جهة ابن الرنك (٣) بقلبرية (٤) أولاً : وجهة البروج (٥)

(١) نقل هذه القصة السلاوى : الاستقصا - ٢ ص ١٤٩ .

(٢) يعتبر من كبار القادة الأندلسيين الذين شاركوا في غزوات المرحدين ، وكان يجيد اللغة القشتالية ، ولهذا كانت له دراية بأحوال أسبانيا وقد اعتمد بن صاحب الصلاة على روايته مراراً . (راجع كتاب المن بالامامة ص ١١٧ حاشية ٣)

(٣) ابن الرنك هو ألفونسو انريك Alfonso Enrique ملك البرتغال

(٤) قلبرية Coimbra قاعدة البرتغال في ذلك الوقت

(٥) البروج هو فرناندو الثاني ملك ليون وبلنسيا والبوج El baboso بمعنى

الكتاب المملوء .

بالسبطاط (١) ثانية ، وجهة أذفونش (٢) بطليطة ثالثة ، وجهة برشلونة رابعة ، فقال له الخليفة أحسنت يا أبا محمد ! ثم قام جميع الأشياخ وبايعوا الخليفة على تلك الخطوة (٣) وبينما كان عبد المؤمن مقياً في مدينة سلا والجيوش تحتشد ، والأساطيل تستعد لنقلها إلى الأندلس ، فاجأه الموت بعد مرض قصير فلم يمضِ عليه حتى يحقق عزمه ، ونقل جثمانه إلى مدينة تينمل (٤) بجبال أطلس حيث دفن بجوار أستاذه ابن تومرت سنة ٥٥٨ هـ (١١٦٣ م) .

دولى بعد هـبـد المؤمن ونهـ ، أبر يعقـوب يوسف (٥٥٨ - ٥٨٠ هـ ١١٦٣ - ١١٨٤ م) الذى كات سياسته استمرارا لسياسة والده الجهادية . فيروى أنه أمر العلماء بإلقاء المحاضرات في الجهاد على الموحدين ليدرسوها وأنه شارك في الفاتها ، فكان يملها عليهم بنفسه ، وكان كل واحد

(١) السبطاط هي مدينة رودريجو Ciudad Rodrigo غرب آبله Avila

(٢) الأذفونش هو ملك قشتاله الفرنسي الثامن الملقب بالصغير El chico

(٣) راجع (ابن صاحب الصلاة : المن بالإمامة ص ٢١٨-٢٢١)

(٤) تينمل كلمة بربرية مؤلفه من شقين : تين بمعنى ذات ، ومال بمعنى الحواجز التي توضع في سفوح الجبال لجعلها صالحة للزراعة والسقى . وهذه القواعد الجبلية الحصينة كانت عهد دولة الموحدين ، وبها بنى المهدي بن تومرت داره ومسجده ثم دفن بها بعد مماته . راجع (الإدريسي : نفس المرجع ص ٦٤ ، الاستبصار ص ٢٠٨ ، محمد القاسم : الأعلام الجغرافية ، مجلة البنية ، مايو ١٩٦٢) كذلك : (Basset et Terrasse ; Tinnel, Hespéris 1924)

من هؤلاء الطلبة يحمل لوحا يكتب فيه ما يلى عليه . (١) وما يقال
عن اهتمام هذا الخليفة بتربية هذا النشء وتوجيهه ، يقال ايضا عن
اهتمامه بتقوية بحريته ، وقد لاحظ ابن خلدون أن تفوق الاسطول في
عهده كان تفوقا ملحوظا بز من قبله ومن بعده ، وفي ذلك يقول :
« ولما استغلت دولة الموحدين في المائة السادسة ، وملكوا العدوتين ،
اقاموا خطة هذا الاسطول على أتم ما عرف وأعظم ما عهد . وكان
قائد أساطيلهم أحمد الصقلي أصله من صدغيان الوطنين بجزيرة جربة من
سدويكش ، أسره النصارى من سواحها وربى عندهم ، واستخلصه
ساحب صقليه واستكفاه ثم هلك ، وولى ابنه فأستخطه ببعض الزعات
وخشى على نفسه ، فلحق بتونس ، ونزل على السيد بها من بنى
عبد المؤمن ، فأجازه إلى مراکش ، فلقاه الخليفة يوسف بن عبد المؤمن
بالمبرة وثخريته ، وأجزل له الصلة وقلده أمر أساطيله ، فجلى في جهاد
أمم النصرانية ، وكانت له آثار ومقامات مذكورة في دولة الموحدين ؛
وانتهت أساطيل المسلمين على عهده في الكثرة والاستجادة ما لم تبلغه من
قبل ولا بعد فيما عهدناه (٢) .

كذلك يروى المراكشى أن ملك صقلية (وليام الثانى) صالحه
وأرسل اليه بالإتارة بعد أن خافه خوفا شديدا ، فقبل منه ما وجه به

(١) عبد الواحد المراكشى : المعجب ص ٢٥٤ - ٢٥٥ .

(٢) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥٥ ، أمارى : المكتبة العريضة الصقلية

اليه ، وهادنه على أن يحمل اليه في كل سنة مالا اتفق عليه (١) .

هذا ويلاحظ أن مهمة الاسطول الموحدى منذ عصر عبد المؤمن لم تقتصر على جهاد الصليبيين ، بل أخذ على عاتقه أيضا مهمة قمع حركة القرصنة التي كانت منتشرة بين المسيحيين والمسلمين على السواء ذلك لأن سياسة الموحدين البحرية كانت تقوم على مبدأ احترام نواويس التجارة الدولية وضمان السلام والطبائفة في البحار ، وهم بهذا العمل - كما يقول بعض المؤرخين الاوربيين - قد لقنوا أوروبا درسا في بعض مبادئها التي تنادى بها (٢) . وحسنا الآن أن نضرب على ذلك مثلا بتلك الغارات البحرية التي شنّها الخليفة أبو يعقوب يوسف على حصن طابرة Tavira الذي كان وكرا للقرصنة المسلمين بزعامة بئار يدعى عبد الله بن عبيد الله . ويقع هذا الحصن في منطقة غرب الأندلس Algarve على ساحل المحيط الأطلسي على نحو ٦٠ كم غرب مدينة فارو (شتمرية الغرب) . وقد ظل هذا الحصن شجى على أهل المغرب والأندلس في نهب أهوال المسافرين والتجار في البرارى والبحار منذ سنة ٥٤٦ هـ حتى آخر سنة ٥٦٣ هـ عندما استولى عليه الخليفة أبو يعقوب يوسف وقضى على فساقه (٣) .

(١) عبد الواحد المراكشى : نفس المرجع ص ٢٥٢ .

(٢) راجع (عبد العزيز بن عبد الله : البحرية المغربية والقرصنة، مجلة تطوان المصنوعان ٣ ، ٤٤ ، ١٩٥٨ - ١٩٥٩) ، وكذلك

Alndré Julien . Histoire de l' Afrique du Nord p.123.

(٣) ابن صاحب الصلاة : المن بالإسمامة ص ٣٦٧ - ٣٦٨ ، ابن الأبار :

الحلة السيرة ج ٢ ص ٣١٨ .

هذا وقد شارك الأسطول الموحدي أيضا في معظم العمليات الحربية التي دارت ضد القوى المسيحية في أسبانيا . ففي عهد هذا الخليفة يوسف نشبت عدة مراحع بحرية بين الموحدين والفظلانيين على مقربة من برشلونة وأحرز الأسطول الموحدي كثيرا من ضروب التفوق (١) . على أن معظم العمليات البحرية في الواقع قد تركزت بصفة خاصة في غرب الأندلس حيث مملكة قشتالة الناشئة التي كانت في ذلك الوقت قد استقلت عن مملكة قشتالة ، وأخذت تنمو وتنتع جنوبا على حساب المسلمين بقيادة ملكها ألفونسو أنريكس Alfonso Enriquez الذي تسميه المصادر العربية بآبن الرنك أو الريق . ثم لم تلبث هذه الدولة أن اعترف بها البابا كدولة مستقلة ومنح أميرها المذكور لقب ملك سنة ١١٧٩م ورأى الخليفة يوسف بن عبد المؤمن أن يركز حملاته على هذه الجهة الغربية البرتغالية لأنها كانت أقرب وأشد الممالك الأسبانية وطأة على المسلمين ، ثم لأنها كانت أيضا معبرا هاما إلى قلب مملكة قشتالة التي كان ملكها ألفونسو الثالث قد أخذ هو الآخر يفسر على الأراضى الإسلامية المتاخمة له .

وقد استغرقت الحرب مع البرتغال فترة طويلة اضطر الخليفة خلالها أن يعمل على تحصين البلدان الغربية الأندلسية التي كانت عرضة لغارات هذا العدو برا وبحرا عن طريق الوادى الكبير ، واهتم يوسف بصفة خاصة بمدينة أشبيلية حاضرة الموحدين المفضلة بالأندلس . فعقد

(١) أشباخ نفس المرجع ج ٢ ص ٢٤٧ .

على واديها (اى الوادى الكبير) جسرا من السفن عظيم (١) الهندسة
يمتد إلى أطرافه Triana إحدى حواضر اشبيلية . وذلك لإجازة الجيوش
المتجهة إلى تلك الجهات الغربية . ويشير ابن صاحب الصلاة أن الخليفة
حضر افتتاح هذا العمل الهندسى الحربى فى صفر سنة ٥٦٧ هـ ، وأمر
بأن تكون جيوش النجدة المتجهة إلى مدينة بطليوس التى تهددها العدو ،
هى أول من يعبر على هذا الجسر العظيم (٢) كذلك أمر عامله فى اشبيلية
أباداود يلول بن جلداسن ، ببناء سور حصين على قصبة اشبيلية من مبدأ
بنائه أمام رحبة ابن خلدون داخل اشبيلية حتى مسجد المدينة ، وبناء دار
صنعة للقطائع (اى الأسطول) تنصل من سور القصبة الذى على الوادى
بباب القطائع الى الرجل السفلى المتصلة بباب الكحل (٣) . هذا الى جانب
بناء قصبتها الجوانية والبرانية وترميم أسوارها ولاسيما المطلة على الوادى ،
وتعمير ثغورها الخارجية بعد أن كانت قفرة من كلب النصارى عليها (٤) .

(١) يلاحظ أن هناك فارقا بين الجسور وبين القناطر فى أن الأولى متحركة
مثل الكبارى حاليا بينما تكون الثانية ثابتة مثل القناطر الخيرية مثلا . وكانت
الجسور عبارة عن سفن يشد بعضها ببعض بواسطة سلاسل بعرض النهر وتوضع
الواخ خشبية عليها لمرور الناس والدواب عليها ثم تفتح عند اللزوم لمرور السفن
ويذكرنا هذا بالخليفة العباسى إلى جعفر المنصور حينما قال له أحد المهندسين فى
مدح موقع بغداد وانت بين أنهار لا يصل اليك عدوك إلا على جسر أو قنطرة
فإذا قطعت الجسر أو خربت القناطر لم يصل اليك عدوك .

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالإمامة ص ٤٦٢ ، ٢٣٤ .

(٣) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ٤٨١

(٤) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ٢٣٥ - ٢٣٦

ولم يقتصر اهتمام الخليفة على تحصين اشبيلية وحدها بل شمل مدنا أخرى في هذه الجبهة الغربية الساحلية مثل قول صاحب الصلاة ، وهو الذى حمى بطليوس من الكفر وابتنى لها فصبتها الشاهقة المانعة ، وسرب الماء اليها من الوادى فقطع العدو أمله عنها بما أشحنها من الآلات والعدد من الأسلحة والرجال المنتخبة (١) .

وفى خلال ذلك الوقت التحمت أساطيل الموحدين بأساطيل للبرتغاليين فى معارك بحرية ، فأحيانا كانت تنصر وأحيانا أخرى كانت تنهزم ولكن الغلبة عامة كانت للمسلمين . يروى ابن عذارى أنه فى سنة ٥٧٥ هـ (١١٧٩ م) اشتدت وطأة البرتغاليين فى البر والبحر ، فولى الخليفة أمير البحر غانم ابن مردنيش (٢) قيادة أسطول سبته ، فمهر غانم البحر غازيا إلى مدينة

(١) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ٢٣٦ .

(٢) عذا القائد هو ابن أمير بلنسية وشرق الاندلس أبى عبد الله محمد بن سعد ابن مردنيش الذى رفض الاعتراف بحكم الموحدين ودخل فى حرب معهم إلى أن مات سنة ٥٦٧ هـ (١١٧٢ م) واضطر أبناؤه أبو القمر وهلال وغانم وأبو العلا وغيرهم أن يدخلوا فى طاعة الموحدين وقد عرضهم الخليفة أبو يعقوب يوسف عن ممتلكاتهم بمناصب يتقلدونها وأراضى تقطع لهم فى مملكته كما تزوج أختاهم تدعى الزرقاء المردنيشية وولمع بها وتغلبت عليه حتى صار الناس يضربون المثل بحب الخليفة لها . وواضح من المتن أن معظم أبناء ابن مردنيش قد أسندت اليهم قيادات فى البحرية المغربية . راجع (ابن عذارى : نفس المرجع ص ٩٥ ، ١٠٨ ، ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢٧١) (القسم الثانى) .

لعبونه وتقلب فيها على قطعتين من قطائع البرتغاليين الراسية هناك وعاد
بها إلى سبته .

ولقد كان رد البرتغاليين على ذلك بأن أغاروا على جزيرة سلطيش^(١)
Saltes ، وأسروا فيها من المسلمين عددا كبيرا ^(٢) . وفي السنة التالية
٥٧٦ هـ (١١٨٠ م) ، عندما كان الخليفة يوسف متوجها إلى افريقية
(تونس) ، أمر أمير البحر غانم بن مردنيش ، بأن يواصل هجماته وغاراته
على سواحل البرتغال ، فأقلع غانم وأخوه أبو العلا بالأسطول من سبته
في شهر مايو من تلك السنة وزلوا بقواتهم في ميناء سان مارتين دوبرتو
San Martin do Porto ، ثم توغلوا في داخل البلاد البرتغالية محاولين
الاستيلاء على بلدة بورتو دي موس Porto de Mos ، غير أن أمير
البحر البرتغالي فواس روينهو FuaS Roupinho استطاع بمساعدة أهالي
شنترين Santaren وألكنينا Alcanena أن يعد كينا للفرقة المسلمين في
جبال منديجا Mendiga عند منابع نهر بورتو دي موس ، ففوجئ المسلمون
بالعدو في هذا المكان الوعر ، فأسقط في أيديهم ؛ واستشهد منهم عدد
كبير بينما أسر القائد غانم بن مردنيش وأخوه أبو العلا ، وخمسون من

(١) جزيرة ساحلية صغيرة أمام مدينة أوبه Huelva في جنوب غرب
الأندلس ، ويرى صاحب الروض المظمار أنه كان يوجد بها دار صناعة الحديد
الذي يعجز عن صنعه أهل البلاد لجفافه ، وهي صنعة المراسي التي ترسو بها السفن
(الحبري : الروض المظمار ص ١٠ : ٠)

(٢) (ابن عشاري : نفس المرحوم ص ١١٣) .

الموحدين ، كما استولى البرتغاليون على تسع قطع من مراكب المسلمين بمن عليها من الملاحين وانصرفوا بها الى لشبونة (١) .

وكتب أمير البحر غانم بن مردنيش من موضع اعتقاله إلى الخليفة يوسف يشكو له سوء حاله ، فوصل كتابه وهو بنلسان ، فأمر الأمير أبا القمر هلال بن مردنيش بالذهاب إلى مدينة مراکش لينظر في فداء أخويه غانم وأبي العلا ويأمر بإنشاء وإعداد الأساطيل في الحال . فلما وصل أبو القمر إلى مراکش أحضر المال وبعث به إلى أشبيلية ، فانصرف الفكاك به ودفعه إلى البرتغاليين ، وانطلق غانم المذكور من الأسر وكذلك أخوه ومن بقي من أصحابه (٢) .

وتشير المصادر البرتغالية إلى أن هذا النصر الذي أحرزه البرتغاليون قد شجع قائدهم فواس دويينو على الخروج بأسطول قوى والاغارة على سواحل الأندلس الغربية ثم على مدينة سبتة بعد ذلك . (٣) أما المصادر العربية فتشير إلى غضب الخليفة والمسلمين من هذه الإعتداءات ، وكيف أن نفوسهم جميعا قد نشطت لجهاد أعداء الله ، والأخذ بثأر إخوانهم ، وفخرج القائد عبد الله بن جامع بأسطول سبتة سنة ٥٧٧ هـ (١١٨١ م)

(١) راجع (ابن عذارى : البيان المغرب ج ٤ ص ١١٦) وكذلك :

(Huici Miranda ; Historia politica del Imperio Almohade .
I, pp.279 - 281 , Tetuan 1957) .

(٢) المرجعان السابقان

(٣) المرجعان السابقان

كما خرج القائد أبو العباس السعدي من أشبيلية بأسطولها أيضا ، واجتمعوا جميعا عند ثغر قادس وقد استكفروا أربعين قطعة ، فقبضوا عنها بجمعهم إلى جهة شلب Silves والتفوا بالأسطول البرتغالي نفس المكان والزمان الذي أسرف فيه غانم بن مردنيش في منتصف المحرم من العام الفارط ، وهذا من أغرب الأشياء . وقد نصر الله المسلمين في هذا اليوم نصرا مبرورا ، وقتل من النصارى وأسروا منهم نحو الألف وثمانمائة ، ولم يمت فيه من المسلمين إلا عدد قليل ، وأخذت للعدو من القطائع نحو العشرين مع أسلابهم وأسلحتهم ، والصرفوا ظاهرين ظافرين إلى موضعهم . (١) ولقد اعترفت المصادر البرتغالية بهذه الهزيمة التي حاقت بأسطولها كما أنها تجمع على أن أمير البحر البرتغالي فواس روبينهو قد أقي مصرعه في هذه المعركة (٢) .

ويضيف ابن عذاري أن هذا الهجوم البحري قد صحبه هجوم بري قام به قائد جيش الموحدين في أشبيلية أبو عبد الله بن وانودين الذي استطاع أن يعيد مدينة يابره Evora ، وأن يستولى على بعض الحصون المجاورة لها وأن يسبي من النساء أربعائة بين كبيرة وصغيرة ومن الرجال مائة وعشرين ثم يورد ظافرا إلى أشبيلية حيث يبيع السبي وأكثر عند الناس الخدم (٣) .

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ٣ : ٤ ص ١١٧ - ١١٨ .

(٢) راجع :

(Cronicas dos sete primeros reis de Portugal, I, p.125 y sig. & Eucl Miranda : Op. cit. I, p.280

(٣) ابن عذاري : نفس المرجع ٣ : ٤ ص ١١٧ .

واستمرت الحرب سجالات بين الفريقين في البر والبحر دون أن تسفر عن نتائج حاسمة. ولهذا عزم الخليفة أبو يعقوب يوسف على أن يقود غزو البرتغال بنفسه ، وحشد لهذه الغاية قوات عظيمة وأسطولا ضخما من سفن القنصال ومراكب النقل لشحن آلات الحصار والمؤن والسلاح بقيادة أمير البحر أبي العباس الصقلي^(١). ثم صبر الخليفة الموحدي ، مضيق الحجاز ونزل اشييلية سنة ٥٥٨٠ (١١٨٤ م) ، وكانت خطته تقضى بمهاجمة مدينة لشبونة من البر بينما يحاصرها الاسطول من جهة البحر عند مصب نهر التاجسو Tajo . ولكنه رأى لإنجاح خطته أن يستولى أولا على مدينة شنترين Santaren ، مفتاح التاجو ، المجاورة لها. فضرب حولها حصارا واستطاع أن يستولى عليها ماعدا قلعتها.

ولما طال حصار المسلمين لهذه القلعة ، أمر الخليفة بأن يرحل معظم الجيش الى لشبونة كي يتعاون مع الاسطول في حصارها. ويبدو أن هذا القرار قد جاء مفاجئا لجنوده ، إذ وقع اضطراب في صفوفهم خصوصا بعد أن ترددت الشائعات بأن الخليفة قد رحل. وبينما كان المخرج يسود هذا الإنسحاب ، إذا بحامية قلعة شنترين تخرج فجأة أثناء الليل وهي تصيح الرى ! الرى ! أى أقصدوا الساطان لأن كلمة رى Rey معناها الملك. ثم انقض أفرادها على مسكر الخليفة ، وتمكن بعضهم من النفاذ الى شخصه وإصابته بجراح قاتله استشهد على أثرها في ربيع الثانى سنة ٥٥٨٠ (يوليو ١١٨٤ م)^(٢).

(١) ابن عذارى : نفس المرجع ص ٤٤ ص ١٣٢.

(٢) ابن عذارى : نفس المرجع ص ٤٤ ص ١٣٤ ، ابن زرع : روض القرطاس

ص ١٤١ ، اشباح ص ٢٤ ص ٧٤.

كانت وفاة خليفة الموحدين بهذه الصورة المفاجئة ضربة قاسية أصابت
 حركة الموحدين بنهضة قوية في المغرب والأندلس إذ استغل أعداؤهم
 هذه الفرصة لتحقيق أملاكهم ، ومثال ذلك بنو غانية حكام الجزر الشرقية
 (البليار) الذين خرجوا عن سياسة مهادنة الموحدين وأظهروا الغدر
 والعصيان وتصادف في ذلك الوقت أن بعض وحدات الاسطول الموحدى
 كانت في زيارة رسمية لجزيرة مبرورة بقيادة أبى الحسن بن البربرتي^(١) ،

(١) البربرتي Reverte أو Reberter هكذا ضبط اسمه دوزى حسب
 نصوص الحلوية اللاتينية للامبراطور الفونسو السابع. أما المصادر العربية فقد
 ذكرته بأشكال مختلفة مثل الدبرتي والدبرتين والابرتي... الخ. ووضح من اسم
 هذا القائد أنه من أصل مسيحي واذ كان أبوه فارسا قطلانيا من برشلونه ثم
 وقع أسيرا في يد أمير البحر على بن ميمون الذى حمله الى سلطانه على بن يوسف
 بن تاشفين بمراكش. فعينه السلطان قائدا على جنوده الاسبان الذين في خدمته
 فقام بمهمته خير قيام وأبلى بلاء حسنا في الدفاع عن دولة المرابطين إلى أن قتل
 في معركة ضد الموحدين عند تلمسان سنة ٥٣٩هـ (١١٤٥م) وقيد أعنتق أبنته
 الإسلام وتسمى بأبى الحسن على بن البربرتي. ولما قامت دولة الموحدين انحدرت
 في خدمتهم وصار من كبار قوادهم في البر والبحر إلى أن انتهت حياته هو الآخر
 في المعركة التي دارت بين المنصور الموحدى وبنى غانية بإفريقية عند بلدة عمره
 من أعمال قنصه سنة ٨٥٣هـ (١١٨٧م).

راجع (ابن عذارى : البيان المغرب ص ١٦ ، ١٥٩ ، ابن القطان : نظم
 النجان ص ٩٦) راجع كذلك :

(Dozy : Recherches II pp. 437-442 & Lévi-Provençal
 Documents inédits d'histoire Almohade p. 139 note I)

فَتَظَاهَر الميورقيون باستقباله والخفاوة به ، ثُمَّ بعثوا سرا إلى مراكش
من استولى عليها وأسر بحارتها ، فلم يكن لقائد أبي الحسن محمد
عن الاستسلام ، واعتقلوه في دار الضيافة التي كانوا قد أنزلوه بها ،
ووكلوا به من الحرس والرقباء ما أمنوا به مكره واحتياله (١).

ويضيف ابن عذارى أن بني غانية خرجوا بعد ذلك بأساطيلهم
ورجالهم إلى الساحل الإفريقي حيث استولوا على مدينة بجاية بالمغرب
الأوسط سنة ٥٨١هـ (١١٨٥ م). ومن هناك أخذوا في إثارة الفتن
والاضطرابات ضد نفوذ الموحدين ، وتحالفوا مع قبائل الأعراب من
بني هلال وسليم في شرقي المغرب ، وكذلك مع جنود الفرو المرتوقة
الذين قدموا من مصر واستقروا في قابس بقيادة الأمير المملوكي
قراقوش التقوى (٢). واستطاعت هذه القوى المتحالفة برعاية بني غانية أن
تسيطر على بلدان المغرب الأدنى والأوسط وأن تدعو على منابرهما لبني
العباس أعداء الموحدين (٣).

ولم تكن الحالة في الأندلس أقل خطورة من المغرب ، إذ انهمز

(١) ابن عذارى : نفس المرجع ص ١٤٦ وما بعدها .

Campaner y Fuertes : Op. cit. p. 147

(٢) هو شرف الدين قراقوش التقوى مملوك تقي الدين عمر ابن أخى صلاح
الدين الأيوبي، وهو شخصية أخرى غير جهاء الدين قراقوش الأسدي وزير صلاح
الدين ونائبه في مصر ومملوك أسد الدين شيركوه .

(٣) ابن عذارى ص ١٤٧ ، رحلة التجاني ص ١١٢

البرتغاليون فرصة الاضطراب الذي حل به الموحدين عقب استشهاد خليفتهم يوسف ، وأخذوا يمتشق ثوب الأندلس برا وبحرا . وقد ساعدتهم الظروف في ذلك الوقت أن قوات صليبية كبيرة من الألمان والإنجليز والفلسكيين^(١) قد أخذت تتجه تباعا الى فلسطين عقب سقوط بيت المقدس في يد صلاح الدين سنة ٥٨٣ هـ (١١٨٧م) وكانت هذه الأساطيل الصليبية كثيرا ما ترسو في المراتى البرتغالية إما رغبة أو اضطرارا .

فتصادف في سنة ٥٨٥ هـ (١١٨٩م) أن أسطولا من خمسين سفينة فرنسية عليها جماعة كبيرة من هؤلاء الصليبيين الألمان والفلسكيين اضطروا الى الرسو في ثغر لشبونة ، فانتهر ملك البرتغال مانشو الأول Sancho I Enriquez هذه الفرصة ، وطلب من هؤلاء الصليبيين معاوته في قتال جيوش المسلمين ، فاستجابوا لندائه وتقدموا جميعا نحو مدينة شلب Silves وأحرقوا بها من جميع جهاتها . وقد دافع أهلها ببسالة نادرة ولكنهم اضطروا الى الاستسلام بعد أن تمكن العدو من الاستيلاء على بئر قراجة الذي يمد المدينة بالمياه^(٢) .

وهكذا نجد أن سلطان الموحدين في المغرب والأندلس قد أصيب بكنسة شديدة استمرت عدة سنوات بعد استشهاد عاهلهم أبي يعقوب يوسف .

(١) سكان الأراضى الوطنية Netherlands وهى الأراضى الهولندية .

(٢) راجع ابن عذارى : نفس المراجع ٤ ص ١٧٥ وكذلك

& Húci Miranda : Op. cit. I, p. 342 Las Crónicas dos sete primeiros reis de Portugal I, p. 152-153

وفي خلال هذه المدة كان الموحدون قد بايعوا بالخلافة لولده الجوامد الكبير
 أبي يوسف يعقوب المنصور (٥٨٠ - ٥٩٥ هـ = ١١٨٤ - ١١٩٩ م) . وكان
 أول عمل استمر به المنصور منذ توليه الحكم هو إعادة الوحدة المنقرية ،
 والضرب على أيدي المفسدين فيها أمثال بني غانية وحلفائهم النز والأحراب
 في المغرب الشرقي . فقام في الحال بتعبئة قواته البرية والبحرية لغزو تلك
 الجهات ، وأسند قيادة الجيوش البرية إلى السيد أبي زيد بن أبي حفص ،
 كما تحركت الاساطيل من سبتة على اختلاف أشكالها ، وعليها أبو محمد بن
 أبي اسحاق بن جامع ، وأبو محمد بن عطوش الكومي ، والقائد أبو العباس
 الصقلي ومن درنهم من الرؤساء والأعيان والانجاد والشجعان ، والكل
 تحت رعي الشيخ أبي محمد بن جامع وإلى نظرة تحت ما يراه من نهبه
 وأمره ، ومشى الجميع على قواعد من تظافر البر والبحر ، وتلافى الفريقين
 على الفتح والنصر ، فأرتجت الأرض برا وبحرا (١) .

ولقد مهد المنصور لهذه الحملة بإرسال عيون وأهوانه في تلك الجهات وهو
 ما يعرف الآن باسم الطابور الخامس ، إذ يقول ابن عذاري : « وكان أبو
 يوسف المنصور أتبع أمرا . الجيوش البرية والبحرية كتبها لأهل سائر البلاد
 المغلوب عليها بالامن والامان والصفح والاحسان . ولما دنت الحملة من
 البلاد ، دسوا بالكتب جواميس رحلوا بها ليلا إلى البلاد ، واجتمعوا
 بها مع من يوثق به للامن . فلما وقفوا عليها ورأوا أنهم قد آمنوا
 غوائل العذاب ، وأنفس العفو والرحمة لهم مفتحة الأبواب ، وثبوا

(١) ابن عذاري : نفس المرجع ج ٤ ص ١٤٩

على من كان عندهم من الإغناء ، وأرصدوا لفرارهم بالمضائق ، وقبضوا على أكثرهم بتلك الخائقي . (١) »

ويشير ابن عذارى بعد ذلك إلى النصر العظيم الذي حققه الأسطول الموحدى فى هذه الحملة سنة ٥٨١ هـ بقوله . « وسبقت الاساطيل ففتحت مدينة الجزائر قبل وصول أهل البر ، وضربت الطبول فى يوم واحد مع فتح الجزائر ومليانه ، وقبض على يحيى صاحب الجزائر ثم على بدر بن عائشة صاحب مليانه ... وتقدم القائد أبو العباس الصقلى الى بجاية بقطعة واحدة مع بعض أهل البلد ، ودحوا لهم كنيابا وراههم من الاساطول والجيوش الواصلة ، فلما وصل الاسطول الى بجاية ضجت العامة وفتحت الأبواب ودخلت عمار الاساطيل . (٢) »

ثم توجه الخليفة المنصور الى أفريقية فى السنة التالية (٥٨٢ هـ = ١١٨٦ م) حيث تولى قيادة العمليات للمسكرية بنفسه ، واتخذ من مدينة تونس مقراً لقيادته ، واستطاع بفضل شجاعته وحزمه أن يلتصر على خصومه ، وفر على بن عانية الى الصحراء حيث ظل محتبياً بها الى أن مات سنة ٥٨٤ هـ (١١٨٨ م) . أما قراقوش وجنوده الغز وحلفاؤهم الاعراب ، فقد انضموا الى جيوش الموحدين وصح توحيدهم ، وأرسل المنصور عددا كبيرا منهم الى المغرب والاندلس برسم الجهاد (٣) .

(١) ابن عذارى ! نفس المرجع ٣ ، ص ١٥٠

(٢) ابن عذارى : نفس المرجع والصفحة .

(٣) ابن عذارى : البيان المغرب ٣ ، ص ١٥٥-١٥٧

وفي خلال ذلك الوقت استطاع قائد الخليفة المنصور ، أبو الحسن علي ابن البربر الذي كان معتقلا في جزيرة ميورقة ، أن يشهز فرصة غياب معظم أمراء بني غانية في أفريقيا ، ويدخل بعض مواليتهم وجنودهم المسيحيين المرتقة الذين كانوا في خدمتهم ويرغبون في العودة الى بلادهم ، فوعدهم بتحقيق رغباتهم ، وقام معهم بانقلاب في الجزيرة ضد حكم بني غانية في أواخر سنة ٥٨١ هـ (١١٨٦ م) ، وانضم اليهم حاكم الجزيرة السابق محمد بن إسحاق بن غانية الذي كان أخوته قد خلعوه وأعتقلوه بالجزيرة ، فأقامه الثوار حاكما على الجزيرة باسم الموحدين . ثم عاد علي بن البربر الى مراکش بعد أن سرح الجنود المسيحيين بأموالهم وأهليهم وأحادهم الى بلادهم حسب وعده لهم .

على أن نفوذ الموحدين على جزيرة ميورقة لم يدم طويلا ، إذ سرعان ما علم بنو غانية في أفريقيا بأخبار هذا الانقلاب ورجع الى الجزيرة فورا عن طريق صقلية الأمير عبد الله بن غانية . ويرجح المؤرخ الفرنسي الفرد بل في البحث الذي كتبه عن بني غانية أن ملك صقلية وليام الثاني (١١٦٦-١١٨٩ م) قد أمد هذا الأمير ببعض سفنه كي يسترد ملكه في الجزيرة (١) . واستطاع الأمير عبد الله ، بمساعدة مواليتهم وجنوده وعلى رأسهم علي يدعى نجاح أن يحتل الجزيرة ويطرد منها أخاه محمدا الذي فر الى الأندلس حيث ولاه الموحدون مدينة دانية (٢) .

(١) انظر (Alfred Bel : Les Banou Ghanya p.71, Paris 1903)

(٢) عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٢٢٦ .

وحاول الخليفة المنصور انقاذ الجزيرة ، فأرسل اليها أسطولاً بقيادة أمير البحر أبي علي بن جامع ، غير أن زمام الموقف كان قد أفلت من يده لاسيما بعد أن تدخل أسطول ملك أراجون بدور الثاني Pedro II صالح الميورقيين (١) . على أن المنصور وأن كان قد فشل في احتلال كبرى جزر البليار ، إلا أنه قد نجح في احتلال صغراما ، جزيرة يابسة (٢) Ibiza على يد أمير البحر أبي العباس الصقلي سنة ٥٨٣ هـ (١١٨٧ م) (٣) .

وهكذا نرى أن الخليفة المنصور الموحدى قد نجح في إعادة توحيد المغرب الكبير من ليبيا شرقا الى المحيط الاطلسى غربا ، وبذلك أصبح في مقدوره أن يعبر في أطمئنان الى الاندلس لجهاد الممالك الاسبانية المعادية كالبرتغال وقشتالة .

ولقد اختار المنصور مدينة المهدية التي أسسها والده أبويعقوب يوسف

(١) راجع (Huici Miranda : Op. Cit . II p. 396)

(٢) اشتهرت جزيرة يابسة بشجر الصنوبر الجيد العود الذى كان يصلح للاشياء وعدة المراكب .

راجع (الحميرى : الروض المعطار ص ١٨٨)

(٣) يعلق ابن عذارى على هذا التاريخ بأنه يوافق تاريخ سقوط بيت المقدس فى يد صلاح الدين الايوبى راجع (ابن عذارى : البيان المغرب

ص ١٦٩ - ١٧٠)

على ساحل المحيط ، وبني قصبتها قبل ذلك جده عبد المؤمن ^(١) ، لتكون قاعدة تتجمع فيها جيوش الموحدين قبل أن تتجه إلى أسبانيا برسم الجهاد والفتح ، ولهذا أطلق عليها المنصور اسم رباط الفتح ^(٢) وأمر بتعميرها وتحصينها حتى صارت كما يقول ابن عذارى دمعقل الدنيا ارتفاعا ووثاقا ومناعة . ^(٣) ولم يلبث اسم رباط الفتح أن غلب على هذه المدينة التي قدر لها أن تصبح اليوم عاصمة للمملكة المغربية ^(٤) .

وتظهر براعة هذا المجاهد الكبير في انه استطاع أن يتجنب لقاء

(١) راجع الصفحات القليلة السابقة عن بناء هذه القصبة في عهد المؤمن. أما عن تأسيس المدينة على يد الخليفة ابن يعقوب يوسف ، فيصفه ابن صاحب الصلاة بقوله . وتقدم الخليفة جيوشه على فرسه إلى أن بلغ أسوار القصبة المدينة التي بناها والده ثم دار بفرسه حتى صار مواجهها لجنوده ، فبارك جمعهم وطلب منهم البقاء والبناء ، فأخذ الناس يتنافسون في ذلك .

(٢) جهت الإشارة إلى أن مكان هذه المدينة كان رباطا على برغواطه من قديم ثم جاء المنصور فأكد هذا المعنى حينما أطلق عليها اسم رباط الفتح . ومن الطريف أن عبد الواحد المراكشي سماها في كتابه المعجب ص ٢٩٦ اسكندرية المغرب لأنها كانت تشبهها في اتساعها وحصاتها وحسن تقسيمها (السلاوى ص ٢٣٠) .

(٣) ابن عذارى : نفس المرجع ص ٤ ص ٣٣٩

(٤) كان ذلك منذ سنة ١٩١٢ م حينما اختارها المارشال الفرنسي ليوتي

Lyautey مركزا اداريا للمغرب .

أعدائه في أسبانيا مجتمعين وأن يفرد بهم واحدا بعد الآخر ، وهذه الخطة هي التي سار عليها نابليون بونابرت في العصور الحديثة ، وكانت سر عظمتها . وقد شرح المنصور هذه السياسة اللولبية المرنّة في خطاباته الرسمية التي وجهها إلى رعاياه ، إذ بين فيها أنه قصد آثر التحالف مع ملكي قشتالة وأراجون كي يتفرغ لمحاربة ملك البرتغال ، ثم رأى أن يتحالف مع ملكي ليون وأرجون كي يفرد بملك قشتالة في المعركة (١) .

وبدأ المنصور حركته الجهادية سنة ٥٨٧ هـ (١١٩١ م) بمملكة البرتغال التي سبق أن استهدف فيها والده ، فهاجمها برا وبحرا ، واكتسح أراضيها ، ولم يجرؤ ملكها سانشو انريكيث Sancho I Enríquez (ابن الرنك) على مواجهة المنصور في معركة عامة مكشوفة ، بل ظل محتفيا وراء جدرانته للاحول له ولا قوة . وكان للأسطول الموحدى قصب السبق في هذه الحملة ، لذا استطاع قبيل المعركة بقليل أن يحرز نصرا على الأسطول البرتغالي سنة ٥٨٩ هـ ، ويمكس عددا من أجنانه فيصيرها إسلامية بعد أمر جميع من كان فيها . وقد اعتبر هذا النصر من بواكر الفتوحات ، وهنئ الخليفة المنصور على ذلك مثل قول الشاعر ابن مجير دلائل فتح كان يذخرها الدهر : فلما أردت الغزو أبرزها النصر (٢)

(١) نشر هذه الرسائل ليفي بروفنسال تحت عنوان :

(Lèvi Provençal ; Les Trente Sept Lettres Officielles Almohades pp. 218 - 228 (Rabat 1941)

(٢) ابن عذاري البيان المغرب ج ٤ ص ١٧٧

كذلك شاركت البحرية خلال هذه الحملة بنقل المعدات وآلات الحصار والتعاون مع القوات البرية في الهجوم على الثغور الساحلية البرتغالية . وقد انتهت هذه العمليات باسترداد مدينة شلب Silves والاستيلاء على القاعدة البحرية الهامة قصر أبي دانس Alencar do Sal سنة ٥٨٧ هـ (١١٩١ م) وقسده أشاد ابن عذارى بالخفة والسهولة التي امتازت بها تحركات قطع الأسطول الموحدى بقوله : « ووصلنا الأجفان البحرية بالعدد الحربية وقد سابت لدخول الوادى بنيسير يعجز العقول عن تكييفه ، فبهت الذى كفر ، وسقط فى أيدي المشركين من كل من ألقى السمع وأبصر » (١) ويبدو أن قوة البرتغاليين قد انتهت تماماً بعد هذه الحملة بدليل أننا لم نعد نسمع بعد ذلك عن دخولهم في حرب ضد المنصور .

ثم تحول المنصور نحو مملكة قشتالة في قلب أسبانيا ، وانصر على ملكها الفونسو الثامن الملقب بالصغير El Chico عند حصن الأرك Alarcos من أعمال قلعة رباح calatrava سنة ٥٨٩ هـ (١١٩٣ م) ثم أعقب هذا النصر سلسلة من الانتصارات الأخرى في شمال قشتالة خرب فيها أرباض ^(١) واستولى على بعض الحصون المحيطة بها مثل مجريط Madrid وادى الحجةارة Guadalejara ووصل إلى أراضى لم تطأها أقدام المسلمين منذ أيام المنصور بن أبي عامر . ولعل هذا هو السبب الذى جعل المؤرخين يشبهون المنصور الموحدى بالمنصور بن أبي عامر (٢) . ولاشك أن البحرية

(١) ابن عذارى : نفس المرجع ص ١٨٤ ، عبد الواحد المراكشى :

المعجب ص ٢٨٠

(٢) راجع تفاصيل معركة الأرك في (ابن عذارى ص ١٩٢ - ٢٠٥)

كانت من وراء هذه الانتصارات البرية ، تعمل على حراسة المضيق وحماية المواصلات ونقل الحبوب والمعدات والرفاقين (عمال البريد) بين القنصوتين . ولعل أكبر دليل على إختصاص المؤرخين في ذلك الوقت بالأساطيل الحربية ، هو ما ترويه المصادر من أن عاهل مصر صلاح الدين الأيوبي أرسل في سنة ٥٨٦ هـ (١١٩٠ م) سفيرا من قبله وهو الأمير عبد الرحمن بن منقذ إلى خليفة المغرب يعقوب المنصور ، يطلب إعاقته بالأساطيل لتحول بين أساطيل الصليبيين وبين إمداد النصرانية بالشام ، ولنازلة ثغور عكا وصور وطرابلس التي سقطت في أيدي الصليبيين . وعلى الرغم مما قيل من أن المنصور قد رفض هذا الطلب لأن صلاح الدين لم يلقه في رسالته بأمر المؤمنين أى لم يعترف بخلافة المرشدين ، فقد ذهب بعض المؤرخين إلى أن المنصور قد أرسل لصلاح الدين مائة وثمانين سفينة عربية لمنع الصليبيين من سواحل الشام (١) .

كذلك أورد صاحب روض القرطاس مثلا آخر يدل على تفوق البحرية في ذلك الوقت ، وهو الخطاب الذي أرسله ملك قشتالة الفونسو الثامن إلى الخليفة المنصور يطالبه فيها بإرسال أسطول من المراكب والشواني والطرائد والمسطحات ، كي يجوز إليه بحيرته ويقام له في بلده (٢) . هذا إلى جانب رواية ابن سعيد المغربي (ق ٧ هـ) عن تجنيد المغاربة المقيمين في مصر للعمل في الأسطول المصري استنادا إلى الفكرة التي كانت شائعة في المشرق عن إختصاصهم بهذا العمل لمعرفةهم بمعاناة الحرب والبحر (٣) .

== الشريف أبو القاسم محمد الغرناطي : كتاب رفع الحجب المستورة في محاسن المتصورة ص ٢٦ (القاهرة ١٣٤٤ هـ) راجع كذلك (. Huici Miranda la Campana de Alarcos p.25-27 Revista del Instituto de Estudios Islamicos de Madrid, Vol. II, 1954.

(١) السلاوى : الاستقصا ص ٢٦٣ - ١٦٣

فأمثال هذه الروايات إن دلت على شيء فأنما تدل على تفوق البحرية المغربية والأندلسية في ذلك العهد .

ثم توفي الخليفة يعقوب المنصور سنة ٥٩٥ هـ (١١٩٩ م) ، وقد أثار وفاته حزنا عميقا في الأوساط الإسلامية^(١) ، إلا أنها في الوقت نفسه حركت أطماع الطامعين من أعداء الدولة من جديد ، فعاد بنو غانية الميورقيون إلى شن غاراتهم على أفريقية ، وتمكنوا من الاستيلاء على تونس والمهديّة وبلاد الجريد ، والدعاء فيها للخليفة العباسي جبريا على عادة أسلافهم المرابطين .

كذلك أرسل عبد الله بن غانية في سنة ٥٩٦ هـ (١٢٠٠ م) أن يسترد جزيرة يابسة Ibiza من أيدي الموحدين ، فتحرك إليها بأسطوله من جزيرة ميورقة وحاصرها من جميع نواحيها ولكن أهلها قاوموه بشدة ، واحتشدوا

= (٢) ابن أبي زرع : روض القرطاس ص ١٤٠ والمسطحات من أكبر السفن الإسلامية وربما سميت كذلك لأن لها سطحا .

(٣) المقرئ : نفع الطيب ص ٣٠٠ - ١١١ - ١١٢ .

(١) يقال إن الكثيرين من الناس كذبوا وفاته ، وقال البعض إنه قد تخلى عن الملك وذهب خفية إلى الأندلس حيث يرايط في لغورها لجهاد الكفار ، وقال البعض الآخر بل إنه توجه إلى البيت الحرام وجاور في المدينة عند قبر الرسول حيث يخفى أمره ، وقال فوبن ثالث بل إنه رحل إلى الأراضي المقدسة بفلسطين لجهاد الصليبين هناك . وقد كذب المؤرخون هذه الروايات وقالوا بأن المنصور مات في المغرب ودفن بمحوار أبياته في تينملل .

راجع (الزركنى : تاريخ الدولتين ، الموحدية والحفصية ص ١١ - ١٢ ، الشريف الغرناطى : رفع الحجب المستورة ص ٢٠٠ - ١٥٥ ، ابن خلكان : وفيات الأعيان ص ٢٠٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ ، ابن عذارى ص ٤ - ٢١١) .

بأسطول الموحيدين ، الذي كان قريبا منهم ، فأمرع لنجدتهم بقيادة أمير البحر ابن ميمون ، واشتبك مع ابن غانية في معركة بحرية انتصر عليه فيها ، وظفر منه بطريدين أضرمها نارا ، ورجع عبد الله بن غانية خائب الوجه (١).

ورأى الخليفة الموحدى الجديد أبو عبد الله محمد الناصر لدين الله بن المنصور (٥٩٥ - ٦١١ هـ - ١١٩٩ - ١٢١٤ م) أن استقرار نفوذ الموحيدين في افريقية لن يستتب إلا اذا استولى على جزر البليار ، قاعدة بني غانية ، ومصدر المتاعب التي يواجهها الموحدون في أغريقية . لهذا صمم الناصر على احتلالها كلها (٢).

ولقد أعد الناصر لهذا الغرض حملة ضخمة في ثغر دانية Denia ، أسند قيادة الأسطول فيها الى عمه أبي العلاء ادريس بن يوسف عبد المؤمن ، كما أسند قيادة الجيش الى شيخ الموحيدين أبي سعيد عثمان بن أبي حفص . وكانت الحملة تتكون من ألفين ومائتي فارس ، والرماة سبعمائة ، والرجال خمسة عشر ألفا ؛ غير غزاة القمط . وكان الأسطول في ثلاثمائة جفن ، منها سبعون غرابا ، وثلاثون طريده ، وخمسون مركبا كبارا ، وسائرها قوارب منوعة . وأما المدد والسلاح والمجانيق والسلام والمساحي والفؤوس والمعاول والرفائق والحبال فشئ لا يأخذ عدد ، وكذلك الدروع والرماح والبيضات والاتراس والمدرق والقسي وصناديق النشاب وجملة

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ٤ ص ٢١٦

(٢) يلاحظ أن الجزيرة الصغرى يابسة كانت في بدء الموحيدين منذ سنة ٥٨٣ أيام المنصور ، والمراد هنا احتلال جزيرتي ميورقة ومنورقة .

وافرة من الطعام ؛ فأدوا صلاة الجمعة بياضة ، وأقاموا غدوة السبعة الرابع والعشرين من ذي الحجة سنة ٥٩٩ هـ ، (١٢٠٣ م) ، فأتوا ميراث *Mallosca* ونزلوا فيها وتقدم الجنود نحو المدينة ، بينما دار الأسطول بالمرسى مسع إلى العلاء ، وخرج إليهم عبد الله بن غانية بمجموعه ، ودافع كل الدفاع ثم انهزم وقتل ، وأغلقت المدينة بابها ، فأحاطت بها الرماة وغزاة البحر ، فتغلبوا عليها ، فدخلت ونهبت ولم يسلم إلا قصبتها . ودخل البلد السيد أبو العلاء قائد الأسطول ، والشيخ أبو سعيد قائد الجيش ، ورأس هد الله ابن غانية معها على قناة بيد رجل غزي كان قطعة ، فنهبا الناس عن النهب ، وأمرأ بضرب عتق رجل فعل ذلك بخالف النهي ، وطيف برأسه ، وأضأ الناس ، وهدى بالآمن في الأزقة والقصبة ، فخرج الناس وأمنوا ، وكتبوا إلى الملك الناصر بالفتح^(١) . ويضيف ابن حذارى أن السيد أبو العلاء أسرى بأسطوله إلى الجزيرة الثانية مندورقة *Monorca* ، وكان ابن غانية قد ترك عليها مولى أبيه ابن نجام^(٢) . الحالف الذكر ، فبطق الأسطول بأهلها قبل التنازل لهم ورتيب قتالهم ، فدخل البلد حنوة ، وقبض على ابن نجام وأرسله إلى العاصمة . راكمش فبالك بها^(٣) ، وبذلك تم للموحدين إحتلال الجوز الشرقية أو البليار . وكان من الطبيعي بعد ذلك

(١) راجع (عبد الواحد المراكشي : المعجب ص ٣١٤ - ٣١٥ ، الحميري : الروض المعطار ص ١٨٩) .

(٢) يسيميه المراكشي (المعجب ص ٣١٧) بالزبير بن نجام ويقول بأن الموحدين تناولوه وبشوا برأسه إلى راكمش

ابن حذارى : البيان المغرب ص ٢١٩ .

أن يتبع الخليفة الناصر فلؤل بن غانية في أفريقية ، فتحرك اليهم بجيشه وأسطوله^(١) سنة ٦٠١ هـ (١٢٠٤ م) واستولى على تونس والمهدية ، وفر يحيى بن غانية بأهله وولده إلى صحراء طرابلس . ثم رأى الناصر أى استمرار بقاء نفوذ الموحدون في أفريقية يتوقف على إقامة حكام دائم فيها يكون له مطلق التصرف في إدارتها . فاختار لهذا الغرض والياس من قرابته وهو الشيخ عبد الواحد بن أبي حفص المنتسب إلى جد المملوك الحفصيين^(٢).

وبعد أن تم للناصر توحيد المغرب الكبير ، تقدم بجيوشه وأساطيله نحو الأندلس للقيام بالدور الذى كان يحلو له ولآبائه من قبل وهو جهاد الممالك النصرانية في أسبانيا .

واستطاع الأسطول الموحدى فى يادى الأمر أن يحرز نصرا باهرا على أسطول ملك أراجون إذ يقول ابن عذارى : وفى سنة ٦٠٧ هـ (١٢١٠ م) تحرك السيد أبو العلا قائد أساطيل البرين إلى بلاد برشلونه بجميع أجفان العدو والأندلس على معاندة ومنافسة من أهل البلاد فى الاحتفال ، وتمكن من العدد الوافرة والأموال ، فكانت أحسن حركة للمسلمين ، وأرض فجيعة وأعم وقبعة جرت على الغزاة البحرين ، وأوقع خسارة كانت بقلوب الكافرين^(٣).

(١) السلاوى : الاستقصا ج ٢ ص ١٩٣ ، رحلة التجانى ص ٣٦٢ .

(٢) ابن عذارى : نفس المرجع ج ٤ ص ٢٤٣ .

غير أن الأوضاع السياسية في أسبانيا في ذلك الوقت ، قد تغيرت هما كانت عليه في عهد النصارى ، ذلك أن الأسبان لم يكتفوا بتوحيد صفوفهم بل أعلنوا الدعوة لحرب صليبية في أوروبا وبارك البابا أنوسنت الثالث حركتهم ، فجاءتهم جيوش جرارة من إيطاليا وفرنسا وألمانيا . ولم يستطع الثقيلة الناصر الصدود أمام هذه القوى الصليبية المتحالفة ، فدارت الدائرة عليه وقضى على معظم جيشه في معركة العقاب Las Navas de Tolosa سنة ١١٨٥ . (١٢١٢ م) .

ولقد انهارت تماماً نفوذ الموحدين في الأندلس بعد هذه الكارثة ، وأخذت المدن الأندلسية تتساقط في يد المسيحيين . وقد شجعت هذه الحالة على قيام بعض الرؤساء الأندلسيين بمحاولة الاستقلال بحكم الأندلس بنية انقاذها من تلك النكسة ، ولعل الأرجاف والنبوءات التي سادت البلاد في ذلك الوقت بتحديد اسم المخلص المنتظر ؛ لمزيد دليل على ما كانت تحس به البلاد من فراغ وشفور في الحكم ، ومثال ذلك قول ابن الخطيب وكان الناس يرتقبون ظهور طالب للأمر اسمه محمد واسم أبيه يوسف ، وهي العلة المحركة لمحمد بن يوسف بن هود الناصر بمروسة ، ثم لمحمد بن يوسف بن نصر بن الأهر بعدة بأرجوانه ، وجسرى على الناس بسبب ذلك في زمن الموحدين امتحان شقي به قوم من وافق هذا الاسم أسماؤهم أو أسماء آبائهم ، وقتل بسبب ذلك شخصان من أهل جيان (١) .

(١) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢٧٨ (القسم الثاني) ، ابن هذاري :

البيان المغرب ص ٤ ص ٢٥٦ .

ولقد استطاع ابن هود في بادئ الأمر أن يجمع شمل معظم بلاد الأندلس ، كما أطاعته سببة ورباط الفتح وملا بعضا من الوقت . ولكن يكسب حكمه الشرعية اللازمة ، دعا للخليفة العباسي ببغداد المستعصر بالله الذي أرسل له بعهده خلعتة وتقليده الذي يخول له حكم الأندلس .

وامتدح ابن هود في قيادة جيوشه وأساطيله بشخصية طريفة مغامرة وهي شخصية المقدم الفشتي . وكان هذا الرجل في الأصل صعلوكا ذاعرا يقطع الطريق ، وتحت يده جماعة من أنجساد الرجال ، وسباع البرار ، قد اشتهر أمرهم في تلك النواحي بشرق الأندلس ، مغاورين^(١) فيها للروم المجاورين إليها حتى اشتد جنوده هنالك بالأرض ومن عليها . فنهض إليه ابن هود ، وعرض عليه الانضمام إليه ، فوافق الفشتي بشرط أن يوليه قيادة الأسطول بالأندلس إذا تم له الأمر ، وقال له : نستفتح الأمر بمغامرة إلى أرض الصندو بأسسك وعلى سعدك : ففعلوا وجلبوا كثيرا من الغنائم والأسرى . ثم وفي ابن هود للفشتي بعهده ، فولاه قيادة أسطول اشبيلية ثم أسطول سببة مضافا إلى إمرتها . فلما علا معده ، قام عليه أهل سببة وأرادوا قتله ، ففر أمامهم وخفى أثره إلى أن تحقق بعد ذلك خبره . ففيل إنه دخل في زورق صغير ليهرب فيه إلى الأندلس ،

(١) انتقلت كلمة المغاور بمدلولها ولفظها إلى اللغة الفشتالية باسم Almogavar ومعناها المحارب الذي يغير على الحدود المجاورة وتطلق كذلك على قرصان البحر راجع : (Eguílaz Glosario etimológico de las palabras españolas p. 233)

فوقع في أيدي الممسدر أسيرا، فحمل إلى جهة غرب الأندلس، ودام في الأسر أعواما كثيرة، ولو علموا أنه الغنمي لقتلوه أو طلبوا منه مالا كثيرا، لأنه كان لسد ضربهم في البحر، وله فيهم جملة غزوات قتلهم فيها واستأصلهم وشاع ذكره في الأفلاك حتى ضرب به المثل لزعامته وشهامته (١).

على أن جهود ابن هود في توحيد الأندلس، لم تلبث أن اصطدمت بمطامع الأسبان من ناحية (٢)، والرؤساء الأندلسيين من ناحية أخرى، فكانت النتيجة أن جرت عليه وقائع وهزائم كثيرة، وانتهى الأمر باغتياله سنة ٦٣٥ (١٢٣٨ م) (٣). وتحول حكم الأندلس إلى بني نصر أمراء غرناطة.

(١) ابن عذارى: نفس المرجع ص ٢٥٥ - ٢٥٧، ويضيف ابن عذارى أن هذا القائد ترك الأندلس في شيخوخته ومات برباط أسفى بالمغرب. راجع كذلك (ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ٢٧٩)

(٢) يروى ابن الخطيب أن ابن هود أرسل إلى البابا في روما رسولا من قبله ليطلبه على العقود المبرمة بينه وبين ملك قشتالة وكيف أن هذا الأخير قد تكف عنه ولم يف بشرطه. وكان سفير ابن هود هو أبو طالب بن سبعين، أخو أبي محمد عبد الحق بن سبعين المتصوف المسمى المعروف وقد أشاد للبابا بمنزله.

راجع: (ابن الخطيب: الإحاطة، نسخة الاسكوريال لوحة ٢٨١ - ٢٨٣)

(٣) اغتاله ابن الرميمي عامه على المريسة (ابن عذارى ص ٢٥٨،

: (٢٢٥)

وفي خلال ذلك الوقت تكاثرت قشتالة وأراجون على أراضي المسلمين بالأندلس ، فاستولى ملك قشتالة ولين فرناندو الثالث الملقب بالقدس El santo (١٢١٧ - ١٢٥٢ م) على نهر الوادي الكبير بما عليه من عواصم ومدن هامة مثل قرطبة سنة ٦٣٣ هـ (١٢٣٦ م) ، واشيلية وقادس وشربش سنة ٦٤٦ هـ (١٢٤٨ م) ، فصار لهم منفذ إلى مضيق جبل طارق بعد أن كان التحكم فيه للمسلمين فقط . أما ملك أراجون خايمي الأول الملقب بالفاتح El Conquistador (١٢١٣ - ١٢٧٦ م) ، فقد أغار بأساطيله وجيوشه على شرق الأندلس ، وحاصر مدينة بلنسية برا وبحرا . وقد حاول أمير تونس أبو زكريا الخنصلي إنقاذ هذه المدينة ، فأرسل إليهمسا في المحرم سنة ٦٣٦ هـ أسطولا مزودا بالمسال والسلاح والمؤن ، ولكن الأسطول لم يستطع اختراق الحصار المضروب حولها فاضطر إلى العودة بعد ترك ماسوى المسال من أطعمة وأسلحة في مدينة دانية . ولم تلبس بلنسية بعد شهر واحد أن سقطت في يد العنبر (صفر سنة ٦٣٦ هـ - ١٢٣٨ م) ^(١)

وفي نفس هذه السنة التي سقطت فيها بلنسية ، هاجم الجنويون ثغر سبتة بغية فصل المغرب عن الأندلس والتحكم في مضيق جبل طارق ، غير أن نقطة حاكمها الحاج أبي العباس اليانثي ، وسرعة استنجاده بالقبائل المجاورة ، قضت على هذه المحاولة ، واضطر الجنويون إلى الفرار بعد أن ذبح معظمهم ونهب أموالهم وفنادقهم التي بالمدينة . ولقد حاد الجنويون

البحر على سبته في مائة مركب. الانتقام لضحاياهم ، فحاصروها ونصبوا
المجانيق عليها ، ولكنهم لم يتمكنوا من النيل منها لقوة أسوارها ، واضطروا
إلى الإقلاع عنها بعد أن دفع لهم اليانثى مالا معلوما ثم يضا لهم من
بعض خسائرهم (١) و (٢) .

ولم تقتصر فتوحات ملك أراجون خايي الأول على مدن الساحل
الشرقي ، بل شملت أيضا جزر البليار ، يعاونه في ذلك كثير من الجنويين
وأهل بروفانس . فاستول على جزيرة ميورقة سنة ٦٢٧ هـ (٣) (١٢٣٠ م)
ثم يابسة سنة ٦٣٣ هـ (١٢٣٥ م) . أما الجزيرة الوسطى منورقة ، فقد ظلت

(١) ابن عذارى : البيان المغرب ٤ ص ٢٤٦ - ٢٤٧ وكذلك ص
٢٨١ حيث ترد اشارات عن قوة أسوار سبته وعدم تأثرها بمقذوفات المجانيق .
(٢) يروي ابن عذارى ص ٢٤٧ أن بعض أهل سبته يؤرخ هذه الحملة في سنة
٦٢٣ هـ وإن كان الرأي الغالب هو سنة ٦٣٩ هـ

(٣) تذكر المدونات الاسبانية أنه لما سقطت ميورقة في أيديهم وجدوا فيها
مكانا محاطا بأسوار وحصون ويحفظون بداخله السفن على الأرض ويطلقون
عليه اسم دارسانة Darzana ، وقد أهدى الملك خايي الأول هذا المكان إلى
جماعة الفرسان الاسبتارية كي يمكنهم عمل منازل جميلة بضم هذه السفن
بعضها ببعض .

راجع (Granleas de los reyes de Castilla coleccion ordenada
por don Cayetano Rosell, 1, cap. xvii p. 163 & Torres Balbas :
Atarazanas Hispanomusulmanas, Al Andalus , 1945 , fasc . 3
p. 136)

في يد أميرها أبي عثمان سعيد بن حكيم الأعمري (ت ٢٨٠ هـ = ١٢٨١ م) ،
ثم ولده من بعده أبي عمر حكيم بن سعيد حتى سنة ٦٨٦ هـ (١٢٨٧ م)
وقد ألف ابن الخطيب لكل منها ترجمة وافية . وقد شرح في كلامه كيف
استطاع أبو عثمان سعيد بقرته ويقظته ، أن يحصى منورقة من خطر الغزو ،
اذ يقول : « وكان من سيرته أن يقتل الناس عقابا على شرب الخمر ،
فقال له المحدث ابن مفلح (تشديد الواو مع كسرهما) محتجا : حفظك الله ،
تطلب من رواية السنة وتصحيحها وتتمدى حدود الله هكذا ؟ ، والله
لا سمعت مني حرفا أبدا . » فقال له : « يا فقيه ، هذه الجزيرة كثيرة
العنب ، والناس يشربون الخمر بها ويسكرون ، فيضيعون الاحتباس ،
فيظهر علينا العدو . » أما في ترجمة ابنه أبي عمر بن سعيد ، فيقص
ابن الخطيب كيف كانت نهاية الحزنة غرقا في البحر مع أهله جميعا وهو
في طريقه الى تونس ، بعد أن رفض ما عرض له عليه قائد السفينة من
وكوب الشان الذي يتبع المركب لينجوه وحده ، (١) .

وصف الشعراء لأسطول الموحدين :

كان أسطول الموحدين مثل غيره من الأساطيل الإسلامية الأخرى ،
موضع أطراء الشعراء ومديحهم . الا أنه يلاحظ أن معظم القصائد التي

(١) ابن الخطيب : أعمال الأعلام (القسم الثاني) ص ٢٧٥ - ٢٧٧ ، ابن

الأنبار : الحلة السيرة ص ٢ ص ٣١٩ .

فُيِّلَتْ فيه ، كانت في مناسبات سياسية أو بحرية معينة ، وهذا أخطاها
قيمة تاريخية إلى جانب قيمتها الأدبية ، ومثال ذلك القصائد التي انشدت
بمناسبة زيارة الخليفة عبد المؤمن للقاعدة البحرية ، مدينة الفتح ، التي
بناها على جبل طارق سنة ٥٥٥ هـ . وحسبنا أن نقتبس منها بعض الأبيات
مثل قول الشاعر للفروني الأمازيغي المعروف بالطلحي (١)

يرمى بهم ظر طرف بطن ساجحة فالبر في شغل والبحر في صنب
وتعبر الماء منهم نار عادية يعلى بها هابذ الاوثان والصلب
ملك اذا . . . عنه الحرب نز بعد طار السفين أمام الجحفل اللجب (٢)

وفي هذه المناسبة أيضا يقول الشاعر الأندلسي أبو عبد الله الرصافي :

تسم الفلك من شط المجاز وقد نودين : ياخير أفلاك الملا سيري
فسرن يحملن أمر الله من ملك بالله منتصر في الله منصور
لما تسابقن في بحر الزقاق به تركن شطيه في شك وتحجير
ذي المنشآت الجرازي في أجرتها شكل الغدائر من سدل وتضفير
من كل عذراء حبل في ترائبها ردعان من عنبر ورد وكافور
تخالها بين أيد من مجادفها يفرقن في مثل ماء الورد مبخور
وربما خاضت التيسار طائفة بمثل أجنحة الفتخ الكواسير (٣)

(١) يقال إنه حفيد طابقت السامه الذي أفرج عنه المنصور بن أبي عامر بسبب
استطورة النمامة .

راجع (المراكشي : المعجب ص ٢١٦ - ٢١٧)

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ١٥٩ - ١٦٤ .

(٣) ابن الخطيب : أعمال الاعلام ص ٢٦٦ - ٢٦٧ .

وفي سنة ٥٦٠ هـ تحرك السيد الأهل أبي حفص عمر بن عبد المؤمن من
مراكش لمقابلة أخيه السيد أبي سعيد أمير الشبيلية في جبل طارق. وفي اليوم التالي
من وصوله سبته عبر غراب طيار من الجزيرة الخضراء يعلم بحلول السيد أبي سعيد
بجبل الفتح فعبر السيد أبو حفص البحر في ذلك اليوم ، ومعه جملة الناس في
القطائع المعدة لعبوره في هيئة عظيمة للنظارة من نشر البنود وقرع الطبول. كذلك
برز السيد أبو سعيد في قطاعة بجبل الفتح برأياته ما أبهر الحاضرين. وفي هذا
اللقاء أنشد الشاعر أبو عمر بن حرمون قصيدة نذكر منها :

يا من رأى الفلك على المرج طافية كما كفأت قبابا وسطها العمدة
بنسأب منهن في أعلى غواربه أساود مكنت أجوافها أسد
بحر كأن أبا حفص بصونه لقمان والمركب الجارى به لبد (١)
تعجبوا من غراب فوق غاربه نملان ذو الهضبات الثم وأحد (٢)
وحينا عبر الخليفة أبو يعقوب يوسف إلى الأندلس في سنة ٥٨٠ هـ
(١١٨٤ م) مدحه الفقيه أبو محمد المالقي بقوله :

أوراكب فوق متن الماء مرتفق كأنه قبصر والقلاع اكليس
قالبر كالبحر إذ تسن أدرعها والبحر كالبر إذ يصطف أسطول (٣)
كذلك أورد المقرئ أيبانا عديدة في وصف الأسطول الموحدى نقلها من

(١) أقسم أن شخصية أسطورية ينسب إليها الحكم والأفوال والأمثال ،
ويقال إنه أبو النور ولبد آخر نموره .

(٢) ابن صاحب الصلاة : المن بالامامة ص ٢٥٣ وما بعدها ؛

(٣) ابن صاحب الصلاة : نفس المرجع ص ٤٢١ - ٤٢٣

شعراء عديدين أمثال ابن الأبار البلنسى وأبي عمرو يزيد بن عبد الله اللخمي
الاشبيلي وغيرهما (١).

البحرية في عهد بني مرين ملوك المغرب

لما ضعف أمر الموحدين بالمغرب ، وأخذ كل رئيس يستقل بفاحيته ،
استطاع الفقيه الشريف أبو القاسم بن أبي العباس العزفي بمساعدة قائد البحر
الأندلسي أبي العباس الرنداحي أن يستقل بسبته وأعمالها سنة ٦٤٧ هـ (١٢٤٩ م)
وقد أطاعه الناس جميعا لأن بيت بني العزفي كان من بيوتات سبته المعروفة بالدين
والعلم والرئاسة .

وفي سنة ٦٦٣ هـ بعث الفقيه أبو القاسم العزفي أسطوله إلى مدينة أصيلا فهدم
أسوارها وقصبتها خوفا من احتلال الأسبان لها ، ثم أحرق ذلك باحتلال مدينة
طنجة سنة ٦٦٥ هـ (١٢٦٧ م) فصار مسيطرا بذلك على السواحل
الشمالية للمغرب (٢) .

ومن هذا الموقع الاستراتيجي الهام : أخذ أبو القاسم يبتكف في أنحاء
المضيق لتنجس على تحركات الأساطيل الأسبانية المعادية . واستطاع بفضل هذه
السياسة اليقظة أن يحذر أهالي المراسي والسواحل المغربية قبل وقوع الغارة عليهم
بوقت كاف . ومثال ذلك تحذيره لأهالي مدينة سلا من الغارة البحرية التي شنّها
عليهم ملك قشتالة الفونسو العاشر (El sabio) سنة ٦٥٨ هـ قبل وقوعها
بأيام قلائل (٣) .

(١) المقرئ : نصح الطيب ج ٥ ص ١٩٨ - ٢٠٠ ، أزهار الرياض ج ١ ص ٣٣

(٢) السلاوي : الاستقصا ج ٣ ص ٢٤ - ٣٥ .

(٣) ابن خلدون : العبر والنهاية ج ١ ص ٢٣٢ .

وقد وجهه إليه السلطنة المرتضى الموسوي رسالة شكر على تحذيراته
ولصاحبه (١) و (٢) .

ولما قامت دولة بن مريـن بالمغرب ، وقضت على نفوذ بني عبد المؤمن نهائيا
سنة ٩٦٧ هـ (١٢٦٩ م) رجعت أن إتمام توحيد المغرب يقتضى ضرورة
الاستيلاء على هذه القواعد البحرية الشمالية التي تحت طاعة بني العزفي . واستطاع
السلطان أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني (٩٥٩ - ٦٨٥ هـ - ١٢٥٨ -
١٢٨٩ م) أن يستولى على مدينة طنجة من أيديهم سنة ٩٧٢ هـ . أما مدينة سبتة
فقد استعصت عليه واضطر أن يبرم اتفاقا مع صاحبها أبي القاسم العزفي ينص
على أن يبقى هذا الأخير معصيا بحصنه ، وأن يؤدي لسلطان المغرب خراجا

(١) ابن هداري : نفس المرجع ص ٤٢٥ .

(٢) يؤثر عن هذا الفقيه أبي القاسم العزفي أنه أول من احتفل بالمولد النبي
(١٢ ربيع الاول) احتفالا رسميا ، وجعله عيدا من أعياد الدولة الوطنية
الرسمية شاركت فيه بأموالها ونفوذها فأكسبته بما يستحقه من روعة وبهجة .
ولم تلبث هذه العادة أن انتقلت إلى فاس وغرناطة وتلمسان وتموسغمت جميع
بلاد المغرب الاسلامي قصار يحتفل به ونسبيا هناك إلى اليوم : وما زالت مدينة
سلا تختص بموكب الشموع الذي يخرج منها في هذه الليلة العظيمة . هذا ومن
المصروف أن الفقيه أبا القاسم العزفي قد ألف كتابا حول هذا الموضوع أسماه
« الدر المنظم في مولد النبي المعظم » .

وقد توفي هذا الحاكم العالم سنة ٦٧٧ هـ . راجع (ابن هداري : البيان

المغرب ص ٤٥٢) .

معلوماً لكل سنة (١) .

ولقد أخذ المرينيون منذ ذلك الوقت يوجهون عنايتهم نحو الأسطول، وكان السلطان أبو يوسف يعقوب هو أول المهتمين به، وينسب إليه بناء دار الصناعة بمدينة سلا، على يد المهندس الأندلسي محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن الحاج الأشبيل الأصل (ت ٧١٤ هـ). وقد بنيت قبلي مدينة سلا من جهة وادي أبي الرقراق، وجعل لها بابان كان الوادي يدخل من أحدهما ويخرج من الآخر بصناعة هندسية، حيث جلب الماء من الوادي إلى الباب المسامت للجامع حسان في ترعة عميقة، فإذا صعدت سفينة جديدة بهذه الدار، وأريد أرساها في الوادي، فتحت الترعة فيدخل الماء وتعمم فيه السفينة، فتخرج من الباب القبلي سابحة على وجه الماء إلى أن تقع في الوادي، ولذلك ارتفع قوس الباب القبلي جداً، ليخرج المركب منشور الفلاع (٢) كذلك اهتم السلطان يعقوب، بتحصين بعض القواعد

(١) انسلارت . الاستقصا ج ٣ ص ٣٤ - ٣٥ . ولقد استمرت سبته في طاعة بني العزفي إلى أن استولى عليها سلطان غرناطة أبو سعيد سنة ٧٠٣ هـ ثم استعادها سلطان المغرب أبو الربيع سليمان المريني سنة ٧٠٩ هـ (١٣٠٩ م) وظل بنو العزفي يتمتعون بفرذهم القديم في ظل الدولة المرينية (السلامة: الاستقصا ج ٣ ص ٨٢، ١٠١) :

(٢) راجع (محمد بن علي الدكالي السلامة: الاتحاد الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبد العزيز، مخطوط بمخزاة الرباط رقم D 1320 ولا يزال هذا الباب القبلي لدار صناعة سلا قائماً حتى اليوم ويعرف بباب الملاح إذ أنه يجاور حارة لسكنى اليهود، وقد جرت العصادة في المغرب إطلاق اسم الملاح على الأحياء اليهودية . راجع كذلك (محمد المنوني، نظم الدولة المرينية، مجلة البحث العلمي الرباط، العدد الثاني ماي ١٩٩٤) .

البحرية التابعة له على الضفة الأخرى للمضيق ومثال ذلك البنية أو المدينة التي بناها ببحوار الجزيرة المختصراء (١).

وبجاء بعد السلطان يعقوب ولده يوسف (٦٨٥ - ٨٧٠ هـ = ١٢٨٦ - ١٣٠٦ م) الذي استمر على سياسة والده في إنشاء الأبنية القروية بدار صناعة سلا، كما بنى قصبة تطوان سنة ٦٨٥ هـ ، ثم بنى سور قصر المجاز الذي يعرف أيضا بقصر مصمودة والقصر الصغير ببحوار طنجة سنة ٦٨٦ هـ (٢).

على أن البحرية المرينية لم تبلغ ذروتها وقوتها إلا في عهد السلطان أبي الحسن علي المريني (٧٣١ - ٧٤٩ هـ = ١٣٣١ - ١٣٤٨ م) . فيروي ابن خلدون أن هذا السلطان استكثر من بناء الأساطيل حتى بلغ مجموعها مثل عدة النصرانية وعديدهم (٣) . كذلك يذكر السلاوي أن أساطيل هذا السلطان التي جاز بها في حملته على تونس في أواخر أيامه بلغ عددها نحو الستمائة قطعة . هذا ولم يتردد أبو الحسن في الاستعانة بخبرة الملاحين الجنوبيين في تنظيم بحريته حتى يضارع بها بحرية مملكتي أراجون وقشتالة في أسبانيا (٤).

(١) ابن مرزوق : المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن نشر
نخبته ليني بروفنسال في مجلة هسبريس سنة ١٩٢٥ .

(٢) السلاوي : الاستقصا ج ٣ ص ٨٩

(٣) ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥٦ .

(٤) السلاوي : نفس المرجع ج ٣ ص ١٧١ .

هذا الأسطول للأسف عصف به ربح شديدة خطمت معظمه وغرق
الكثير من رجاله وفيهم جدلة من العلماء والفقهاء . ونجا السلطان من الموت
باصحوبة إذ قذف به الموج وألفاه على الساحل الجزائري بنواحي تدلس .

ولم تقتصر عناية السلطان أبي الحسن المريني على بناء الأساطيل ، بل اهتم أيضا بإنشاء المحارس والمناظر على طول الساحل المغربي ، كما بنى أبراجا للمراقبة في داخل البحر أمام ميناء سبتة ليحول دون دخول سفن العدو في مرساها . وقد وصف كل ذلك الكاتب والخطيب المعاصر ابو عبد الله محمد بن مرزوق الصجسي التلمساني (ت ٧٨١ هـ) في الكتاب الذي ألفه عن هذا السلطان (١) وفيه يقول :

أنشأ هذا المولى من المحارس والمناظر ما لم يعهد بمثله في عصر من
الاعصار ، وحسبك أن من مدينة آسفى وهى آخر المعمور إلى بلاد الجزائر ،
جزائر بني مزغان ، آخر وسطى الغرب ، وأول بلاد افريقية ، عارس
ومناظر إذا وقعت النيران في أعلاها تتصل في الليلة الواحدة أو في بعض
ليلة ، وذلك في مسافة تسير فيها القوافل نحووا من شهرين ، وفي كل
محرس منها رجال مرتبون بظار وفتاح يكشفون البحر فلا تظهر في البحر
قطعة تقصد بلاد المسلمين إلا والتنير يدر في المحارس يتحذر أهل كل
ساحل من السواحل ساحلهم ، فأمنت السواحل في أيامه السعيدة .

ومن أعجب ما أنشأ في هذا النمط ، الابراج التى اجتمع أهل الخبرة
بالمباني وعرفاء العبارة قبل أن تنشأ ليتصور بناؤها على الوجه الذى قدره

(١) هو كتاب المسند الصحيح الحسن فى مآثر مولانا ابى الحسن للخطيب بن
مرزوق ، وقد نشر نجبا منه المستشرق الفرنسى ليفى بروفنسالى فى مجلة هسبيريى
تحت عنوان

Lévi Provençal : un nouveau texte d'histoire Mérinide
Le Mousnad d' Ibn Marzuk , Hespéris ' tome V 1935)

وأراد ، فجرت على آتم الوجوه والاحسان ، فمنها برج الماء الذى أنشأه داخل تبة ، ووسط الأمواج ببحر بسول من ساحل سفينة ، وقد حضرت إنشاءه ، وكان قد اجتمع المال على عسدم إمكان بنائه هناك ، فنقلت الصخور التى هى كالروابي والاحجار التى لا يتزحزح مثلها إلا بهندسة وإحكام وعجل ، فالقيته فى تلك التروش ، وضم إليها أمثالها حتى صارت جزيرة فى وسط البحر ، فأقام عليها ذلك البرج المشيد المعروف هناك ، ثم أمر بعمل جسر يمر من الساحل إلى هذا البرج بحيث يتمكن مشى البهيمة عليه واتصال ممشاه من البر إلى البرج صان ذلك البرج جميع المرسى ، فلا يتعب لأحد من المراكب الدخول لذلك المرسى إلا أن يكون صديقا ، وإلا فهو يشرف على جميع ما يدخل تحته ، وهو من أعاجيب معمرات المعمور . ومنها البرج الذى على المفتح أيضا من المدينة المذكورة ، وآخران من هذا النمط بالجبل المحروس (١) . (أى جبل طارق) .

كذلك اهتم السلطان أبو الحسن بتحصين القواعد البحرية التابعة للمرينيين على الضفة الأندلسية المقابلة . وأهمها جبل طارق الذى حوره من أيدي القشتاليين سنة ٧٣٣ هـ (١٣٣٢ م) وعمل على تحصينه وتزويده بالعدد والآلات . وقد زاره عقب ذلك الرحالة الطنجى المعاصر ابن بطوطة ووصفه بقوله : وتطوفا على الجبل ، فرأيت عجائب ما بنى به مولانا أبو الحسن رضى الله عنه ، وما أعد فيه من العدد ، ووددت أن لو كنت ممن رابط به إلى نهاية العمر ، ثم يقول : « وبني به مولانا

(١) ابن مرزوق : المرجع السابق ص ٣٠ - ٣١

أبو الحسن ، رحمه الله المأثرة المظمية - أى برجا كبيرا - بأعلى الحصن ، وكانت قبل ذلك برجا صغيرا تهدم بأحجار المجانيق ؛ فيها مكانه وبني به دار الصناعة لإنشاء السفن ؛ ولم يكن به دار صنعة ، وبني السور الأعظم المحيط بالتربة الحمراء الآخذ من دار الصنعة إلى القرسدة (١)

(أى مصنع الآجر والفراميد) .

ولقد خاض السلطان أبو الحسن بأسطوله معارك بحرية عديدة ضد أساطيل أراجون وقشتالة انتصر في بعضها وانهمز في البعض الآخر ، وكلها تدخل في نطاق الصراع حول السيطرة على مضيق جبل طارق الذى أفردنا له فصلا خاصا بعد ذلك نظرا لتعصب أحدائه مع القوى الأخرى

دولى بعد أبي الحسن ولده أبو عثمان فارسى (٧٤٩ - ٧٥٩ هـ = ١٣٤٨ - ١٣٥٨ م) الذى اتم بإعادة بناء الأسطول المغربى بعد تلك العاصفة المدمرة التى أودت بمعظمه خلال حملة القيروان المشؤمة فى أواخر أيام والده . وقد أشار ابن بطوطة إلى الجهد الذى بذله السلطان أبو عثمان فى هذا الصدد بقوله : د وما شاع من أفعال مولانا - أيده الله - انشاؤه الأجفان بجميع السواحل واستكناره من عدد البحر ... وأكد ذلك بتوجيه

(١) أبو عبد الله محمد اللواتى الطنجى المعروف بابن بطوطة : تحفة النظار فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار ج ٢ ص ٣٥٤ ، ٣٥٦ ، نشر وترجمة دفريرى وسانجونيتى (باريس)

بنفسه إلى جبال جباله (١) في العام الفارط لياشر قطع الحشب للإنشاء ،
ويقول بذاته أعال الجهاد ، (٢) .

ولاشك أن هذه الأساطيل لم تكن تصنع بسلا فقط ، بل كانت تبنى
أيضا في دار صناعة سبتة التي كانت تسمى أيضا بدار الإنشاء . ولقد
اشتهرت سبتة بمنجراتها أو مناجرها ، وهي مصانع النجارة التي كانت تصنع
بها لوازم السفن وأنواع القسي المختلفة . كذلك اشتهرت سبتة بمراميهها أو
جلساتها التي يربط فيها الرماة على أبعاد مختلفة لعد المغيرين ، إذ كان الرمي
من طبع أهلها فلا تجد منهم شريفا ولا شروفا ولا كبيرا ولا صغيرا إلا
وهو بصير بالرمي له وتقدم فيه (٣)

هذا وقد سار أبو عذان على سياسة والده ، في توجيه عنايته نحو
جبل طارق باعتباره قاعدة بحرية أممية مامة لبلاده . وقد بلغ من
اهتمامه بهذه القاعدة أن أمر بعمل مجسم أو مثال لهذا الجبل ليضعه أمام
عينه في قصره وفي ذلك يقول ابن بطوطة :-

(١) جاناته في غرب زمور بأقليم الرباط . راجع (محمد النوني : المرجع
السابق ص ٢٢٣)

(٢) لابن بطوطة : المرجع السابق ص ٤٠ ص ٣٥١

(٣) راجع (محمد بن القاسم الانصارى السبتي . وصف سبتة في القرن

التاسع الهجري ، نشر ليفي بروفنسال ، مجلة هسبريس سنة ١٩٣١ ، الجزء الثاني

عشر ص ١٥٦)

« وجدد مولانا أمير المؤمنين أبو عنان عهد تحصينه ونحييته وزاد
بناء السور بطرف الفتح وهو أعظم أسواره غناء وأهمها نفعا وبعث إليه
العدد الوافرة والآفوات والمرافق العامة ... وبلغ من اهتمامه بأمور هذا
الجبيل أن أمر أبسده الله ببناء شكل يشبه شكل الجبل المذكور، يمثل فيه
أشكال أسواره وأبراجه وحصنه وأبوابه ودار صنفته ومساجده ومخازن
عصده وأمرية زرعه وصورة الجبل وما اتحل به من التربة الحراء ،
فصنع ذلك بالمشور السعيد فكان شكلا عجيبا أتقنه الصناع إتقاناً يعرف
قدره من شاهد الجبل وشاهد هذا المثال ، وما ذلك إلا لتشوقه ، أيده
الله إلى استطلاع أحواله وتهمة بتحصينه وإعداده (١) . »

رائد كان الأسطول في عهد السلطان أبي عنان موضع مديح
عدد من الشعراء نذكر منهم كاتب الدولة في هذه أبا القاسم بن رضوان
المالقي في قوله :

ولما استقامت بالزقاق أساطل له واستقامت للسعود محاملا
رأها عذر الله وانقض جمعه وأبهر أمواج البحار أساطلا
ومن دهش ظن السواحل أبجرا ومن ذهب خال البحار سواحلا
ومن جندكم هبت عليه هراصف تدمر ادناها الصلاب الجنادلا (٢)

كذلك نذكر الشاعر أحمد بن يحيى بن أبي حجلة التلساني نزيل القاهرة
في أبيات يخاطب بها أبا عنان :

(١) ابن بطوطة نفس المراجع ص ٣٥٧ * ٣٥٩

(٢) ابن الخطيب : الإحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحة ٢٣٤

فله ما انشأته من مسراكب ترادفها في البحر منه تمكوس
قطائهما مثل النجوم قـلوعها وغربانها قطع من الليل دامس
كان مجاديف الغراب قـوادم يطير بها والنسرفى الافق كانس
وهذه الايات قالها ابن أبي حجلة بمناسبة قدوم غراب لابي عنان
في الرسالة إلى الاسكندرية ، مما يدل على ما كان الأسطول العناني من
شهرة في الشرق العربي .^(١)

كذلك يورد ابن الخطيب رسالة في هذا المعنى موجهة من سلطان
غرناطة أبي الحجاج يوسف إلى السلطان أبي عنان يقول فيها :

وقد كان ذاع الخبر الذي تروق فوق أعطاف الإسلام منه الخبر ،
بما صرف الله اليه عزمكم من تجديد ما درس ، واحياء ما القح سلفكم
واغترس به من الاساطيل السابجة ، والتجارة الرابعة ، والاعمال الباقية
الصالحة ، وأن الانشاء قد استدعى إليه الخلق ، والعزم تبلج منه الصباح
الطالق ، وشيم منه البرق وذهب الفرق ، فلا تسألوا عن موقع هذه
الانباء من صديق يعدها من الله فضلا ومنا ، وعدو يسيء بها ظنا ،
فلعل منها شرب معلوم ، وحفظ مقسوم .^(٢)

(١) محمد المنوي : نفس المرجع ص ٢٢٢ قلا عن مخطوط بعنوان منطق الطير
بمكتبة الرباط رقم ١٩١٠ .

(٢) ابن الخطيب . ربحانة الكتاب ونجعة المنتاب ص ٢ لوحة ٥٤ ، محمد المنوي :

المرجع السابق .

أما عن قيادة الأساطيل فهي - كما يقول ابن خلدون - من مراتب الدولة وخططها في ملك المغرب وإفريقيه ، ومروسة لصاحب السيف وتحت حكمه في كثير من الأحوال ، ويسمى صاحبها في عرفهم الملند بتفخيم اللام منقولاً من لغة الإفرنجية . (١)

ولقد رأس الأسطول المريني عسدد من كبار قواد البحر في ذلك العصر. يذكر منهم يحيى الرنداحي الذي تولى قيادة الأسطول في سبتة حتى سنة ٨٧٢٠ هـ. وهو ينتمي إلى بيت أندلسي عريق في القيادة البحرية بمدينة المرية (٢) ثم آلت القيادة بعد ذلك في عهد السلطان أبي سعيد عثمان والد أبي الحسن إلى ثلاثة إخوة من بني العزفي بسبتة وهم أبو زيد عبد الرحمن بن أبي طالب الذي تولى قيادة أسطول سبتة ، ومحمد بن علي الذي تولى رئاسة دار الصناعة بمينائها ، ثم أبو زكريا يحيى الذي حين واليا على مدينة سبتة نفسها . (٣)

وفي عهد السلطان أبي الحسن المريني برز في هؤلاء الإخوة قائد البحر محمد بن علي الذي تولى القيادة العليا للأسطول وانتصر على أساطيل قشتالة

(١) لعلمها الكلمة الإسبانية Almirante وأصلها أمير البحر . راجع (ابن خلدون : المقدمة ص ٢٥٢)

(٢) راجع (ابن القاضي : درة البحال في غرة أسماء الرجال ص ٧١ نشر علوش ، ابن خلدون : العبر ص ٧٥ ص ٢٤٧)

(٣) راجع ' Levi provençal : Le Musnad d' Ibn Marzuq

Hespéris , 1925, Tome V, p. 13

وأراجون في مياه الجزيرة الخضراء سنة ٧٤٠ هـ (١٣٤٠ م) واستمر هذا القائد في منصبه إلى أن قتل بعد وقعة القيروان سنة ٧٤٩ هـ . (١)

وفي عهد السلطان أبي حنان آلت القيادة العليا للأسطول إلى الأمير الغرناطي محمد بن يوسف بن الأحمر ، بينما تولى أحمد بن الخطيب قيادة أسطول طنجة ، كما ولي أبو القاسم بن أبي بكر بن بنج قيادة أسطول جبل طارق (٢) . ولم يلبث هذا الأخير أن صار قائدا أعلى للأسطول في عهد السلطان أبي سالم المريني (٧٦٠ - ٧٦٢ هـ) . ويوصم لاسم هذا القائد بن بنج بتلك المأساة التي حلت بصغار أمراء بني مرين على يديه ، وقد وصفها ابن الخطيب وصفا مؤثرا بقوله :

« وصرف السلطان - أبو سالم - وكذله إلى اجتثاث شجرة أبيه ، وأن لا يدع من يصلح للملك ولا من يترشح للامر ، فالتقط من الصبية بين مراهق ومحتلم ومستجمع ، طائفة تناهز العشرين غلبانا روفة من إخوانه وأبناء إخوانه ، فاركبوا البحر إلى رنده ، ثم تعقب النظر فيهم ، فأركبهم جفنا غزويا موريا بتغريتهم إلى المشرق مبعدا إياهم عن حدود أرضه ، ثم طير إلى قباء الأسطول أبي القاسم بن أبي بكر بن بنج يأمره بتغريتهم عند انصرافه عن مليلة (Melilla) ، فأخرجوا ليلا من جوف السفينة من بين

(١) السلاوي . الاستقصا ٣ ص ١٣٥

(٢) المنوني : نظم الدولة المرينية مجلة البحث العلمي بالرباط ، العدد الثاني

أهانتهم الكفار بعد أن جلتهم الذلة ومسههم القصر ، وعاث في شعورهم
الحيوان لعلول مقامهم في البحر شهورا عدة وأغرقوا : يركب الصبي منهم
زني من تلك الزبانية ليخرجه إلى البر ، فاذا طامس به الغمر ، وقارب
الضمضاح ظبه ، وأمسك أصحابه بيديه وغمسوا رأسه في الماء حتى تفيض
نفسه ، إل أن كمل منهم تسعة عشر بدور ملك وشموس إمارة ، غدوا
بالنميم ، ومهدت لهم الأرائك ، ثم تعلق بهم شبهة توجب لإباحة قطرة
من دماهم . حدثني متولى هذا المكره بهم بهول مصرعهم فقال : لقد علت
منهم المئند الجثث حتى صارت مضطربة ، وحفر لهم أخدود هيل
عليهم تراه (١)

ومن العجيب أن ابن الخطيب الذي أعطانا هذا الوصف المؤلم ، يورد
أيضا خطابا وجهه إلى هذا القائد أبي القاسم بن بنج بهنث فيه
على مولود أنجبه ، قال فيه :

« أبقاك الله أيها القائد الذي بأسه ضرم ، وشأنه تشجاعة وكرم ،
ومحل ولايته من العدر حرم ... بلغني الطالع لديك ، والوارد من حضرة
المواهب الإلهية عليك ، جعله الله أسعد مولود على والد ، وأقر عينك
منه بالقائد بن القائد بن القائد . وقد فظمت له أربابا إن أدركته بعدها .
حياتي بر وشكر ، أو كانت الأخرى رحم وذكر هي :

ارفع قسى المنشآت بسعد واستنجز النصر المزيرو لوعده

(١) ابن الخطيب : نقاضة الجراب في علالة الاغتراب ص ٢٦٧ نشر أحمد
مختار المبادي .

وأنظر إليه فلح اليك بوجهه سمة الشجاعة من أبيه وجهه
 لله من سيف لعرك صارم ينساب ماء الحسن فوق فركه
 صدرت اليك بشارتي وتفاؤلي بالامر قبل بروزه من غمده
 يستبشر الاسطول منه بقائد كالبدر تحت شراعه أو بنده
 والبحر يفخر منه يوم ولاده بملنده بن ملنده (١)

أما عن تحركات الاسطول ووصف مناراته البحرية ، فحسبنا أن
 نورد في هذا المعنى بعض النصوص على سبيل المثال ، فيقول السلاوي
 في وصف عبور السلطان أبي الحسن بجيوشه إلى الأندلس : ثم شرع
 السلطان أبو الحسن في أجازة المساكر ، وانتظمت الاساطيل سلسلة واحدة
 من العدو إلى العدو ، ولما تكاملت المساكر بالعبور وكانت نحو
 ستين الفا ، أجاز هو في أسطوله مع خاصته وحشمه آخر سنة إربعمين
 وسبعمائة ونزل بساحة طريف (٢)

كذلك يصف أحد المعاصرين المناورة البحرية التي أشرف عليها
 أبو عنان في مياه بجاية فيقول :

و أمثالاً لتعليقات أبي عنان ، اصطفت أساطيل البلاد البحرية المتوكلية (٣)
 يتقدمهم القائد الأعلى ابن الأحمر في طريدته ، ثم أسطول طنجة يتقدمه

(١) ابن الخطيب : نفاضة الجراب ص ١٩٣ - ١٩٤

(٢) السلاوي : الاستقصا ص ٢٥٠ ص ١٣٥

(٣) نسبة إلى لقب أبي عنان وهو المتوكل على الله

قائده ابن الخطيب في غرابه ، وبعد هذا ترتبت بقية الاساطيل وقوادها حسباً
اقتضته المدن التي تولوا أمر بحرها . وقد لزم قائد كل أسطول مكانه من
مصطف الاجفان التي كان يكسوها طلاء السواد الخالك ، وتظهر صواريجها
شبه المآذن بينما شعبن داخلها بالابطال : بين رام وسائف (١) ورامح ، وقد
لبسوا الحديد ، ورفعوا عقائرهم بالتحميد والتمجيد . فما شوهوا أبدع من
تلك الاجفان وقد مدحت مرسيقي : فقرعت الطبول ، وعلت أصوات
البوقات والانفار ، كما دوت طلقات الانفاط ، بكل متأجج الشواط ، والرايات
نخفت حول أهالي الرماح ، وقد تنوعت ألوانها . كأنها قوس قزح ،
سوى طريدة القائد الأعلى فقد كانت رايتها بيضاء ، (٢)

البحرية في عهد بني الأحمر ملوك غرناطة

مملكة غرناطة (٣) هي البقية الباقية لدولة العرب في أسبانيا بعد أن تمزقت
دولتهم وسقطت مدنهم في أيدي المسيحيين . لهذا كانت غرناطة هي الملجأ
الطبيعي لمعظم المهاجرين الاندلسيين الذين فروا أو طردوا من بلادهم بعد
سقوطها في يد الأسبان . ولا شك أن هذه العناصر المهاجرة قد أعطت لهذا
الوطن الجديد كل خبراتها وسواعدها بما كان له أثر كبير في ازدهار هذه المملكة
وبقاءها في مواجهة الأسبان أكثر من قرنين ونصف من الزمان (١٢٢٨ -
١٤٩٢ م) ولقد وهبت الطبيعة مملكة غرناطة جبلاً شامخاً مثل جبال شلير

(١) سائف أي حامل السيف

(٢) محمد المنوي : المرجع السابق ص ٢٢٩

(٣) راجع ما قلناه في وصف هذه المملكة وسياستها في باب الوزارة

ص ٢٢٤ وما بعدها .

Sierra Nevada والبشرات Alpujarras التي سميت نسبة الدفاع عنها ، كما وهبها أيضا ساحلا طويلا يمتد من المرية شرقا إلى جبل طارق والجزيرة الخضراء جنوبا ، وهذا جعلها - رغم صغر حجمها - دولة بحرية من حول البحر المتوسط . ولقد عرفت هذه المنطقة الساحلية الغرناطية باسمها القديم وهو البلاد البحرية التي ظلت عامرة بالأساطيل ودور الصناعة والمخازن التي ورثتها عن الأسلاف المجاهدين منذ أيام الأمويين . وقد أعطانا المؤرخ المعاصر ابن فضل الله العمري (ت ٥٧٤٨ هـ) وصفا قويا لأسطول غرناطة ونشاطه وقواعده في هذه المنطقة بقوله : وبالبلاد البحرية أسطول حراريق^(١) لغزو في البحر الشامي يركبها الانجاد من الرماة والمغاورين والرؤساء المهرة ، فيقتلون العدو على ظهر البحر ، وهم الظافرون في الغالب ، ويفيرون على بلاد النصراني بالساحل أو بقرب الساحل ، فيستأصلون أهلها ذكورا ونساء ، ويأتون بهم بلاد المسلمين ، فيبرزون بهم ويحملونهم إلى غرناطة إلى السلطان فيأخذ منهم ما شاء ويهدي ويبيع . والبلاد البحرية أولها من جهة الشرق :

المرية ، وهي ذات مرسى على البحر الشامي ، وهي أول مرامي البلاد الإسلامية بالاندلس ، وكانت العمارة قبل لبجانة (Pechina) هانتقلت إلى الساحل لمنافع الناس . والمرية ثلاث مدن . الأولى من جهة الغرب تعرف بالحوشن الداخلي ، لها سور محفوظ من العدو بالسمار والحراس ، ولا عمارة بها .

(١) الحاراريق والحراقات ومفردها حراقة ، هي نوع من السفن الحربية التي تستخدم لحمل الأسلحة النارية ، كالنار الآغريقية ، وكان بها مرام تلقى منها النيران على العدو في البحر . وقيل هي المرامي أنفسها . انظر (محمد ياسين الحوي : تاريخ الأسطول العرب ص ٣٥)

ويليها إلى الشرق المدينة القديمة ، وتليها المدينة الثالثة المعروفة بمصلى المربة وهي أكبر الثلاث . والقلعة تحوز القديمة من جهة الشمال وتسمى القصبة بالسنةم ، وهما قصبتان في غاية الحسن والمنعة . وساحل المربة أجمل السواحل ومحورها حصون وقرى كثيرة الفواكه . وبها دار صناعة لإنشاء الحرايق لقتال العدو . ويأتيها الآن ولاية من صاحب غرناطة وقد كانت فيما مضى مملكة مستقلة وبينها وبين غرناطة مسيرة ثلاثة أيام .

ويلي المربة من البلاد البحرية من جهة الغرب بلدة شلوبسين^(١) (Salobrena) وهي معدة لإرسال من يغضب عليه السلطان من أقاربه ويرزع بها قصب السكر . ويليها المنكب^(٢) (Almunecar) وهي مدينة دون المربة ، بها دار صناعة لإنشاء السفن ، وبها قصب السكر والموز ويلي المنكب مالقة (Malaga) وهي مدينة بديعة كثيرة الفواكه لها ريفان عامران أحدهما عن علوها والآخر عن سفليها ، وبها دار صناعة لإنشاء الحرايق ، وجامعها يديع وبصحته نارنج^(٣) ونخل . يلي مالقة مدينة مربلة (Marbella)

(١) ينسب إلى هذه البلدة إمام النحاة في الأندلس أبو علي عمر بن محمد المعروف بالشلوبين نسبة إلى بلده هذا . له مصنفات كثيرة مثل كتاب التوطئة في النحو وشرح كتاب سيوبه ، وكانت وفاته سنة ٦٤٥ هـ . راجع (السيرطى : بغية الوعاة ص ٢٦٤ ، ياقوت : معجم البلدان ج ٥ ص ٢٩٠) .

(٢) اشتهرت هذه المدينة بنزول عبد الرحمن الداخل الأموي على مرساها عند دخوله الأندلس في طلب الملك سنة ١٢٨ هـ ، وهي الآن مصيف هادى صغير ، ولاسيما لأهل غرناطة .

(٣) أباح الإمام عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعى (ت ١٥٧ هـ) غرس الأشجار في صحون المساجد ومذهب الأوزاعى الشافعى هو أول مذهب انتشر في الأندلس ، وقد انتشرت معه عادة غرس أشجار النارنج والليمون في صحون المساجد وظلت هذه العادة مستمرة بعد انتشار المذهب المالكي في هذه البلاد .

ويليها اشتبونة (Etepona) ، ثم جبل الفتح وهو طود شامخ منيع جدا يخرج في بحر الوفاق ستة أميال وليلى جبل الفتح من الغرب على الساحل ، الجزيرة الخضراء (Algeciras) وهي مدينة أمام مدينة سبتة من بر المدوة من بلاد المغرب ، ومرساها من أحسن المراسى وهي آخر البلاد البحرية الإسلامية الأندلس وليس بعدها لهم بلاد (١)

والى جانب هذه القواعد البحرية وما فيها من دور صناعة لبناء الأساطيل وجدت كذلك الرباطات والمراقب "ساحلية" .

ولاشك أن الرباطات القديمة التي سمعنا عن نشاطها من قبل في هذه المنطقة ، قد ظلت تؤدي دورها في حراسة هذه السواحل والدفاع عنها فالوزير الغرناطي ابن الخطيب يشير الى رابطة القبطة (٢) بساحل المرية Cabo de Gata ، وذلك في خلال كلامه عن غرق سفينة غرناطية بمن عليها من الطلبة والأدباء وأبناء السراة والحساب بأحواز هذا المكان سنة ٧٣٩ هـ. (٣) كذلك نجد في بعض الظواهر الرسبية التي كان يصدرها سلطان غرناطة محمد الثاني بالله الى رعيته ، الحضر على بناء الحصن بمجبل

(١) راجع (ابن فضل الله العمري : كتاب مسالك الأبحار في ممالك الأمصار الجزء الخامس بوصف أفريقية والأندلس ص ٤٤ - ٥٠ ، نشر حسن حسني عبد الوهاب بنونس) .

أنظر كذلك (القلقشندي : صبح الأعشى ج ٥ ص ٢١٧ وما بعدها)

(٢) راجع ص ٢٩٦ - ٢٩٧ من هذا الكتاب .

(٣) ابن الخطيب . الإحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحة ٣٥ .

فارو^(١) Gibralfaro الذى يشرف على مرسى مالقة ، اهانة للسافرين وانجادا
لجهاد الكافرين^(٢) . هذا الى جانب المدونات الاسبانية المسيحية التى
وصفت غرناطة عقب سقوطها فى يد الماسكين الكاثوليكين فرناندو وإزابيل
(١٤٩٢م) ، وأشارت الى وجود عدد كبير من الربط والقصور الساحلية التى كانت
ترجع فى معظمها الى العصر الاسلامى^(٣) .

ولقد برز من أبناء هذه البلاد البحرية قادة مرة تولوا قيادة الأسطول
الغرناطى والمغربى أيضا ، ونذكر منهم على سبيل المثال بنى الرنداحى^(٤) فى
المرية الذين استمرت فى بينهم هذه الخطة منذ أواخر أيام الموحدين . وقد
برز منهم شخصيات متعددة فى المراجع الاسلامية .

فنسمع عن أبى العباس الرنداحى^(٥) الذى ساعد بأسطوله الفقيه أبى القاسم
العزفى عندما استقل بسبته وطنجه من طاعة الحفصيين سنة ٦٤٧ هـ . ونسمع
كذلك عن جعفر بن الرنداحى^(٦) الذى ولاه الخليفة المرضى الموحدى على

(١) راجع ص ٢٩٨ من هذا الكتاب .

(٢) المقرئ : نفع الطيب ٩ ص ١٠٩ - ١١٠ .

(٣) راجع (Alfonso Gamir Sandoval ; Organizacion de la

defensa de la costa del reino de Granada, desde su
reconquista hasta finales del siglo XVI pp 265 - 275)

(٤) ورد هذا الاسم كذلك فى معظم المراجع ، ويرى سيولد استناداً الى

الادريسى أن صحته الرنداجى نسبة الى بلدة فى صقلية اسمها الرنداج Randazzo

راجع : C.F. Seybold ; Analecra Arabo-Italica, en Centenario
della Nascita di Michele Amari, Volume II p 213 Palermo 1910

(٥) ابن عذارى . البيان المغرب ٤ ص ٤٠٠

(٦) ابن خلدون . المغرب ٧ ص ١٨٦ .

قيادة الأساطيل بالمغرب . وهناك أبو الحسن علي الرنداحي^(١) الذي تول قيادة أسطول المربة وقام بدور كبير في الدفاع عنها عندما حاصرها ملك أراجون خايمي الثاني سنة ١٢٠٩ هـ (١٠٣٩ م) .

ثم هناك أبو علي الرنداحي^(٢) الذي أشار إليه ابن الخطيب كقائد عام للبحرية الغرناطية على أيامه ، ولعله ابن أبي الحسن علي الرنداحي السالف الذكر ، كذلك يشير ابن خلدون إلى يحيى الرنداحي كقائد للأسطول سنة ١٢٠٩ هـ^(٣) وكل هذا يدل على اختصاص هذه الأسرة بالقيادة البحرية .

ومن القادة الذين تولوا قيادة الأسطول الغرناطي نذكر أيضا أبا عبد الله محمد بن سليمان الهاشمي ، وواضح من اسمه Salvador أنه من أصل إسباني ، وهو ابن اخت أبي علي الرنداحي وقد أفرده ابن الخطيب ترجمة في أحاطته قال فيها كان من وجوه المربة وأعيانها ، متجندا ظريفا ، دربا على ركوب البحر وقيادة الأساطيل ، تاب في القيادة البحرية عن خاله القائد أبي علي الرنداحي ، وولى أسطول المنكب برهة ، وكان أدبيا جيدا الشعر والكتابة ، ثم انحط في هواه انحطاطا أضرع مروءة ، استهلك عقاره ، وهد بينه ؛ والجاء أخيرا إلى اللحاق بالمدوة وتوفي بمراكش سنة ١٢٥٥ هـ^(٤) .

(١) ابن القاضي . درة الحجال في غرة أسماء الرجال ج ١ ص ٧١ ، نشر

علوش الرباط سنة ١٩٣٤ .

(٢) ابن الخطيب . الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحة ١٨ - ١٩ .

(٣) ابن خلدون . المعبر ج ٧ ص ٢٤٧ .

(٤) راجع (ابن الخطيب : الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوحة ١٨ -

١٩ ، المقري : نفع الطيب ج ١ ص ١٩٢ ، ابن القاضي : درة الحجال ج ١ =

ومن قادة الأسطول الفرناطى أيضا نذكر القائد الوزير أبا الحسن بن كماشة الذى أقر له ابن الخطيب ترجمة وافية فى إحاطته قال فيها : كان جده من المتزين ببعض حصون الأندلس طليطاطة (Tablada) وخدم طاغية الروم ببعضها وانخرط فى جملة يشهد بذلك مکتوبات تلقاها بشماله ووراء ظهره صانها حافده المترجم به فى خرقه من السرق لا يزال يمرضها فى سبيل الفخر على من يصل إلى باب السلطان من رسل الروم . ولقد عرضها أيام سفارته إلى ملك قشتالة على وزيره سمویل اليهودى وطلب تجديدها . وهذا الرجل حسن الشكل كثير الهمة جيد الرباش ، كثير التعلق والتوسل ، شديد المداخلة لأذيال الأمراء ، متصامم على أغراضهم متنفق بالسعاية متبدل فى أسواق الخدمة ... أطمع خلق الله وأجلمهم بما لديه ، وأبعدهم فى مهادى الحسة ، أما فلسه فمخزون ، وأماخوانه فمحبوب ، وأما زاده فممنوع ، وأما ثوبه فحبس التخت إلى يوم القيامة (٢) .

(= ص ١٩٦) وقد ورد فى هذه المصادر السابقة نماذج من شعر هذا القائد مثل قوله فى مدح السلطان أبى الحجاج يوسف عندما زار المرية :

أنفرك أم سمط من الدر ينظم وريقك أم مسك به الراح تنظم
وقوله مخاطبا الشاعر أبا القاسم محمد بن خاتمة ردا على قطعة خاطبه بها مطلعها
البيت الأخير من هذه الأبيات :

وفاضت دموعى بفردى ولوعى وبين ضلوعى هوى شب نادى
فكم ذا أفاشى وقلبك قاضى ومالى أسى لطول النصار
اترضى بماتى وأنت حيأتى إذا لم توات فكيف اصطبار
خلعت عذارى بوادى المزار وسمع القمارى وسيف التقوار
(١) ابن الخطيب : الإحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوجه ٢٩٧

من الطريف أنه بنى اسماء ابن الخطيب على هذا القائد ويصفه بالبخل والطمع
إذا بالشاعر ابن خاتمة يصفه بالكرم أثناء ترجمته للشاعر ابن خنيس بقوله : وقدم
ابن خنيس المربة سنة ست وسبع مائة فنزل بها في كنف القائد أبي الحسن ابن
كاشة فوسع له في الإيثار والمبرة ، وبسط له وجه الكرامة طلق الأسرة ،
فقال في مدحه .. الخ (١) . ولعل تحامل ابن الخطيب على ابن كاشة راجع إلى
موقف هذا الأخير من سلطانه محمد الغنى بالله حينما تخلى عنه أثناء مطالبته
بعرشه (٢) .

وإلى جانب هذه المعلومات التي أوردها ابن الخطيب عن قادة الأسطول
الغرناطي فقد أعطانا أيضا بعض المعلومات عن بحارة الأسطول ، ومثال
ذلك إشارته إلى اهتمام الدولة بزيادة أجورهم على أيامه (٣) . ثم وصفه
لمهارة هؤلاء الملاحين وخفة حركاتهم عند قوله :

وبحري تلاعب في شريط وحي الفعل متصل الصوت
تدلى وارتقى وسما وأهوى وأعجب في التماسك والثبوت
وقلنا إن يمكن بشرا سويا ففيه غريزة من عنكبوت (٤)
كذلك يفهم من قصائد شاعر الجراء عبد الله بن زورك أن الاعلام
التي كانت ترفرف على الأسطول الغرناطي كانت حمراء اللون جريا على
شعار بني الأحمر ملوك هذه الدولة ، ومثال ذلك قوله في مدح السلطان
محمد الغنى بالله :

-
- (١) المقرئ : نفع الطيب ج ٧ ص ٢٨٢
(٢) راجع الجزء الخاص بالوزارة في عهد بني الأحمر ص ٣٢٩ .
(٣) ابن الخطيب . الإحاطة ج ٢ ص ٣٠ - ٣١ (طبعة القاهرة)
(٤) ابن الخطيب : الإحاطة . نسخة الإسكوريال : لوحة ٤٥٤

أعلامك البحر فوق السفن خافقة . و ربيع سعدك تجريها على قنبر (١)
 أما هن سياسة غرناطة البحرية ، فكانت مرتبطة بسياستها العامة التي
 امتازت بالمهارة والمرونة . لقد كانت غرناطة تمتلك قوة بحرية
 منظمة قادرة على حماية سواحلها وتجارتها بل وإمداد جارتها قشتالة (٢)
 ببعض وحداتها البحرية أثناء حروبها مع أرجوان ، إلا أن غرناطة مع
 ذلك كانت دولة صغيرة محدودة القوة والموارد والامكانيات ، ومحاطة
 بدول تفوقها عدة وعددا مثل أرجون وقشتالة والبرتغال والمغرب . لهذا
 كانت سياستها تعتمد أولا على مهارتها الدبلوماسية تجاه تلك الدول المحيطة
 بها ، وعدم التورط في خوض قتال خطير بمفردها ، ثم على الاستعانة
 بقوة جيرانها المغاربة عندما تضطرها الظروف الى مجابهة أعدائها المسيحيين
 في ميدان القتال برا أو بحرا . وهذا الموقف جعل غرناطة تهرص دائما
 على أن يكون مضيق جبل طارق مفتوحا أمام النجدة المغربية ، وبعبارة
 عن السيطرة المسيحية كي يظل اتصالها بالمدونة المغربية آهنا مستمرا .
 وقد اضطرت غرناطة في هذا السبيل إلى التنازل أحيانا للمغرب عن بعض
 فروعها الجنوبية التي على المضيق مثل جبل طارق والجزيرة الخضراء

(١) المقرئ ازهار الرياض ص ٢٨١

(٢) يلاحظ أن مملكة أرجوان كانت دولة بحرية بحكم وضعها الجغرافي في
 شمال شرق أسبانيا ، على عكس مملكة قشتالة التي كانت دولة برية بحكم نشأتها في
 قلب أسبانيا ، غير أن انتصاراتها الأخيرة على المسلمين مكنتها من احتلال بعض
 التواضع البحرية . الأمر الذي جعلها ترسم لنفسها سياسة بحرية منذ ذلك الوقت

وطريف ورنده ليتولى بنفسه مهمة الدفاع عن تلك القواعد ، واتخاذها رأس جسر للتدخل في وقت الجهاد . ولقد أدركت كل من فشتالة وأراجون أهداف تلك السياسة ، فحارلت من جانبها فرض سيطرتها على المضيق واحتلال قواعده . كى تحول دون اتصال المغرب بالاندلس . ومن هنا نشأ صراع طويل بين جميع هذه القوى حول السيطرة على مضيق جبل طارق La empresa del estrecho de Gibraltar . ولما كانت سياسة غرناطة في هذا الصراع مرتبطة بسياسة الأطراف الأخرى المشتركة فيه فقد آثرنا أن نفرّد لهذا النزاع موضوعاً مستقلاً .

الصراع حول السيطرة على مضيق جبل طارق

في القرنين الثامن والتاسع الهجري (١٤ ، ١٥ م)

ذكروا أن الغالب بالله محمد الشيخ مؤسس ملكة غرناطة ، كان له صهر من أهل بلدة أرجونة يعرف بابي الحسن بن الحسن بن أشقيلولة^(١) شاركه في فتحاته وفي تأسيس ملكه فلما استقر الأمر للغالب بالله بفرناطة ، زعموا أنه عرض على صهره الأمر ، فقال له : أنا أمي ، لا أكتب ، وهزك من عزي ، وملكك ملكي ، فأسكنه بالفصبة وقدمه على الجيش . ثم توفي الرئيس ابن أشقيلولة وخلفه ولدين : أبا اسحاق ، وأبا محمد ، فصاهرهما السلطان على ابنتيه . مؤمنة وشمس ، وولى الأول على مدينة زادي أش Guadix كما ولى الثاني على مدينة مالقة Malaga ، وأنجبوا البنين والبنات وصارت أحواصهم مستقيمة ، وأمورهم تحت نعمة جدهم السلطان جاريه ، إلى أن كبر ابن السلطان وولى عمده محمد ، فنافس هؤلاء الأبناء بني أشقيلولة وقتل بهم^(٢)

(١) واضح أن هذا الاسم ليس عربيا وإنما من أصل أسباني وقوله وردت كناية بصيغ مختلفة

راجع (Diccionario de Historia de Espana I ' p. 368)

(٢) يروي ابن الخطيب في أحاطته (نسخة الاسكوريال ورقة ٢١٤) =

ولما مات السلطان محمد الشيخ وآل الأمر إلى ولده محمد الثاني المعروف بالفقيه (٦٧١ - ٧٠١ هـ - ١٢٧٢ - ١٣٠٢ م) زادت النفرة بين بني أشقيلولة وبين خالفهم السلطان الجديد ، فأظهروا الامتناع والعصيان بمدينة بني وادي آش ومالقة ، ثم أعلنوا ولائهم وتبعيتهم لسلطان المغرب أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني (٦٥٦ - ٦٨٥ هـ - ١٢٥٨ - ١٢٨٦ م) وانتهر سلطان المغرب هذه الفرصة وأعلن تأييده للشوار واستولى على مدينة مالقة وأقام بها عيد النحر سنة ٦٧٥ هـ (١٢٧٧ م) ^(١) وتخوف السلطان

أن ثورة بني أشقيلولة بدأت في أواخر أيام السلطان محمد الشيخ ، وأنهم امتنعوا بحصونهم في مالقة ووادي آش مما أدى إلى قيام الحرب بينها . ثم يروي نادرة لطيفة تدل على إنسانية هذا السلطان وشقيقته إذ يقول وبينما كان السلطان ينازل مالقة ، ركب في ثلاثة من مائكة متخفيا كما تم غرضه وذهب إلى باب المدينة ، فلما أبصر به القائمون به هاجم الأمر وأدهمهم الهبة فأفرجوا له موقرين لحاله آسرين لقلعة أتباعه ، فدخل وتصدد التصدية ، وطير الخبر إلى الرئيس محمد بن أشقيلولة فبادر إليه راجلا مهرولا حافيا ولما دنا منه ترامي على رجله يقبلها اظهارا لحق أبوه وتعظيما لقدرة ودخل معه إلى بنته أي بنت السلطان وحندته فترامى الجميع على أطرافه يلثمونها ويتعلقون بأذياله وأذرانه وهو يبكي اظهارا للشفقة والمودة . وأقام معهم يسانس يومه ثم انصرف إلى محله .

(١) عن ثورة بني أشقيلولة راجع (ابن الخطيب . أعمال الأعلام ، التسمم الخاص بالاندلس ص ٢٨٧ - ٢٩٩) ولاهمية هذا النص فقد ترجمه علوش إلى الفرنسية (Hesperis xxv , 1938) كما ترجمه سانشيت البرنث إلى الأسبانية (Sanchez Albornoz : La España Musulmana 11 . p 352)

من أطماع سلطان المغرب وظن به الظنون ، رخصي أن يغلبه على بلاده كما فعل يوسف بن تاشفين مع المعتمدين عباد وغيره من ملوك الطوائف ، فلجأ إلى جيرانه المسيحيين ، وعقد مع سانشو الرابع Sancho IV ملك قشتالة وخايمي الثاني Jaime II ملك أراجون معاهدات دفاعية ضد ملك المغرب .

واستطاع كل من الملكين سانشو وخايمي أن يقنع سلطان غرناطة بضرورة احتلالها بصفة مؤقتة لبعض قواعد المضيق مثل طريف Tarifa والجزيرة الخضراء Algeciras التي كانت في يد المرينيين ، لأنها تعتبر رأس جسر لعبور القوات المغربية إلى الأندلس . ووافق سلطان غرناطة على ذلك بشرط أن أدلم له هذه القواعد بعد ذلك .

ثم نازلت أساطيل أراجون وقشتالة مدينة الجزيرة الخضراء ٦٧٧ هـ (١٢٧٨ م) ولكنها منيت بهزيمة فادحة أمام الأسطول المغربي والسبقي ، واضطرت إلى الإقلاع عنها خائبة السعى وتمكن سلطان المغرب من العبور ببحيره إلى أسبانيا . وكانت مالتة في خلال ذلك الوقت قد استردها سلطان غرناطة بعد أن داخل إليها من قبل المرينيين وعرضه عنها بالمتك وبشروط بائسة . فنازلها ملك المغرب وكانت عليها حرب عظيمة بلغت فيها حملات الجيش المريني إلى أن صاهمت الأسوار رؤوس الخيل ، ولكنه عجز عن احتلالها ، واضطر سلطان المغرب إلى فك الحصار عن مالتة والعودة إلى الجزيرة الخضراء . واستمرت المناوشات والحروب قائمة بين الفريقين إلى أن تم الاتفاق بينهما على أن يقتازل سلطان غرناطة عن مدينة وادي آش قاعدة بني اشقيلولة لسلطان المغرب ، بينما يقتازل

سلطان المغرب عن مدينة القصر الكبير (١) في شمال المغرب لبنى اشقيلولة . وفي سنة ٥٦٨٧ هاجر بنو اشقيلولة بأموالهم وأهلهم ورجالهم الى مدينة القصر الكبير وأعمالها ؛ واستفروا بها الى أن انقرضت أيامهم في أواخر الدولة المرينية (٢) .

على أن سلطان غرناطة رغم هذا الاتفاق السالف الذكر ، لم يأمن جانب بنى اشقيلولة ، وتوقع أغراءهم به من صاحب المغرب وعردتهم إليه ، ولهذا استولى على مدينة وادي أش وطرد عامل المرينيين منها ، كما استنجد بالقوى المسيحية الأسبانية لصد المضيق بأساطيلهم : وفي سنة ٦٩١ هـ (١٢٩٢ م) قام مانشو الرابع ملك قشتالة بمحاصرة طريف برا بينما حاصرها ملك أراجون بأساطيله من البحر . أما ملك غرناطة ، فإنه أكتفى بمهاجمة مدينة أسطونة إحدى القواعد الأندلسية التابعة لسلطان المغرب ، وافتت هذه العمليات بسقوط طريف في أيدي القشتاليين بعد حصار دام ستة أشهر (٣) .

(١) القصر الكبير مدينة في شمال المغرب في جنوب سبتة وكانت تسمى أيضا بقصر كتامة وقصر عبد الكريم .

(٢) السلاوي : الاستقصا ٣ ص ٦٨ .

(٣) راجع (ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢٩١) وكذلك .

Gimenez Soler ; La corona de Aragon y Granada Boletín de la real academia de buenas letras de Barcelona : num. 19, 1905) .

وراجع كذلك (ابن خلدون ، المبرج ٧ ص ٢١٦) .

على أن ملك فشتالة لم يلبث أن نسي وعوده الصابقة لملك غرناطة، ورفض تسليمه ثغر طريف بل واحتفظ أيضا بالحصون الغرناطية التي كان محمد الثاني قد سلمها إليه في مقابل تسليمه قاعدة طريف ، وثارت ثائرة سلطان غرناطة لهذه الخدعة ، ولم يجد وسيلة أمامه سوى العبور إلى سلطان المغرب أبي يعقوب يوسف سنة ٦٩٢ هـ (١٢٩٣ م) ليطلب منه الصفرح على مملكته السابق ، وليطاب منه أيضا معونة حربية لا متردد طريف (١) .

واستجاب سلطان المغرب لطلبه . وهاجمت الجيوش والأماطيل المغربية والغرناطية قاعدة طريف ولكنهما لم توفق في احتلالها . وترجع المصادر الأسبانية هذا الفشل إلى بطولة قائد حامية المدينة قزمان الطيب Guzman el Bueno الذي فضل أن يقتل المسلمون ولده أمام عينيه على أن يسلم المدينة (٢) .

غير أن السلطان محمد الثاني ، وأن كان لم يوفق في استعادة طريف ، إلا أنه استطاع أن ينتزع من القشتاليين مدينتين من أعمال جيان وهما فيجاطة

(١) ابن أبي زرع : روض القرطاس ص ٢٦٥ ، ابن خلدون . العبر

ص ٧ ص ٢١٧ .

(٢) راجع . (Pedro Barrantes Maldonado : Ilustraciones de)

la casa de Niebla, memorial historico Espanol, t IX p. 145 - 170 , Gimenez Soler ; La corona de Aragon, y Granada, B.R.A.B.L.B. , no 19 (1905) p. 152)

Quesada سنة ١٢٩٥ م (١) والقبذاق Alcuadete سنة ١٢٩٩ م (١٢٩٩ م) . ثم انتهت هذه الحروب بعقد صلح بين غرناطة وكل من قشتالة وأراجون سنة ١٣٠٢ م .

وفي أوائل القرن الثامن الهجري (١٤ م) قامت في بلاد المغرب ثورات واضطرابات داخلية ، ولم يلبث السلطان نفسه أبو يعقوب يوسف أن مات مقتولا بيد بعض عبيده سنة ١٣٠٦ م .

ولقد حركت أبناء هذه الفوضى ، أطماع سلطان غرناطة الجديد محمد الثالث (٧٠٢ - ٧٠٩ - ١٣٠٢ - ١٣٠٩ م) في السيطرة على المضيق ، فانتزعت هذه الفرصة وأمر ابن عمه أبا سعيد فرج صاحب مالقة بالاستيلاء على سبتة ، فافتحمها بأساطيله وجنده واستولى عليها سنة ٧٠٦ م (١٣٠٦ م) وقبض على ولاتها من بني العزقي وأرحلهم أسرى إلى غرناطة (٢) .

وغيض سلطان المغرب أبو ثابت عامر (٧٠٦ - ٧٠٨ م) من هذا التدخل الفرناطي في شئون بلاده ، وقام من فوره بتأسيس مدينة تطوان (٣) جنوبي

(١) راجع تفاصيل هذا الفتح في (ابن الخطيب : الاطحة نسخة الاشكوريال : لوحات ٤٨ - ٥٢) .

أنظر كذلك (Melchor Antuna : Conquista de Quesada y Alcuadete por Muhammad II de Granada, Religion y Cultura, 1932, XIX, XX)

(٢) ابن الخطيب : اللحة البدرية ص ٥٣ ، ابن خلدون : البرج ٧

ص ٢٢٨ - ٢٢٩ .

(٣) يلاحظ أن قصبة تطوان بناها السلطان أبو يوسف يعقوب ١٢٨٥ م ثم داء السلطان أبو ثابت فبنى المدينة نفسها لكي يمدد منها مدينة مكنة . راجع (البرج : الاستقصا ج ٢ ص ٤٦) .

سبئة لتكون قاعدة عسكرية ضد الجيوش الغرناطية في سبئة . ولم يعش السلطان أبو ثابت طويلا . اكى يحنى أماله ولكن أبنه أبو الربيع سليمان (٧٠٨ - ٧١٠ = ١٣٠٨ - ١٣١٠ م) واصل سياسته بضرورة استعادة سبئة وتحالف مع مملكتى قشتالة وأراجون ضد غرناطة .

ورأى كل من ملك قشتالة فرناندو الرابع ، وملك أراجون خايمي الثاني ، أن الفرصة باتت سانحة للأخذاء على مملكة غرناطة ، فتحالفا على غزوها في وقت واحد على أن تقوم الجيوش القشتالية بمهاجمة مدينة الجزيرة الخضراء من الجنوب ، بينما تهاجم الأساطيل الأراجونية مدينة المرية من الشرق . ثم يتقابل الجيشان في مدينة غرناطة العاصمة (١) .

وحينما علمت غرناطة بأناء هذا العدان المشترك على أراضيها ، ثارت ثائرة أبناءها ، وأخذوا يستعدون للقتال . وساءهم أن يجدوا سلطانهم محمد الثالث قد استفد جميع المخزون من المؤن والعلال أثناء عملياته العسكرية في بلاد المغرب ، فقاموا بثورة ضده ، انتهت بخضه ونفيه إلى ثغر المنكب

(١) راجع التفاصيل (Gaspar Remiro : Relaciones de Aragon con los estados musulmanes de Occidente : El negocio de Ceuta entre Jaime II de Aragon y abu Rabi Solaiman sultan de Fez, contra muhammad III de Granada & Angel Canellas: Aragon y la empresa del Estrecho en el siglo XIV, estudios de Edad media de la Corona de Aragon Vol. II, P. 17 & Gimenez Soler : Expedicion de Jaime II a Almeria, B. R. A. B. L. B., ho 14 (1904) P. 292) .

Almunecar ، وتولية أخيه أبي الجيوش نصر سلطانا على غرناطة (٧٠٨ - ٥٧١٣ = ١٣٠٩ - ١٣١٤ م) ^(١) .

ورأى سلطان غرناطة الجديد ضرورة إعادة العلاقات الودية بين غرناطة وفاس لتوحيد الجبهة الإسلامية ضد الخطر المسيحي المنتظر . فمبر إلى سلطان المغرب أبي الربيع سليمان ؛ وتنازل له عن مدينتي رندة والجزيرة الخضراء ، كما أعاد إليه ثغر سبتة الذي سبق أن استولى عليه أخوه ، ثم توج هذا كله بعقد قرانه على أخت سلطان المغرب ^(٢) .

ثم رأى سلطان غرناطة ، بعد أن ألقى عن عاتقه مهمة الدفاع عن الجزيرة الخضراء ورندة ، أن يتقرب إلى ملك قشتالة فرناندو الرابع ، ويعرض عليه بعض الحصون الغرناطية مقابل تخليه عن حليفة ملك أراجون . غير أن ملك قشتالة رفض هذا العرض ، وأعان الحرب على غرناطة وعلى سلطان المغرب أيضا لأنه كذب عليه وعلى ملك أراجون ^(٣) .

وفي عام ٧٠٩ هـ (١٣٠٩ م) هاجم ملك قشتالة جبل طارق وتمكن من الاستيلاء عليه . ثم تقدم نحو الجزيرة الخضراء محاولا احتلالها ولكنه فشل واكتفى بحصارها . وفي الوقت نفسه (٧٠٩ هـ) حاصر ملك أراجون خايمة الثاني بجيوشه وأساطيله ثغر المرية .

(١) ابن الخطيب : اللمحة البدرية ص ٥٤ - ٥٥ .

(٢) ابن خلدون : العبر ج ٧ ص ٢٣٩ - ٢٤٠ . ابن الخطيب : اللمحة البدرية ص ٥٨ .

(٣) راجع (٣) Gimenez Soler : Expedicion de Jaime II a)
(Almería, Op. cit p. 301 - 302) .

غير أن هذا الهجوم المزدوج انتهى بالفشل إذ استطاعت كل من
المدينتين الصمود أمام العدوان ولاسيما مدينة المرية التي تعرضت في هذه
الحرب لأشد هجوم عرفته في تاريخها . ولهذا اهتم به المؤرخون القدامى
والحديثون وكتبوا عنه في شيء من التفصيل .^(١)

ولقد انتهى هذا المشروع الحربى الفاشل بأن عقدت كل من قشتالة
وأراجون صلحا مع غرناطة والمغرب ، وقامت بعد ذلك علاقات طيبة
بين هذه الدول الأربع تشهد بها مجموعة المراسلات المتبادلة بينها ، والمحفوظة

(١) وصف هذه المعركة بالتفصيل ابن القاضى فى كتابه درة المجال فى غرة
أسماء الرجال (- ١ ص ٧١ وما بعدها) ولاسمية هذا النص ترجمه حلوش إلى
الفرنسية فى (Hespèris 1939 XVI p.122) كما ترجمه إلى الإسبانية سانشث
البرنث (Sanchez Albornoz : La Espana Musulmana II p. 386) وقد
رأينا من المفيد إيراد هذا النص كضميمة فى آخر الكتاب . ومن النصوص العربية
الهامة التى تناولت وصف هذه المعركة ، زجل شعبي أندلسى لشاعر يدعى
القيسى ، ورد فى مخطوط عنوانه متاح الدين فى المجادلة بين النصارى والمسلمين .
وقد نشر ليفى بروفنسال هذا الزجل فى مجلة الأندلس الأساسية بعنوان :

(Levi - Preveçal : Un Zagal hispanique sur L'expédition
aragonaise de 1309 contre Almeria, al Andalus , Vol.
VI , fasc.2, 1941.)

أما المصادر الأوربية فقد ذكر منها :

Geronímo Zurita ; Los anales de la Corona de Aragon Ip.439
& Gimenez Soler : El sitio de Almeria (1309) p.386-392.

الآن في أرشيف تاج أراجون بمدينة برشلونة (١).

وفي سنة ٧١٣ هـ (١٣١٤ م) حدث انقلاب داخلي في مملكة غرناطة انتهى بتخلع سلطانها أبي الجيوش نصر ونفيه إلى مدينة وادي آش وقولية ابن عمه أبي الوليد اسماعيل الأول (٣٧ - ٧٢٥ هـ - ١٣١٤ - ١٣٢٥ م). وقد حاول السلطان اسماعيل أن يحافظ على العلاقات الودية التي تربط غرناطة بقشتالة وأراجون. غير أن محاولاته باءت بالفشل وبخصوصا مع قشتالة التي أظهرت تأييدها للملك نصر المخلوع وأعلنت الحرب على غرناطة (٢).

ثم قام الأميران بدور وخوان ، الوصيان على ملك قشتالة الطفل ألفونسو الحادي عشر ، بحملة على مملكة غرناطة أحرزت بعض النجاح في منع السلطان اسماعيل من استعادة جبل طارق ، ولكنها انتهت بمقتل الأميرين القشتاليين في مروج غرناطة سنة ٧١٩ هـ (١٣١٩ م) وتذهب الرواية الإسبانية إلى أن الأميرين المذكورين ماتا حرة طيعية في هذه المعركة ، الأول (بدور) مات بالسكنة القلبية ، والثاني (خوان) مات

(١) جمعت هذه الوثائق في كتاب .

(Alarco'n y Linares :Los documentos arabes diplomaticos del archivo de la Corona de aragon pp.14 , 20 - 23)

(٢) راجع :

(Angel Canellas Aragon y la empresa del Estrecho en el siglo XIV , Op. cit. p 17).

من الحر والمطرش (١) . ولكن هذا يتعارض مع الحقيقة التاريخية التي نراها واضحة في رواية الوزير ابن الخطيب عند قوله « وتقدم أرييته والنيابة عليه عمه دون بطره Pedro » وهو الذي وقعت عليه وقعة المرج بظاهر غرناطة ، وسيقت بجنته إلى البلد ، وجعلت في صندوق خشب ببعض الأبراج ، عن يمين الصاعد إلى الحمراء لصق باب يعقوب ، وصارت الصبيان يرمون ذلك التابوت بالحجارة إلى أن غطته ، واحتجج إلى بناء البرج ، وأنا نائب عن السلطان إذ ذاك . واضطر إلى الكشف عن التابوت ، فألقى قد عفن ، واستؤذنت فيما يفعل بتلك الرمة ، فأمرت بأن يتخذ لها تابوت جديد ، وينقلها نصارى السلطان المستخدمون في المبانى حسبما يريد أصدقهم . فلما أخرجت الرمة لتثقل إلى التابوت ، ألقى بين الفقارات منها ستان صغار الحرم قد أمبنته فيها يد مجاهدة يوم الواقعة ، كانت سبيبا للفتح . فاستعبرت رقة ، وقبلت ذلك السلاح الكريم ، وأمرت برده بمكان بنائه وأعدت الصندوق لحاله ، لما رأيت في ذلك من التذكير بأيام الله ونكاية الكفار إذا مروا به ، وتغليد الفخر للدين ما شاء الله . (٢)

وسارعت قشتاله بعد هذه الكارثة إلى عقد صلح مع غرناطة

(١) راجع :

(Gimenez Soler. La expedicion á Granada de los infantes don Juan y don Pedro en 1319)

(٢) راجع (ابن الخطيب أعمال الاعلام ، القسم الثاني ، ص ٢٣٤) وكذلك

(العمري : مسالك الابصار ص ٤٣ ، نشر حسن حسني عبد الوهاب)

سنة ٧٢٠ هـ (١٢١٠ م) ولكنها نكبت في العام التالي بوفاة الملكة ماريا دي مولينا Maria de Molina جدة الملك القاصر الفونسو الحادي عشر والوصية عليه بعد وفاة أعمامه . وأدى موتها إلى قيام منازعات داخلية بين أمراء أشتالة حول الوصاية على العرش . وانتهر ملطان غرناطة اسماعيل هذه الفرصة واستولى على بعض المدن القشتالية مثل بسطة Baza وأشكر Huescar سنة ٧٢٤ هـ (١٣٢٤ - ١٣٢٥ م) . وننبغي الإشارة هنا إلى أنه في احتلال هذه المدينة الأخيرة استخدم الغرناطيون المدفع لأول مرة في الأندلس . وقد أورد ابن الخطيب وصفا هاما لهذا السلاح الجديد وما أحدثه من ذعر في صفوف الأعداء وهذا الوصف يعتبر في الواقع من أقدم النصوص التاريخية عن استعمال الأسلحة النارية وفيه يقول:

نازل السلطان أشكر ... ونشر الحرب عليها ، ورمى بالآلة العظمى
المنخذة بالنفط كرة بحماة طاقة البرج المنيع ، فعائم عيات الصواعق السماوية
ونزل أهلها قسرا على حكمه . وفي ذلك يقول شيخنا الحكيم أبو زكريا
ابن هذيل :

وظنوا بأن الرعد والصعق في السما فحاق بهم من دونها الصعق والرعد
غرائب أشكال سما مرس بها مهندمة تماقي الجسيمال فتهد
ألا انها الدنيا تريك عجائبا وما في القوي منها فلا بد أن يبدو (١)

(١) ابن الخطيب : الدحة البدرية ص ٧٢ . ويلاحظ أن كلمة نفط استعملها المسلمون بمعنى النار الاغريقية الحارقة وتعني المدفع المدمر المأدم كما هو واضح هنا في المتن .

ومن الطريف أن المصادر الإسبانية المعاصرة في وصفها لأحداث هذه الحرب ، أشارت إلى هذا السلاح الرهيب قفى مدونة ثوريتا نجد العبارة التالية : « وانتشرت الإشاعات في مدينة لقنت Alicante بأن ملك غرناطة يمتلك ملاحا جديدا مبيها » (١) .

ورأى أمراء قشتالة أن خير وسيلة لحسم منازعاتهم الداخلية ، هي أن يباشر الملك الفونسو الحادى عشر حكم بلاده بنفسه رغم صغر سنه (١٥ سنة) وقد تم ذلك فعلا في أغسطس سنة ١٣٢٥ م . وفي السنة التالية هاجم هذا الملك مملكة غرناطة منتهزا فرصة الاضطرابات التي حلت بها نتيجة لمقتل سلطانها اسماعيل وتولية ابنه محمد الرابع (٧٢٥ - ٧٣٣ هـ)

وأمام النجاح الذي أحرزه الهجوم القشتالى في الأبراضى الغرناطية ، أسرع محمد الرابع إلى سلطان المغرب أبى سعيد عثمان الثانى ، واتفق معه على التعاون عسكريا ضد قشتالة . وقد رد ملك قشتالة على ذلك بأن عقد اتفاقا مع ملك أراجون ضد خطر الغزو المغربى ، وهى اتفاقية طرغونة

(١) واجسج (J.Zurita : Anales , II, p.31 , ٩٩) حيث يرد النص بالإسبانية على الوجه التالى :

“ Se extendia el rumor que el rey de Granada estaba en posesion de una nueva arma mortifera „
هذا وقد توصل المفاربة الى اخراج المدفع قبل اخوانهم الغرناطيين بنعمو
تسعين سنة إذ يروى ابن خلدون (المصبر ٧ ص ١٨٨) أن السلطان ≡

Tarragona سنة ١٣٢٨ م (١).

ثم بدأت الحرب في صيف ٧٣٠ هـ (١٣٣٠ م) ، وكانت شديدة في الجبهة القشتالية ، ضيقة في الجبهة الأراجونية ، ويبدو أن الفونسو الرابع ملك أراجون لم يكن جاهدا في هذه الحرب ، إذ لم يهاجم ميناء المرية كما كان متفقا عليه ، واقتصر على إرسال حملة إلى منطقة لورقة Lorca (٢) أما قشتالة فقد تحمّلت عبء القتال وحدها ، واستطاع الفونسو الحادي عشر أن يحتل عدة حصون غرناطية ، ولكن الجيوش الغرناطية بالتعاون مع الأساطيل المغربية التي أرسلها السلطان أبو الحسن على المريني (٧٣١ - ٧٤٩ هـ - ١٣٣١ - ١٣٤٨ م) بقيادة ولده أبي مالك تمكنت في نفس الوقت من استرداد جبل طارق سنة ٧٣٣ هـ (١٣٢٣ م) وحاول ملك قشتالة إنقاذ هذه القاعدة الهامة ولكن بعد قوات الأوان (٣)

== يعقوب المريني عندما هاجم مدينة سبلماسة سنة ٦٧٢ هـ (١٣٧٢م) نصب عليها هندام النفط القاذف بمضى الحمديد ينبعث من خزانة أمام النار الموقدة في البارود بطبيعة غريبة ترد الأفعال الى قدرة بارمها . راجع ماكتبناه في هذا الموضوع في (Hespéris , 1959, 3- 4 Trimestres p. 264)

(١) راجع (Angel Canelles : Op. cit. p. 25 - 26)

(٢) راجع Gimenez Soler : La Corona de aragon y Granada,

Op Cit Num . 27 (1907) p. 163

(٣) ابن الخطيب : المعجمة البدرية ص ٧٦ - ٨٠ ، ابن بطوطة : تحفة النظار

ومن المؤسف أنه بينما كان سلطان غرناطة محمد الرابع في طريق عودته إلى عاصمته بعد هذا النصر، إذ به يقع صريحا بيد بعض المتآمرين من جنوده، وخلفه على عرش غرناطة أخوه أبو الحجاج يوسف الأول (٧٢٢ - ٧٥٥ هـ = ١٢٢٣ - ١٢٥٤ م) . واستطاع أبو الحجاج أن يصل إلى اتفاق مع ملك قشتالة، وأن يعقد معه معاهدة اشترك فيها سلطان المغرب أيضا أبو الحسن المريني سنة ٧٢٤ هـ (١٣٢٤ م) وكان من شروط هذه المعاهدة أن يسود السلام بين هذه الدول الثلاث مدة أربع سنوات، على ألا تمر قوات مغربية إلى الأندلس اللهم إلا ما يتعلق باستبدال جنود الحاميات المغربية في الأندلس. وفي نفس تلك السنة عقدت معاهدات سلبية مماثلة مع ملك أراجون (١)

على أن كل هذه المعاهدات، لم تحل المشكلة القديمة القائمة، وهي مشكلة السيطرة على حنيق جبل طارق، فكل من أسبانيا والمغرب لم يقل كلمته الأخيرة بعد. وانتزعا كلاهما فرصة السلام للتسابق على التسلح والاستعداد للحرب وكان اهتمام كل فريق موجه نحو تقوية بهرته لأنها الضمان الأساسي للسيطرة البرية بعد ذلك. ورأى سلطان المغرب أبو الحسن المريني أن يستعين في هذا المضمار بخبرة الملاحين الجنوبيين وبأصهاره الحفصيين ملوك تونس (٢)، بينما رأى ملك قشتالة الفونسو الحادي عشر أن

(١) أنظر (Gimenez Soler : La Corona de Aragon y Granada

OP. Cit. Num 28 (1907) p. 200

(٢) تزوج أبو الحسن المريني إحدى بنات السلطان يحيى الحفصى سنة ٣٢٠ م

ويروى أن العروس جاءت في حاشية كبيرة إلى ميناء غساسة بالقرب من مليلة، ومنها انتقلت إلى فاس.

يستعين بأساطيل ملك أراجون . وقد أمسده بالفعل بدور الرابع ملك أراجون بأسطول تحت قيادة Gilabert de Gruylles ^(١) ، بينما أرسل الخليفة المتوكل أبو يحيى الحفصى أسطولا من ست عشرة قطعة إلى المغرب بقيادة زيد بن فرحمون قائد أسطول بجاية . ويذكر ابن خلدون أن أساطيل المغرب وتونس التي تجتمع بمرسى سبتة كانت تناهز المائة ، وأن السلطان أبا الحسن المريني عقد عليها لمحمد بن علي العزفي حاكم سبتة ^(٢) ، بينما تذكر المصادر القشتالية أن أساطيل المغرب بلغت مائتين وخمسين شراعا .

وكيفما كان الأمر ، فقد بدأت المعركة في ربيع ٧٤٠ هـ (١٣٤٠م) عندما حاول القائد الأراجوني Gilabert de Gruylles عبور المضيق والاتصال بقائد الأسطول القشتالي Alonso Jofre Tenorio في مياه أشبيلية عندئذ تصدى له الأسطول المغربي ليحول دون هذا الاتصال ، ودارت بينها معركة عنيفة في مياه الجزيرة الخضراء انتهت بفرق معظم الأسطول الأراجوني وقتل قائده ، وانسحاب فلوله إلى برشلونة بقيادة نائب القائد

(١) راجع (Gautier) (١ - ٣٢ P. cit. Op. Canellas & Dalache : Quelques aspects de la lutte pour la maîtrise du détroit de Gibraltar au XIV siècle , Comité Marocain de documentation historique de la Marine , Bulletin no 7 mars 1958)

(٢) السلاوي : الاستقصا ص ٣ ص ١٣٥

المقتزل Pedro de Moncada .

ولاشك أن انسحاب الأسطول الأراجوني من ميدان المعركة ، كان ضربة قاضية للأسطول القشتالي الذي لم يستطع الصمود وحده أمام أسطول المغرب ، فعنى هو الآخر بهزيمة ساحقة وقتل قائده Alonso Joire Tenorio واستولى المسلمون على بعض قطعه . وبهذا انهر الباهر أصبح الساطون أبو الحسن المريني سيدا بلا منازع على مضيق جبل طارق ، وصار من السهل عليه نقل قواته إلى أسبانيا في في سهولة ويسر .

وانجمت أنظار هذا المجاهد الكبير إلى مدينة طريف القاعدة الباقية في أيدي الأسبان من ثغور المضيق . فلو أنه استولى عليها لصار المضيق كله في يده ، كما صار الطريق أمامه مفتوحا إلى قبادس وأشبيلية لهذا عول على احتلالها وأجاز إليها بجيوشه وأساطيله وأحاط بها من كل جانب برا وبحرا في المحرم سنة ٧٤١ هـ . واشترك معه في هذا الحصار سلطان غرناطة أبو الحجاج يوسف الأول بجيوشه أيضا .

وشعر ملك قشتالة الفونسو الحادي عشر بخطورة الموقف ، فاستنجد بملك أرجوان بدرو الرابع ، كما استنجد بهمراهه ملك البرتغال الفونسو الرابع ، وهرع الجميع إلى ساحة طريف بغية انتقاذها ، وفي ٧ جمادى الأولى سنة ٧٤١ هـ (أكتوبر سنة ١٣٤٠ م) دارت بين الفريقين معركة حاسمة انتهت بهزيمة المسلمين وقتل عدد كبير منهم . وسميت هذه الواقعة في المصادر العربية باسم موقعة طريف ، أما المصادر الأسبانية فقد سبقتها بوقعة نهر سالادو del rio Salado على اسم النهر المجاور لطريف في جنوب أسبانيا .

كما سميتها أيضا بوقعة الملوك الأربعة *de los cuatro reyes* ^(١) .
ولدينا نص مختصر عن سبب هزيمة المسلمين أورده ابن الخطيب الذي
فقد أباه وأخاه ^(٢) في هذه المعركة . يقول فيه : « ودون الفنش - ملك
البرتغال - هو الذي أمد صاحب قشتالة يوم طريف بنفسه . وكان مصافه
بإزائنا أهل الأندلس . وحملنا عليه وكدنا نفذه لولا أنهم جعلوا جيشا
وراهم فاصلا عن المسكن ، يمد من ظهر به اختلال وتضعضع : فبادر
إلى عدونا فقواه وسلب له الظهور ^(٣) .

ويضيف ابن الخطيب ، في موضع آخر سببا ثانيا لهذه الهزيمة وهو
خروج أهل البلد المحصور واشتراكهم في القتال ضد المسلمين فيقول . وكان
اللقاء بظاهر طريف ، وساء التقدير . واختل مصاف المسلمين وأضاعوا
الخزم ، وخرج أهل البلد المحصور وهم شوكة ، وضيق بحال القتال ،
وأجفان الروم ناضجة بأساليب السهام حتى دخل البلد فرسان الروم ،
فوقعت الهزيمة إلى حصدت شوكة المسلمين وأهلك نفوسهم واكتسحت
أموالهم ، وأسلم السلطان مضاربه ، ومن جملة ما بها أزواجه من بنات

(١) راجع (Crónica de Alfonso onceno, ed. Rosell, p. 323 & Canellas : Aragon y la empresa del Estrecho ... pp. 28-32 & Miguel Cuartero: El Salado, revista « Ejercito » num. 13, Febrero de 1941 & Creasy : Las batallas decisivas en la historia del mundo p. 287) .

(٢) حاول الأب انقاذ ولده حين كبا به فرسه ، وقد غشى العدو فكان آخر

العهد بها . راجع (المقرئ : نفع الطيب ج ٦ ص ٣١٥ - ٣١٨) .

(٣) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٣٣٧ ويفهم من هذا أن الجيش
البرتغالي كان يواجه الجيش الغرناطي بينما كان الجيش القشتالي يواجه الجيش المغربي .

الملوك ، وقعت بين المثلة بعد القتلى ، وكان الخطب على الاسلام قل أن يجتمع مثله ، (١) .

وانتهز ملك قشتالة فرصة الاضطرابات التي حلت بجيوش المسلمين بعد هذه الهزيمة ، وواصل هجومه على غرناطة فاستولى على قلعة يحصب (٢) Alcala la Real وياغو Priego ثم حاصر أخيرا مدينة الجزيرة الخضراء سنة ٧٤٣ هـ (١٣٤٢ م) . ودام هذا الحصار مدة طويلة تقرب من الستين ، وذاعت أنباءه في أنحاء أوروبا ، وسارع إليه عدد كبير من الفرسان الانجائز والالمان والفرنسيين للمشاركة فيه . وسقط بعضهم قتلى بسيفوف المسلمين (٣) . كذلك شاركت أراجون في هذا الحصار بجزء من أسطولها بقيادة الأمير Bernardo de Cabrera (٤) .

وحاول كل من سلطان المغرب وسلطان غرناطة انقاذ هذه القواعد الهامة بشتى الطرق السلمية والحربية ، ولكن محاولاتها باءت بالفشل ، وانتهى الأمر باستسلام الجزيرة الخضراء في ربيع سنة ٧٤٤ هـ (٥)

(١) ابن الخطيب . كتاب رقم الحلال في نظم الدول ص ٩٣ (تونس ١٣١٦ هـ)

(٢) قلعة يحصب وتسمى كذلك بقلعة بنى سعيد ، أسرة المؤرخ المعروف

ابن سعيد المغربي .

(٣) راجع (Gimenez Soler : la Corona de aragon y Granada)

Op. cit 1907 num 28 , p. 24)

(٤) Zurita : Anales, II p. 149 & A. Canellas : Op. cit p. 32

(٥) راجع (المقرئ : نفع الطيب ص ٩٠ - ١٢٨ حيث ورد

الخطاب الذى وجهه سلطان المغرب إلى سلطان مصر بعصف فيه سقوط

الجزيرة الخضراء .)

(١٣٤٤ م) ثم عقدت معاهدة سلمية بين قشتالة و غرناطة والمغرب مدتها عشر سنوات (١) .

وقبل انتهاء أمد هذه المعاهدة ، حاول الملك الفونسو الحادى عشر تحقيق أمنية طالما فكر فى تحقيقها وهى الاستيلاء على جبل طارق . فأنشأ عليه جيوشه وأساطيله وأحاط به من كل جانب ، ولكن وباء الطاعون انتشر فى معسكره ، ولم يلبث هو نفسه أن راح ضحية لهذا الموت الأسود فى مارس سنة ١٣٥٠ م (٧٥٩ هـ) .

وحينما علم السلطان أبو الحجاج يوسف بنجر وفاته ، أمر جنوده بعدم التعرض للجيوش القشتالية المعتمدة بثمان مليكها إلى اشبيلية (٢) . وقدر ملك قشتالة الجديد بدور (٣) الأول ، لسلطان غرناطة والمسلمين هذا الصنيع ، فعقد معه معاهدة ود وصداقة (٤) . كذلك عقدت أراجون مع

(١) هذه المعاهدة نشرها كانيلىاس ضمن الوثائق الملحقه ببحثه . راجع

(A. Canellas ; Aragon y la empresa del Estrecho, documento num. 17) .

(٢) راجع (Lopez de Ayala : Cronica de los reyes de Castilla , I, p.12)

(٣) يلقب بالقامى el cruel ويلقب أيضا بالبادل el justiciero لأنه قتل زوجاته . وبدرو هذا هو الابن الشرعى الوحيد للملك الفونسو الحادى عشر من زوجته مارييا البرتغالية . راجع : A. Ballesteros : Historia de Espana , III, p. 133)

(٤) راجع (Argote de Mclina : Nobleza de Andalucia, fol 228)

ملك غرناطة معاهدة سلمية مماثلة وتبادلت معه خطابات ودية (١) .

وما كادت غرناطة تنعم بالسلم والهدوء من جانب جيرانها المسيحيين حتى دب نزاع جديد بينها وبين سلطان المغرب أبي عنان فارس (٢) (٧٤٩ - ٥٧٥٩ = ١٣٤٨ - ١٣٥٨ م) والسبب في هذا النزاع يرجع إلى أن اثنين من إخوة أبي عنان وهما الأميران أبو الفضل وأبو سالم ، خرجا عن طاعة أخيها السلطان ، وهربا إلى سلطان غرناطة ملتمسين حمايته ، وقبل أبو الحجاج يوسف طلبها وآواهما في بلاطه . وقد أثار هذا العمل غضب السلطان المريني ، فأرسل إلى سلطان غرناطة خطاا شديدا للهجة ، مليئا بعبارات الاحتجاج والتهديد، وكان رد السلطان يوسف عليه واضحا، إذ أوعز إلى الأمير أبي الفضل بالسفر إلى قشتالة وطلب معونة من ملكها بدور الأول لمحاربة أخيه وانتزاع الملك منه . ووافق ملك قشتالة على طلب الأمير المغربي أبي الفضل لأنه كان متخوفا من أطماع أبي عنان ، فأمدّه بالأساطيل والأموال وأمر له بنواحي السوس في جنوب المغرب كي يشعل حربا أهلية ضد أخيه . وثارت ثائرة السلطان أبي عنان لهذا العمل العدائي ، وطلب

(١) انظر (Alarcon y Linares ; Los documentos arabes diplomaticos del archivo de la Corona de Aragon p, 133)
 (٢) هذا السلطان ثار على أبيه أبي الحسن المريني بتلمسان سنة ٥٧٤٩ هـ واستولى على المغرب الأقصى راضطرا أبو الحسن أن يحتسب بشيوخ هتاتة بجمال أطلس إلى أن مات في تلك السنة . راجع تفاصيل تلك الثورة وأسبابها في (ابن خلدون : الصبر ج ٧ ص ٢٧٨ - ٢٨٧ ، ابن الخطيب : الممجة البدرية ص ٩٣ - ٩٥ ، ابن الأحمر : روضة السيرين ص ٢٣-٢٤)

من ملك أراجون أن يتعاون معه على محاربة غرناطة وقشتالة^(١) . غير أن الظروف سرعان ما هدأت من روعه عندما مات أخوه أبو الفضل أثناء حروبه بالمغرب ، وقتل سلطان غرناطة أبو الهجاج يوسف أثناء تأديته لصلاة عيد الفطر في شوال سنة ٧٥٥ هـ^(٢) (أكتوبر سنة ١٣٥٤ م) .

وولى عرش غرناطة بعد أبي الهجاج يوسف ولده السلطان محمد الخامس الغنى بالله (٧٥٥ - ٧٦٠ ، ٧٦٣ - ٧٩٣ = ١٣٥٤ - ١٣٥٩ ، ١٣٦٢ - ١٣٩١ م) . وحاول هذا السلطان الجديد أن يعيد العلاقات الودية بين غرناطة والمغرب بعد أن تأزمت في عهد والده ، فأرسل إلى فاس سفارة لهذا الغرض برئاسة وزيره لسان الدين بن الخطيب الغنى يبدو أنه نجح في سفارته . إذ يروى أنه حينما مثل بين يدي السلطان وقبل أن يسلم عليه ، أنهده قصيدة يقول في مطلعها :

خليفة الله ساعد القدر علاك ملاح في الدجى قمر

فاهتز أبو عنان لأبياتها وقال لابن الخطيب : د ما ترجع إليهم إلا بجميع طلباتهم . وقد حلق أحد الحاضرين على ذلك بقوله . لم نسمع بسفير قضى سفارته قبل أن يسلم على السلطان إلا هذا^(٣) .

غير أن السلطان أبا عنان لم يلبث أن راودته أحلامه القديمة بغزو

(١) راجع (ابن خلدون : كتاب العبر - ٧ ص ٢٩٣ - ٢٩٤)

(٢) قتله مخبول في المسجد الأعظم بقصر الحمراء .

(٣) المقرئ : أزهار الرياض - ١ ص ٢٠٦ - ٢٠٧ ، ابن الخطيب :

الاحاطة - ٢ ص ٩ (طبعة القاهرة)

الأندلس ، والسيطرة على المضيق ، خصوصاً بعد أن تم له ضم المغرب الأوسط إلى ملكه . وقد لاحظ ابن خلدون ذلك عند قوله : « وكان أبو عنان يؤمل في ملك الأندلس » . (١) ورأى أبو عنان أنه من الصعب عليه تنفيذ مشروعه مادام هناك حلف قائم بين غرناطة وقشتالة . ولهذا حاول أن يقنع سلطان غرناطة بالتخلي عن هذا الحلف الذي جعله يدين بالتبعية لملك قشتالة ويدفع له الجزية ، غير أن محمد الخامس رفض هذا العرض لأنه كان يحنح دائماً إلى مسألة قشتالة (٢) ، أو لأنه ، كما يبدو ، كان يشك في نوايا سلطان المغرب . عندئذ رأى أبو عنان أن يتحالف مع بدرو الرابع ملك أراجون الذي رحب من جانبه بهذا المشروع لأنه كان فعلاً في حرب مع قشتالة ، ووقع الاتفاق بين الملكين بمدينة سرقسطة في يوليو سنة ١٣٥٧ م (٣) (٥٧٥٨) .

(١) ابن خلدون : كتاب العبر ٧ ص ٣٠٤

(٢) راجع الرسائل المتبادلة بينها في (ابن الخطيب : ريجانة الكتاب ونجمة المتاب : وهو مخطوط بالاسكوريال رقم ١٨٢٥ ، وقد نشر منه جاسبار راميريو المراسلات المتبادلة بين ملوك المغرب وملوك غرناطة تحت عنوان : .

Gaspar Remiro : Correspondencia diplomática entre Granada y Feez en el siglo XIV p. 253 - 257

(٣) راجع (ابن خلدون : العبر ٧ ص ٣٠٤) وكذلك : armany :

Antiguos tratados de paces y alianzas entre algunos reyes de Aragon y diferentes principes de Asia y Africa desde el siglo XIII hasta el siglo XV p. 18 & Capmany : Memorias sobre la marina, Comercio y artes de Barcelona, tome III p. 202 , tome IV p. 121)

ويبدو أن الاستعدادات للحرب قد بدأت فعلا بدليل قول ابن خلدون بأن الأساطيل المغربية والأراجونية قد أخذت تتجمع في مضيق جبل طارق منتظرة الأمر بالهجوم ، وأن السلطان أبا عنان أرسل إلى حليفة ملك أراجون هدية فاخرة عربونا لصدافته وامتنانه^(١).

غير أن هذه المشروعات الحربية لم تلبث أن توقفت فجأة نتيجة لوفاة أو مقتل السلطان أبا عنان^(٢). في سنة ٧٥٩ هـ (ديسمبر ١٣٥٨ م). اذ انتهى ملك تلمسات المخلوع أبو حمو الثاني هذه الفرصة واستعاد ملكه بالمغرب الأوسط ، بينما سادت المغرب الأقصى حروب أهلية بين أولاد السلطان المتوفى طمعا في العرش. ورأى الوزير حسن بن عمر الفودودي أن يستأثر بالنفوذ في الدولة فدير من قتل ولي العهد أبا زيان ، واختار طفلا من اخوته يدعى السعيد أبو بكر ، فأقامه سلطانا على المغرب وصار يحكم باسمه .

على أن هذا الاختيار لم يعجب الكثيرين من زعماء المغرب ، فاتجه بعضهم إلى غرناطة وبايعوا الأمير أبا سالم إبراهيم المريني الذي سبق أن التجأ إليها فرارا من أخيه أبا عنان وظن أبو سالم أن غرناطة سوف

(١) راجع وصف هذه الهدية في عبد الرحمن بن خلدون: العبر ٧ ص ٢٠٢ .. وكذلك في كتاب أخيه يحيى ابن خلدون . بغية الرواد في ذكر مسالك بني عبد الواد ص ٢٧ . ويلاحظ أن هذه الهدية لم تصل إلى ملك أراجون إذ استولى عليها ملك تلمسان أبو حمو الثاني عندما استرد ملكه عقب وفاة أبا عنان وكانت الهدية لا تزال في بلاده .

(٢) راجع أخبار وفاته في (ابن خلدون : العبر ٧ ص ٢٩٩ ، السلاوي

تساعده على تحقيق آماله في ذلك المغرب نظرا للعداء الذي كان بينها وبين حكومة فاس على عهد أخيه ، واكن سلطان غرناطة فضّل أن يسلك سياسة محايدة في تلك الظروف المضطربة ، واضطر أبو سالم إلى الفرار إلى ملك قشتالة بدور الأول بمدينة اشبيلية طالبا مساعدته في الوصول إلى عرش المغرب . وكان رأى المستشارين في البلاط القشتالي عدم الموافقة على مساعدة الأمير المغربي ، لأن من مصلحة قشتالة أن يكون سلطان المغرب طفلا قاصرا مثل السعيد أبو بكر ، ولكن الملك بدرو لم يستجب لهذا الرأى ، وقرر مساعدة الأمير أبي سالم بعد أن أخذ عليه الضمانات والمواثيق بالوقوف إلى جانبه ضد أراجون ثم أمدّه بالأموال وبالأساطيل التي عبرت به إلى الساحل المغربي ، وهناك تمكن أبو سالم بعد أحداث وحروب من التربع على عرش المغرب في شعبان ٧٦٠ هـ . (يوليو سنة ١٣٥٩م)^(١) .

وكان من الطبيعي أن تنجبه سياسة هذا السلطان الجديد نحو محالفة كل من قشتالة وغرناطة ، والنخلى عن سياسة التحالف مع أراجون التي رسمها

== الاستقصا ٣ ص ٢٠٤) كذلك يرى ابن الخطيب أنه مات قتيلا مثل قول (رقم الحلل ص ٨٤) :

ومات فيها قيل شر ميته بغيلة لنفسه مفيشه
لم يغن عنه البأس والبسالة وأصبحت مهجته منسالة

(١) ابن الخطيب : نفاضة الجراب ص ٢١٥ وما بعدها ، ابن خلدون :

البر ص ٧ ص ٣٠٦ - ٣٠٧ .

أبو عنان من قبل . وكانت الحرب توقفت قد استعرت بين هاتين المملكتين
الاسبانيتين قشتالة وأراجون ، وصمم ملك قشتالة على مهاجمة خصمه في
مياحه الاقليمية ليثبت له أنه قادر على منازاته في البحر الذي هو ميدانه .
واستعان في ذلك بحليفه محمد الخامس الذي لم يتردد في امداده
باسطول غرناطي من عشر شوانى حربية بجميع بحارتهما وأسلحتها
كما سمح له باستخدام القواعد البحرية الغرناطية ليستعين بها في تموين
أساطيله^(١).

وبينما كان ملك قشتالة منهما في غاراته البحرية ضد ميناء برشلونة
وغيرها من الموانى الأراجونية^(٢) ، اذا بحليفه محمد الخامس يعاني انقلابا
داخليا في مملكته انتهى بخلعه وتولية أخيه أبي الوليد اسماعيل الثاني مكانه
وذلك في رمضان سنة ٧٦٠ هـ (أغسطس سنة ١٣٥٩ م)^(٣) . وتمكن السلطان
المخلوع من الفرار ليلا على ظهر جواده الى مدينة وادي آش Guadix
التي تعهدت بحمايته . ومن هناك بعث محمد الخامس الى حليفه سلطان المغرب
يطلب منه قبوله كلاجئ سياسي في بلاطه وقبل السلطان أبو سالم

(١) راجع Lopez de Ayala . Cronicas de los Reyes de
Castilla, I p.286 Zurita : Los anales de la Corona de Aragon
II p.244 & Cascales : Historia de Murcia fol 102)
(٢) راجع التفاصيل في (Lopez de Ayala : Op.cit.1p. 277-286)
(٣) راجع تفاصيل هذا الانقلاب في مقالنا (فترة مضطربة في تاريخ غرناطة،
صحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد المجلد السابع ١٩٥٩) .

هذا العرض لأنه رأى أن وجوده بجانبه يفيد كسلاح ضد حكومة غرناطة وضد أمراء بني مرين المقيمين في كنفها إذا ما فكروا يوما في غزو المغرب، وفي هذا المعنى يقول ابن خلدون : « وأراد أن يعده زبونا (أي حربا وقوة) على أهل الأندلس ويكلف به هادئة القراية المـشـحين هنالك متى طمعوا إلى ملك المغرب » (١).

ثم أرسل السلطان أبو سالم رسولا خاصا من قبله ليصحب محمد الخامس في رحلته إلى المغرب بعد أن أقنع المتغلب على غرناطة بذلك . وفي ذى الحجة سنة ٧٦٠ هـ (نوفمبر سنة ١٣٥٩ م) خرج محمد الخامس من مدينة وادي آش ومعه وزيره لسان الدين بن الخطيب وشاعره عبد الله بن زمرك وجماعة من محاليكه وأتباعه متجها إلى ميناء ماربلة Marbella ، ومن هناك أبحر عبر مضيق جبل طارق إلى مدينة سبتة ثم سار إلى العاصمة فاس حيث استقر بها تحت كنف السلطان أبي سالم وراحته (٢).

ولم يكد يمر عام على هذا الوضع حتى عانت مملكة غرناطة انقلابا آخر طوح برأس سلطانها أبي الوليد اسماعيل الثاني في شعبان سنة ٧٦١ هـ

(١) ابن خلدون : كتاب العبر ج ٧ ص ٣٠٦ ، ازهار الرياض ج ١ ص ٢٠٧

(٢) راجع (ابن الخطيب : الاحاطة ص ٢ ص ١٣) (طبعة القاهرة) ،

ابن خلدون : العبر ص ٣ ص ٣٠٩ ، المقرئ : نفح الطيب ص ٧ ص ٢٣ - ٢٥ ،

ازهار الرياض ص ٣ ص ٢٠٧ .

(يونيو ١٣٦٠ م) . وتولى مكانه قتاله وهو زوج أخته وأحد أبناء عمومتة محمد أبو سعيد المعروف في المصادر الإسبانية باسم البرمينخو El-Bermejo ومعناه اللون البرتقالي الضارب الى الحمرة ، وهو لون لحية وشعره (٢) . ورأى هذا السلطان المغتصب أن التحالف مع قشتالة أمر يتعذر تحقيقه نظرا للصداقة التي تربط ملكها بالسلطان المخلوع محمد الخامس ولهذا اتجه نحو بيدرو الرابع ملك أراجون ، وانضم إليه في حروبه ضد قشتالة (٣) .

وقدر ملك قشتالة ، بعد انضمام غرناطة الى أراجون ، صعوبة الحرب في جبهتين في آن واحد ، ولذا اضطر الى أن يستجيب لوساطة البابا بمقد صلح مع أراجون في ١٣ مايو سنة ١٣٦١ ، كي يتفرغ بذلك لمحاربة غرناطة (٤) .

ولكى يبرر ملك قشتالة شرعية هذه الحرب ، أعلن نفسه مدافعا عن حقوق السلطان الشرعي المخلوع محمد الخامس ضد الغاصب ابن سعيد البرمينخو (٥) . وعلى هذا الأساس طلب من سلطان المغرب أن يسلمه سلطان غرناطة

(١) حفيد عم أبيه . أنظر (ابن الخطيب : أعمال الأعلام ٢ ص ٣٥٤) .

(٢) راجع (P.Mariana : Historia general de Espana II, p. 221)

(٣) راجع (Bleda : Cronica de los moros de Espana p.537 ,
Ayala : Op. cit. Ip 326

& Alarcon y Linares : Documentos arabes diplomaticos de la Corona de Aragon P.142)

(٤) Ayala ; Op. cit I,326

(٥) Garibay : Op. cit, p. 1103 , Bleda : Op. cit 537, Ayala (٥)
: Op. cit Ip.331)

المخلوع كى يساعده فى العودة الى عرشه . ولكن السلطان أبا سالم
تلكاً فى تنفيذ هذا الطلب ، اذ يبدو أنه اتفق مع البرمينخو سرا على منع
محمد الخامس من العبور الى أسبانيا فى مقابل أن يقوم البرمينخو باعتقال
جميع أمراء بنى مرين المقيمين عنده بفرنائة^(١).

وغضب ملك قشتالة من موقف سلطان المغرب ، وهدده بالحرب والاستيلاء
على جميع القواعد المغربية فى أسبانيا إن لم ينفذ مطلبه . واضطر السلطان
أبو سالم أمام إصرار بدور القاسى وتهديده أن يرضخ لمطالبة ، فأمر
أساطيلة بالتجمع فى مضيق جبل طارق أمام ميناء سبتة ، متظاهرا بحرب
الأسطول الأراجونى ، بينما كان غرضه الحقيقى هو إجازة السلطان المخلوع
إلى الساحل الأندلسى . وفى الوقت نفسه وصلت الأساطيل القشتالية إلى
ميناء سبتة للقيام أيضا بمهمة إجازة السلطان محمد الخامس إلى أسبانيا ، وهنا
ترك المؤرخ المعاصر لسان الدين بن الخطيب يصف لنا رحيل سلطانه من
قاس إلى الأندلس كما شاهده بنفسه ، فيقول^(٢) .

وألح سلطان قشتالة فى تسليم السلطان أبى عبد الله إليه ،^(٣) ليتولى
شد أزره ، ويجنده فى جبر حالة . وألقيت إليه المعاذير فتبا عنها سمعه ،
ورفق عن غرضه فى رفع السلم عند اخفاق مطلبه ، ولم يقبل العوض من

(١) ابن خلدون : العبر ج ٧ ص ٣١٦ .

(٢) راجع ابن الخطيب : نفاضة الجراب فى علالة الاغتراب ص ١٨٤ -
١٨٥ ، ٢٨٥ ، نشر أحمد مختار العبادى) .

(٣) أبى السلطان محمد الخامس الفنى بالله .

ضروب ملاحظته فترجع الرأى على توجيهه إلى الأندلس . وقد كان
الأسطول (١) تألف بفرنسة المجاز من نسبة موريا بجهاد من ظهر به من عدو
برشلونة . ووصلت أساطيل الروم (٢) المنشخرة في غرض إجازته ، قد
أركبها ملكه النصرانى (٣) وجوه خدامه : فقهه السلطان أمير المسلمين
بالمغرب (٤) في قبة العرض المنخفضة بجمعة المصارة . ووقع البربح ببرز
الناس إلى الفضلاء الأفيح ، واستحضرت البنود والطبول وأوعية
المسال صبيحة يوم السبت السابع عشر من شهر شوال من عام
التاريخ (٥) . واستحضر السلطان (٦) فصعد إلى القبة ثم نزل وقد ألبس خلعة
الملك ، وقيدت له فرس شقراء مطهمة ، حليها ذهب بحت ، ونشرت حوله
الألوية ، وقرعت الطبول ، وركب السلطان (٧) مشيعا إياه غلوة ثم
انصرف عنه وقد ألقي عليه كل من جلى عن الأندلس من لدن الكائنة
الواقعة بها في جملة كثيفة . وبلى من رقة الناس وأجهاشهم وعلو أصواتهم
بالدعاء ما قدم به العهد ، إذ كان مظنة ذلك سكروا وعفافا وقربا قد ظله الله
برواق الرحمة وعطف عليه وشانج المحبة إلى كونه مظلوم العهد ، منتزع

(١) يقصد الأسطول المغربى .

(٢) أى أساطيل قشتالة .

(٣) بدرر الأول الملقب بالقاسى ملك قشتالة .

(٤) أبو سالم إبراهيم المستعين بالله سلطان المغرب .

(٥) عام ٧٦٢ هـ (٢٠ أغسطس ١٣٦١ م) .

(٦) أى سلطان غرناطة المخلوع محمد الخامس .

(٧) أى سلطان المغرب أبو سالم .

الحق ، فتمتته الحواطر وحملت له الأنفاس ... وحث السلطان أبو عبد الله
ابن نصر الموجه إلى الأندلس ركابه إلى سبتة ، لا يصدق بالإفلات ،
ولا يثق بالإنجاة ، فمضت له خيل وفقدت حموله لشدة السير ، واستقر
بسبتة ، واستعجل الجواز ، وحل بجبل الفتح بعد مراوضة كبيرة لقواد
الأسطول (١) الرومي ومحاوره ، إذ تبرعوا بإجازته ، ولم يسمحوا في خلاف
ذلك ليجلبوا الفخر لسلطانهم وينسبوا الحركة إليه . فأعملت الحيلة ولفقت
الحجة وقطع السلطان ألسنتهم بمال بذله مكرمة لهم ، وأركب أجنافهم
طائفة من كبار قرابته واستقر بجبل الفتح ، وطال به مقامه تردد الرسل
بينه وبين ملك الروم . ثم ارتحل نحوه (٢) في لمسة من مائتيه ووجوه
قرابته . وتمضى السلطان - بدرو - بمقدمه ، وبالغ في بره ، وأفرط في
التنزل لوجهته ، وأبعد المدا في خطأ تقيمه ، وأرجل الأكابر لأداء حقه ؛
وتوسع في نزله ، وعم بالملاحظة جميع من في صحبته ، وأعطاه صفقة
يمينه بالمظاهرة والمعاضدة ، وسأفه ثلاثين ألف دينار من الذهب العين
لنفقته ، وشرط له أن لا يبرزه حمنا ، ولا ينقصه فتحا ، ولا يعلق
به طماعية ، وأنه يصل إلى السلم مدة حياته ، ويتركه وصية في عقبه .

(١) أى الأسطول القشتالي .

(٢) يشير ابن الخطيب في كتابه رقم الحلال في نظم الدول ص ١٢١ إلى أن
اللقاء بين محمد الخامس وبدرو الأول كان بمدينة اشبيلية . وهذا يتفق مع ما ورد
في المصادر الأسبانية . راجع (Garibay p. 1103 Bleda p. 537) .

وانصرف مجهورا قريـر العين ، منشرح الصدر ، فلاحق بسائر الجيش المريني
ومن تحلف عنه من قومه بظاهر رنده (١) .

واتخذ محمد الخامس من مدينة رنده (٢) Ronda مقرا له والحكومة
المؤقتة ، وكانت في ذلك الوقت ، تابعة لسلطان بني مرين . ومن هناك أخذ
محمد الخامس يكتب زعماء غرناطة ويحرضهم على ترك طاعة البرمينخو
والانضمام إليه ، كما أخذ يعد العدة لمحاربة هذا السلطان المقتصب ، وقد
أمدد سلطان المغرب بست سفن حربية ، كما أمدد ملك قشتالة بخمس
أخرى ، ووعداه بمزيد من الاساطيل والجيوش لاسترداد مملكة .
وبضيف ابن الخطيب أن محمد الخامس أخذ يرصد رجاله لقطع الطريق
على رجال البرمينخو وسفاراته المتجهة إلى المغرب . ومن الطريف أن من
بين الذين وقعوا في أسره الفقيه محمد بن علي بن محمد البنسي الذي كان
مقرنا في قصره أيام سلطنته ، وقد اضطر محمد الخامس إلى العفو عنه
حينما إلى حسن تلاوته (٣) .

ولدرأ هذا الخطر ، رأى السلطان المقتصب أبو سعيد البرمينخو أن
يستجد بحليفه ملك أراجون ، فكتب له خطابا بتاريخ ٣ من ذي القعدة

(١) ابن الخطيب : نفاضة الجراب ص ١٨٤ ، ٢٨٥ .

(٢) تمتاز رنده بموقع استراتيجي مرتفع يشرف على حدود غرناطة الغربية
Bastion de la Frontera occidental ,

(٣) ابن الخطيب : الاحاطة ، نسخة الاسكوريال ، لوجه ٩٣ .

سنة ٧٦٢ هـ ، (٤ سبتمبر سنة ١٣٦١ م) يخبره فيه بأنه تفاديا لشروط المعاهدة المبرمة بين قشتالة وأرجوان ، فإنه يرى أن يتكفل الأسطول الأراجوني بمقاومة هجوم سلطان المغرب ، بينما يتكفل الأسطول الغرناطي بمحاربة الأسطول القشتالي (١) .

ولم يكن البرمينخو بهذا التكتيك الحربي بل صمم على إرسال بعض المرشحين لعرش المغرب من أمراء بني مرين المقيمين عنده الى المغرب لإشعال نار الحرب الأهلية ضد السلطان أبي سالم جزاء مساعدته لمحمد الخامس ، واختار لهذا الغرض اثنين من أولاد عم سلطان المغرب وهما عبد الحليم وعبد المؤمن . وحاول هذان الأميران الإبحار من ثغر المنكب Almunecar على ظهر سفينة حربية غرناطية ، غير أن أسطول المغرب وقشتالة المتكفل بمساعدة محمد الخامس وحراسة مضيق جبل طارق ، هاجم هذه السفينة واضطر بحارتها الى غرسها في الرمال فتعذر سيرها بعد ذلك . على أن ركاب السفينة انهمزوا حلول الليل ، وغياب الأسطول المشترك لقضاء حاجته من زاد الماء ، وأبحروا تحت جناح الظلام على ظهر سفينة أخرى صغيرة واتجهوا نحو ثغر هنين بالقرب من تلمسان بالمغرب الأوسط (٢) . وهناك رحب بهم أبوحمو الثاني مالك تلمسان وآواهم عنده . ثم نادى

(١) راجع نص الرسالة في (Alarcon y Linares : Los documentos

arabes diplomaticos : de la corona de Aragon p. 142-143)

(٢) ابن الخطيب : نفاضة الجراب ص ٣٠٠ - ٣٠١ .

بعبد الحليم سلطانا على المغرب الأقصى لأنه أكبر سنا من أخيه عبيد المؤمن ، وأمدّه بالمال والرجال . وكان الملك أبوحمو يهدف من وراء ذلك أن يثير حربا أهلية بين بنى مرين الذين طالما شردوه وشردوا بآءه آبنى زيان من قبل ، وضموا تلمسان إلى ملكهم بالمغرب الأقصى^(١) .

ونجحت سياسة كل من غرناطة وتلمسان في بث سمومها في فاس ، ففي ٢٢ ذى القعدة سنة ٧٩٢ هـ (٢٣ سبتمبر سنة ١٣٦٩ م) اغتيل السلطان أبو سالم المرين على أثر انقلاب داخلى دبره وزيره عمر بن عبد الله^(٢) . وكان لهذا الحادث نتائج سريعة أثرت في الأحداث السياسية بمنطقة المضيق إذ صدرت الأوامر إلى الأساطيل المغربية المكلفة بحراسة المضيق والإغارة على السواحل الغرناطية ، بالعودة الى قواعدها فوراً .

كذلك صدرت أوامر بمائلة الى الجيوش المغربية المقيمة مع محمد الخامس في رندة ، تطلب منها التخلي عن مساعدته ولم يابث الخامس أن وجد نفسه فجأة وحيدا خصوصا بعد أن تخلى عنه أيضا أقرباؤه واتباعه وفروا هاربين إلى غرناطة أو المغرب^(٣) واضطر الغنى بالله في غمرة يأسه أن يترك

(١) يحيى بن خلدون : بغية الروادح ٢ ص ٩٠ - ٩٢ ، عبد الرحمن بن خلدون : العبر ٧ ص ٣١٦ - ٣١٤ .

(٢) ابن الخطيب : الإحاطة ٢ ص ٢٢ (طبعة القاهرة) ، ابن خلدون : العبر ٣ ص ٣١٣ .

(٣) ابن الحبيب : نفاضة الجراب ص ٣٠١ .

مدينة رندة التابعة لبنى مرين ، وأن يتجه بمن تبقى معه من رجال الى أشبيلية لكي يتدبر الامر مع صديقه بدرو الاول ملك قشتالة . ورأى الملك بدرو أن الموقف قد تعقد بسبب موت أبي سالم حليفها الثالث ، وبسبب اقتراب حلول فصل الشتاء ، فاعتذر لمحمد الخامس عن عدم امكان مساعدته في هذه الظروف الصعبة ، ولكنه عمل على اكرامه وتطبيب خاطره ، وأنزله هو وأتباعه في ضيافته بمدينة استجة Ecija الجميلة المطلة على الثغور الغرناطية^(١) .

وكان المغرب الأقصى في خلال ذلك الوقت يعاني فتنه داخلية ، اذ لم يرض الناس بسلطنة تاشفين بن أبي الحسن (الموسوس) ، الذي خلف أخاه أبا سالم ، اضعف قواه العقلية . ورأى الوزير المستبد عمر بن عبد الله أن يستبدله بابن أخيه أبي زيان محمد بن أبي عبد الرحمن بن أبي الحسن المقيم ببلاط ملك قشتالة باشبيلية . واستعان الوزير المذكور في تنفيذ ذلك بمحمد الخامس نزيل استجة كي يتوسط لدى صديقه بدرو الاول في أن يسمح للأمير أبي زيان بالعبور الى فاس وقبل محمد الخامس القيام بهذه الوساطة واشترط في مقابل ذلك تسليمه مدينة رندة التي كانت تابعة لبنى مرين ووافق الوزير عمر بن عبد الله على هذا الشرط تحت تأثير صديقه

(١) ابن الخطيب المرجع السابق وكذلك (Ayala ; Op.cit I p 24)

وقد اخطأ ابن خلدون (التعريف ص ٨٠) عندما اعتبر استجة ضمن الارض الاسلامية في ذلك الوقت .

المؤرخ المعروف عبد الرحمن بن خلدون ، وانتهى الأمر بأن نجيحت
الوساطة وانتقل محمد الخامس إلى رندة كما اعتلى أبو زيان محمد الثاني عرش
المغرب في صفر سنة ٧٦٣ هـ (نوفمبر ١٣٦١ م) . (١)

وفي ربيع . تلك السنة ٧٦٣ هـ (١٣٦٢ م) قام ملك قشتالة بغارات
متلاحقة على حدود مملكة غرناطة ليشغل جيوشها ، بينما اخترق محمد
الخامس الأراضي الغرناطية واستولى على Antequera ولوشة
Loja ، وبليش Velez ، وقمارش Comarex ، والجمة al Hama ، ثم
استولى على مالع العاصمة الثانية لمملكة غرناطة . (٢)

ولما رأى السلطان أبو سعيد البرميسخر أنه لا فائدة من المقاومة ، صمم
على الحرب فجمع ما في خزائنه من أموال وذخائر ، وفر ليلا إلى أشبيلية
دون اتفاق سابق مع ملوكها كما يقضى العرف بذلك (٣) . وكان البرميسخر

(١) ابن خلدون : العبر ح ٧ ص ١١٣ ، التعريف ص ٨٠ ، المقرئ : نفح
الطيب ح ٧ ص ٢٩ ، ح ٨ ص ١١٩

(٢) راجع (Ayala : Op cit.) (Bleda : Op, cit. p. 538)
Ip. 340

وكذلك (ابن الخطيب الدقة البدرية ص ١١٧ : العمرى : مسالك الأبصار ص ٤٦

(٣) ابن الخطيب : أعمال الأعلام ق ٢ ص ٣٥٥ ، الاحاطة ، نسخة الاسكوريال
لوحة ٤٢٩ .

راجع كذلك (Gaspar Remiro ; correspondencia diplomática
entre Granada y Fez p. 345 , 355)

يُؤمل أنه بهذا العمل سوف يكتسب رضاء الملك بدرو وعفوه وحمايته
غير أن بدرو القاسى أو العادل لم يغفر للبرمينخو ما اقترفه من آثام وذنوب
فقتله كما قتل سبعة وثلاثين من فرسانه فى طلياطة Tablada بضواحي
اشيلية فى رجب سنة ٧٦٣ هـ (ابريل سنة ١٣٦٢ م)^(١)

وحرص السلطان محمد الخامس بعد عودته إلى حرشه ، على أن يظل
حليفًا مخلصًا للملك قشتالة ، وقد نوهت المصادر الاسلامية والمسيحية بهذه
الصداقة ، وأشارت الى أن ملك قشتالة بعث الى محمد الخامس برأس
البرمينخو ورؤوس فرسانه الذين كانوا معه ، فأمر السلطان بتعليقها على
أسوار قصر الحمراء .

وفى الوقت نفسه أعاد محمد الخامس إلى الملك بدرو جميع الأسرى
القشتاليين الذين كانوا فى مملكته كما قدم له الهدايا الفاخرة رمزا
لصداقته وامتثانه .^(٢)

أما سلطان فاس أبو زيان محمد ، فإنه حاول استرجاع رنده إلى

(١) راجع تفاصيل مقتله فى (Ayala ; Op. cit . I P. 345-349 &)
Joaquin Guichot ; Don pedro de castilla , muerte delrey
Bérmejo p. 61 - 80)

(٢) ابن الخطيب : الاحاطة - ٢ ص ٢٣ (طبعة القاهرة) Ayala ; Op
Clt. 1 p. 347

(٣) المقرئ : نفح الطيب - ٩ ص ٤٧ ، ٧ ص ٦ ، ابن الخطيب : الاحاطة

سلطان بن مرين وطالب السلطان محمد الخامس بردها مهددا بمنع أسرته التي كانت لانزال بالمغرب ، من العودة إلى غرناطة . ويذكر ابن الخطيب الذي كان مقبلا هو الآخر بالمغرب ، في ذلك الوقت ، أنه تدخل لدى المسؤولين في المغرب في هذا الشأن واستطاع حل هذه الازمة والعودة إلى غرناطة صحبة الأمير يوسف ولي عهد غرناطة وبقية الأسرة الملكية . ولم يذكر ابن الخطيب كيف حلت هذه المسألة ، ولكن من الثابت أن رنده ظلت تابعة لمحمد الخامس بدليل أن الخطابات التي تبودلت بينه وبين ملوك قشتالة وأراجون كانت تنص صراحة على اسم رنده بين البلاد الخاضعة له (١)

وكيفما كان الأمر ، فإن هذا الحادث لم يؤثر في العلاقات الودية بين فاس وغرناطة إذ لم ينس أبو زيان محمد المجهودات التي بذلها كل من محمد الخامس وبدرو الأول في توليته عرش المغرب . ولمذا حرص على توطيد علاقته بها ، فأوفد اليها في سنة ٧٦٥ هـ (١٣٦٣ م) المؤرخ عبد الرحمن بن خلدون كسفير له في هذا الغرض . وقد نجح ابن خلدون في مهمته ، قصد أول الأمر بلاط غرناطة حيث احتفى به السلطان محمد الخامس وأكرمه وأقطعته قرية البيرة بضواحي غرناطة وقد تسرى ابن خلدون بجارية إسبانية تدعى هند ، وبعث اليه صديقه الوزير الغرناطي ابن الخطيب برسالة من الأدب المكشوف في هذا الموضوع نقلها المقرئ في نفعه (٢) .

(١) راجع (المقرئ : نفع الطيب ج ٩ ص ٤٧ ج ٧ ص ٦ ابن الخطيب :

الاحاطة ج ٢ ض ١٥)

(٢) المقرئ : نفع الطيب ج ٨ ص ٢٨٠ وما بعدها .

ثم اتجه ابن خلدون بعد ذلك الى بلاط اشبيلية حيث حظى ببقاء بدر و الاول. ويقول ابن خلدون ان ملك قشتالة طاب منه البقاء في اشبيلية ووعده بأن يعيد اليه أملاك أجداده باشبيلية ولكنه اعتذر وعاد الى غرناطة ومنها الى فاس (١) .

ولم يمض وقت طويل على ذلك حتى شغل ملك قشتالة بشورة داخلية ضده قام بها أخوه الغير شرعى هنرى دى تراستمارا Henrique de Trastamara واستطاع هذا الأمير الثائر أن ينال تأييد كل من البابا ، وملك فرنسا شارل الخامس ، وملك أراجون بدر و الرابع ، الذين اعترفوا به ملكا على قشتالة في مارس سنة ١٣٦٦ ، وأمدوه بالمال والرجال لمعاونته ضد أخيه.

وحاول ملك أراجون أن يضم الغرب الاسلامى الى هذا الحلف ، فأرسل كتبه وسفراءه الى كل من سلطان فاس وغرناطة محاولا اقناعهما بمهاجمة قشتالة ، مقدما لهما جميع التسهيلات الممكنة من مال وسلاح وأساطيل (١) وكان غرضه من وراء ذلك هو عزل مملكة قشتالة ، وأحاطتها بشبكة من

(١) راجع تفاصيل هذه السفارة في (ابن خلدون : التعريف بابن خلدون ص ٨٠ - ٩٣)

(٢) راجع السجل رقم ١٣٨٩ ورقة ٣٨ ، ٤٠ ظهر بأرشيف تاج أراجون بـرشلونة .

الأعداء . غير أن محاولات ملك أراجسون في هـ - هذا السيل لم تلبث أن فشلت تماما أمام الصداقة القوية التي كانت تربط كلا من ملك غرناطة وفاس بملك قشتالة بدرو الأول .

هذا ولم يكنف السلطان محمد الخامس برفض التحالف مع أراجون بل سارع الى امداد صديقه بدرو بقوة من خيرة فرسانه بقيادة القائد الغرناطي أبي الفرج رضوان المعروف في المصادر الاسبانية المعاصرة باسم دون فرج الكابشاني^(١) . El-Cabezani ولعل معناها ذر الرأس الصلبة أو الكبيرة .

على أن الملك بدرو ، رغم ذلك ، لم يستطع مقاومة الجيوش المتحالفة ضده ، واضطر الى ترك البلاد لمنافسه ، والانجاء الى ملك البرتغال ثم ملك إنجلترا طلبا للمعونة الحربية .

وشعر ملك غرناطة بخطورة موقفه بعد أن تخلى عنه حليفه ، فكتب الى ملوك المغرب والجزائر يعلمهم بحقيقة الموقف ويخبرهم بأن الجيوش الفرنسية والأساطيل الأراجونية قد وضعت خطة غدوانية تحت اشراف البابا للقضاء على أملاك المسلمين في المغرب والاندلس^(٢) . وكان لهذا النداء صدى

(١) راجع (Ayala : Op.cit, Ip. 385) ولعله ابن الوزير أبي النعيم رضوان الذي قتل أثناء الانقلاب الذي انتهى بعزل محمد الخامس سنة ١٤٦٠هـ .

(٢) راجع (ابن الخطيب : الاحاطة ٢٣ ص ٣١) طبعة القاهرة) ، يحيى بن تطلدون : بغية الرواد ٢٣ ص ١٧٢ - ١٧٣) راجع كذلك (Gaspar Remrio: Op cit. p 367)

عميق في نفوس أهل المغرب والجزائر ، اذ سارعت أساطيلهم محملة بالجنود والاقوات والاسلحة الى غرناطة^(١) . ثم قامت الجيوش الإسلامية مجتمعة تحت قيادة محمد الخامس بهجوم خاطف على المواقع الاستراتيجية القشتالية المهددة لمملكة غرناطة قبل أن يستتب الأمر للملك القشتالي الجديد هنري دى ترستمارا . واستطاع المسلمون في شعبان سنة ٧٦٧ هـ (ابريل ١٣٦٦م) الاستيلاء على حصن برغ، Burgo ، وباغو Prigo ، اللذين كان القشتاليون يغزون منها مدينة رندة وأحوازها^(٢) وفي الشهر التالي استولوا على حصن آشر Iznajar^(٣) . المنيع الذي يقع عند نقطة الالتقاء بين حدود المقاطعات الثلاث : غرناطة ، وقرطبة ، وأشبيلية ، كذلك استولوا على حصن السهلة بالقرب من جبل طارق . وقد لعبت الجيوش الجزائرية دورا بارزا في احتلال هذا الحصن الأخير^(٤) .

أما أراجون ، فإنها انتهزت هذه الفرصة ، وشنت هجوما بحريا على السواحل الغرناطية ، واستطاعت في ربيع الثاني سنة ٧٦٨ هـ (أواخر سنة ١٣٦٦م) أن تأسر سفينة غرناطية متجهة الى ثغر هين^(٥) وعليها هدايا

(١) يحيى بن خلدون : نفس المرجع ج ٢ ص ١٧٤ .

(٢) يحيى بن خلدون : نفس المرجع ج ٢ ص ١٧٨ - ١٧٩ ، ابن الخطيب الاحاطة ج ٢ ص ٤٨ - ٥١ .

(٣) أنظر (Graspar Remiro : Op : cit.p.271)

(٤) يحيى بن خلدون : نفس المرجع ج ٢ ص ١٨٠ ، ابن الخطيب : الاحاطة ج ٢ ص ٥٩ - ٥٢ .

(٥) كانت هين تقع على بعد ثلاثين كيلو مترا شرقي نيمور Nemours ، في ولاية تلمسان وقد حلت وهران Oran محلها الآن .

ثمينة أرسلها السلطان محمد الخامس إلى صديقه أبي جمر الثاني ملك
تلمسان (١) .

ورأى سلطان غرناطة ، بعد أن ضمن سلامة حدوده ، أن يلجأ
إلى الحلول السياسية لمدارة أعدائه ودفن شرهم ، فأرسل سفراءه إلى ملكي
أراجون وقشتالة (٢) ، مبدئياً لها استعداداته لعقد سلم دائم معها أن توفقا
عن مهاجمته ، ونجحت غرناطة في سياستها إذ فضل كل من بدرو الرابع
ملك أراجون وهنري دى ترستاراً ملك قشتالة قبول هذا العرض مؤقتاً حتى
يتفرغاً لحل مشاكلها الداخلية . (٣)

وفي خلال ذلك الوقت كان ملك قشتالة المخلوع بدرو الأول يسعى
لدى ملكي البرتغال وإنجلترا للحصول على معونة عسكرية تعيده إلى عرشه
ولم يستطع ملك البرتغال تحقيق رغبته بينما وافق ملك إنجلترا إدوارد
الثالث على مساعدته لأن بلاده كانت في حرب مع فرنسا (حرب المائة عام)
فأمدّه بجيش بقيادة ابنه رولي عهده أمير الغال إدوارد الرابع المعروف

(١) راجع (يحيى بن خلدون : بغية الرواد ٢٣ ص ١٩٣ - ١٩٤) .

(٢) يرد اسم الحفصيين الغرناطيين في الوثائق الأراجونية على شكل
Galib Alcapelli راجع (سجل رقم ١٣٨٩ ورقة ١ في أرشيف التاج
الأراجوني برشلونة)

(٣) راجع نصوص هذه الاتفاقيات في

(Alarcon y Linares : op. cit p.146)

بالأمير الأسود نسبة . الى لون درعه . وكان هذا الأمير في ذلك الوقت مقبياً في مدينة بوودر محارباً للفرنسيين في بلادهم (١) .

واستطاع الجيش الإنجليزي أن يحرز نصراً كبيراً على الجيوش الفرنسية والأراجونية المتحالفة في موقعة فاجره Najera شمال اسبانيا في شعبان سنة ٧٦٨هـ (ابريل ١٢٦٧م) (٢) وبهذا النصر استعاد الملك بدرو عرشه من جديد واسكنه ظل مع ذلك في حالة حرب مع أخيه وحلفائه . ولقد ساء موقف الملك بدرو بعد ذلك عندما انسحب الأمير الإنجليزي بجيشه من اسبانيا نتيجة لمرضه ولعدم قدرة بدرو على دفع نفقات حملته .

واضطر بدرو ان يطلب مساعدة صديقة محمد الخامس بعد أن أصبح وحيداً في الميدان . ولم يتردد ملك غرناطة في امداده بألفين من خيرة فرسانه بقيادة أبي الفرج رضوان وكان غرضه من ذلك أن يبد الحرب اشتعالاً بين الاخوين فيكفها عن مناوأة المسلمين (٣) .

ولم يكتف محمد الخامس بذلك ، بل انتهر فرصة انشغال الاخوين بحروبهما ، وقام بهجوم واسع النطاق على قرطبة وجيان سنة ٧٧٠هـ (١٣٨٦ م) . وقد اشترك معه في هذا الهجوم جيش من المتطوعين

(١) انظر (Merimée Histoire de Don Pedro Iroi de Castille p.444)

(٢) وأورد ابن الخطيب وصفاً دقيقاً مفصلاً لهذه المعركة في كتابه الاحاطة

ج ٢ ص ٢٣ - ٢٧ (طبعة القاهرة)

(٣) ابن خلدون : العبر ٧ ص ٣٢٧

المغاربة بقيادة شيخ الغزاة الأمير عبد الرحمن بن علي بن أبي يفلوسن .
وقد أشادت المدونات القشتالية (١) المعاصرة بشجاعة هذا القائد المغربي
Abenfaluz أي ابن يفلوسن . وذكرت أنه استطاع أن يخترق حصون
قرطبة وأنه لولا هطول الأمطار وكثرة الأوحال لتمسكن المسلمون من
الاستيلاء على عاصمتهم القديمة (٢) .

كذلك يشير ابن الخطيب عند كلامه عن الحملة التي شنّها الغرناطيون
على مدينة جيان Jaen سنة ١٣٦٧م ، أن صيحة المسلمين في هذه الحرب
كانت : د والثارات أهل الإسكندرية ، (٣) . وهذه الصيحة تعبر عن موجة
الغضب التي أثارها بالاندلس تلك الغارة الوحشية التي شنّها ملك قبرص
بطرس لوزجنا ان Lusignan على مدينة الإسكندرية سنة ٧٦٧ هـ

(١) راجع (Ayala; Op. cit I, p. 525—527)

(٢) راجع (Gaspar Remiro : Op. cit. p. 318 حيث ترد
الرسالة التي وجهها محمد الخامس إلى سلطان تونس يصف فيها أحداث تلك
الحملة على قرطبة .

(٣) راجع (ابن خلدون . التعريف ص ٢٨٨) وكذلك

Gaspar Remiro : correspondencia p. 288, 321 - 322

(٤) من هذه الحملة راجع (محمد بن قاسم النويري السكندري : الإمام بما جرت
بها الأحكام المقضية في واقعة الإسكندرية سنة ٧٦٧ هـ) وكذلك

Madelena Saz pomes: Los Aragoneses en la conquista y
Saqueo de Alejiandria por pedro I de chipre, Estudio de edad
media de la corona de Aragon V p. 361-405, Atiya Suiral The
crusade in the later Middle ages p. 345 370)

(١٣٦٥ م) كما أنها تحمل في طياتها معاني الأخوة والتضامن بين الشعوب الإسلامية أمام الغدر والعدوان مها بعدت بينها المسافات .

وكيفما كان الأمر فإن هذه الحروب التي قام بها بين بدرو وأخيه هنري انتهت بهزيمة بدرو ومقتله عند بلدة مونتيل Montiel وتولية هنري عرش قشتالة سنة ١٣٦٩ م . ولما كان هنري ابنا غير شرعى لآلفونسو الحادى عشر ، فقد أثارت توليته معارضة ملوك البرتغال ونافارا وإنجلترا ، إذ أن كلا منهم كان يرى نفسه أحق بملك قشتالة من هنري بسبب أواصر القرى التي تربطهم بالأسرة الملكية الشرعية . ولم تلبث هذه المعارضات أن تحولت الى حروب بين الملك هنري ومعارضيه .

ولقد انتهر السلطان محمد الخامس هذه الفرصة وعقد حلفا مع ملك البرتغال فرناندو الاول ، ومع سلطان المغرب عبد العزيز بن أبي الحسن المريني (٧٦٨ - ٧٧٤ هـ = ١٣٦٦ - ١٣٧٢ م)

على أن يقوم ملك البرتغال بمهاجمة قشتالة من جهة غاليسيا في الشمال (١) ، بينما يهاجم سلطان غرناطة مدينة الجزيرة الخضراء في أقصى الجنوب يعاونه في ذلك اسطول سلطان المغرب من جهة البحر (٢) ونجح هذه الخطة ، وسقطت الجزيرة الخضراء في ايدي المسلمين في ذى الحجة سنة ٧٧٠ هـ (يوليو ١٣٦٩ م) وان كان السلطان محمد الخامس قد عمد إلى تدمير حصونها وأسوارها خوفا من سقوطها في يد

(١) Garibay Op. cit p. 1111, Ayala Op. cit II, p. 7-10

(٢) ابن الخطيب : الاطحة ص ٥٦ - ٥٨

العدو مرة أخرى (١) .

ولقد انتهت هذه الأحداث المتشابهة بمقصد صلح دائم بين كل من :
قشتالة وأراجون وبين غرناطة والمغرب في سنة ٥٧٧١ (١٣٦٩-١٣٧٠م)
وتبوءت السفارات الودية بينها .

على أنه يبدو أن انتهاء المشاكل والأخطار الخارجية بالذمبة لغرناطة ،
كاف من العوامل التي شجعت وزيرها وراسم سياستها لسان الدين
بن الخطيب على الفرار الى المغرب حينما أحس بكثرة السعيات ضده ،
وفساد الجو بينه وبين سلطانه . وقد صرح ابن الخطيب نفسه بأنه لم
يتأدر غرناطة إلا بعد أن وطد أمورها ، وتأكد السلم بينها
وبين جيرانها (٢) .

غير أنه يلاحظ أن ابن الخطيب كان في أواخر حكمه قد ربط
سياسة غرناطة بعجلة فاس ، وحرص على تنفيذ أوامر سلطان المغرب
عبد العزيز المريني ، وتحقيق رغباته في كل ما يطلبه من غرناطة (٣) . وكان
هدف ابن الخطيب من وراء ذلك هو سكنى المغرب (٤) والاستقرار فيه
إذا ما عزل عن منصبه . وقد أثارت هذه السياسة شكوك السلطان محمد

(١) ابن خلدون : العبر ٧ ص ٣٢٧-٣٢٨

(٢) راجع الخطاب الذي أرسله ابن الخطيب الى سلطانه محمد الخامس يبرر له
فيه أسباب فراره الى المغرب (ابن خلدون : التعريف ص ١٤٧ وما بعدها)

(٣) راجع أمثله على ذلك في : نفح الطيب ٧ ص ٣٠

(٤) المقرئ : نفح الطيب ٧ ص ٣٢

الخامس - الذى كان يخشى من اطماع السلطان المرينى فى بلاده خصوصا بعد أن ضم المغرب الأوسط الى ملكه وأصبح قوة يخشى خطرهما . ثم جاءت الاحداث بعد ذلك مؤكدة لهذه المخاوف والشكوك ، إذ يقول ابن خلدون : « فاجمع - ابن الخطيب - التحول عن الاندلس الى المغرب ، وأستاذن السلطان فى تفقد الثغور ، وسار اليها فى ليلة من فرسانه ، فلما حاذى جبل الفتح^(١) فرضة المجاز الى العدو مال اليه ، فخرج قائد الجبل لتلقيه ، وقد كان السلطان عبد العزيز أوعز اليه بذلك ، وجهز له الاسطول من حينه ، فأجاز الى سبتة ، وتلقاه ولاتها بأنواع التكرمة وامثال المراسم ، ثم سار لقصد السلطان ، فقدم عليه سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة (١٣٧١ م) بمقامه من تلمسان ، فاهتزت له الدولة ، وأركب السلطان خاصته لتلقيه ، وأحله من مجلسه بمحل الأمن والغبطة ، وأخرج لوقته كاتبه أبا يحيى بن أبى مدين سفيرا الى صاحب الاندلس فى طلب أهله وولده ، فجاء بهم على أكمل حالات الأمن والتكرمة ، ثم أكثر المنافسون له فى شأنه ، وأغروا سلطانهم بتتبع عثراته وإبداء ما كان كامنا فى نفسه من سقطاته ، واحصاء معايبه . وشاع على السنة أعدائه كليات منسوبة الى الزندقة أحصوها عليه ونسبوها ، ورفعت الى قاضى الحضرة أبى الحسن النباهى ، فاسترعاه ، وسجل عليه بالزندقة ، وراجع صاحب الاندلس رأيه فيه ، وبعث القاضى أبى الحسن الى السلطان عبد العزيز فى الانتقام منه بتلك السجلات ، وأمضاء حكم الله فيه ،

(١) كان جبل طارق فى ذلك الوقت تابعا لسلطان بنى مرين فى المغرب

فهم عن ذلك ، وأتف لذمته أن تخفر ولجواره أن يرد وقال لهم :
هلا انتقمتم منه وهو عندكم وأنتم عالمون بما كان عليه ؟ وأما أنا فلا
يخلص اليه بذلك أحد ما كان في جوارى ثم وفر الجارية والإقطاع له
ولبنيه ولمن جاء من أهل الأندلس في جملة (١)....

وبضيف ابن خلدون بعد ذلك بأن ابن الخطيب حرض السلطان
عبد العزيز على ملك الأندلس ، وحمله عليه ، وتوعدوا لذلك عند رجوعه
من تلمسان الى المغرب ، ونمى ذلك الى ابن الأحمر (محمد الخامس)
فبعث الى السلطان عبد العزيز بهدية لم يسمع بمثلها (٢).

غير أن السلطان عبد العزيز لم يعيش بعد ذلك طويلا إذ مات
سنة ٧٧٤ هـ (١٣٧٤ م) وخلفه ابنه زيان محمد السعيد وكان طفلا في
الرابعة من عمره ، فاستبد بالامر وزيره أبو بكر بن غاري الذي كان
صديقا لابن الخطيب .

على أن هذا الوضع السياسي الجديد الذي اقتضى إقامة سلطان طفل
على عرش المغرب ، قد أتاح الفرصة لظهور عدد كبير من الأمراء الطامعين
في الملك ، وكانت النتيجة أن دبت الفوضى والحروب الأهلية في المغرب ،
واستولى بنو عبد الواد على تلمسان والمغرب الأوسط ففقد المغرب بذلك وحدته
وقوته . وهنا يجد السلطان محمد الخامس الفرصة سانحة لتحطيم سياسة
ابن الخطيب وأبعاد الخطر المريني عن بلاده . فعزل أولا على تأييد
استقلال بني عبد الواد - أعداء بني مرين - تلمسان ، ثم ألغى من مملكته

غرناطة منهج شيوخ الفزاة الذي كان يشغله أحمد أمراء بني عبد الحق (أو بني مرين) وتولى هو وأولاده قيادة الجنود الفزاة أو المتطهرين المغاربة في غرناطة، ثم أخذ بعد ذلك يتدخل في شؤون الدولة المغربية فبعث ببعض الأمراء المرينيين المقيمين عنده إلى المغرب ملوحًا لهم بالعرش المغربي ومقدمًا لهم جميع المساعدات الممكنة. ووضح أن هدف السلطان محمد الخامس من وراء ذلك هو إثارة الفتن والفتنة ضد الوزير المستبد بحكم المغرب أبي بكر بن غازي صديق ابن الخطيب.

وأول أمير أرسله سلطان غرناطة إلى المغرب، هو الأمير هبة الرحمن ابن يفلوس المريني الذي سبق أن سجنه ابن الخطيب في غرناطة بإيعاز من السلطان عبد العزيز.

ونزل هذا الأمير بساحل غساسة أو بطاية عند مصب وادي ملوية بضواحي مليلة، واتخذ من الجبال هناك قاعدة عسكرية لقواته وأعلن عن مطالبته بعرش المغرب. وفي نفس هذا الوقت اتجه السلطان محمد الخامس بجيوشه إلى جبل طاسارق الذي كان تابعًا لبني مرين في ذلك الوقت، فشدد الحصار حوله وحشد جيوشه على السواحل الأندلسية مظهِراً العبور إلى المغرب (١).

وأمام هذا الخطر المزدوج، رأى الوزير ابن غازي أن يعمل على

(١) راجع مقالنا عن حياة ابن الخطيب المغربية في (مجلة البنية العدد الأول الرباط مايو سنة ١٩٦٢).

حماية مدينة سبتة ، قتل العدوتين ، من أى حجوم يقع عليها من الأندلس . فأرسل ابن عمه محمد بن عثمان بن الكاس على رأس جيش كبير لحماية هذه المدينة وما حولها من قواعد عسكرية بما فى ذلك جبل طارق ، بينما اتجه هو الى محاربة المطالب بعرش المغرب الأمير عبد الرحمن ابن يفلوسن .

ورأى السلطان محمد الخامس أن يلجأ الى سياسة الحيلة والدهاء لتنفيذ أغراضه ، فاقبل من جنوب الأندلس بحاكم سبتة الجديد محمد ابن عثمان بن الكاس ، واستطاع اقناعه بأن من الخير للمغرب وأهله أن يكون سلطانه رجلاً راشداً بدلاً من هذا الطفل الذى لا يدرك شيئاً ، واتفق معه على إقامة الأمير المريني أبى العباس احمد بن أبى سالم سلطاناً على المغرب ، على أن يكون هو - أى ابن الكاس - وزيره فى المستقبل ، ووعده بكل المساعدات المادية والعسكرية لتنفيذ هذه الخطة . وفى مقابل ذلك اشترط محمد الخامس على محمد بن الكاس أن يسلمه ثلاثة أشياء :

- (١) جبل طارق .

- (٢) لسان الدين بن الخطيب .

- (٣) الأمراء المرينيين .

وتنفيذا لهذه الاتفاقية سلمت قاعدة جبل طارق الى سلطان غرناطة الذى أرسل بدوره جيشاً غرناطياً صحبه الأمير أبى العباس ووزيره محمد بن عثمان بن الكاس لاحتلال عاصمة المغرب فاس^(١) .

(١) ابن خلدون : المعبر ص ٧٢ ص ٣٨٨ ، ٣٤١٦ وكذلك مقالنا السالف الذكر عن حياة ابن الخطيب لمغربة .

وعلم الوزير أبو بكر بن غازي بخيانة ابن عمه محمد بن عثمان ، فأسرع
لإلقائه ومنعه من دخول فاس ، ولكنه هزم عند جبل زرهون سنة
٥٧٧٦ هـ (١٣٧٤ م) .

وهكذا أصبح المغرب تحت رحمة الأميرين المرشحين لعرش المغرب :
أبي العباس أحمد ، وعبد الرحمن بن يفلوسن وهما من أحفاد السلطان
أبي الحسن المريني . وبطبيعة الحال قام بين هذين الأميرين حول
أحقية كل منهما في عرش المغرب ، واضطر سلطان غرناطة الى التدخل
بينها لتسوية هذا النزاع ، فطلب من عبد الرحمن الخضوع لأبي العباس
ومساعدته في احتلال فاس على أن يستقل هو بحكم عاصمة المغرب
الثانية مراكش .

وهكذا صار السلطان محمد الخامس هو الحاكم الحقيقي للمغرب يولى
ويعزل من يراه من أمراء بني مرين . وكان طبعاً أن يكون نتيجة هذا
التدخل هو القبض على غريمه لسان الدين وقتله وحرقة بعد امتحانه
وتعذيبه ومصادرة أمواله وضياعه وذلك سنة ٥٧٧٦ هـ (١٣٧٤ م)^(١)

ولم يكن السلطان أبو العباس أحمد تستقر له الأمور في فاس حتى طمع
في توحيد ملك بني مرين تحت سلطانه ، فدخل في صراع طويل مع منافسه
عبد الرحمن بن يفلوسن سلطان مراكش ، وأنهى الصراع بين هاتين الساميتين
بانتصار فاس على مراكش ومقتل عبد الرحمن سنة ٥٧٨٤ هـ (١٣٨٢ م)

(١) راجع (المقرئ نفيع الطيب ٧٥ ص ٣٥) وكذلك مقاننا عن حياة ابن الخطيب
المغربية في مجلة البنية ، العدد الأول سنة ١٩٦٢ .

ولم يكتف أبو العباس بهذا النصر الذى جعله سلطانا بدون منازع على جميع المغرب الأقصى ، بل اتجه ببصره نحو المغرب الأوسط يريد ضمه إلى ملكه كما كان الحال فى عهد آبائه ، واستعجذ سلطان تلمسان أبو حمير الثانى بسلطان غرناطة محمد الخامس الذى كان يحرص بدوره على بقاء المغرب الأوسط مستقلا عن نفوذ المرينيين . ولهذا حاول سلطان غرناطة إقناع سلطان فاس بترك مشاريعه التوسعية فى المغرب الأوسط ولكن دون جدوى واستولى أبو العباس على تلمسان وفر صاحبها أبو حمير إلى الصحراء . وكان رد سلطان غرناطة على هذا العمل ، أن أرسل إلى سبته أميرا مرينيا من أبناء أبي عنان يدعى موسى ، وزوده بالرجال والأموال والأسلحة كما أرسل معه كوزهر له مسعود بن ماساى ، واستطاع موسى أن يحتل العاصمة فاس ويعلن نفسه سلطانا على المغرب سنة ٧٨٦ هـ (١٣٨٤ م) كما أعلن فى الوقت نفسه أن مدينة سبتة تابعة لسلطان غرناطة . (١) أما أبو العباس فإنه لم يلبث أن قبض عليه فى تلمسان ، وأرسله أسيرا إلى غرناطة حيث عامله السلطان محمد الخامس معاملة كريمة حسنة .

ولم يعيش السلطان موسى أكثر من سنتين ، إذ مات سنة ٧٨٨ هـ (١٣٨٦) ، وحاول سلطان غرناطة أن يقيم مكانه أميرا مرينيا آخر يدعى بالوائقي ، ولكن الوزير مسعود بن ماساى ثار على هذا الوضع وقبض على هذا السلطان الجديد وعلى جميع من معه من الجنود الغرناطيين ورفض أن يطلق سراحهم إلا بعد تسليم مدينة سبتة . ورد سلطان غرناطة على هذا

(١) ابن خلدون : العبر ٧٣ ص ٢٥٠

التهديد بأن أرسل إلى المغرب السلطان المخلوع أبا العباس أحمد ليكون سلطانا للمرة الثانية ، وأرسل معه جيشا أندلسيا بقيادة أحد قراده البارزين ، وهو أبو الفرج رضوان الذي سبق له أن اشترك هو وفرسانه في صفوف ملك قشتالة بدرو الأول ضد أخيه هنري وحلفائه الأراجونيين والفرنسيين واستطاع أبو العباس بهذه القوة الغرناطية أن يستولى على فاس ويقتل الوزير ابن ماساي ويعلن نفسه سلطانا على المغرب سنة ٧٨٩ هـ (١٣٨٧ م) .^(١)

ولقد حرص السلطان أبو العباس في هذه المرة على أن يوطد علاقاته مع سلطان غرناطة ، فأخذ يتبادل معه الهدايا والسفارات ، ويفهم من قصيدة للشاعر الغرناطي المعاصر عبد الله بن زمرك (ت ٧٩٦ هـ) ، أن السلطان محمد الخامس زار مدينة سبتة^(٢) في خلال هذه الفترة بما يدل على قوة نفوذه في منطقة المضيق

ثم توفي محمد الخامس الفتي باقعة سنة ٧٩٣ هـ (١٣٩١ م) وخلفه على عرش غرناطة أبوه يوسف الثاني ولاشك أن هذه الوفاة قد أثارت مطامع أبي العباس القديمة ، فيشير السلاوي إلى أنه استطاع مد نفوذه إلى تلمسان بالمغرب الأوسط ، وأنه كان يطمع في مملكة غرناطة نفسها ،

(١) ابن خلدون : المعبر - ٧ ص ٣٥٤ - ٣٥٧ ، التعريف بابن خلدون

ص ٢٧٧

(٢) المقرئ : نفح الطيب - ١٠ ص ٥٢ ، أزهار الرياض - ٢ ص ٨١

ولكنه مات قبل أن يدرك عرشه سنة ٧٩٦ هـ (١٣٩٣ م)^(١) وتوالى على عرش غرناطة والمغرب بعدد من ملوك بن مرين ، لم تكن لهم قوة أسلافهم ولا حذرهم وحيطتهم وشعورهم بالخطر المحدق بهم فعاشوا عيشة ترف ولهو . ومن تصارييف القمدر العجيبة أنه في الوقت الذي أخذ الضعف فيه يدب إلى كل من غرناطة وفاس ، كانت القوة قد بدأت تتجمع في كل من ألبانيا والبرتغال .

فالبرتغال قد سرت فيه نهضة حربية وملاحية كبيرة وخاصة منذ عهد الملك خوان الأول (١٣٨٥ - ١٤٣٣ م) مؤسس أسرة أفيس Avis^(٢) التي حكمت البرتغال بعده . ولقد أبدى هذا الملك اهتماما خاصا بالبحرية والاساطيل ، واحتلال القواعد والمراكز البحرية التي تسيطر على منافذ البحار وطرق التجارة في منطقة المضيق .

وانتهز هذا الملك فرصة اضطراب الأحوال في المغرب ، وهاجم بنفسه مدينة سبتة Ceuta بأسطول كبير من مائتين وعشرين سفينة ، واستولى عليها وعلى منطقة جباله في أغسطس سنة ١٤١٥ م (٨١٨ هـ) ، وفر

(١) السلاوى : الاستقصا ٤ ص ٧٦ ، ٨٢ .

(٢) كان هذا الملك في الأصل رئيسا لنظام Avis العسكرى الدينى ثم انتخبه مجلس النبلاء ملكا على البرتغال واستمر الملك في عقبه فترة من الوقت ثم انهار فغوذ أسرة ملوك Avis هذه عقب كارثة وادى الخازن أو القصر الكبير التي اندحرت فيها الجيوش البرتغالية سنة ٩٨٦ هـ (١٥٧٨ م)

حاكمها المدهر صلاح بن صلاح ، وقام أمكانه حاكما من قبله اسمه
بدور منسوس Pedro Meneses .

وذكر محمد القادري في كتابه نشر المثنى ، قصة في كيفية استيلاء
البرتغاليين على سبتة ، تشبه قصة فيصر^(١) مع الزباء قال رأيت بخط من
يظن به الثبت والصدق أن النصارى جاءوا بصناديق مقلدة يوهمون أن
بها سلما وأزلوها بالمرسى كعادة المعاهدين وذلك صبيحة يوم الجمعة من
بعض شهور سنة ثمان عشرة وثمانمائة وكانت تلك الصناديق مملوءة رجالا
عددهم أربعة آلاف من الشباب المقاتلة ، فخرجوا على حين غفلة من
المسلمين واستولوا على البلد^(٢)

وحاول المسلمون استعادة هذه القاعدة الهامة سنة ١٤١٩ م (١٨٢٢هـ) ،
فهاجمها سلطان المغرب أبو سعيد المريني من البر ، بينما هاجمها سلطان
غرناطة محمد الثامن من البحر ، ولكن البرتغاليون تمكنوا من احباط
هذه المحاولة.

وولى بعد خوان الأول ابنه الأكبر ادوارد Duarte سنة ١٤٣٢ م
الذى حاول احتلال طنجة ، وأرسل لهذا الغرض حملة بقيادة أخويه دون

(١) يقصد الامبراطور الرومانى أورليان الذى استولى على مدينة تدمر سنة
٢٧١ م وأسر ملكتها الزباء التى تعرف عند الرومان باسم زنوبيا .
(٢) راجع (السلامى : الاستقصاء ؛ ص ٩٢) وكذلك استقينا معظم المادة
التالية من مجموعة الوثائق والمراسلات والمعاهدات المتبادلة بين ملوك المغرب والبرتغال
وأسبانيا والى نشرها دى كاسترى بعنوان مصادر لم تنشر فى تاريخ المغرب . راجع
De Castries: Les sources inédites de l'histoire du Maroc ,
Portugal , Tome I p. VII (Madrid - Paris 1921) .

فرناندو ، ودون هنرى سنة ١٤٢٧ م (٨٤١ هـ) ونزلت الحملة فى مدينة سبته ثم اتجهت الى طنجه ، وهاجها هنرى من ناحية البحر بينما هاجمها أخوه فرناندو من البحر^(١) . وخشى المسلمون أن تتكرر مأساة سبته من جديد فدافعوا عن المدينة دفاع المستميت . وكان سلطان المغرب فى ذلك الوقت طفلا صغيرا يدعى عبد الحق بن أبى سعيد المرينى ، ويدير شئون دولته وزيره أبوزكريا يحيى الوطاسى المعروف بأبى زكري . ولم يتردد هذا الوزير حينما بلغته أنباء طنجه فى إرسال الامدادات الى المدينة المحاصرة واضطرت القوات البرتغالية أمام شدة المقاومة الى الانسحاب الى سبته ولكن الجيوش المغربية تمكنت من اللحاق بها وتطويقها وأسر الأمير فرناندو وعدد كبير من البرتغاليين . واشترط المغاربة فى مقابل إطلاق سراح الأسرى ، أن ينسحب البرتغاليون من سبته . ورأى ملك البرتغال أن تسليم سبته تضحية كبيرة لا تقدر بثمن ، ولهذا رفض هذا العرض ، وبقي أخوه فرناندو فى الأسر الى أن مات بفاس فى ٦ يونيو سنة ١٤٤٣ م^(٢) .

وفى خلال ذلك الوقت ولّى عرش البرتغال الملك الفونسو الخامس الذى سار على سياسة أسلافه التى ترمى الى السيطرة على مضيق

(١) راجع :

(Colonel H . De Castries : les sources inédites Op. cit. p. 9) .

(٢) راجع :

(De Castries : Op. Cit. Portugal, tomelp. P. ١0) .

جبل طارق واحتلال القواعد المطله عليه . واتجهت أنظار هذا الملك الجديد نحو ميناء القصر الصغير أو قصر مصمودة الذى يقع بين سبتة وطنجة . وكان هدفه من احتلال هذا الموقع هو التهديد لاحتلال طنجة بالإضافة الى تدعيم النفوذ البرتغالى فى سبتة .

وفى اكتوبر سنة ١٤٥٨م خرج الملك الفونسو الخامس على رأس حملة مكونة من ٧٨٠ سفينة و ٢٥ ألف جندي ، واستولى على القصر الصغير بدون صعوبة كبيرة وعين عليها حاكما يدعى^(١)

Duarte de Meneses

ثم رأى الملك البرتغالى أن يحاول من جديد احتلال طنجة ، فوجه اليها ثلاث حملات فيما بين سنتي ١٤٦٣ - ١٤٦٤م قاد بعضها بنفسه ، ولكنها فشلت كلها ولاسيما الحملة الثالثة التى قتل وأسر فيها عدد كبير من خيرة رجاله حتى صارت طنجة ، على حد قول دى كاسترى ، بمثابة للبلد البرتغالىين^(٢).

على أن المغرب لم يلبث بعد قليل أن قتل سلطانه عبد الحق المرىنى فى رمضان سنة ٨٦٩هـ (مايو سنة ١٤٦٥م) وبموته انقضت الدوك المرىنية فى المغرب ، وقام نزاع على الملك بين الشريف الأدريسى محمد بن على وبين قائد مدينة أصيلا Arizla محمد بن الشيخ الوطامى وهو ابن الوزير السابق أبى زكرى .

(١) راجع (De Castries ; Op. cit. p. 10)

(٢) راجع (De Castriés ; Op. cit p. 11)

وامتد الصراع بين الطرفين عدة سنوات (١٤٦٥ - ١٤٧٢م) اضطرت خلالها محمد الشيخ الى ترك أصيلا ومحاصرة خصمه في فاس .

وانتهز ملك البرتغال الفونسو الخامس هذه الفرصة ، وهاجم مدينة أصيلا بأسطول ضخم من ٤٧٧ سفينة عليه ٣٠ ألف مقاتل ، وذلك في أغسطس سنة ١٤٧١م وبعد مقاومة ضعيفة تمكن من احتلال المدينة وأسر عدد كبير من أهلها من بينهم زوجتين وابن لمحمد الشيخ كانوا معتصمين بقصبتها (٢) .

وعندما علم محمد الشيخ بأبناء هذه الحملة ترك جزءا من جيشه لمواصلة حصار فاس ، واتجه نحو أصيلا لنجدتها ، ولكنه ما كاد يصل إلى مدينة القصر الكبير حتى بلغتة الأنباء بسقوط أصيلا ووقوع أسرته في أسر البرتغاليين .

ورأى محمد الشيخ أن الاتفاق مع ملك البرتغال هو الحل الوحيد للخروج من هذه الأزمة والتفرغ لمحاربة خصمه في فاس . وعلى الرغم من أن نصوص هذه الهدنة لم تصل إلينا ، إلا أنه يوجد في المدونة الخاصة بمعصر الفونسو الخامس بعض شروطها ، وهي تنص على أن يمتد أمد الهدنة عشرين سنة ، وأن يحتل البرتغاليون مدينة العرائش الى جانب أصيلا ، وأن يطلق سراح ابن السلطان محمد الشيخ وزوجاته (٣) .

على أن ملك البرتغال ، رغم شروط هذه الهدنة ، اتجه بقواته وأساقليته

(١) أنظر (Ruy de Pina : Chronica do Senhor Rey D. Alfonso V p. 97, Lisbonne 1901 - 1902)
 (٢) راجع (De Gastries: Les Sources inédites de l'histoire du Maroc, Portugal I, p. 13)

نحو مدينة طنجة التي تخاف أهلها أن يكون مصيرهم مثل مصير أهل أصيلا ، فأخذوا في الحلام عنها بما سئل على الجيش البرتغالي مهمة احتلالها في ٢٩ أغسطس سنة ١٤٧١ م أي بعد خمسة أيام من احتلال أصيلا (١) .

وكان محمد الشيخ في خلال ذلك الوقت منهمكا في محاربة خصمه الشريف محمد بغاس ثم انتهى الأمر بفرار هذا الأخير إلى تونس بعد أن تخلى عنه أتباعه ، ودخل محمد الشيخ العاصمة فاس في سنة ٨٧٧ هـ (١٤٧٢ م) مؤسسا بذلك دولة بني وطاس .

ولقد أثار احتلال البرتغاليين لمدينة طنجة أثناء الهدنة المبرمة ، غضب السلطان محمد الشيخ . فاتفق مع ملك أراجون فرناندو الكاثوليكي الذي كان في حالة حرب مع البرتغال ، على أن يقرم المغاربة بمهاجمة سبتة من البر ، بينما يهاجمها الأسبان من البحر . على أن هذا الهجوم المزدوج لم يلبث أن فشل أمام مقاومة حاكم المدينة البرتغالي Rui Mendez Vasconcellos وانتهى الأمر برفع الحصار عن المدينة سنة ١٤٧٦ م (٢) .

ثم جاءت بعد ذلك معاهدات الكاثوفاس Alcaçovas في ٤ سبتمبر سنة ١٤٧٩ ، وطليلة في ٦ مارس سنة ١٤٨٠ م التي أبرمت بين أسبانيا والبرتغال ، مخيبة لآمال السلطان محمد الشيخ ، إذ أنها أنهت حالة الحرب بين هاتين الدولتين ، كما أنها نصت على اعتراف أسبانيا

(١) راجع De Castries : Les Sources inédites de l'histoire du Maroc, Portugal , I, p. 13

(٢) راجع (De Castries : OP. Cit p. 13-14)

بحقوق دولة البرتغال في المواقع التي احتلتها في مملكة فاس ، مثل سبتة ، وطنجة ، والقصر الصغير ، والعرائش ، وأصيلا .

وهكذا نجد أن البرتغال في خلال القرن الخامس عشر الميلادي قد احتلت سواحل العدو المغربية وتحكمت في منطقة المضيق . ويبدو أن الملك الفونسو الخامس أراد أن يتوج هذه الفتوحات التي حققت آماله ، فاتخذ لقباً جديداً ورثه خلفاؤه من بعده وهو لقب « ملك البرتغال والغربين المصائبين للبحر » .

(Rei de Portugal e dos algarves d'aquem, e d'alem mar)

كذلك أطلقت عليه المصادر البرتغالية لقباً آخر يدل على أعماله التوسعية في المغرب وهو « الفونسو الإفريقي » (١) .

على أن المغاربة ، رغم كل ذلك ، ولا سيما الشيوخ المستقلين منهم في شمال المغرب ، لم يكفوا عن مهاجمة هذه الحاميات البرتغالية وشل حركتها حتى قيل إنها كانت تعيش في حالة استعداد دائم للحرب . ومن هؤلاء الزعماء المقاربة نذكر الشريف العلي عسلي بن راشد الذي أسس مدينة شعطان سنة ٨٧٦ هـ (١٧٤١ م) على ارتفاع ألف متر في جبال الريف بالقرب من تطوان ، لتكون قاعدة لعملياته العسكرية ضد الاحتلال البرتغالي . كذلك نذكر القائد المندري قائد تطوان الذي كان شوكة في جنب المواقع البرتغالية المجاورة في سبتة وطنجة (٢) .

(١) راجع De Castries : Op. cit p. 13-14

(٢) راجع De Castries ; Op. cit. p. 16

إذا انتقلنا الى أسبانيا في خلال القرن الخامس عشر الميلادي ، فنجد أنها عرفت ، هي الأخرى نهضةً حربية كبيرة ، ووحدة سياسية شاملة ، بدأت طلائعها باحتلال جبل طارق سنة ١٤٦٢ م في عهد هنري الرابع ملك قشتالة (١) ، ثم بعد ذلك بزواج الملكين الكاثوليكين Los reyes Católicos فرنانسودو ملك أراجون وإزابيل ملكة قشتالة سنة ١٤٦٩ م . وبهذا الزواج اتحدت مائتان المملكتان اللتان كانتا في منازعات وحروب مستمرة. لهذا أثارت هذه الوحدة في أسبانيا موجة كبيرة من الفرح مازال صداها يتردد في الأغاني الشعبية مثل قولهم :

Tanto monta, monta tanto , Isabel y Fernando

أي مها ارتفعنا فسوف نجد في الذروة دائما إزابيل وفرناندو .

ولا شك أن هذا الاتحاد كان معناه في الواقع انتهاء مملكة غرناطة العربية ، لأن بقاء هذه المملكة الصغيرة كان راجعاً الى حد كبير الى العداء القائم بين هاتين الدولتين كما سبق أن أشرنا . وبالفعل كان أول شيء أهم به هذان الملكان الكاثوليكيان ، هو نصفية مملكة غرناطة وإزالة

(١) انظر Jose Carlos de Luna: Historia de Gibraltar p. 178-180
وقد قال في رثاء جبل طارق الشاعر المعاصر عبد الكريم القيسي آخر شعراء غرناطة:
وقائلة لي مالي أراك مقطّبا • كأنك للتقطيب همدت بالذبح
فقلت دعيني الحزن نرض على الوري • أما قد حوى أعداؤنا جبل الفتح؟
حرام علينا البشر والسبح بعده • وفي القلب من آلامه أعظم الجرح
راجع (محمود مكى : عبد الكريم بن محمد القيسي آخر شعراء الأندلس ،
مجلة العربي أكتوبر سنة ١٩٦٧ .

الحكم العربي من أسبانيا نهائيا . وقد اتبعا في ذلك سياسة مزدوجة تقوم على القوة العسكرية من جهة ، وإثارة التفرقة والفتن الداخلية بين المسلمين من جهة أخرى .

ولما شعر سلطان غرناطة ابراهيم بن الحسن على (٦٦٦-٥٨٩٠=١٤٦١-١٤٨٥م) بهذه النية المبيتة ضد مملكته ، امتنع عن دفع الإتاوة التي كان يؤديها للملك أسبانيا في كل سنة وقال لرسول الملك فرناندو : « قل لمولايك إن سلاطين غرناطة الذين أعتادوا أداء الإتاوات قد ماتوا ، وإن دار الضرب بغرناطة لانطبع الآن ذهباً أو فضة ، وإنما سيوفا ورماحا » . وقد أثارت هذه الإجابة غضب الملك فرناندو ، فصاح قائلاً :
Granada, Granda, le arrancaré los granos uno a uno i
« أي غرناطة غرناطة ، سوف انتزع حباتك واحدة واحدة ! »

وبلاحظ أن المعنى هنا مجازي لأن كلمة Granada أي غرناطة معناها بالأسبانية الرومان ولذا فهو يقصد بانتزاع حباتها أي حصونها واحدا بعد الآخر (١) .

وبدأت الحرب باستيلاء الغرناطيين على حصن الهنخرة Zagra في الأراضي القشتالية سنة ١٤٨١ م . ورد الأسبان باحتلال مدينة الغنية

(١) راجع أنفاصيل في (Miguel Lafuente Alcantara : Historia de Granada, III, p.357 (Granda 845) & W. Prescott: History of the reign of Ferdinand and Isabella, p.182 London 1895)

Alhama (١) على مقربة من مدينة غرناطة نفسها سنة ١٤٨٢ م وحاول السلطان أبو الحسن استرداد هذا الموقع الهام ولكنه لم يقدر ، واستمرت الحرب بين الجانبين عشر سنوات تخللتها ثورات وحروب داخلية بين المسلمين زادت من ضعف قوتهم . فتروى المصادر أن السلطان أبا الحسن كان متزوجا بابنة عمه عائشة وله منها ولدان : أبو عبد الله محمد المعروف في المصادر الأسبالية باسم Boabdil ، ويوسف . ثم اصطفى على زوجته امرأة أسبانية كان قد أسرها في إحدى غزواته اسمها ازابيل دى سوليس Isabel de Solis ، وكان أبوها ضابطا في الجيش الأسباني يدعى سانشو خيمينيث دى سوليس Sancho Jimenez de Solis . ثم اعتنقت ازابيل الاسلام واتخذت اسما عربيا وهو ثريا . وقد أثار سب السلطان لها غيرة زوجته الأولى ، فوقع نزاع بينهما ، واضطرت الأميرة عائشة الى مغادرة قصر الحمراء بولديها والإقامة في حي البيازين

(١) اشتهرت هذه المدينة بمياها المعدنية وحماماتها التي كانت تدر عليها دخلا كبيرا ، وقد احتلها مركزين قادس غيلة وغدرا ولهذا رثاها الكثيرون بمقطوعات شعرية عربية ورومانسية أى أسبانية . وقد أورد المؤرخون الأسبان أمثلة من هذا الشعر الرومانسي مثل المقطوعة التي قيلت على لسان ملك غرناطة وفيها يقول في مطلعها :
Ay de mi Alhama أي دويلي على الحمة .

راجع (Perez de Hita : Guerras civiles de Granada I. p, 252)
(Madrid 1913) & Prescott : Op. cit, 186
راجع كذلك (كتاب نبذة المصير في أخبار ملوك بني نصر لمؤلف مجهول ص ٦ وما بعدها ، نشر الفريد البستاني وكارلوس كيروس ، العرائش ١٩٤٠)

ثم لم يلبث الولدان بعد ذلك أن فرا إلى مدينة وادي آش وأعلنوا الثورة على أبيها وقامت حرب ضروس بين الأب وولديه مات فيها ابنه يوسف ثم انضمت العاصمة غرناطة إلى ابنه الآخر أبي عبد الله محمد وكانت عائلة بني السراج Abencerrajes هي عماد هذه الحركة ، فاستدعت الأمير محمد وأقامته سلطانا بعد أن طردت أباه من العاصمة سنة ١٤٨٢ م . ولجأ السلطان الخلع أبو الحسن إلى مدينة بسطة Baza حيث انضمت إليه عائلة الثغريين Zegries أعداء بني السراج (١).

وحدث بعد ذلك أن وقع السلطان أبو عبد الله محمد أسيرا في يد الإسبان أثناء قياده بغارة في أراضيهم سنة ١٤٨٣ م (٨٨٨ هـ). وكان أسره ضربة شديدة لحكم المسلمين في الأندلس لا من حيث أسره نفسه ولكن من حيث أن الملكين الكاثوليكين استطاعا أن يستذلا نفسه ، وبصغرا إليه ملكه وملك أبيه مرة بالتهديد ومرة بالوعود والأمان حتى ذل عنقه ، وأصبح آلة في أيديهما ، ثم أطلقا سراحه ، فعاد إلى غرناطة لمواصل حرب أبيه الذي استقر عرشه . وما لبث أبو الحسن أن مات

(١) يلاحظ أن الثغريين وبني السراج بيوتات عربية أندلسية قديمة ، وقد سبق الإشارة إلى أن بني سراج كانوا من أصل عيسى وأن الأمويين في الأندلس قد عهدوا إليهم حراسة السواحل الشرقية . أما الثغريون فنسبة إلى منطقة الثغر الأدنى في شمال أسبانيا ثم انتقلوا إلى غرناطة بعد سقوط بلادهم ويلاحظ أن النهر المعروف الآن باسم Segre أحد فروع الابر هو الذي كان يسمى المسلمون وادي ثغر لأنه كان يروى منطقة الثغر الأعلى التي كانت قاعدتها سرقسطه راجع تفاصيل المنازعات بين بني السراج والثغريين في

هما وكعدا بعد أن أصيب بالعمى والصرع ، وخلفه في الملك أخوه
أبو عبد الله محمد بن سعد الملقب بالزغل سنة ١٤٨٥ م (٨٩٠هـ)^(١).

ولقد استغل الأسبان فرصة إشغال المسلمين بالحرب التي قامت بين
الزغل وابن أخيه أبي عبد الله ، واستولوا على الأجزاء الغربية من مملكة
غرناطة مثل رندة Ronda ولوشة Loja ، ومالقة ، فيما بين سنتي
١٤٨٥ - ١٤٨٧ م (٨٩٠ - ٨٩٢هـ).

ورأى المسلمون أن يعرضوا على الزغل وابن أخيه اقتسام ما بقي
من بلاد خروفا من نمادى العدو في احتلالها . وتم الاتفاق على أن
يستقر الزغل في مدينة وادي آش Guadix وتتبعه الأجزاء الشرقية من
غرناطة ، بينما تكون العاصمة وأعمالها لابن أخيه أبي عبد الله Boabdil.

غير أن الأسبان لم يكتفوا عن بث دسائهم ، فأرسلوا إلى الزغل
من يعرض عليه وعلى قواده مالا كثيرا في مقابل تسليم الأجزاء الشرقية
من غرناطة التي تحت سلطانه . وأسر ذلك الإرهاب والترغيب في
نفس الزغل لاسيما بعد أن تغلّى عنه قواده ، فأثر التسليم والرحيل إلى
فاس . ولكن سلطان المغرب محمد الشيخ تقم عليه فسجنه وصادر أمواله
وسلّ هنيئ .

أما أبو عبد الله محمد ، فانه ظن في بادئ الأمر أن الجو قد صفا
له بذهاب عمه ، ولكنه سرعان ما تكشف له الحقيقة عندما طالبه الملك

(١) راجع تبذة المصنف في أخبار بني نصر ص ١٠ وما بعدها ، عبد الحميد
المباضى المجلد في تاريخ الأندلس ص ١٩٢ .

فرناندو بتسليم عاصمته غرناطة ، عندئذ صمم على القتال حتى النهاية وأيده في ذلك أهل غرناطة (١) .

ولجأ الملك فرناندو إلى سياسة الحرب الاقتصادية ضد أهل غرناطة كى يجبرهم على التسليم أو يمجّتهم جوعاً . فحاصر المدينة سنة ١٤٩١ م (٧٩٦ هـ) ، وأفسد مروجها ، وبنى أمامها مدينة أطلق عليها اسم سانتى Fé أى الايمان المقدس لتكون قاعدة لعملياته العسكرية (٢) ويقول السلاوى فى هذا الصدد : « وعلى الرغم من ذلك كله كان الطريق بين غرناطة والبشرات Alpujarras متصلة بالمرافق ، والطعام يأتى من ناحية جبل شلير Sierra Nevada إلى أن تمكن فصل الشتاء ، وكتب البرد ، ونزل الثلج ، فانسد باب المرافق ، وانقطع الجالب ، وقل الطعام ، واشتد الغلاء ، ودقّام البلاء ، ففر ناس كثيرون من الجوع إلى البشرات ثم اشتد الأمر فى شهر صفر سنة ٨٩٧ هـ (ديسمبر ١٤٩١ م) ، فاجتمع ناس مع من يشار إليه من أهل العلم كآبى عبد الله الموافق شارح و المختصر وغيره ، وقالوا : أنظروا لأنفسكم وتكلموا مع سلطانكم . فاجتمع ناس السلطان أبى عبد الله بن أبى الحسن أهل دولته وأرباب مشورته ، وتكلموا فى هذا الأمر ، وأن المدد يزاد مدده كل يوم ونحن لا مدد لنا ، فانظروا لأنفسكم وأولادكم . فاتفق الرأى على ارتكاب أخف الضررين ، وشاع أن الكلام وقع بين النصارى ورؤساء الأجناد فى اسلام البلد خوفاً على نفوسهم وعلى الناس ، ثم عددوا مطالب وشروطاً أداروها وزادوا أشياء على ما كان

(١) كتاب نبذة العصر فى أخبار ملوك بنى نصر ص ٣٧ ،

على مظهر : محاكم التفتيش ص ١٤ - ١٥

فى صلح وادى آش ، منها : أن صاحب رومة (البابا) يوافق على
الالتزام والوفاء بالشرط إذا مكنوه من حرماء غرناطة ، ويحلف على عادة
النصارى فى اليهود . وتكلم الناس فى ذلك ، وذكروا أن رؤساء أجناد
المسلمين لما خرجوا للكلام فى ذلك ، ائتمن عليهم النصارى بمال جزيل
وذخائر ، ثم عقدت بينهم الوثائق على شروط قرئت على أهل غرناطة
فانقادوا اليها ، ووافقوا عليها ، وكتبوا البيعة لصاحب قشتالة فقبلها منهم
وتزل سلطان غرناطة أبو عبد الله عن الحرماء ؛ واستولى النصارى عليها
فى ربيع الأول سنة ٨٩٧ هـ (يناير ١٤٩٢ م) ، ولا حول ولا قوة
إلا بالله . (١)

والجدير بالذكر أن غرناطة انجذبت إلى مصر نلتصص معوتها أمام الخطر
الواقع بها ، ومثال ذلك السفارة التى أوفدها سلطان غرناطة محمد بن يوسف
الأيسر إلى سلطان مصر الظاهر بركة سنة ١١٤٠ م (٨٤٤ هـ) كذلك
نذكر سفارة الفقيه الأندلسى أبى على بن محمد بن الأزرق الذى حاول
أن يستنهض عزائم السلطان الأشرف قايتباى (١٤٦٨ - ١٤٩٥ م)
لاسترجاع الأندلس . (٢)

والواقع إن مصر لم يكن فى مقدورها القيام بعمل عسكري فى أسبانيا

(١) السلاوى : الاستقصاء - ص ١٠٣ - ١٠٤ وكذلك نبذة العصر

ص ٣٩ - ٤٩

(٢) عبد العزيز الازهوانى : سفارة سياسية من غرناطة إلى القضاة
سنة ٨٤٤ هـ ، مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة المجلد السادس عشر ، مايو
سنة ١٩٥٤ .

وعذرهما في ذلك واضح كما يقول أحد الكتاب المعاصرين ، « د الحيلولة البحر مع بعد المسافة ، والاحتياج الكثرة المراكب . ولم يكن للملك مصر هناية بأمر الشحنة لأنهم أصحاب خيل ، فقتلهم بربة وليست بحرية » (١) ولكن على الرغم من ذلك ، فإن بعض سلاطين مصر حاولوا انقاذ غرناطة عن طريق الضغط الدبلوماسي ، ومثال ذلك تلك السفارة التي أرسلها السلطان قايتباي في سنة ١٤٨٩ إلى الملكين الكاثوليكين ، يهود فيها باضطهاد المسيحيين الموجودين في الشرق إن لم يكف عن مهاجمة غرناطة . غير أن هذه المحاولة باءت بالفشل وسقطت غرناطة سنة ١٤٩٢ م (٨٩٧ هـ) ولم يفت الملكان الكاثوليكيان أن يبعثا بسفارة إلى سلطان مصر فنصره الغوري سنة ١٥٠١ م واستطاع السفير الإسباني بدور مارتيرو Pedro Martir أن يسترضى سلطان مصر ويزيل التوتر السياسي بين مصر وأسبانيا . (٢)

هذا والجدير بالذكر أن هذه الاحداث المتعلقة بنهاية الحكم العربي في أسبانيا ، قد اقترنت بحركة الاستكشافات الجغرافية الكبرى . ففي نفس تلك السنة (١٤٩٢ م) التي سقطت فيها غرناطة ، اكتشف كريستوفر كولمبس أمريكا بمساعدة ملكي أسبانيا . ولم تلبث البرتغال بعد خمس سنوات أن اكتشفت طريق الهند من رأس الرجاء الصالح سنة ١٤٩٧ م على يد فاسكودي جاما .

(١) المرجع السابق

(٢) أنظر M. Abbadly : Algunos aspectos de las relaciones

historicas hishpano-Egipcias , Boletin de la embajada de Egipto en Madrid , 23 Julio 1952 - 1953)

وقد استعان كل من الرحالة بالمرحوم بطريقه في مجاهد المحيط
الاطلنطى والمحيط الهندى . وفى نفس تلك السنة ١٤٩٧ م تظاهر الاسطول
الاسبانى بأنه يعد العدة فى جبل طارق لرحلة كرسطوف كولمبس الثانية إلى
أمريكا ، ثم أبحر سرا إلى القاعدة المغربية مليلة Melilla واستولى عليها
فى سبتمبر سنة ١٤٩٧ م تحت قيادة دوق مدينة سدونيا دون خوان دى
جثمان Don Juan de Guzman (٢)

وهكذا لم تعد أهمية مضيق جبل طارق قاصرة على البلاد المطلة عليه
من الشمال أو الجنوب ، بل صار ممرا حيويا بين الشرق والغرب أو
بين العالم القديم والعالم الجديد وبهذا يدخل النزاع فى دور جديد

(١) راجع De Castries : Les Sources inédites de l'histoire
du maroc , Espagne Tome I p. 4 - 5 (Madrid - Paris 1921)

ضميمة رقم ١

الخطاب الذي رفعه الفقيه ابن العربي^(١) الى الخليفة العباسي المستظهر بالله (٤٨٧-٥١٢هـ = ١٠١٤ - ١١١٨م) . يلتمس فيه تقليدا خلافاً يخول يوسف بن تاشفين (ت ٥٥٠هـ = ١١٠٦م) حكم بلاد المغرب والأندلس ، ورد الخلافة عليه .

الخادم بالأدعية تقبلها الله ابن العربي والأندلسي .

بسم الله الرحمن الرحيم عليه توكلى :

أسعد الله الدنيا وأهلها بدوام أنوار المواقف المقدسة النبوية الإمامية المستظهرية ، وضاعف مددها ، ولا أرى المسلمين أمدّها بفرائب مجد تبدها ، وفرائض بر تشرعها ، ومستأنف سعود تحرس جنابها ، ولا زالت الأيام التي هي لآيامها غرر ، وفي اكليل الخلافة ذرر ، للدهر تمام ، وفي المحل غمام ، والحمد لله الذي جعل للبواقف المقدسة النبوية الإمامية

(١) هو أبو محمد عبد الله بن عمر الأندلسي الأشبيلي ويعرف بابن العربي ، وقد صاحب معه في هذه الرحلة الى المشرق ولده المتصوف الكبير أبا بكر بن العربي المعافري الذي كان في ذلك الوقت شابا حدثا . وقد توفي ابن العربي الأب بمدينة الاسكندرية سنة ٥٤٩٣هـ (١٠٩٩م) . وهذه الرسالة وغيرها من الرسائل والفتاوى التي نشرها في هذه الضمائم أوردتها ابن العربي الابن في كتابه ترتيب الرحلة للترغيب في الملة ، وقد عثرنا عليها ، أي على الرسائل ، في مخطوطة بخوانة الرباط بعنوان كتاب الانساب (ك ١٢٧٥) سوف ينشر قريبا

المستظهيرية شرائط السواد ، وخصها بالمجد المؤثر المطول بالانساب ، كابر
عن كابر إلى أعلا خندف^(١) ، فهي أعلاها عمادا ، وأدراها في مواقف الفضل
زنادا . أرومة الرسالة ، وجرثومة الخلافة ، إليها يزع هاشم ، وعنها
أخذت المكارم ، مفاخر شهد لها الكتاب المنزل ، وعهد بتخليدها مخبرا
عن الوحي في آله وعقبه النبي المرسل . قد أمنت بعصمة الله من الغير ،
وتحققنا أواخرها على سنن أولها في هداية البشر بحسن السير ، أوزعنا
الله الشكر على ما من به من توفيقنا للنمساك بمرأها الوثيقة ، والاهداء
بهذاها الى واضح الطريقة ، فهم في الدين أمتنا ويوم الدين وسيلتنا ،
استعملنا الله من طاعته وطاعتهم بما يؤدي الى مرضاته ومرضاتهم ، إنه
الموفق الهادي لأرب غيره .

وان الخادم بالأدعية المنقبلة للمواقف المقدسة النبوية الإمامية المستظهيرية ،
الهمه الله منها لما يسمع فيرفع بمنه لما علم بموجب الشرع أن بيعة الامام
العادل من أركان الديانة ، وبما يتعين تعيين ما يحتمل من رعاية الأمانة
هاجر الى ذلك بنفسه وبابنه المسترق القن من أفصى المنابر ، معتقدا
أن عمله أفضل القرب والרגائب ، واحتمل برد الهواء وظمأ الهواجر ،
واقتحم دون ذلك مسالك بلغت فيها القلوب الحفاجر ، ولم يشه بحريز خر
ولا قفر يذعر ، يحتسب في ذلك أثره ، ويرجو أن يقبل الله يوم
الجزاء عثره ، الى أن انتهى هو وابنه الى مدينة السلام ، لازالت محروسة

(٢) خندف من امرأة الياس بن مضر أحد جدود العرب ، وقد عرف بنوه
بها . (التلخيصدي : نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ص ٢٤٨) .

من غير الايام ، عاصمة لمن النجا اليه من محتضى الانام.

ولم يزل الخادم بالادعية المتقبلة بحلول الله يتوسل بهجرته ، ويتقرب
بخلوص علاقته وسيرته ، ويسأل تشریف رقاعه ، بملاحظتها ، والنظر من
انقطاعه ، رغبة في الحظ الجسيم ، الى أن وصل الى المجلس السامى ،
وخدم البساط العالى ، زاده الله تشريفا وتعظيما ، وأنهى أغراض وفادته
ومقاصد إرادته ، فنفذت الاوامر الثريفة ، أدام الله سموها وتشریفها
وأصنى على الجميع ستر سلطانها ، وكف أحسانها بقبول وسائله ، والحاج
مطالبه ، وإفاضة الاحسان عليه.

ولما بسط له فى الأمل ، وكان هو وإبنه فى محل الكرامة والجلد ، بدأ
بعرض ماهر عليه ناهر الدين ، وجامع كلمة المسلمين ، القائم بدعوة
مولانا أمير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى آياته الطاهرين ، الامير
ابو يعقوب يوسف بن تاشفين المتحرك بالجهاد ، المنجى الى المسلمين باستئصال
فئة العناد ، ولمة الفساد ، قام بدعوة الإمامة العباسية والناس أذيع
وقد غلب عليهم قزم دعوا الى أنفسهم ليسوا من الرهط الكريم ، ولا
من شعبه الطاهر الصميم ، فنبه جميع من كان فى أفق قيامه بالدعوة
الإمامية العباسية ، وقا تل من توقف عنها منذ أربعين عاما الى أن صار
جميع من فى جهة المغرب على سعتها وامتدادها له طاعة ، واجتمعت
بحمد الله على دعوته الموقفة الطاعة ، فيخطب الآن للخلافة ، بسط الله
أنوارها ، وأعلا منارها على أكثر من ألفى منبر وخمسمائة منبر ، فان
طاعته ، ضاعفها الله ، من أول بلاد الله الافرنج ، استأصل الله شأقتهم ،
وهدم جملتهم الى آخر بلاد السوس مما يلى بلاد غانة وهى بلاد ميسان الذهب ،

والمسافة بين الحدين المذكورين مسيرة خمسة أشهر . وله وقائع في جميع أصناف الشرك من الأفرنج وغيرهم قد فلتت غربهم ، وقللت حزبهم ، وألفت جموعه عربهم : وهو مستمر على مجاهدتهم ، ومضايقتهم في كل أفق وعلى كل الطرق . وقد استرجع كثيرا من المعاقل التي استباحها الروم من أمور المسلمين ، وسبب أهلها قبل حصول تلك الجهات في حكم سلطانه وكانت ثغور المسلمين بها مستضامة ، وقد أعادها جده^(١) . بحمد الله إلى أولها ، واحترمت حرمة المسلمين والإسلام ، وعز سلطانه ، وهذا دأبه وهجيره الذي لا عمل له سواه .

وعدة جيوشه إذا جمعها لحركته ستون ألف فارس ، وكان أمسه مواصلة الخدمة والتشرف بانتهاء أعماله ، والإعلام بمناقل أحواله وأفعاله وباحتماله على حماية دين المسلمين ، وإقباله على مجاهدة المشركين ، إلا أن الحائل المانع دون ذلك لائفاؤه^(٢) ، ولم يزل محافظا على ما هو عليه من إقامة الدعوة السميدة ، والاعتراف بحمل النعم الوافدة العديدة بفضل الله . ولقد وصل إلى ديار المشرق في هذا العام قاض من قضاة المغرب يعرف بابن القاسم ، وذكر من حاك هذا الأمير ما يؤكد ما ذكرته ، ويؤيد ما شريحته ، وأشاع القاضي المذكور ذلك ببكة ، وصل الله تشریفها وتمظيمها ، وذكر لي أن الروم على شفا جرف من تضيقه عليهم ، وحصاره لهم . وقد تكرر إعلام الخادم بذلك لما تلزمه من طاعة أولى الأمر لاسيما هذا الأمير وقد نخص بفضائل منها الدين المتين ، والعدل المستبين ، وطاعة الامام ، وابتداء جهاده بالمحاربة على إظهار دهرته ، وجميع المسلمين على طاعته ، والارتباط بحمايه ثغور المسلمين ، وهو ، من يقسم بالسوية ، وبعدل في الرعية . والله ما في طاعته مع سعتها

(١) الجدد بضم الجيم الحظ .

(٢) يقال تأفف الرجل المكان أي لم يبرحه وربما المقصود هنا لكثرة اشغاله .

دان منه ، ولا ناه منه من البلاد ما يجرى فيه على أحد من المسلمين
رسم مكس ، وسبل المسلمين آمنة ، ونفوده من الذهب والفضة سايمة
من الشرب ، مطرزة باسم الخلافة ، ضاعف الله تعظيمها وجلالها .

هذه حقيقة حاله ، والله يعلم أنى ما أسهت ولا لغوت ، بل لعل
قد أغفلت أو قصرت : ولولانا أمير المؤمنين المستظهر بالله ، صلوات
الله عليه وعلى آبائه الطاهرين ، الطول العميم فى الأمر ، تشريفه بقبول
تأمله ، وفى الإشارة إليه بما يقوى أمره ، ويشد أزره ، ويؤيد سلطانه ،
وبملى شأنه ، يجرى له على السنن الكريم ، الطول العميم . فوالله ما فى
الأمراء ولا فى شيع النصحاء الأولياء من يجوز فى الولاء وصحة الاتياء
سبقة ، ولا يابس من النصيحة طوقه ، والله يمنحه من الخلافة المقدسة
المبينة على طرق النبوة ما يصل يده ويقوى أيده ويشد عضده بمنه
وطوله .

وضراعة الخادم بالأدعية المتقبلة لنفسه ولابنه المسترق القن بعد الامتان
باباحة الصدر لهما الى الوطن ، فقد بعدا عنه سبعة أعوام ، وأقاما فى
الجناب الخصب الظليل ، والكنف الرحب المأهول مدة عامين ، يستدران
النعم الحافلة جملا بعد جمل ، ويكرعان فى المشارب الجملة العذبة عللا بعد
نهل ، فله الهام الشريفة التى مسحت على شكائتها من عدوان الأيام بيد
شيم الكرام ، فأزاحت عنها جميع الشكايات والالام لا أعدم الله
مولانا الامام المستظهر بالله أمير المؤمنين ، صلوات الله عليه وعلى آبائه
المنضحين مرة تتضاعف بها المعال وسعادة تحرز أسنى الآمال ، وكفاية
يستمد بها حرية الأيام والليال ، فذلك بيده وغير معجزه ، وهو المنعم
الجواد ، وكل خير من طوله مستفاد ، لاشريك له ، ولا عوفيق الا به

والحمد لله حق حمده ، وصلى الله على سيد المرسلين ورسوله وعبده وعلى آله
الطيبين ، وهدته المتتبعين الراشدين . آباء أمير المؤمنين صلوات الله عليهم
أجمعين الى يوم الدين ، وحسبي الله ونعم الوكيل .

وهذه الخلاصة :

فراجعته عنه على ظهره بترقيع عزيز عدد أسطره سبعة وثلاثون
سطرا بخط فسيح كتابي مليح من السطر الأول منه والثاني منه العلامة
العزيرة بخط أمير المؤمنين بالقلم الغليظ بمداد ممسك^(١) ، والقاهره بالله :
عرضت هذه القصة بمفاوز العز والعصمة ، ومواقف الإمامة المطهرة
المكربة ، زاد الله في جلالها وسبوغ ظلالها ، فخرجت المراسم الشريفة
بأن ذلك الولي الذي أضى بحبل الإخلاص معتصما بشرطه ملتزما ،
والى أدا فروضه مسابقا . وكل فعله فيما هو بمسئدده للوفيق مساوقا ،
لأريية في اعتقاده ، ولاشك في تقلده من الولاء ، طويل نجاهه ، إذ
كان من غدا بالدين تمسكه ، وفي الريادة عنه مسلكه ، حقيقا بأن يستتب
صلاح النظام على يده ، ويستشف من يومه حسن العقبي في غده ، وأفضل
مانحاه ، وعليه من الاجتهاد دار رحاه ، جهاد من يليه من الكفار وأتباع
ما يقضى عليهم بالإجنياح والبرار ، أتباعا لقوله تعالى وقاتلوا الذين
يلونكم من الكفار^(٢) ، ، فهذا هو الواجب اعتياده ، الذي يقوم به الشرع
عماده ، وأن يؤلف شمل من في جملة من الأجناد على الطاعة الإمامية
التي هي العروة الوثقى والذخر الأبقى ، واستقراء قوله تعالى والعمل

(١) ممسك بضم الميم الأولى وفتح النائية وتمديد السين أى المخلوط
بالمسك .

(٢) سورة التوبة آية رقم ١٢٣ .

به ، والبدار الى التشبث بسببه « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا
الرسول ، وأولى الأمر منكم ،

وليكن دأبه الجهاد فيما يكسب عند الله تعالى الزلفى ، وينحه من رضاه
القسم الاكل الاوفى ، ، « يوم تجحد كل نفس ما عملت من خير محضرا ، وما عملت
من سوء تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا (١) » . وأن يختص رافعها وولده بالإرعام
الذى يصفو عليها برده ، ويصفو لها ورده ، ليظهر عليهما من المهاجرة جميعل
الامر ويقول أمرهما فيما يرجو أنهما إلى استقامة النظام وضم النشر ، فليقابل الأمر
الأسنى في ذلك بامتثال واحتذاء مطاع المثال إن شاء الله .

وكتب في رجب سنة إحدى وتسعين وأربعمائة .

(١) سورة آل عمران آية رقم ٣٠ .

ضميمة رقم (٢)

المخاطب الذي وجهه ابن العربي إلى الفيلسوف أبي حامد الغزالي يشرح فيه موقف ملوك الطوائف بالأندلس من حركة يوسف بن تاشفين الجهادية ويطلب منه فتيا في ذلك ^(١) ، ورد الغزالي عليه .

وكان أشهر من لقينا من العلماء في الآفاق ، ومن سارت بذكره الرفاق ، لطول بابه في العلم ورحب ذراعه ، الإمام أبو حامد بن محمد الطوسي الغزالي ، فاستدعينا منه فتيا وكتابا ، اختصرت لفظ الفتيا لوقت ضاق عن تقييدها ، لكن أنبه على معناها وهو :

في علم الإمام ما ذكر في وصفه خلال أمير المسلمين وناصر الدين أبي يعقوب يوسف بن تاشفين أمير المغربيين الأندلس والعمادة ، وما أوضحت لديه من إعزاز الدين ، والذب عن المسلمين ، وهو حميرى النسب وقيه المرابطن ، قد وقفوا أنفسهم على الجهاد ، وقصدت كائنه جزيرة الأندلس قد تملكها عن تاريخ ابتداء الفتنة سنة أربعائة ، عدة ثوار تسوروا على البلاد ، فضعف أهلها عن مسدافتهم ، وتلقبوا بالقاب الخلفاء ، وشطبوا لأنفسهم ، وضربوا النقود بأسمائهم ، وأثاروا الفتنة بينهم لرغبة كل واحد منهم في الاستيلاء على صاحبه ، واستأثروا الفساق

(١) هذا الاستفتاء ورد في كتاب الأنساب السالف الذكر ورقة

من الأرقاء والصنائع الطلقاء في محاربة بعضهم بعضا واستجدوا بالنصارى عندما اعتقد كل واحد منهم أنه أسبق من صاحبه ، وعند ذهاب شوكة المسلمين ، وحينما انكف للنصارى ضعف المسلمين ، وعلدوا المداخل والمخارج إلى بلاد المسلمين ، ثم طلبوا المعاقلة وأخذوا بالحرب كثيرا منها من غير مؤونة ولا مشقة . ثم لجأ الباقي من المسلمين إلى المرابطين واستهزؤهم فلباهم أمير المسلمين ووصل إلى البحر ، فاستوقف بعض الرؤساء وفاء للشركين ، وحققا على المسلمين في استدعائهم له ، ووصل الأمير إلى غرب الأندلس فنحه الله النصر ، وألجم الكفار السيف ثم عاود الجواز في العام الثالث من هذا الفتح ، فتمهيه العدو ، وتحصن منه ، ولم يخرج للقائه مع تناقل الرؤساء عنه ، وعثر لاحدهم على خطاب يشجع العدو على اللقاء ، واستولى على من قدر عليه من الرؤساء من البلاد والمعاقل وبقيت طائفة من رؤساء الثغر الشرقي من جزيرة الأندلس ، حالفوا النصارى أو صاروا معهم إلبا . ودعاهم أمير المسلمين إلى الجهاد ، والدخول في بيعة الجمهور ، فقالوا لاجهاد إلا مع إمام من قریش ، ولست به ، أو مع نائبه عن إمام رما أنت ذلك ، فقال أنا خادم الإمام العباسي ، فقالوا له أظهر لنا تقديمه اليك ، فقال أوليست الخطبة في جميع بلادى له ؟ فقالوا ذلك أحتيال ومردوا على النفاق . فهل يجب قتالهم ؟ وإذا ظفر بهم كيف الحكم في أموالهم ؟ وهل على مسلم حرج في قتالهم ؟ وهل على الإمام العباسي أن يبعث له بمنشور يتضمن تقديمه له على جهادهم ، فانهم انما خرجوا عليه بأن الأمير خادمه وهو يخطب له على أكثر من ألفي منبر ، وتضرب السكة

باسمه إلى غير ذلك . ومتى وصف نفسه قال لست مستبدا ، وإنما أنا
خادم أمير المؤمنين المستظهر ، وهذا أشهر من أن يؤكد بالتحلية ، وأظهر
من أن يحدد بالتزكية .

فللشيخ الإمام الأجل الزاهد الأرحم أبي حامد آثم الأجر ، وأعم
الشكر في الانعام بالمراجعة في هذا السؤال إن شاء الله .

ضميمة رقم (٣)

فتوى الفزالي في موقف كل من يوسف بن تاشفين ، وممنوك
الطوائف ، والخلافة العباسية . (١)

فأجاب الإمام الفزالي رضوان الله عليه .

لقد سمعت من لسانه وهو الموثوق به الذي يستغنى مع شهادته عن
غيره ، وعن طبقه من ثقافة المغرب الفقهاء وغيرهم ، من سيرة هذا
الأمير أكثر الله في الأمراء أمثاله ، ما أوجب الدعاء لامثاله . ولقد
أصاب الحق في إظهار شعار الإمامي المستظري ، حرس الله على
المستظهرين ظلالة ، وهذا هو الواجب على كل ملك استولى على قطر من
أقطار المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها ، فعليهم تزيين منابرهم بالدعاء
للإمام الحق ، وإن لم يكن قد بلغهم صريح التقليد من الإمام أو تأخر
عنهم ذلك لعائق . وإذا نادى الملك المستولى بشعار الخلافة العباسية ،
وجب على كل الرعايا والرؤساء الإذعان والانقياد ، ولزمهم السمع والطاعة
وعليهم أن يحققوا أن طاعته هي طاعة الإمام ، ومخالفته مخالفة الإمام ،
وكل من تمرد واستعصى وسل بده عن الطاعة ، فحكمه حكم الباغي ،
وقد قال الله تعالى ، وإن طائفتان من المؤمنين اختلفتا ففصلحوا بينهما
فان بضع إحداهما على الأخرى فقاتلتا التي تبغي حتى تفيء إلى أمر

(١) وردت هذه الفتوى في كتاب الأنساب السالف الذكر في الورقات

الله (١) ، والفيئة إلى أمر الله ، الرجوع إلى السلطان العادل المتمسك بولاء الإمام الحق المنتسب إلى الخلافة العباسية فكل منمرد على الحق ، فإنه مردود بالسيف إلى الحق ، فيجب على الأمير وأشياعه قتال هؤلاء المنردة عن طاعته ، لأسباب وقد استنجدوا بالنصارى المشركين أوليائهم ، وهم أعداء الله في مقابلة المسلمين الذين هم أولياء الله ، فمن أعظم القربات قتالهم إلى أن يعودوا إلى طاعة الأمير العادل المتمسك بطاعة الخلافة العباسية .

ومها تركوا الخلافة ، وجب الكف عنهم ، وإذا قاتلوا ، لم يجوز أن يتبع مدبرهم ، ولا أن يذنب (٢) على جريمتهم بل مما سقطت شوكتهم وانزعجت ، وجب الكف عنهم أعني عن المسلمين منهم دون النصارى الذين لا يبقى لهم عهد مع التشاغل بقتال المسلمين . وأما ما يظفر به من أموالهم فمردود عليهم أو على ورثتهم ، وما يؤخذ من نسائهم وذرائعهم في القتال مهدرة لأضيان فيها ، وحكمهم بالجملة في البغي على الأمير المتمسك بطاعة الخلافة ، المستولى على المنابر والبلاد بقوة الدولة ، حكم الباغى على نائب الإمام .

فإنه وإن تأخر عنه صريح التقليد لأعستراض العوائق المانعة من وصول المنشور بالتقليد فهو نائب بحكم قرينة الحال ، إذ يجب على إمام المعمر أن يأذن لكل إمام عادل استولى على قطر من أنظار الأرض ، في أن يخطب عليه ، وبناء بشعاره ، ويحمل الخلق على

(١) صورة الحجرات آية رقم ٩

(٢) ذنب وذنب (بتشديد الفاء) على الجريح ، أجهز عليه

العدل والنصفه ، ولا ينبغي أن يظن بالامام توقف في الرضا بذلك والإذن فيه .

وإن توقف في كتبه المنشور ، فالكتب قد يعوق عن انشائها وإيصالها المعاذير . وأما الإذن والرضى بعدما ظهر حال الأمير في العدل والسياسة وابتغاء المصلحة للتفويض والتعيين ، فلا رخصة في تركه وقد ظهر حال هذا الأمير بالاستفاضة ظهوراً لا يهلك فيه وإن لم يكن عن إيصال الكتاب وإنشائه عائق ، وكانت هذه الفتنة لا تنطفئ إلا بأن يصل اليهم صريح الإذن والتقليد بمنشور مقرون بما جرت العادة بمثله في تقليد الأمراء ، فيجب على حضرة الخلافة بذلك . فإن الإمام الحق عاتلة أهل الإسلام ؛ ولا يحل له أن يترك في أقطار الأرض فتنة تائرة إلا ويسعى في أطفالها بكل ممكن . قال عمر رضى الله عنه : لو تركت جرياء على ضفة الفرات لم يطل بالهناء (١) ، فأنا المسئول عنها يوم القيامة . وقال سليمان بن عبد الملك يوماً وقد أحرق به الناس : قد كثر الناس . فقال عمر بن عبد العزيز : « خصباؤك يا أمير المؤمنين ، يعني أنك مسئول عن كل واحد منهم إن ضيعت حق الله فيهم أو أقمته . فلا رخصة في التوقف عن أطفال الفتنة في قرية تحوى عشرة ، فكيف في أقاليم وأقاليم إلا أن يعوق عن ذلك عائق ، ويمنع منه مانع ، المرافف النفسية الامامية المستظهرية بحرس الله جلالاتها أبصر بها . ونحن نعلم أن لاستجيز التوقف على أطفال هذه الفتنة إلا لعذر ظاهر وجب على أهل الغرب أن لا يعتقدوا في حضرة الخلافة إلا ذلك ، فإن المسافة إذا بعدت وتخللها المارقون عن رتبة الحق ، لم

(١) الهناء أى اقطران .

يبعد أن يقتضى رأى الشريف صيانة الأوامر الشريفة عن أن تمتد إليها
أعين الدولة فضلا عن أيديهم .

وأما من يستجيز التوقف فيما عن غير عذر من التقليد لأمير قد
ظهرت شوكنه وعرفت سياسته ، وتناطقت الألسن ببدله ، ولم يعرف في
ذلك القطر من يجرى بجراه . ويسد في هذا الحال مسده ، فهذا اعتقاد
فاسد في حضرة الخلافة حاشاها من أن تسب إلى قصور ، أو تقتضى في
نصرة أهل العدل المتمسكين بخدمة ، والمخلصين بعروتهما ، القائمين في
أقطار الأرض بانفاذ شعائرها وأوامرها المعلومة بقرائن الأحوال ، فهذا
حكم كل أمير هادل في أقطار الأرض وحكم من بنى عليه ، والله أعلم .

ضميمة رقم ٤

صورة من كفاح مدينة المرية ضد الهجوم الفاشم الذي شنه عليها
خايمي الثاني ملك أراجون (أرغون) سنة ١٧٠٩ هـ (١٣٠٩ م) (١)

وفي هذه السنة (١٧٠٩ هـ) في يوم الثلاثاء ثالث شهر ربيع الأول
منها بموافقة شهر غشت (أغسطس) من الشهور العجمية في أول دولة
أبي الجيوش نصر ، حاصر البرشلونى المرية وكان قائده أبي الجيوش
عليها القائد أبو مدين شعيب ، وعلى البحر القائد أبو الحسن علي الرنداحي
والبرشلونى المذكور طاغية أرغون خذله الله وصل عشية يوم الاثنين ثاني
الشهر المذكور إلى طرف الفنت (Alfunt) من ساحل المرية الشرقى في
ثلاثمائة قطعة بين صفار وكبار حربية وسفرية ، فحط هنالك وبات في
أجفانه . فلما كان من الغد يوم الثلاثاء ، أنزل الخيل والعدد والأزواد

(١) ورد هذا النص في كتاب درة البحال في غرة أسماء الرجال (ص ٧١ - ٧٩) لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن أبي
العافية المسكناسي المعروف بابن القاضي ولد سنة ٩٦٠ هـ (١٥٥٢ م) وتوفي ودفن
بباب الجيسة بفاس سنة ١٠٢٥ هـ (١٦١٦ م) وصلى عليه المؤرخ المشهور أحمد
المقرئ صاحب كتابي نفع الطيب وأزهار الرياض (ت ١٠٤١ هـ) . وقد نشر كتاب
درة البحال س . علوش في جزئين (الرباط ١٩٣٤) . ونظرا لندرة هذا الكتاب
وأيضا نقل هذا النص كضميمة لأهميته ، علما بأنه سبق أن ترجم إلى الفرنسية
والإسبانية كما هو منه كور في ص ٤١٠ .

بتلك المواضع من طرف الفنت إلى الموضع المعروف ببركة الصفر واتبع
الفرسان والرجال بفحص المرية وخارجها .

وفي الحين أمر القسائد أبومدين بهدم ما قارب الأسوار من المباني
بخارج البلد ، فهدمت وسويت بالأرض ، وسدت أبواب البلد بالبناء
الا مادعت الضرورة لتركه . وهيت الأسوار للقتال ؛ ولازمها الرماة
والرجال .

وفي يوم الأربعاء ثاني يوم نزولهم ، احتفل النصارى في أحفل زمر ،
وأتوا يضربون الأبواق والطبول ، حتى اتفوا إلى أسوار البلد مما يلي
الرجل ، فقاتلوا البلد قتالا عظيما ، وتكالموا عليها تكالبا شديدا . وقد
كان المسلمون على غير تعبئة لخروجهم من البلد طمعا في دفاع النصارى
عند اقبالهم لعدم الخبرة بحالهم ، ففروا أمامهم إلى البلد ، ولجؤوا إلى
الأسوار ودافعوهم بالقتال والسهم عن البلد ، وعصم الله وهو نعم النصير .

وفي يوم الخميس خامس الشهر المذكور ، وصل الشيخان أبو العباس بن
أحمد ابن طلحة وأبو عبد الله محمد بن أبي بكر في نحو مائة وخمسين
فارسا ، وكان أولادهم بالمرية ، فلما رأهم النصارى وقد أطالوا
خرجوا إليهم في خيلهم ورجلهم ومعهم الطاغية ملكهم ، فصر الغزاة
القادمون لقتالهم أعظم صبر ، وتجلدوا على جلادهم غصاية التجلد ،
واقترحوا على رغم أنوفهم حتى دخلوا البلد بعد أن هلك من خيلهم تسعة
وما نقص منهم عدد ، فكانت هذه الكائنة مما أكثرت النصارى وأدخلت
عليهم حزنا ، وفات المسلمون بأعظم المدد . وفي سائر هذا اليوم وصلت
جيوش النصارى على البر بما عم السهل والوعر من الخيل والرجال ،
فأخذوا بالبلد أحداق الهالة بالقمر ، والآكام بالثر ، وقد كان لحق

أهل المدينة لأول حصارهم دمشق فلما ناشوهم القتال ، واستقرهم النزال ورأوا أن الحرب سجال ؛ انبسطت للقتال نفوسهم ، وثاروا للحرب عرائهم ، وأفرس رماهم ، وانتصر حماهم ، وصاروا يبادرون الحرب ولا يهابون الطعن والضرب ، وأخذ النصارى نفوسهم لأول الحصار بالمواظبة على القتال ، والمصابرة بالنزال ، قلما ذهب لهم يوم لإبقتال جديد ، وجعلوا يرتبون الرجال تطافا على البلاد ويضربون الطرق ، ويحافظون على الرتب . ومما ظهر لهم موضع راحة للبلاد أو مسلك دخول أو خروج يبادروا إليه ليسدوه ، ونصبوا المجانيق وضيقوا الحصار وقتلوا إلى الحرب الأبواب .

فلما كان يوم الأحد ثامن ربيع الأول المذكور ، احتفل الطاغية في مواكبه وجنوده وراياته وبنوده ، وأقبل نحو البلد في عدد كثير حتى وافى باب بجانة ، وهناك أكثر نزولهم ومعظم قتالهم ، فأفاضوا في المقاتلة ، واستقبلهم المسلمون بأشد المدافعة ، وكذا كانت الحروب بينهم في عامة الأيام .

وفي يوم السبت الرابع عشر من الشهر المذكور ، أقبل جيش المسلمين من حمص غرناطة طامعا في نصره البلد ودفاع العدو عنها ، فخرج الطاغية والتقى الجمعان فكانت الكرة على المسلمين وقتل كثير من الرجال والفرسان . وفي خلال ذلك خرج جمع من أهل البلد ، فاختلطوا إلى محله النصارى ، فنهبوا منها كل ما قدروا عليه .

وفي يوم السبت الحادي والعشرين ، ضربوا ناقوسهم الكبير وكانوا لا يضربونه إلا لركوب طغيانهم ، ودخلوا في السلاح بأجمعهم وأقبلوا

محدثين بالبلد من جميع جهاته ، وأعدوا للقتال أبراجا سامية من الخشب تدفع على هجلات ، وشحنوها بالرجال ، وهيؤوا سلايلم هالية على الاسوار ، وأقبلوا يتقدمهم الرجال والرمماة وبتلوهم الفرسان ، وفرقوا ذلك على البلد فدافعهم المسلمون وطرحوا عليهم الرفت والقطران ، ورموا بالنيران حتى فر النصارى عنها وتمسك المسلمون من كثير منهم ، وكان هذا اليوم من الايام العظام .

وفى اول شهر ربيع الاخير ، اقبل جيش من حضرة غرناطة إلى مرشانة (Marchena) ليرتبوا بها ، فضيقوا على النصارى تصرفاتهم .

وكانوا (أى النصارى) يخرجون من محلتهم صبيحة كل يوم فى جمع وافر من الفرسان ينتجعون من الوادى على دوابهم أنواع العصور وضروب الفواكه ، ويجلبون الخشب لابنيتهم ، والخطب لوقودهم . فخرجوا على هادتهم يوم الاربعاء عاشر شهر ربيع الاخير ، فلما بلغوا الوادى خرجت عليهم كائن المسلمين فانهزموا أمامهم ، وقتلوا منهم مقتلة عظيمة وغنموا دوابهم وأسلحتهم ، وكان عليهم فى ذلك بوار وانكسار .

وفى يوم الجمعة الثانى عشر لشهر ربيع الاخير ، اقبل جيش المسلمين وعليهم الشيخ أبو سعيد عثمان ابن أبي العلاء فاهزت اليه جيوش النصارى وتلاقوا بموضع خارج المدينة فكانت الدائرة على النصارى وقتل جماعة من زعمائهم وقتل الفرسان تحت الشيخ أبي سعيد ، لكن نجاه الله تعالى وسلمه . ولما ضاقت صدور النصارى بالحرب وفشى فيهم القتل فى الايام الفارطة ، عزموا على المكيدة ، فخرجت فرقة من فرسانهم ليلاً وأبعدوا عن المحلة . فلما كان من الغد يوم الاحد الرابع عشر من شهر

ربيع الآخر ، أطللوا في زى جيوش المسلمين ، عليهم البرانس . وعندما
تظاهروا للمحلة ، وركب الجيش إليهم على حال استعجال ، وخلفوا
أخبيتهم ليس فيها أحد يستدرجون أهل البلد للخروج إليهم وقد رصدوا
بها المكامن ، وعملوا عليها الخيل ، ونصبوا إليهم الجبال . ولما بصر
المسلمون بظاهر الحال ، ولم يكن عندهم شعور بالمكيدة ، رفعوا
الأعلام في الأسواق ، وخرج الفرسان وقائد البحر وجماعة من أعيان
المرية قاصدين نحو الأخبية ليذهبوها ، ثم أن الله سبحانه صرفهم عنها ،
فرجعوا إلى جبل المرية ليتدؤوا بما هنالك من الأخبية ، إذ كان
أهلها من شرارهم . ولما شاهد أرباب الكائن ذلك من فعل المسلمين ،
حسبوا أنهم فطنوا للمكيدة ، وأن تعريجهم إنما كان طلبا لنجاتهم ،
فأنبروا من مكائهم وأرادوا قطعهم عن البلد ، فسقط في أيدي المسلمين
واتفق أن فتح في تلك الجهة باب أخص ذلك اليوم ، فلهجؤوا إليه ،
فاقتحموا عليه ، ومن انقطع منهم عماذ بالسور ودفع عنهم بالنبل ،
ودلى لهم الواح وتستروا بها حتى ارتفع القتال ، لحقوا بالبلد وصرف
الله مكرهم .

وفى يوم الثلاثاء السادس عشر من شهر ربيع الآخر ، عملوا الحيلة
فى إقامة ألواح عظام عالية بموضع يعرف بالاسب على قرب من
البلد ، ووصلوا بينها بمسامير الحديد ، وجعلوا يبنون خلفها ، فعظم
الامر فى ذلك على المسلمين ، وأقبلوا يحاولون تحريقها ، فيسر الله تعالى
عليهم ذلك بعد جهد عظيم .

وفى يوم السبت الموفى عشرين للشهر المذكور ، كان القتال فى البر
والبحر ، وركب الطاغية فى أسطولها فى البحر ، وفرق جيشه على كل جهة

من جهات البلد في البحر والبر ، وأقبلوا جميعا على القتال ، وقد أعدوا من الأبراج والملايم ما ينشيق عنه نطاق الاحتياي ، وصاروا لا يدفعهم قتال وضاق الحال بالمسلمين ، وانسدت باب الحيل ، فصرخ بهم صارخ أن بادروهم بطرح العذرة (١) فهو أعظم نكابة لديهم . فبادر الناس في الحين لتناول ذلك وحمله ، فوضعوا الشيء في محله ، وفارنوا الشكل بشكله ، ولا يحيق المكر السوء إلا بأهله ، فكان الفارس منهم في أجهل حال في زيه ، وإذا هو مكسور ثوب العذرة فيصير مسخرة بينهم ، وكان ذلك أدمى عليهم من القتال ، وفرج الله من شدة تلك الحال .

وفي يوم الأربعاء العاشر بجمادى الأولى ، وصل جيش المسلمين من الحضرة في خيل ورجل كثير ؛ فأقبل الفرسان من جهة المناظر ، وأقبل الرجالة من جهة الجبل وكان التقدم للرجالة ، فرجعت اليهم طائفة من فرسان النصارى ، فلم يستطيعوا صبرا على مقاتلتهم ، فانهزموا أمامهم ، ومضت عليهم سيوفهم .

وكان من لطف الله تعالى أن خرج طائفة من المسلمين من البلد إلى ما يليهم عند زحف النصارى إلى المنهزمين ، فأحرقوا بعض أخبية محلة النصارى وكثيرا من بيوتهم ، فصعد دخانها في الجو . وعندما شاهد ذلك مقاتلة النصارى ، أنصرفوا نحوه يظنون أن محلتهم أضربت في جميعها التيران ، فكان ذلك للمنهزمين سببا لرفع السيف عنهم . ولما انتهى فرسان المسلمين ليحفير الذي أحترقه النصارى على محلتهم وعليه طاغيتهم بحنوده

توقفوا عن محالطتهم حتى فرق الليل بين الفريقين من غير قتال .
وصار هذا الجيش من المسلمين بعد ذلك يرتب مرشاته ، فيأتون في
أكثر الأيام إلى محلة النصارى يناهشونهم وبضاربونهم . وخف ذلك القتال
عن البلد ، فكانوا لا يقاتلون أهل البلاد إلا في اليوم الذي لا يأتي فيه
جيش المسلمين .

وفي صبيحة يوم الجمعة الثالث للحمدى الأخيرة و رام النصارى غدر البلاد
من ناحية جبلها ، فأتوا في عدد موفور بسلايم عالية ، فرفعوها حتى
ألقوها بالسور ، ووثبوا يصعدون فيها ويرتقون عليها . ولم يكن في
تلك الجهة للاتفاق غير رجل واحد من المسلمين ، فصاح بالناس فسارعوا
إليه يتصايحون حتى غطت الأسوار بأناسها ، وضاعت عن أهلها ، فدفعوهم
وفتح الباب هنالك ، فخرجت منه طائفة من المسلمين ، فقتلوهم ، وقتلوا
رئيسا من زعمائهم فيمن قتل .

وفي عشية يوم الخميس التاسع من الشهر المذكور ، عملوا الحيلة على
غدر هذه الجهة من المرقوب مرة ثانية ؛ وظنوا إخلاها من الناس ،
وقد كان ناسها استقشعروا الحذر من الغدرة الأولى ، ففطنوا لهم
وتصايحوا ، فاجتمع الناس إليهم ، وفتح الباب هنالك فتمسكوا منهم وظفروا
بعدد منهم .

وفي يوم الاثنين الثاني والعشرين لرجب ، سقطت ستارة من السور
فانتدب النصارى إليها وتمالكوا عليها وقاتلوا قتالا مستمرا بطول اليوم ،
وهو آخر قتال كان بينهم وبين أهل البلد ، إلى أن ارتحلوا .
وإنما أطلت بهذا الحصار ، لما فيه من العبرة لأولى البصائر والأبصار .

وكانت حدة فرسانهم ثلاثة آلاف فارس منها ألف مدرعة وأربعمائة مبرقة ،
وأما الرجال فلا يحصون كثرة ، هلك من جميعهم في هذا الحصار تسعون ألفا
قتل منهم أهل المرية بطول الحصار أربعة عشرة ألفا من الزعماء ، وسبعمائة
من الفرسان ، وعشرين ألفا من الرجال ، والساير قتلهم جيش المسلمين وعدة
أخيبتهم نحو الثلاثمائة ، وأما القياطين والبيوت بما لا يأخذه حصر ، وعدة
المنجانيق التي نصبوا للرجم أحد عشر منجنيقا رعادة تدور بالبلد ، وينقل
بعضها من دفة لأخرى : منها ما يرجم أسوار البلد ، ومنها ما يرجم داخل
البلد ، ومنها ما يرجم القصبة ومعظم تسلطهم وكتبهم على أسوار العرقوب .
وعدة الحجارة التي رمت بها المنجانيق بطول الحصار أثنان وعشرون ألفا
أنظر لحكمة الله ، كان هدد موتاهم أضعافا للأحجار المرمى بها من حجر
يزن ثلاثين إلى حجر يزن خمسة وعشرين (رطلا) .

وكان لأهل البلد منجنيق يرمون بها برا وبحرا بحسب الحاجة . فلما
تكسرت الحجار أصابها ، صنعوا ثلاثة منجانيق أخرى .

ومن أسباب عصاة الله تعالى لأهل البلد في هذه المدة ، ما توفر
لخازن قصبته من الشعير الكثير ، وصاروا يفرمون ذلك بحسب رطل لكل
نفس بسوم قيراط واحد للرطل من غير تفرقة بين قوى وضعيف . وأنهى
ما بلغ إليه الرطل من القمح ثلاثة دراهم ، والخبز منه إحدى عشرة
أوقية بدرهمين ، وعدة من استشهد من أهل البلد لطول الحصار مائة
وتسعة وخمسون ، منهم امرأتان وسائرهم رجال . ثم أرسل الله الريح
الغربية مدة شهرين ، فمنعت أجفانهم السير ، وقطعت عنهم المير حتى عمهم
الجوع ، فأجابوا إلى الصلح على مال النزم لهم ، فوصل الحمام إلى المرية

مباشراً بذلك ، وذلك يوم الأحد الحادى والعشرين لرجب من السنة (٥٢٠٩) وقد أنف من ذلك جيوش قشتالة ، ووثقوا أفعالهم فى المراكب ؛ وما عجزوا عنه أضرموا فيه النيران ، وبقي منهم طائفة بعد ذلك ضاقت عليهم الأجفان فأقاموا تحت الذمة ورحلت المحلة بطاغيته المنحوى فى غضب الله إلى لعنة الله وسوء المصير وذلك يوم الخميس الثانى والعشرين من شعبان منها فكانت مدة الحصار إلى مدة النيام ستة أشهر غير أيام .

وفى شهر رمضان من السنة المذكورة ، حشد أهل بادية المرية لهدم ما بقي بعد الحصار بخارج البلد من الحيطان والأبنية خوفاً مما كان يحدث به من عود الطاغية البرشلوبى إليهم ، ونزلوا عليها كرة أخدري فامتعت إلى أن حل قضاء الله وقدره ، وكان أمر الله قدراً مقدوراً وإنما ذكرناه للاعتبار فى مقدورات الله .

ثبت بأسماء المراجع

أولاً : المصادر العربية القديمة

- أحمد بابا : أبو العباس أحمد بابا التتبيكتي . (ت ١٠٣٦هـ / ١٦٢٧م)
- نيل الإبتهاج بتطريز الديباج .
- كتب على هاشم كتاب الديباج المذهب لابن فرحون (القاهرة ١٣٢٩هـ)
- ابن الآبار : أبو عبد الله محمد بن عبد الله . (ت ١٢٦٠هـ / ١٨٥٨م)
- التكملة لكتاب الصلة - نشر كوديرا .
- الجزمان الخامس والسادس من مجموعة المكتبة الأندلسية . (مدريد ١٨٨٧)
- ذيل كتاب التكملة - نشر جونثالث بالثيا . (١٩١٥)
- ذيل كتاب التكملة - نشر محمد بن أبي شنب وألفرد بيل (الجزء ١٩١٩م)
- الحلة السيرة : جزمان ، نشر حسين مؤنس . (القاهرة ١٩٦٣م)
- ابن الأثير : أبو الحسن علي بن محمد الجزري . (ت ١٢٣٣هـ / ١٨٣٠م)
- الكامل في التاريخ . (القاهرة ١٣٠٣هـ)
- الإدريسي : أبو عبد الله محمد الشريف السبتي . (ت حوالي ١١٥٤هـ / ١١٥٤م)
- المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس - عن نزعة المشتاق في اختراق
- إفريقيا - نشره وترجمه إلى الفرنسية دوزي ودي نخويه . (لندن ١٨٦٦)

- وصف أفريقيا الشمالية والصحراوية - عن نزهة المشتاق في اختراق الآفاق
نشر هنري بيريس . (الجزائر ١٩٥٧)
- وصف الأندلس - نشره وترجمته إلى الإسبانية كوندى Conde
(مدريد ١٧٧٩) :
- ابن الأحمر : أبو الوليد بن الأحمر . (ت ١٤٠٧/٥٨١٠م)
- مستودع العلامة ومستبدع العلامة - نشر محمد التركي ومحمد بن تاويت
(تطوان ١٩٦٤)
- روضة النمرين - طبعة القصر الملكي . (الرباط ١٩٦٢)
- ابن بسام : أبو الحسن علي الشنبريني . (ت ١١٤٧/٥٥٤٣م)
- الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة . (القاهرة ١٩٤٥)
القسم الأول في جزئين والقسم الرابع الجزء الأول (القاهرة ١٩٣٩/١٩٤٥)
القسم الثالث مخطوط بالأكاديمية التاريخية بمدريد رقم ١٢ .
- ابن بشكوال : أبو القاسم خلف بن عبد الملك . (ت ١١٨٣/٥٥٧٨م)
- كتاب الصلة في أئمة الأندلس - نشر كوديرا في الجزئين الأول والثاني من
مجموعة المكتبة الأندلسية . (مدريد ١٨٨٣) .
- محمد بن عبد الله اللواتي الطنجي . (ت ١٣٧٧/٥٧٧٩م)
- تحفة النظر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار - الطبعة الأوربية
نشر وترجمة دفريري وسانجونيقي Defremery et Sanguinetti
(باريس ١٩٢٢) .
- البندادي : صفى الدين : (ت ١٣٣٨/٥٧٣٩م)

- مرصد الإطلاع على أسماء الامكنة والبساتين - ثلاثة أجزاء
(القاهرة ١٩٥٤).

- البغدادي : أبو منصور عبد القادر بن طاهر . (ت ٤٢٩/١٠٣٧ م)

- الفرق بين الفرق وبيان الفرق الناحية (القاهرة ١٩٤٨)

- البكري : عبد الله بن عبد العزيز المرسى . (ت ٤٨٧/١٠٩٤ م)

- المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب . لشردي سلان .

(الجزائر ١٩١١).

- البلاذري : أبو الحسن أحمد بن يحيى البغدادي . (ت ٢٧٩/٨٩٢ م)

- فتوح البلدان . (القاهرة ١٩٣٢).

- أبو بكر الصنهاجي المكنى بالبيذق . (ق ٥٦/١١٢ م)

- أخبار المهدي بن تومرت وابتداء دولة المرحدين .

نشر ليفي بروفنسال . (باريس ١٩٢٨)

- التجاني : أبو محمد عبد الله بن محمد . (ت حوالي ٥٧١٧/١٣١٧ م)

- رحلة التجاني . نشر حسن حسني عبد الوهاب (تونس ١٩٥٨).

- ابن تومرت : المهدي أبو عبد الله محمد . (ت ٥٢٢/١١٢٨ م)

- موطأ المهدي . مطبعة فوتتانه بالجزائر الشرقية ١٩٠٧ - وتوجد بالخزانة

المسماة بالرباط نسختان خطيتان من هذا الكتاب تحت رقم ٤٨٠ ج ١ ،

١٢٢٢ ج ١

- التتالي : أبو منصور عبد الملك . (ت ٤٢٩/١٠٤٧ م)

- بقيمة الدهر - ٤ أجزاء - (القاهرة ١٩٢٧)

- ابن جبير : محمد بن احمد الأندلسي . (ت ٥٩١٤/١٢١٧ م)
- رحلة ابن جبير . (بيروت ١٩٤٩)
- الجزنائي : أبو الحسن علي
- كتاب زهرة الآس في بناء مدينة فاس .
- نشره وترجمه إلى الفرنسية ألفرد بل Alfred Bel (الجزائر ١٩٢٢)
- ابن جعفر : أبو الفرج قدامة . (ت ٥٦٢٨/٩٤٨ م)
- نبذة من كتاب الخراج : صنعة الكتابة - نشر دي غوي De Goeje (لیدن ١٨٨٩ م)
- الجهشيارى : أبو عبد الله محمد بن عبد رس (ت ٣٣١/٩٤٣ م)
- كتاب الوزراء والكتاب . (القاهرة ١٩٣٨)
- نشر . مصطفى السقا و ابراهيم الايبارى وعبد الحفيظ شلى .
- الجوزى : أبو علي منصور المنصور المزيلى الجوزى (ق ٤٤٠/١٠ م)
- سيرة الاستاذ جوزو وبه ترقيمات الائمة الفاطيين .
- نشر محمد كامل حسين ومحمد عبد الهادى شميرة (القاهرة ١٩٥٤) .
- ابن حبير السفلى : شهاب الدين احمد بن علي (ت ٥٨٥٢/١٤٤٩ م)
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، ٤ أجزاء
- (حيدر آباد ١٣٥٠ هـ)
- رفع الاصر عن قضاسة مصر (في آخر كتاب الكندى ، الولاة والقضاة) .

- ابن حزم : أبو محمد علي بن أحمد الأندلسي (ت ١٠٦٤/٥٤٥٦ م)
- الفصل في الملل والأهواء والنحل (القاهرة ١٣١٧ هـ) في خمسة أجزاء .
- تقطع المروس ، نشر شوقي ضيف (مجلة كلية آداب القاهرة ١٩٥١)
- الحميري : عبد المنعم السقي الحميري (ت في أواخر القرن التاسع الهجري)
- الروض المطار في أخبار الأقطار ، نشر وترجمة ليفي بروفنسال
(القاهرة ١٩٣٧) .
- الحميدي : أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الأزدي (ت ١٠٩٥/٥٤٨٨ م)
- جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس (القاهرة ١٩٦٦)
- ابن حوقل : أبو القاسم محمد بن علي البغدادي النخعي (ت ١٢٨٠/٥٩٩٠ م)
- صورة الأرض (طبعة بيروت)
- ابن حيان : أبو مروان (ت ١٠٧٩/٥٤٦٩ م)
- المقتبس في أخبار بلد الأندلس ، القطعة الخاصة بعصر الحكم المستنصر ،
نشر عبد الرحمن حجي (بيروت ١٩٦٥)
- المقتبس في أخبار بلد الأندلس ، القطعة الخاصة بعصر عبد الرحمن الثاني ،
نشر محمود مكي (تحت الطبع في بيروت)
- ابن حيون : أبو حنيفة النعمان بن محمد النيمي المغربي (ت ١١٧٣/٥٢٦٢ م)
- المجالس والمسايراث ، ثلاثة أجزاء ، مخطوطة بمكتبة جامعة القاهرة
(رقم ٢٦٠٦٠) .
- ابن خاقان : أبو نصر الفتح بن محمد القزويني الأشبيلي (ت ١١٣٤/٥٥٢٥ م)
- تلامذته : أعيان في محاسن الأعيان (القاهرة ١٣٢٠ هـ)

ابن خرداذبة : ابو القاسم عبيد الله (٣٠٠ هـ سنة ٩١٣ م)

- المسالك والممالك ، نشر دى خويه (ليدن ١٨٨٩)

الخروجى : على بن حسن (القرن الثامن الهجرى)

- العقود القواضية فى تاريخ الدولة الرسولية ، جزءان فى

(Gibb , Memorial , vol. III fasc. 45)

ابن الخطيب : لسان الدين بن الخطيب محمد بن عبد الله (ت ٧٧٦ هـ ١٣٧٤ م)

- أعمال الاعلام فى بويغ قبل الاسلام من ملوك الاسلام

(ا) الجزء الثامن بتاريخ اسبانيا نشره ايفى بروفنسال (بيروت ١٩٥٦)

(ب) الجزء الخامس بتاريخ المغرب وصقاية نشره أحمد مختار العبادى وابراهيم

الكتانى (الدار البيضاء ١٩٦٤)

نخاسة الجراب فى علامة الاغتراب ، نشر أحمد مختار العبادى (القاهرة ١٩٦٧)

- الاحاطة فى أخبار غرناطة .

(ا) نسخة الاسكوريال رقم ١٦٧٣ .

(ب) طبعه القاهرة فى جزأين (القاهرة ١٣١٩ هـ)

(ج) نشره عبد الله عنان ، القسم الاول . (طبعة دار المعارف بالقاهرة)

- ريجانة المكناب ونجحة المتاب (مخطوط بالاسكوريال رقم ١٨٢٥)

رقعه نشر منه جاسبار راميرو المراسلات المتبادلة بين ملوك المغرب وملوك

غرناطة فى القرن الثامن الهجرى (غرناطة ١٩١٦)

- رقم الحلل فى نظم الدولة (تونس ١٣١٧ هـ)

- ابن خلكان : (شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد) (ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م)

- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان نشره محيى الدين عبد الحميد (القاهرة ١٩٥٠)

- ابن خلدون : (أبو زيد عبد الرحمن بن محمد) (٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م)
كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن
عاصرهم من ذوى السطان الاكبر - (بولاق ١٢٨٤ هـ)

- التعريف بابن خلدون ورحلته شرقا وغربا .

نشر محمد بن تاييف الطنجي . القاهرة (١٩٥١)

- ابن خلدون : (أبو زكريا يحيى) (ت ٧٨٠ هـ / ١٢٧٨ م)
- بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد - نشره وترجمه إلى الفرنسية
الفرد بل Alfred Bel - الجزائر (١٩٠٣)

- ابن هراج الفسطي :

. ديوان ابن هراج الفسطي نشر محمود مكى (دمشق ١٩٦١)

- ابن أبي دينار : محمد بن أبي القاسم الرعيني القيرواني (

- المؤنس في أخبار أفريقية وتونس ١٢٨٦ هـ)

- ابن أبي زرع :

- الانيس المطرب بروضة القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس

طبع على الحجر مرارا بفاس أولها سنة ١٨٨٥ م ثم طبعه الهاشمي الفيلاي طبعة

غير كاملة (الرباط ١٩٣٦) وقد اهتم المستشرقون بنشره وترجمته فنشره تورنبرغ

مع ترجمه لانيية (ابسال ١٨٤٢) وترجمه إلى الألمانية دوماي سنة ١٧٩٤ وإلى

- البرتغالية مورا سنة ١٨٢٨ . وإلى الفرنسية Beaumier سنة ١٩٦٠

الزركشى : أبو عبد الله محمد بن ابراهيم اللؤلؤي

- تاريخ الدولتين الموحديّة والحفصية (تونس ١٢٨٩ هـ)

- ابن الزيات : (أبو يعقوب النادلي المعروف بابن الزيات)
 - التصوف إلى رجال التصوف .
 - (نشر أدولف فور ، الرباط ١٩٥٨)
- ابن أبي زمنين : أبو عبد الله محمد (ت ٥٣٩٨)
 - قدوة الفارسي
 - (مخطوط رقم ٥٧٥ بالمكتبة الوطنية بمطرد)
- السبكي : (محمد بن القاسم الانصاري)
 - وصف سبته (في ق ٩٩ - ١٥ م)
 - نشر ليفي بروفنسال (مجلة هسبريس ١٩٣١)
- السلاوي : (أبو الصاس أحمد بن خالد الناصري) (ت ١٣١٥ هـ سنة ١٨٩٧ م)
 - الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى ٩ أجزاء .
 - (الدار البيضاء ١٩٥٤)
- السلاوي : (محمد بن علي الدكالي)
 - الاتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبد العزيز .
 - (مخطوط بمكتبة الرباط رقم ١٣٢٠ هـ)
- السيوطي : جلال الدين عبد الرحمن (ت ٩١٩ هـ ١٥٠٥ م)
 - حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، جزءان (القاهرة ١٣٢٧ هـ)
 - تاريخ الخلفاء أمراء المؤمنين القائمين بأمر الأمة
 - (القاهرة ١٣٥١ هـ)
- أبو شامة : عبد الرحمن بن اسماعيل شهاب الدين الدمشقي (ت ٦٦٥ هـ / ١٢٦٨ م)
 - كتاب الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلحية ، جزءان (القاهرة ١٢٨٧ هـ)

- الذيل على الروضتين ، نشره عزت الخطار الحسيني الدمشقي بعنوان :
د تراجم رجال القرنين السادس والسابع ، (القاهرة ١٩٤٧)
- ابن الشباط : محمد بن علي بن محمد بن الشباط المصري التوزري (ت ٦٨١ هـ
سنة ١٢٨٢ م)
- صلة السط وسعة المرط
- نشر القسم الخاص بالاندلس ، أحمد مختار العبادي في صحيفة معهد
الدراسات الاسلامية في مدريد ، (تحت الطبع)
- الشهرستاني : ابو الفتح محمد بن أبي القاسم (ت ٥٤٨ هـ / ١١٥٣ م)
- الملل والنحل (القاهرة ١٩٤٨)
- ابن صاحب الصلاة : عبد الملك (كان حيا سنة ٥٩٤ هـ سنة ١١٩٨ م)
- المن بالامامة على المستضعفين ، نشر عبد الهادي النازي (بيروت ١٩٦٤)
- الضببي : أبو جعفر أحمد بن يحيى القرطبي (ت ٥٩٩ هـ سنة ١٢٠٣)
- بغية الملتبس في تاريخ أهل الاندلس (مدريد ١٨٨٤)
- الطبري : أبو جعفر محمد بن جرير (ت ٢١٠ هـ سنة ٩٢٣ م)
- تاريخ الامم والملوك (القاهرة ١٣٢٦ هـ)
- الطرطوشي : أبو بكر (ت ٥٢٠ هـ سنة ١١٣٥ م)
- سراج الملوك (القاهرة ١٣٥٤)
- ابن عبد الحكم : أبو القاسم عبد الرحمن (ت ٢٧٦ هـ سنة ٨٨٩ م)
كتاب فتوح أفريقية والاندلس ، نشر جاتو (الجزائر ١٩٤٨)
- ابن عبدون : محمد بن أحمد التجيبي

- رسالة في القضاء والحسبة
نشرها ليفى بروفسال ضمن ثلاث رسائل أندلسية في آداب الحسبة
والمحتسب (القاهرة ١٩٥٥)
- ابن عذارى المراكشي : أبو العباس أحمد بن محمد (كان حيا ٥٧١٢/١٣١٢م)
- البيان المذهب في أخبار الأندلس والمغرب
١) الجزء الأول والثاني (طبعة بيروت ١٩٥٠)
ب) قطعة تتعلق بتاريخ المرابطين نشرها ويثى ميراندا في مجلة
هسبريس ١٩٦١
- الجزء الرابع الخاص بتاريخ الموحدين وبداية عهد بني مرين
نشره ويثى ميراندا ومحمد بن تاووت التطواني وإبراهيم الكنتاني
(الرباط ١٩٦٣)
- العذري : أحمد بن عمر بن أنس المعروف بابن الدلائى (ت ٥٤٧٨/٩٨٨م)
- ترشيح الأخبار وتنويع الآثار والبستان في غرائب البلدان والمسالك إلى الممالك
نشر عبد العزيز الأهواني (مدريد ١٩٦٥)
- ابن العربي : أبو بكر (ت بفاس ٥٥٤٣/١١٤٨م)
- المواسم من القواصم ، نشر محب الدين الخطيب (القاهرة ١٣٨٧هـ)
- ابن عربي : يحيى الدين (ت بدمشق ٦٣٨/١٢٤٠م)
- الفتوحات المكية في معرفة الأسرار الملكية
- العمري : شهاب الدين بن فضل الله (ت ٨٧٤٢/١٣٤٩)
- مسالك الإحصار في مسالك الأمصار ، الجزء الخامس بوصف إفريقية

والأندهلس ، نشر حسن حسنى عبد الوهاب بتونس

- التمريض بالمصطلح الشريف (القاهرة ١٣١٢)

- الفجرىنى : أبو العباس احمد (ت ٧١٤ هـ / ١٣١٥ م)

- عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية نشر محمد بن

ابن شنب (الجزائر ١٢٢٨ هـ)

- الفرناطى . (الشريف أبو القاسم محمد الفرناطى)

رفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة (القاهرة ١٢٤٤ هـ)

- ابن فرحون . ابراهيم بن على اليمبرى (ت ٧٩٩ هـ / ١٢٩٦ م)

الديباح المذهب في معرفة أهيان المذهب . (القاهرة ١٣٢٩ هـ)

- ابن القاضى : (ت ١٢٠٥ هـ / ١٦١٦ م)

درة المجال في غرة أسماء الرجال ، جزماني ، نشر علوش (الرباط ١٩٣٤)

- ابن قتيبة . (أبو محمد عبد الله بن مسلم)

الامانة والسياسة .

- القرمانى . (احمد بن يوسف)

- أخبار الدول وآثار الدول (طبعة بغداد)

- ابن القطان أبو الحسن على بن محمد الكتافى القاسمى (ت ٦٢٨ هـ - ١٢٣٠ م)

نظم الجمان في أخبار الزمان - نشر محمود مكى (الرباط ١٩٦٤)

- القلقشندي ، أحمد بن على (ت ٨٢١ هـ - ١٤١٨ م)

صحيح الاذهنى في صناعة الانشا ١٤ جزء (القاهرة ١٣٣٨ هـ)

- ابن القوطية.
- تاريخ افتتاح الأندلس . (مدريد ١٩٢٦)
- الكنانى . محمد بن جعفر
- سلوة الأنفاس.
- ابن الكردبوس :
- كتاب الاكتفاء فى أخبار الخلفاء . القسم الخاص بالأندلس نشر احدى مختار
المبادئ - صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد ١٩٦٥ .
- الكتبى : أبو عمر محمد بن يوسف (ت ٣٥٠ هـ - ١٩٦١ م)
- الولاة والقضاة . طبعة روفن جيس (بيروت ١٩٠٨)
- الماوردى : أبو الحسن على بن محمد البصرى البغدادى (٤٥٠ هـ سنة ٩٥٧ م)
- الأحكام السلطانية . (القاهرة ١٢٩٨ هـ)
- المالكى : أبو عبد الله بن أبي عبد الله المالكى (ق . الخامس الهجرى)
- كتاب رياض النفوس فى طبقات علماء القيروان وأفريقية وزهادهم
ونساكهم وسير من أخبارهم وفضائلهم ، نشر حسين مؤنس (القاهرة ١٩٥٠)
- المالقى : أبو الحسن النباهى (ت فى أواخر القرن الثامن الهجرى)
- المرقبة العليا فىمن يستحق القضاء . الفنى نشر لطفى بروفنسال (القاهرة ١٩٤٨)
- نزهة البصائر والأبصار (مخطوط بالاسكوريال رقم ١٦٥٣)
- المراكشى : (عبد الواحد)
- المفجىب فى تلخيص أخبار المغرب - نشر سعيد العربىان ومحمد العربى الطلى
- (القاهرة ١٩٤٩)

- المراكشي : ابن عبد الملك (ت ٥٧٠٣/١٣٠٤م)
- الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة نشر منه احسان عباس السفريين
- ٤-٥ ويقوم بنشر السفر الأول محمد بن شريفة .
- ابن مرزوق : الخطيب ابو عبد الله محمد المجيسى التلساني (ت ٥٧٨١)
- المسند الصحيح الحسن في مآثر مولانا أبي المحسن- نشر ليفي برونسالي نخباته في مجلة هسبريس ١٩٢٥ .
- المسعودي : محمد الباجي
- الخلاصة النقية في أمراء أفريقية . (تونس ١٣٢٣)
- المقرئ : شهاب الدين أبو العباس احمد بن محمد التلمساني (ت ١٠٤١/١٦٣١م)
- أزهار الرياض في أخبار عياض نشر منه ثلاثة أجزاء مصطفى السقا
- وابراهيم الايباري وعبد الحفيظ شابي (القاهرة ١٩٤٢)
- نفع الطيب من غصن أندلس الرطيب . عشرة أجزاء
- تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد القاهرة ١٣٠٢ هـ .
- المقرئ : تقي الدين أبو العباس احمد بن علي (ت ٥٨٤٥ - ١٤٤١م)
- السلوك لمعرفة دول الملوك : نشر محمد مصطفى زيادة (القاهرة ١٩٣٦)
- المواظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار جزءان (بولاقي ١٢٧٠)
- انعاظ الخفا بأخبار الائمة الفاطميين الخلفاء نشر جمال الدين الشيال .
- (القاهرة ١٩٤٨) .

- مؤلف مجهول :

- أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها ، نشر وترجمة لافونتين
الكتترا (مدريد ١٨٦٧)

- مؤلف مجهول :

- الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية (نشر علوش . الرباط سنة ١٩٣٦)

- مؤلف مجهول :

- كتاب فتح الأندلس - نشر المستشرق الأسباني ، خواكين جوثالك ،
الجزائر (١٨٨٩ م) .

- مؤلف مجهول :

.. نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر .. نشر الفريد البستاني ، كارلوس
كيروس المرائش ١٩٤٠ .

- مؤلف مجهول :

- مفاخر البربر نشر ليفي بروفنسال (الرباط ١٩٣٤)

- النويري : شهاب (ت ٨٧٣٢ سنة ١٣٣٢ م) .

- نهاية الأرب في فنون الأدب ، مخطوط بدار المكتب المصرية رقم ٥٤٩ ،
وقد نشرت دار المكتب منه ١٢ جزءا .

- النويري : محمد بن القاسم السكندري المالكي (ألفه سنة ٧٧٥ هـ)

- الإمام بالإعلام لما جرت به الأحكام القضائية في واقعة الاسكندرية في
سنة سبع وستين وسبعمائة ، وهو دها إلى حالتها الأولى المرضية مخطوط بدار
المكتب المصرية رقم ٣٩٤٢ .

ابن هانئ الأندلسي : (ت ٥٣٦٢/٩٧٢م)

.. ديوان ابن هانئ الأندلسي - تحقيق أكرم البستاني (بيروت ١٩٥٢)

.. ياقوت الحموي : (ت ٥٦٢٦/١٢٢٩م) .

- معجم البلدان في معرفة المدن والقرى والخراب والعمار والسهل والوعر

في كل مكان . في ثمانية أجزاء (القاهرة ١٢٣٣ هـ)

- اليعقوبي : أحمد بن أبي يعقوب (ق ٥٤)

.. كتاب البلدان ، نشر دي خوية (لندن ١٨٦٠م)

ثانياً : مراجع عربية حديثة

- ابراهيم العدوى :
- الامويون والبيزنطيون .
- أحمد المكاسي :
- المدن المدرسة في شمال المغرب .
- أحمد توفيق المدني :
- المسلمون في جزيرة صقلية وجنوب إيطاليا (الجزائر ١٣٦٥هـ)
- احسان عباس :
- العرب في صقلية، دراسة في التاريخ والآداب - دار المعارف بمصر ١٩٥٩م
- أرشيبالد لويس :
- القوى البحرية والتجارية في حوض البحر المتوسط - ترجمة احمد محمد عيسى
- اشباح :
- تاريخ الاندلس في عهد المرابطين والموحدين . ترجمة عبد الله عنان
- أماري ، ميشيل :
- المكتبة العربية الصقلية - ليسك ١٨٧٥
- جمال الدين الشيال :
- تاريخ مدينة الإسكندرية في العصر الإسلامي

- جتالك بالثيا :
- تاريخ الفكر الإسلامى - ترجمة حسين مؤنس ،
- جورجى زيدان :
- تاريخ التمدن الإسلامى
- حسن أحمد محمود :
- قيام دولة المرابطين - صفحة مجيدة من تاريخ المغرب فى العصور الوسطى
- حسن ابراهيم حسن و على ابراهيم حسن :
- النظم الإسلامية طبعة ١٩٦٢ •
- حسن ابراهيم حسن و طه شرف :
- المعز لدين الله .
- حسين مؤنس :
- فجر الأندلس .
- غارات النورماندين على الأندلس - مجلة الجمعية التاريخية المصرية ،
العدد الأول ١٩٤٩
- المسجونون فى حوض البحر المتوسط ، مجلة الجمعية التاريخية المصرية ،
مايو ١٩٥١ •
- خوان برنيت :
- هل هناك أصل عربى لإسباني لفن الخرائط الملاحية ؟
- معهد الدراسات الإسلامية ، مدريد ١٩٥٢ - العدد الأول ، ترجمة :
- أحمد مختار العبادى

- خير الدين الزركلى .
- كتاب الاعلام القاهرة ١٩٥٩ م .
- رشيد رضا .
- الخلافة أو الإمامة العظمى - مطبعة المنار ١٩٢٣ .
- كى حسن .
- الرحالة المسلمون في العصور الوسطى .
- زيادة : د. محمد مصطفى
- بعض ملاحظات جديدة تاريخ دولة المماليك في مصر .
- مجلة كلية الآداب جامعة القاهرة - المجلد الرابع - الجزء الأول منه ١٩٢٦
- ابن زيدان . عبد الرحمن بن محمد
- انحاف أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس ،
طبع منه خمسة أجزاء (الرباط ١٩٢٨ - ١٩٣٣)
- د سعد رطلول .
- تاريخ المغرب العربى .
- العلاقة بين صلاح الدين وأبو يوسف يعقوب (مجلة كلية الاسكندرية ١٩٥٣)
- الاستبصار في عجائب الامصار لمؤلف مجهول (نشر جامعة الاسكندرية)
- د. سعيد عاشور .
- أوروبا في العصور الوسطى .
- سليمان البارونى النفوسى . (ت عام ١٣٥٩ هـ ١٩٤٠)
- الازهار الرياضية في أئمة ملوك الإباضية .

- شكري فيصل .
- حركة الفتح الاسلامي في القرن الاول الهجري .
- شكيب ارسلان . (ت ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٦ م)
- تاريخ غزوات العرب في فرنسا وسويسرا واطاليا وجزائر البحر المتوسط
- الحلل السندسية في الاخبار والآثار الاندلسية .
- العبادي : أحمد مختار العبادي
- سياسة الفاطميين نحو المغرب والاندلس (صحيفة معهد الدراسات الاسلامية
مدريد ١٩٥٧)
- الصقالبة في اسبانيا وعلاقتهم بحركة العموية (مدريد ١٩٥٢)
- الصفحات الاولى من تاريخ المرابطين - مجلة كلية آداب الاسكندرية ١٩٦٧
- دراسة حول كتاب الحلال الموشية - مجلة تطوان العدد الخامس ١٩٦٠ .
- الموحدون والوحدة الاسلامية - مجلة التربية الوطنية بالملكة المغربية مارس
وابريل سنة ١٩٦٢ .
- نظام الخلافة في المغرب - مجلة نبراس الفكر بتطوان ١٩٦٢ .
- العلاقات الثقافية بين غرناطة وفاس في القرن الثامن الهجري - الكتاب
الذهبي للجامعة القرطبية بمناسبة ذكرائها المائة بعد الالف (فاس ١٩٦٠)
- فترة مضطربة في تاريخ غرناطة - صحيفة معهد الدراسات الاسلامية
مدريد ١٩٥٩ .
- النزعات الاقتصادية في حياة لسان الدين بن الخطيب - مجلة كلية الآداب
جامعة الاسكندرية ١٩٦٥ .
- سياسة ابن الخطيب المغربية - مجلة البنية - الرباط ماي ١٩٦٢ .

- . (- الفبادى عبد الحميد)
- المجلد فى تاريخ الأندلس . (القاهرة ١٩٥٨)
- صور وبحوث من التاريخ الإسلامى . (الاسكندرية ١٩٤٨)
- عبد الحى الكتانى .
- الترائب الادارية فى المدينة المنورة العلية . (الرباط ١٣٤٦ هـ)
- عبد السلام المراس ،
- ابن البانة - مجلة البحث العلمى بالرباط (مايو - أغسطس ١٩٦٤)
- عبد تسلام الطود .
- بنو عباد باشيلية (تطوان ١٩٤٦)
- عبد العزيز سالم .
- تاريخ المسلمين وآثارهم فى الأندلس .
- عبد العزيز بن عبد الله .
- البحرية المغربية والقرصنة - مجلة تطوان العدوان ٣ - ٤
- (١٩٥٨ - ١٩٥٩)
- عبد العزيز الأهوانى .
- سفارة سياسية من غرناطة الى القاهرة سنة ٨٤٤ هـ
- مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة - المجلد السادس عشر ، مايو ١٩٥٤ .
- عبد القادر الصحراوى :
- جولات فى تاريخ المغرب . (الدار البيضاء ١٩٦١)

- عبد الله جنون :
- «مدخل إلى تاريخ المغرب .
- النبوغ المغربي في الأدب العربي .
- عبد المنعم ماجد :
- نظم الفاطميين ورسومهم في مصر .
- عبد الرحمن الجيلالي :
- تاريخ الجزائر العام ١٩٥٥
- عبد الهادي التازي :
- مهدية المولى اسماعيل - مجلة المغرب مايو ١٩٦٣
- 'بن العربي : (الصديق)
- دليل المغرب
- لي مظهر :
- محاكم التفتيش
- عمر كمال توفيق
- تاريخ الامبراطورية البيزنطية
- فتحي عثمان :
- الحدود الإسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربي والاتصال الحضاري
- كليسيا ساريلي :
- محمد العامري : (القاهرة ١٩٦١)

- لسفرنج :
- بلدان الخلافة الشرقية
- لطفى عبد البديع :
- الاسلام فى اسبانيا .
- محمد ابراهيم الكتانى :
- مئذرات من كتاب السياسة لابن حزم
(مجلة تطوان ١٩٦٠) .
- محمد أحمد أبو زهره :
- المذاهب الاسلامية
- محمد بن تاويت :
- بزوغ الثقافة العربية بالانرب - مجلة نمودا تطوان ١٩٥٦ .
- دولة الرستميين : صحيفة معهد الدراسات الاسلامية ، مدريد ١٩٥٨
- محمد الخضرى :
- محاضرات فى تاريخ الامم الاسلامية . (القاهرة ١٩١٦ م)
- محمد رضا الشيبى :
- أدب المغاربة والاندلسيين فى أصوله المصرية ونصوصه العربية .
(مطبوعات الجامعة العربية ١٩٦١)
- محمد بن شريفة :
- أبو اطرف احمد بن عميرة المخزومى .
- أسرة بنى عشرة ، مجلة تطوان ، العدد الثامن ١٩٦٥ .

- محمد ضياء الدين الرئيس .
- الحراج في الدولة الإسلامية .
- محمد عبد الرحيم غنيم .
- تاريخ الجامعات الإسلامية الكبرى .
- محمد العبدى الكانونى .
- آسفى وما إليه .
- محمد عبد الحادى شـيرة .
- الاسكندرية من العصر الاسلامى الى نهاية العصر الفاطمى
(كتاب الفرقة التجارية بمدينة الاسكندرية ١٩٤٩ .
- محمد الفاسى ،
- نشأة الدولة المرينية وميزات العصر المرنى الأدبية - مجلة البنية - ديسمبر
١٩٦٢ .
- الاعلام الجغرافية ، مجلة البنية (مايو ١٩٦٢) .
- محمد المنونى .
- العلوم والآداب والفنون على عهد الموحدين .
- نظم الدولة المرينية - مجلة البحث العلمى - مايو سنة ١٩٦٤ الرباط .
- محمد ياسين الحموى ،
- تاريخ الاسطول العربى .
- محمود مكى ،
- التشيخ فى الاندلس صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدرية ١٩٥٤ .

- تاريخ عبد الملك بن حبيب ، القسم الخاص بالاندلس - نشر محمود مكي

بصحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمديرية ١٩٥٧

- عبد الكريم بن محمد القيسي آخر شعراء الاندلس - مجلة العربي و

أكتوبر ١٩٦٧

- الميلي (مبارك بن محمد الحلالى) :

- تاريخ الجزائر فى القديم والحديث

- هونير باخ : (فاهلم)

- البحرية العربية وتطورها فى البحر المتوسط فى عهد معاوية - نظوان ١٩٥٤

ثالثا : مصادر أوريسنة

Abbady : "A. M." :

Algunos aspectos de las relaciones historicas hispano -
egipcias, Boletin de la embajada de Egipto en Madrid
23 Julio, 1952-1953.

Aguado Bleye, "Pedro" :

Manual de la Historia de Espana, 2 tomos,
(Madrid 1944-1954)

Alarcon Y. Linares :

Los Documentos arabes diplomaticos del Archivo de la
corono de Aragon.
(Madrid-Granada 1940)

Albornoz : "Sanchez" :

La Eapana Musulmana, 2 Tomos.
(Buenos Aires 1946)

Alcover : "B. Miguel" ;

El Islam en Mallorca.
(Palma de Mallorca 1930)

Alfonso el Sabio :

Primera Cronica General de Espana. Publicada por,
Ramen Menendez Pidal.
(Madrid 1955).

Alfonso Camir Sandoval :

Organizacion de la defensa de la Costa del reino de Granada desde su reconquista hasta finales del Siglo XVI.

Alfred Bel :

Les Banou Ghanya.
(Paris 1903)

Ali Fahmy :

Muslim sea power in the Eastern Mediterranean from the seventh to the tenth century. A. D. (1950)

Angel Canellas :

Aragon y la empresa del Estrecho en el Siglo XIV.
Estudios de edad media de la corona de aragon.
seccion de Zaragoza vol. 11 (Zaragoza 1946)

Amari M. :

Conforti Politici, Firenze 1851

Argote de Molina :

Nobleza de Andalucia.
(Sevilla 1588)

Arnold : "Thomas" :-

The Caliphate.
(Oxford 1929)

Asin : "Jaime Oliver" :

Origen Arabe de Rebato .
(Madrid 1928)

Asin : "Palacio" ;

— Contribucion a la toponimia Arabe de Espana.
(Madrid - Granada 1944)

— El Islam cristianizado "Madrid 193 "

Ballesteros ; "A." .

Historia de Espana, Tomo III
(Barcelona - Buenos Aires 1948)

Bargés : "l'Abbé" :

— Histoire de Beni Zeiyan Rois de Tlemecen
(Paris 1952)

— Complement de l'histoire des Beni Zeiyan Rois de
Tlemecen, ouvrage du Muhammad Abd Al Jalil
al Tenessi.
(Paris 1887)

Basset et Terrasse :

Tinnel (Hespéris 1924) .

Berchem : "Max van" :

Titres Califien d'occident Journal Asiatique. IX 1807.

Bleda "Fray Jaime" :

Cronica de los Moros.
(Valencia 1618)

Brunschvig :

La Berbérie Oriental sous les Hafsidés 2 tomes
(Paris 1940 - 1947)

Bury : "J. B." :

The Naval Policy of The Roman Empire in relation to
the western provinces from the 7th to the 9th century.
(centenario della nascita di Michele Amari, Palermo,
1910)

Bustamante : "Perez" :

Compendio de la Hist. de Espana.
(Madrid 1928).

Caillé : J

La ville de Rabat. Histoire et archeologie,
3 tomes (Paris 1949)

Campaner A. y Fuertes "Alvaro" :

Bosquejo de la dominacion Islamita en las Islas
Baleares.
(Palma de Mallorca 1888)

Capmany : "Antonio" :

— Memorias historicas sobre la marina, Comercio y artes
de la Antigua Ciudad de Barcelona. Tomos III y IV
(Madrid 1792)

— Antiguos tratados de paces y alianzas entre algunos
reyes de aragon y diferentes principes de Asia y
Africa desde el siglo XIII hasta el siglo XV
(Madrid 1786)

Carlos de Luna : "José"

Historia de Gibraltar

(Madrid 1944)

Cascales ; "Francisco"

Discursos historicos de la muy noble Ciudad de Murcia.

(Murcia 1621)

Codera "F" :

Mochehid Conquistador de Cerdana, centenario della nascita di Michele Ama

(Palermo 1910)

Concise Encyclopaedia of Arabic civilization .

(Djambatan - Amsterdam 1950)

Creasy : Las batallas decisivas en la historia del mundo

(Espana 1940)

Cronicas de los reyes de Castilla desde don alfonso el sabio hasta los Reyes Catolicos ed. Rosell.

(Madrid 1876 — 1877)

Guartero Larrea : "Miguel"

El Salado, Revista "Ejercito" 1941, No 13.

De Castries :

Les sources inédites de l'histoire du Maroc. Portugal I, Espagne I,

(Madrid — Paris 1921)

Derenbourg "Hartwig" :

Omara du Yamen, sa vie et son oeuvre, 3 tomes
(Paris 1909)

Diccionario de historia de Espana 2 tomos.
(Madrid 1952)

Dozy "R." :

— Recherches sur l'histoire et la littérature de l'Espagne
2 tomes
(Amsterdam 1965) 3 ed.

— Supplement aux dictionnaires arabes, 2 tomes
(Leiden - Paris 1927)

— Scriptorum arabum loci de Abbadides
(Leyde 1846 - 63)

Eguilaz y Yanguas "Leopoldo" :

Glosario etimologico de las palabras espanolas de
origen oriental.
(Granada 1886)

Encyclopaedia of Islam.

Garcia Gomez, "Emilio" :

Cinco poetas musulmanes
(Coleccion Austral n. 513)

Gayangos, "Pascual de Gayangos" :

The history of the Mohammedan dynasties in spain.
extracted by Ahmad al Maqqari 2 Vols.
(London 1840 - 1843)

Gaspar Remiro. M. :

- Historia de Murcia Musulmana.
- Correspondencia diplomática entre Granada y Fez en el siglo XIV. Extratos de la Raihanat al Kuttab de Ibn al Jatib.
(Grenada 1916)

Gimenez Soler "Andres" :

- La Corona de Aragon y Granada, Boletín de la real academia de buenas letras de Barcelona (1905 - 1908)
- Expedicion de Jaime II a la ciudad de Almería, o el Sitio de Almería (1309) B.R.A.B.L.B. 1904 no 14

Goldziher : "L." :

Le livre de Mohammed Ibn Tumert, Mahdi des Almohades.

(Alger 1903)

Golvin : "L." :

Le Magreb central a l'époque des Zirides, Recherches d'archéologie et d'Histoire.

(Paris 1957)

Goitten : "S. D." :

The Origen of the vizirate and its true character.
(Islamic Culture, Vol. XVI, 1942)

Hopkins : " J.F." :

Medieval muslim government in Barbary until the sixth century of the Hijra.

(London 1958)

Huici Miranda : "Ambrosio" :

- La Invasion de los Almoravides y la batalla de Zailaca,
(Hespéris 1953)
- Historia política del Imperio Almohade, 2 tomos
(Tetuan 1956)

Julien, : "André CH." :

Histoire de l'Afrique du Nord de la conquête arabe
à 1830.
(Paris 1952)

Laoust : "Henri" :

Le Califat dans la Doctrine de Rasid Rida,
(Beyrouth 1938)

Latrie : "Maz" :

Traité de Paix et de commerce et documents divers
Concernant les relations des chrétiens avec les arabes
de l'Afrique Septentrionale au moyen âge
(Paris 1866)

Lafuente Alcantara : "Miguel"

Historia de Granada, 4 tomos
(Granada 1843 - 1846)

Lafuente Alcantara : "Emilio" :

Inscripciones arabes de Granada
(Madrid 1860)

Leon Africano : Juan (al Hasan ibn Mohammed al Wazzan)

Descripcion de Africa y de las cosas notables que en,
ella se encuentran.

(Tetuan 1952)

Lévi-Provençal : " E. " ;

— Histoire de l'Espagne musulmane, 3 tomes .

(Paris 1950)

— La política africana de Abd al Rahman III, (Al Andalus.
vol. XI, fasc. 2, 1945)

— La Peninsule Iberique du Moyen - Age d'après le
Kitab Ar-Rawd al Mitar d'Ibn Abd al Munim al Himyari
(Leiden 1938)

— Le voyage d'Ibn Battuta dans le royaume de Grenade
(1350), Melange offerts a William Marçais,
(Paris 1950)

— Un Zagal hispanique sur l'expédition aragonaise de
1309 contre Almeria (Al Andalus Vol. VI, 1941 fasc. 2)

— Une description de Ceuta musulmane au XV siècle
(Hespéris 1931, tome XII)

— L'Espagne musulmane au Xème siècle.
(Paris 1932)

Lopez de Ayala, " Pedro "

Cronica de los reyes de Castilla 2 tomos.
(Madrid 1779)

Lopez : " Luciano " ..

la batalla de Covadonga e Historia del Santuario.
(Oviedo 1950)

MadelenaLuz Pomes :

Los aragoneses en la conquista y Saqveos de Alejandria
por Pedro I de chipre, Estudio de la edad media de
la Carona de Aragon tomo, V

Marçals : " G. " :

L'architecture musulmane d'occident
[Paris 1954]

Marlana " P. " :

Historia General de Espana Tome II
(Madrid 1948)

Melchor Antuna : " Martinez " :

- Conquista de Quesada y Alcuadete por Muhammed II
de Granada,
(Religion y Cultura, 1932)
- El poligrafo granadino Ibn al Jatib en la biblioteca del
Escorial
(Imprenta del real Monasterio 1926)

Menéndez y Pelayo : M.

Origenes de la novela.
(Santander 1943

Mercier : "Ernest" :

Histoire de l'Afrique Septentrionale depuis les temps
les plus reculés jusqu'a la conquete francalse (1830)
2 tomos .
(Paris 1883)

Merimee : " Prosper " :

Histoire de Don Pedro roi de Castille

[Paris 1865]

Motylinski :

Chronique d'Ibn Saghir sur les imams rostémides de
Tahert, actes du XIV^e Congrès des Orientalistes 3^e
partie 1907.

Millas Valliecrosa " José Maria "

La poesia sagrada hebreo-española

[Madrid-Barcelona 1948]

Muir : " William " :

The Caliphate its rise, decline and fall.

(Edinburgh 1924)

Muller : " Marcus Joseph " :

Beitrag zur Geschichte der westlichen araber .

(Munchen 1866.)

Ocana : " Manuel Jimenez "

Tablas de conversion de datas islamicas a cristianas y
viceversa.

(Madrid - Granada 1946)

Palencia : " Angel Gonzalez :

— Historia de la Espana musulmana (1945)

- Historia de la literatura árabe-española
(Colección Labor III 1945)

Paz y Mella :

Embajada del Emperador d' Alemania Oto I al califa
de Cordoba Abderrahman III
(Madrid 1872)

Pérès : "Henri."

La poésie andalouse en arabe classique aux XI siècle
(Paris 1953)

Pons Boigues : "Francisco" :

Ensayo bio-bibliográfico sobre los historiadores y
geógrafos arabigo-españoles.
(Madrid 1898)

Prieto y Vives : "Antonio"

- Los reyes de Taifas
(Madrid 1926)
- Formación del reino de Granada.
(Madrid 1927)

Prescott "William H." :

History of the reign of Ferdinand and Isabella the
Catholic.
(London 1895)

Ribera, "Julian" :

Un monasterio musulmán en Denia, en:
(Disertaciones y Opusculos, Madrid 1928)

Roque "Chabas" :

Historia de la ciudad de Denia.

(Denia 1874)

Saavedra : " E. " :

Estudio sobre la invasion de los arabes en Espana .

Seco de Lucena, "Louis" :

— La Alhambra

— Sobre el viaje de Ibn Battuta al reino de Granada

(Al Andalus, Vol. XVI 1951)

— Los Hammudides senores de Malaga y Algeciras.

(Granada 1953)

Simonet : " Francisco Javier "

— Descripcion del reino de Granada bajo la dominacion
de los Naseritas.

(Madrid 1860)

— Glosario de voces ibericas y latinas usadas entre
los mozarabes.

(Madrid 1888)

Seybold : " C. F. "

Analecia arabo - Italica en (centenario della nascita di
Michele Amari, Palermo 1910)

Torres Balbas : " L. " :

— Atarazanas hispanomusulmanas.

(Al Andalus, 1946)

- *Rebittas hispanomusulmanas.*
(Al Andalus 1948)

Vasiliev, " A. " :

- History of the Byzantine Empire.*
(Madison 1952)

Wiet : " Gaston " :

- *Histoire de la nation Egyptienne.*
(Paris 1926)
- *Précis de l'Histoire d'Egypte.*
(Le Caire 1932)

Zurita : " Gerónimo " :

- Los anales de la Corona de Aragon.*
(Zaragoza 1688)

الفهارس

- ١ - فهرس الأعلام والقبائل والجماعات
- ٢ - فهرس البلدان والجبال والأنهار

فهرس الأعلام والقبائل والجماعات

(١)

- أحمد بن قاسم ١٥١
أحمد بن موسى الرازي ٧٢
أحمد بن يحيى بن أبي حجلة التلساني
٢٨٧، ٢٨٦
أحمد بن يعلى ٨١
أحمد الياقني ١٩٥
الادارة ٢٠٦، ٢٥٣
الادريسي (الشريف أبو عبد الله)
الجغرافي ٢٣، ٧٤، ١٠٦
ادريس الأول أو الأكبر ٤٩، ٥٠، ٥١
أدريس الثاني أو الأصغر ٤٩
أدريس بن جامع ١٦٤، ١٦٦، ١٧٠
أدريس المأمون ١٨٠
ادريس بن يحيى بن علي ٩٥ - ٩٦
أدمز ٢٥٢
ادوارد دي منس ٤٥٦، ٤٥٨
الاراجونيون ٤٥٤
أرشبالد لويس ٣١٣
- ابن الأبار ٥٧، ١٨٣، ١٩٠، ٢٩٧
ابن الأثير ٤٦، ٧١، ٨٠، ٨٦، ١١١
٢٥٧ - ٢٧٥
ابن الأحمر ٢٢٢، ٢٢٧، ٢٢٨
بنو الأحمر أبو بنو نصر ١٢٦، ١٧٩
١٩٨، ٢٠١، ٢٢٤، ٢٢٦
٢٢٧، ٢٢٩، ٢٣١، ٢٣٢
ابراهيم الأشقر ٢٠١
ابراهيم بن الأغلب ٥١
ابراهيم بن تاشفين ٢٢٨
ابراهيم بن جامع ١٦٣
ابراهيم بن يعقوب المنصور ١٧٢، ١٧٣
أحمد بن ابراهيم الفسائي ١٩٠
أحمد الأغلب ٢٩١
أحمد بن باسة (المريف) ٢٤١
أحمد بن يحيى ٦١
أحمد الصقلي ٢٤٦
أحمد بن عبد الملك بن شهيد ١٤٧

اسحاق بن بنتيان بن عمر ١٥٤	أرمنجول ٢٥٢
أند بن الفرات بن سنان ٢٥٦ ، ٢٥٧	إردان كورتس ٢٦
٢٥٧	أروى بن عبد الرحمن بن رستم ٤٧
اسماعيل الأول ملك غرناطة ٤١١ ، ٤١٤	ازابيل دى سوليس (ثريا) ٤٦٤
اسماعيل الثانى ملك غرناطة ٢٣٨	ازابيل الكاثوليكية ٤٦٢
اسماعيل المنصور بن محمد القاسم (الفاطمي) ٧٦	الاسبان ١٦٨ ، ١٧٨ ، ١٨٣ ، ٢٢٩ ، ٤١٨ ، ٤٦٠ ، ٤٦٣ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦
اسماعيل يسلال المزرجى ١٥٦	أبو اسحاق الإليبرى ٢١١
بنو أسود ٢٥٠	أبو اسحاق ابراهيم الأول (الحفصى) ١٩٣
الإسلام ١٦٢ ، ٢٤٠ ، ٤٢٠ ، ٤٧٤	أبو اسحاق ابراهيم الثالث (الحفصى) ١٩٥
بنو اشقيلولة ٢٢١ ، ٤٠٢ - ٤٠٥	أبو اسحاق ابراهيم بن الحاج النيرى ٢١٦
الإصطخرى ٢٧٠	أبو اسحاق محمد بن القاسم (ابن القرطبي) ٧٨
الأغالبة ٥١ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧	أبو اسحاق بن اشقيلولة ٤٠٤
الأفارقة ١٨٥ ، ٢٥٦	اسحاق بن محمد بن غانية ٣٣١
الإفرنج ٤٧٣ ، ٤٧٤	اسحاق بن على بن يوسف بن تاشفين ١٥٩
أفلق العبد ٢٩٠	أبو اسحاق بن الرائمى الحفصى ١٨٦ ، ١٨٧
ألفونسكو إريكس (ابن الرنك أو الونق) ملك البرتغال ٣٤٨	
ألفونسو الثالث ملك قشتالة ٣٤٨	
ألفونسو الثامن (الصغير) ملك قشتالة ٣٦٤	

٣٠٦ ، ٣٢٠	لونسنت الثالث ١٧٦
ألفونسو السابع (السلطان) ملك قشتالة	أوتو الأكبر ٢٧٢ ، ٢٧٣
٣٢٠	أوربة (قبيلة) ١٧
ألفونسو الخامس (الإفريقي) ملك	الايطاليون ١٧٦ ، ٣٢٦
البرتغال ٤١٩ ، ٤٥٧ - ٤٦١	أيوب الجديوى ١٥٦
ألفونسو الحادى عشر ملك قشتالة	(ب)
٤١١ ، ٤١٣ - ٤١٨ ، ٤٢١	باديس بن حبوس بن زيرى ٢١١
ألفونسو الرابع ملك أراجون ٤١٥ ،	بين ٢٥٨
٤٩٨	بدر الأول الملقب بالقاسى ملك
ألفود ودى ٢٠٩	قشتالة ٢٣٩ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٦
بنو فود ود ٣٠٧	٤٣٢ ، ٤٥٤
أفيس (أسرة ونظام) ٤٥٥	بدر الثالث ملك أراجون ٤١٨ ،
الآلمان ٤٢٠	٤٢٤ ، ٤٢٩
ألفونسو توربو ٤١٨	بدرو مارتير ٤٦٩
الأميون ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧	بدرو منسس ٤٥٦
الأمين (الخليفة العباسى) ٢٥٣	بدرو (الأمير) ٤١١ ، ٤١٢
أندرية جوليان ٢٣١	بدر الجالى ٨٧ ، ١٣٩
الاندلسيون ١٧٤ ، ١٨٣ ،	البرير ٢٢ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ١٦٢ ،
١٨٤ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ،	٢٤٧ ، ٢٤٩
١٨٩ ، ١٩٩ ، ٢١٣ ، ٢٥٠ ،	البرتغاليون ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ،
٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٦ ،	٤٥٩ ، ٤٦٠
٢٥٧	

- البرامكة ١٦٤
برناردو كابريرا ٤٢٠
البرمينجو (أبو سعيد) ملك غرناطة
٢٢٧، ٤٢٩، ٤٣٠
بنو برزال ٩٠
ابن بسام ٣١٨، ٣١٩
البشكنس ٣٠
ابن بشكروال ١٢، ٢٩٩
ابن بطوطة ١٣٠، ٢١٨، ٢٨٥
أبو بكر الداني (ابن اللبانة) ٢١٥
أبو بكر بن خلدون ١٨٧
أبو بكر زهر ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠
١٧١، ١٧٢
أبو بكر الطرطوشي ١٠٥، ١٥١
أبو بكر بن طفيل ١٦٤، ١٦٩
أبو بكر الصديق ٨٦، ٨٧
أبو بكر الصنهاجي (البيدق) ١٠٥
أبو بكر بن عتيق بن المول ٢٣٦
أبو بكر بن عمر ١٠٠
أبو بكر بن العربي المعافري ١٠٢، ٣٣٠
أبو بكر بن غازي ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥٢
أبو بكر بن يوسف الكرمي ١٦٩
البكري ١٠٧، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٩٢
بلج بن بشر ٢٤٧
بندة أو فندة ١٦٢
بندو الثامن (البابا) ٣١٣
البلاذري ٢
البيزنطيون ٢٥٥، ٢٥٧
بيبرس البندقداري ١٢٧ - ١٢٨
بيرت دي هبتا ٣٠٤
(ت)
أبو تاشفين عبد الرحمن الأول ٢٠١
أبو تاشفين عبد الرحمن الثاني ٢٠٢،
٢٠٤
تاشفين بن علي بن يوسف بن تاشفين
٢٢٧، ٢٢٨
ابن تافراطس ٣٢٥
التجاني (أبو محمد عبد الله) صاحب -
الرحلة ١٩٠
تميم بن أبي العرب التميمي ٧٧
توماس آرنولد ٤٤
ابن تومرت ٢٨، ١٠٤ - ١١٣،
١٥٤، ١٥٥، ١٥٩، ١٦٣، ١٧٣
١٧٩، ١٨٠، ١٨٢، ٢٤٣

١٤٠ ، ٨٣ ، ٨٢ ، ٤٦	٣٩
١٤٧	٢٥٧ ، ٧٨
٨٩	(ث)
٩٠	٤٠٨ ، ٤٠٧
٢٤٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٦	٤٩٥
٤١١ ، ٤٠٩	٣٠٤
(ح)	(ج)
٢٤٤	١٧٥ ، ١٦٤
١٨٣	٢٧٢
٨٥	٤٤
٤٧٨ ، ١٠٤	١١٩ ، ١١٨ ، ١١٣
٤٨٠ - ٤٨١	١٤٩
٢٣٥ ، ٢٣٢	١٤٩
٤١٨ ، ٤١٦ ، ٣٨٧ ، ٢٣٧	٥٥٨ ، ٥٧ ، ٤٩
٤٢٣ - ٤٢١	٦٢
٢٢٣	١٤١ ، ٦٧
٨٤	٢٨٢ ، ١٤٢
٢٩٠	١٥٩
	١٦٦ ، ١٦١
	١٣٧
	١٨٣

- ابن حزم ٥٧، ١٠٨، ١٠٩، ٢١٧ . أبو الحسن الموحدي ١٦
- أبو الحزم جمر ٨٩ أبو الحسن بن يوسف بن تاشفين ١٥٣
- حسان بن النعمان ٤ - ٨ أبو الحسن بن الربير ٢٥٥، ٢٥٦ .
- أبو الحسن بن اشقيالة ٤٠٢ ٣٩٠
- الحسن بن علي بن أبي طالب ٥٤ أبو الحسن علي الرنداحي ٤٨٥، ٤٩٧
- الحسن بن عيسى بن أبي العيث ٧٤ أبو الحسن علي الرنداحي ٤٨٥، ٤٩٧
- الحسن بن علي (والى صقلية) ٧٩ أبو الحسن علي بن كاشه ٢٣٩، ٢٩٨
- الحسن بن علي بن أبي طالب ٥٤ ٣٩٩
- الحسين بن علي الفاطمي ٨٤ أبو الحسن علي المريني ملك المغرب
- حسن ابراهيم حسن ١٤٠ ٢٠٩، ٢١١، ٢١٧، ٢١٩، ٤١٥
- الحسن بن جنون ٢٧٩، ٢٨٠، ٤١٦، ٤٥٢
- حسن بن عبد الله بن عباس ٢٩٨ أبو الحسن علي بن م - مود المحدثين
- الحسن الوزان المعروف باسم ليون ٢٨٨، ٢٨١ ٢١٣، ٢١٩
- الافريقي ١٩٧ أبو الحسن الشاطبي ٣٢٤
- حسن حسني عبد الوهاب ١٨٤ أبو الحسن علي بن عيسى بن ميمون
- الحسن بن معسر الهواري الطرابلسي ١٩١ ٣٢٧
- الحسن بن علي بن يحيى ٣٢٦ أبو الحسن بن الصباغ ٢١٦
- الحسن بن علي الصنهاجي ٣٢٤ أبو الحسن بن الجباب ٢٣٧
- حسن بن عمر الفودودي ٤٢٥ أبو الحسن القبائلي ٢١١
- أبو الحسن بن رشيق القيرواني ٩٥ حفصه بنت عمر بن الخطاب ١٢٤

أبو حفص عمر بن إدريس الثاني ٩٠	أبو حنيفة النعمان ٤٩
أبو حفص عمر بن يحيى الهنتاني ١٦٢	أبو حوئل البغدادي ، ٢٧٠ ، ٢٩٤
١٧٩	أبو حيان ٦٤ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ،
أبو حفص عمر بن عبد المؤمن ١٦٢	٢٥٩ ، ٢٨٤ ، ٣١١ ، ٣١٣
١٦٧	(خ)
أبو حفص عمر الثاني أبي بكر الحفصي	أبو خاقان ٣٠٨
١٩٥ ، ١٩٤	بن خاتمة ٣٩٩
أبو حفص عمر البلوطي ٢٥٤	خالد بن أسحق الحفصي ١٩٥
الحفصيون ١٦٢ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٢	خايبي الثاني ملك أرجوان ٤٠٤ ، ٤٠٨
١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٨ ، ١٨٩	٤٠٩
١٩١ ، ١٩٣ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨	الحراسانيون ٢٥٦
٢١٢ ، ٢٢٠ ، ٤١٦	أبو الخراط ٣٣٤
الحكم الأول ٢٥٢ ، ٢٥٣	بنو خزرون ٩٠
الحكم المستنصر الأموي ٨٢ ، ٨٤	الخزرج ٢١٩
١٤٨ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢	الخزرجي ١٣٢
٢٨٦ ، ٢٩٧	خشخاش بن سعيد بن أسود البصري ٢٥٠
أبو الحكيم ٢٣٠	٢٦٦ ، ٢٦٧
أبو حمو مرسى الأول ٢٠٩	أبو الخطيب (لسان الدين) ، ٦ ، ٢٨
أبو حمو مرسى الثاني ١٩٦ ، ٢٠٠ - ٢٠٤	٥١ ، ٨٩ ، ٩١ ، ١٣٠ ، ١٧٧ ، ٢٠٨
٤٢٥ ، ٤٥٣	٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٣٠ ، ٢٣١
الخيرى (أبو عبد الله محمد بن عبد المنعم	٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ١٤٠
٢٠ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٣٦ ، ٢٧٢ ، ٢٥٠	٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٥ ، ٢٨٥ ، ٣٠٦ ، ٣٨٦
٢٩٦	٣٩٠ ، ٣٩٥ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤١٧ ، ٤١٣

(د)	۴۵۰۶۴۹۴۴۳۰۴۴۲۸۰۴۴۳۳۰۴۱۹
ابو داود ياول بن جلداسن ۳۴۹	۴۵۲
ابو دبوس ۴۹۲	ابن خلدون (ابو بكر محمد) ۱۸۶
ابن دراج القسطلی ۲۸۷ ، ۳۰۸	ابن خلدون (یحیی) ۱۹۹ ، ۲۰۳
دوزی رینهارت ۷۱	ابن خلدون (عبدالرحمن) ۳۰ ، ۳۳ ، ۵۰۰
ابن أبي دينار ۱۰۶ ، ۱۹۱	۱۰۱۰۹۴ - ۱۳۴۴ ، ۱۲۹۰ ، ۱۳۰۶
دی رادا الطلیعی ۴۳	۱۴۰۰ ، ۱۳۵۰ ، ۱۴۳۰ ، ۱۴۴۰ ، ۱۴۷۰ ، ۱۵۰۰
(ذ)	۱۸۵۰ ، ۱۸۴۰ ، ۲۰۹۰ ، ۲۰۴۰ ، ۲۰۰۰ ، ۱۹۹
الذهبی ۱۵۲	۱۸۸۶ ، ۱۸۱۲ ، ۲۱۹۴ ، ۱۹۴۳
(ر)	۲۲۰۵ ، ۲۲۱۰ ، ۲۲۲۰ ، ۲۲۳۱ ، ۲۳۴۰
رامون برنجر الثالث ۳۲۴	۲۷۲۹ ، ۲۷۳۰ ، ۲۹۱۰ ، ۲۲۲۰ ، ۲۲۳۰ ، ۲۴۴۰
ابو الربیع سلیمان بن لبون ۳۲۵	۳۸۸۰ ، ۳۹۷۰ ، ۴۲۴۰ ، ۴۲۵۰ ، ۴۲۸۰
ابو الربیع سلیمان ملك المغرب ۲۱۱ ، ۲۲۲	۴۴۹
۴۰۹ ، ۴۰۸	
ابن البریتیر ۳۵۵ ، ۳۵۶ ، ۳۶۰	خلف المصری ۹۲ ، ۹۵
رثموندو (ربیع بن زید) ۲۷۳	ابن خلکان ۲۷ ، ۱۱۹
رجار الاول ۳۲۹	خلیفه بن حیون بن رقاصه ۲۱۲ ، ۲۲۲
رجار الثاني ۳۲۶ ، ۳۳۷	ابن خیس ۳۹۹
ابن رشید ۱۶۹	خندف ۱۷۲
رشید رضا ۴۳	دون خوان دی جئمان ۷۰
رشیق بن عبدالرحمن ۲۸۱	دون خوان ۱۱۱
رضوان الحاجب ۲۳۰ ، ۲۳۱ ، ۲۳۲	خوان الاول (ملك البرتغال) ۵۵۵
۲۳۷ ، ۲۳۸	۴۵۶
رضوان أبو الفرج الکابینانی ۴۴۱ ، ۴۴۴	خیران العامری ۹۲ ، ۳۰۷ - ۳۰۸
۴۵۴	

ابن رضوان (أبو القاسم التجارى	أبو زكري ٤٥٧ - ٤٥٨
الخزرجى) ٣٨٦، ٢١٧، ٢١٦	زكريا بن أبى ابراهيم الخزرجى
بن الرماحس ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٧٩ - ٢٨١	١٧٨
٢٨٩، ٢٨٤	أبو زكريا يحيى الاول الحفصى ١٨٠، ١٩٢
بن الرستمى ٢٢٨	١٩١، ١٨١
بنو الرناحى ٣٩٦، ٣٩٧	أبو زكريا يحيى بن العزفى ٣٨٨
ابن الرناك أو الرىق ٣٤٤، ٣٤٨	أبو زكريا يحيى الوطاس ٤٥٧ - ٤٥٨
روبرت برو تشيچ ١٩٣	أبو زكريا بن هذيل ٤١٣
روذريق ١٥، ٣٠، ٣٤	أبو زكريا بن شان ١٧١
الروس ٢٥٥	ابن زكريا (أظرف الله زمرى
رو لون ٢٧٥، ٢٨٣	ابن أبى زمين ٣٠٠
الروم ١٧٥٦، ٢١، ٢٦، ٢٧، ٣٣٢	زناته ٧٥، ٢٩، ٨٣، ١٣٠، ١٩٧
٤١٩، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٧٤	٢٠٨
الرومان ٢٠	ابن زهر (أبو بكر بن مروان)
رومانوس الاول، ليكابينوس ٢٧١	١٦٨ - ١٧٢
روبو ٣٠٤	ابن زهر (مروان بن عبد الملك) ١٦٩
روى مندث ٤٦٠	زواوة ٢٩٩
ريكارو الاول ٢٨٣	زياد بن أفلح ٢٨٤
(ز)	زيادة الله الاول بن الاغلب (٥١، ٥٢)
الرباه (زنبيا) ٤٥٦	١٣٩
ابن أبى زرع ٩٩، ١٦٢	زيادة الله الثالث بن الاغلب ١٣٩
الزركشى ١٢٣، ١٨٦، ١٨٨، ١٩١	بنو زيان ١٢٦، ١٣١، ١٩٨، ٢٢٣

ابو زياد محمد الثاني المريني ٩٣١	ابو السداد ٣٢٥
ابو زياد محمد الثالث المريني ٤٤٩	السري بن الحكم ٢٥٣
ابو زيد بن أبي حفص الموحدى ١١٦	بنو السراج ٢٣٢ ، ٤٦٥
٢٥٨	سعد التفتازاني ٤٣
ابو زيد عبد الرحمن بن بوجان الهنتاني	سعد بن عبادة - يد الخزرج ٢٢٧
١٧٢ ، ١٦٨	السعيد أبو بكر المريني ٤٢٥ ، ٤٢١
ابو زيد بن عبد الرحمن بن أبي طالب بن	سعيد بن صالح ٢٩٢
العرقي ٣٨٨	سعيد بن أبي الحسين ١٨٧
زيزي بن عطية المغراوي ٢٨٨ ، ١٥٠	سعيد بن أسود ٢٥٠
بنو زيري الصنهاجيون ٣٠٦ ، ٢٢٧	أبو سعيد فرج ٤٠٧
٣٣٤	أبو سعيد عثمان الهنتاني المعروف بالموذ
زينب بنت موسى الضرير ١٧٣	الرطب ١٨٣ ، ١٨٩
(س)	أبو سعيد عثمان المريني ٢١٩ ، ٢٢٣ ،
سابدرا ٣٤٠ ، ٢٣٤٣٠	٤٥٦
سابور الفارسي ١٥٠٠	أبو سعيد عثمان بن جامع ١٧٣ ، ١٧٤٠ ،
سانشو الأول ملك البرتغال ٣٥٧ ، ٣٦٣	١٧٧
سانشو خيمينيث دي سويس ٤٦٤	أبو سعيد عثمان بن أبي حفص ٣٦٧
سانشو الرابع ملك قشتالة ٤٠٤ ، ٤٠٥	ابن سعيد المغربي أو الفرناطي ١٢ ،
ابو سالم ابراهيم المريني ٢١٧ ، ٢٢٠ ، ٢٣٨	١٤٣ ، ١٥٢ ، ١٨٤ ، ١٨٨ ، ١٩٢ ، ٢٣٣
٤٣٠ - ٤٢٢ ، ٣٨٩	٢٣٤ ، ٣٩٥
ابن السبكي ١٥٢	بنو سعيد ١٨٦

القشندى ٢٢١	سليمان آخضرى ١٥٦
شمس بنت محمد الشيخ ملك غرناطة	سليمان السمنين ٩٠
٤٠٢	سمويل اليهودى ٢٩٨
شمس الدين مروان ١٢٩	سهل بن أسيد ٢٧١
شنجول (أنظر عبد الرحمن بن محمد بن	السلامى الناصرى ٩٩، ١١٧، ١٢٦،
أبي عامر)	١٦٩، ١٧٤، ٣٩١، ٤٥٤، ٤٦٧
شفاير الحصى ٢٥٩	سيد رأى بن وزير القيسى ٢٤٩
ابن شهيد (أنظر عيسى بن شهيد)	ابن سيد الفاس ١٨٣
ابن شهيد (أحمد بن عبد الملك) ١٤٧	سير بن أن بكر ١٥٣
١٤٨	ش
ابن الشباط ٣٤	شارل الاصلح ٢٥٨، ٢٩٩
ص	شارل الثالث الساذج ٢٧٥
ابن صاحب القرطاس (أنظر ابن ابي ذرع)	شارل مارتل ٢٥٨
ابن صاحب الصلاة ٢٨، ١٦٢ - ١٦٤	شارلمان ٢٥٢
١٧٠	شاويل ٢١٢
صاعد بن مخلد ١٤٨	الشريف الغرناطى ١١٩
ابن صاعد ٢٩٠	الشريف الادريسي محمد بن علي ٤٥٨
صالح بن سعيد ٧٥	الشريف الادريسي ابو عبد الله (الجغرافى)
صالح بن منصور الحيرى ٧٥	٢٣، ٢٤، ١٠٦
ابن الصحراوية ٣٢١	شعيب بن الحسين الملقب بأبي عدين
بنو صبادح (بنو تيجيب) ٩٠	٢١٩

- صلاح بن صلاح ٤٥٦ . بنو هباد ٩٠ ، ٩٢ .
- صلاح الدين الأيوبي ١١٥ - ١١٧ ، أبو العباس أحمد الثاني الحفصي ١٩٤ ،
- ٢٦٥ ، ٢٥٧ ١٩٥
- الغني ٢٩ أبو العباس عبد السلام الجراوى ١١٤
- ط أبو العباس أحمد اللباني ١٨٦ ، ١٨٧
- طارق بن زياد ١ ، ١٦ ، ١٨ ، ١٩ ، أبو العباس أحمد بن أبي سالم المريسي
- ٢٠٤ ، ٤٥١ - ٤٥٤ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٨ ،
- ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٤٢
- ٣٨ أبو العباس بن عبد المطلب ٩٣
- طريف بن مالك ١٥ ، ١٦ ، ٢١ ، ٣٠ ، أبو العباس اليانثقي ٣٧٣
- ابن طفيل (أبو بكر) ١٦٤ ، ١٦٩ ، أبو العباس الصقلي ٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٥٩ ،
- الطوائف ٧١١ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٤٧٨ طيب بن اسماعيل المعروف بالخاصن
- ١٤١ ٢٦١
- ظ أبو العباس محمد بن الأغلب ١٣٩
- عابثيون ١٦٢ ، ٢٥٤ ، ٢٥٧ ، ٣٢١
- عبد الله بن جامع ٣٥٢
- أبو عبد الله بن جزي ٢١٨
- أبو عبد الله بن الحداد ٣٠٩
- عبد الله بن الحصين القهري ٧
- أبو عبد الله بن الخطيب ٢٤٢
- عبد الله بن زمرك ٢٢٩ ، ١٣١ ، ٢٣٥ ،
- ٢٤٣ ، ٣٩٩ ، ٤٢٨ ، ٤٥٤
- عائشة ٣٣١
- عائشة ٤٦٤

أبو عبد الله الشيعي ٨٦	أبو عبد الله محمد المستنصر بالله الحفصي
عبد الله بن الصائغ ١٣٩	١٢٢-١٢٦، ١٨١
عبد الله بن طاهر ٥٢، ٢٥٤	أبو عبد الله محمد بن الحكيم الرندي
عبد الله بن العربي ١٠١، ١٠٢	الخمى ٢٣٦
عبد الله بن غاتية ٣٦٠، ٣٦٧، ٣٦٨	أبو عبد الله محمد بن زمين ٢٩٨
أبو عبد الله الملقب بالقليل ١٦٨	أبو عبد الله محمد بن سلطور الهاشمي
عبد الله الكامل ٥٠	٣٩٧
عبد الله قيس الفزاري ٧	عبد الله بن أبي مدين ٢٢٣
عبد الله بن محمد الأموي ٢٦٩	عبد الله المرتضى ٣٢٣
أبو عبد محمد بن سعد الملقب بالزغل ٤٦٦	عبد الله بن مرة ٩
أبو عبد الله محمد الصغير (بوابديل)	أبو عبد الله الموافق ٤٦٧
٤٦٤ - ٤٦٨	أبو عبد الله بن ميمون ٣٢٢، ٣٢٤
أبو عبد الله محمد بن يوسف القيسي	٣٢٦
الاندلسي ٢٠٢	عبد الله بن نافع بن عبد القيس القهري ٧
أبو عبد الله بن موسى الضرير ١٧٣	أبو عبد الله بن وانورين ٣٥٣
أبو عبد الله محمد الخامس (الغني بالله)	أبو عبد الله بن الوليد المييطي ٩٣
٢٣٧، ٣٩٥، ٣٩٩، ٤٢٣، ٤٢٧	٩٤
٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢	عبد الله بن ياسين ١٠
٤٣٣، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨	عبد الحى الكتاني ١٠١، ١٠٢
٤٣٩، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤	١٠٣
٤٤٦، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١	بنو عبد الحق ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩
٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤	٤٥٠، ٢٢٠

- عبد الحق الثاني بن أبي سعيد المريني. ٢١٢، ٤٥٧، ٤٥٨
عبد الرحمن الداخل ٢٤٨، ٢٥٨
عبد الرحمن رويش ٢٩٠
عبد الرحمن بن رستم ٤٦، ٤٧، ٤٨
عبد الرحمن الثالث (الناصر) ٤٨ -
٦٣، ٧٠ - ٨٢، ١٤٧، ١٤٨
٢٧١ - ٢٧٨، ٢٦٧
عبد الرحمن الثاني (الأوسط) ٧٨،
١٤٣، ١٤٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦٢
٢٦٣، ٢٥٤، ٢٦٧
عبد الرحمن بن رماحس ٢٧٩ - ٢٨١
٢٨٤، ٢٨٩
عبد الرحمن بن منقذ ١١٦، ١١٧
٢٦٥
عبد الرحمن بن محمد بن أبي عامر
(شنجول) ٨٧، ٨٨
عبد الرحمن بن يفاوسن ٤٥١، ٤٥٢
عبد السلام محمد الكوي ١٦٢
عبد العزيز بن أبي عامر ٩٠
عبد العزيز المريني ٢٤٥، ٤٤٩
٤٥٥
عبد العزيز بن موسى بن نصير ٨، ٩
٢٧، ٢٨، ٣٩
عبد العزيز بن مروان ٤، ١٠
عبد القادر الفاسي ٤٣
عبد المؤمن بن علي الكرمي أو القيسي
١١٠، ١١١، ١١٤، ١٥٤، ١٥٦
١٥٩، ١٦٠، ١٦٣، ١٦٦، ١٧٣
١٧٩، ١٨٢، ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٣٠
٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦
٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٣٤٩
٢٤٢، ٣٤٣، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٦٢
بنو عبد المؤمن ١٧٣، ١٧٩، ١٨٠
٢٠٧، ٢٠٨
عبد الملك بن قطان ٢٤٧
عبد الملك بن حبيب ٢٧
عبد الملك بن مروان (الأمير) ٥٧
٥٨
عبد الملك المراكشي ٩٩٣
عبد الملك المظفر بن المهور بن أبي
٨٧، ٢٩٠، ٣٠٥
عبد الواحد المراكشي ١٦١، ١٦٢
١٦٦، ٣٣١
عبد الواحد بن يزيد الإسكندراني ١٤٦

- علي بن أبي طالب ٥٣ ، ٥٤ . عيسى بن الزرقاء ٢٢١
 علي بن محمد الإيادي التونسي ٦٨ عيسى بن شبيب ١٤٦
 أبو علي بن محمد بن الأزرق ٤٦٨ (غ)
 علي بن يوسف بن ناشفين ١٥٤ ، ١٥٥ ، ابن غازي ٤٥٠
 ٣٢٦ - ٣٢٢ الغالب بالله محمد الشيخ بن نصر ٢٢٦ ،
 ابن أبي عمارة ١٨٧ ٢٢٨ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣
 عمارة اليمنى ١١٢ غالب بن عبد الرحمن الناصري ٨٠ ،
 عمر بن حفصون ٦٥ ، ٦٧ ، ٧١ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ٢٧١ ، ٢٨٠ ،
 ٢٢٦ ٢٨٤ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩
 عمر بن الخطاب ١٤ ، ٨٦ ، ١٢٤ بنو غانية ١٢١ ، ٢٢٦ ، ٢٣١
 عمر الهتاني ١٥٩ غانم بن مردنيش ٣٥٠ ، ٢٥٢ ، ٣٥٣
 العمرى ٩٨٤ ، ٢٠٨ ، ٢١٣ ، ٣٠٢ ، الغرناطيون ٢١٥ ، ٤١٣ ، ٤٥٣ ، ٤٦٣
 ٣٩٣ الغزالي ١٠٤ ، ٤٧٨ ، ٤٨١
 عمرو بن العاص ١٤ غلبون (الاغلب بن عبد الله) ١٣٩
 ابن عبيدة ١٨٣ ، ١٩٣ بنو فاذن ١٦٢
 أبو عفان فارس المريني ١٣٠ ، ٢١٠ ، (ف)
 ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٧١٨ ، ٢٢٠ ، فاسكودي جاما ٤٦٩
 ٢٢٣ ، ٢٣٨ ، ٤٢٢ - ٤٢٧ فاطمة الزهراء ٦٣
 ٢٢٢ ابن فاطمة ٢٣١
 عيسى بن أحمد الرازي ٢٨٠ أبو فارس عزوز الحفصي ٢٨ ، ١٨٧
 عيسى بن الحسن بن أبي عبدة الحاجب فارح بن مهدي ٢٢٢
 ٢٦٦ فان برشم ١٠٠ ، ١٢٥

- أبو الفتح الفهرى ٢٢٢
 فرج بن عذير ٧٣
 فرج الحصى ٢٢٢
 أبو الفرج رضوان ٤٤١ ، ٤٤٤ ، ٤٥٤
 ابن فرجون (الربولو) ٢٩٠
 ابن فرحون ١١٤
 فرنان جوثالث ٤٩
 فرناندو الكاثوليكي ٤٦٠ ، ٤٦٢ ، ٢١٧
 ٤٦٧ ، ٤٦٣
 فرناندو البرتغالى ٤٥٧
 فرناندو الرابع ، الك تشالة ٤٠٨ ، ٤٠٩
 فردريك الاول (برروسا) ٢٢٦
 الفرج ٢٢٥
 الفرنسيون ١٧٦ ، ٢٢٦ ، ٤٢٠ ، ٤٥٤
 أبو الفضل التيفاشى ١٧١
 الفضل بن سهل ١١٧
 أبو الفضل عياض ٢٢٨
 أبو الفضل المربى ٢٥٤ ، ٤٢٢
 الفينيقيون ١٩ ، ٢٠
 فواس روبنور ٢٥١ ، ٢٥٢
 (ق)
 ابن قادم ٢٥
 القاسم بن عبد الرحمن ٢٩٠
 أبو القاسم الزناتى الصغرى ٤٦
 أبو القاسم بن بنج ٢٩٠
 أبو القاسم بن الشيخ ١٩٣
 أبو القاسم بن حوقل النصيبى ٢٦٠ ، ٢٦٦
 أبو القاسم بن طاهر ١٨٦
 أبو القاسم الانصارى السبى ٢٢٨
 ابن القاسم القاضى ٤٧٤
 أبو القاسم محمد بن يحيى البرنجى القسائى
 ٢١٧
 قايتباى ٤٦٨ ، ٤٦٩
 ابن قتيبة ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ٢٧ ، ٣١
 قدامة بن جعفر ١٢٦
 القديس ميخائيل ٢٠
 القديس جورج ٢٠
 القرطاجنيون ٢٠ ، ٢١
 قرقاشيش بن شكوح ٢٦٦ ، ٢٦٧
 ابن القرطبى (أنظر أبو اسحاق محمد
 ابن القاسم)
 قزمان الطيب ٤٠٦
 ابن القطان ١٠٥ ، ١١٢
 قطنطين الرابع ٧٧
 القشتاليون ٤٠٥ ، ٤٠٦
 القطلابيرن ٢٢١ ، ٣٥٦
 قنصوه الغورى ٤٦٩
 ابن القوطية ٢٤٧

(ك)

الماوردي ٤٣

بنو الكاس ٢٠٧ ، ٢٠٩

ماريا دي مولينا ٤١٣

دي كاستري ٤٥٨

ابن ماساي ٤٥٣ ، ٤٥٤

ابن الكرد بوس ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٧ ،

أبو مالك بن أبي الحسن المرويني ٤١٥

٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤

ابن مالك الرعيني القيرواني ٢٢٦

مبشر بن سليمان ناصر الدولة ٣٢٢ ، ٣٢٤

كريستوفر كولبس ٣٠٠ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠

٢٢٥

كومية (قبيلة) ١٦٢ ، ١٨٢

المتي ١٩٠

(ل)

بجامد العامري الصقلي ٩٢ ، ٣١٠ ، ٣١٧

لسان الدين ابن الخطيب (راجع ابن

٣٢٢ ، ٣٢٣

الخطيب

ابن محرز ١٨٣

اللياني ١٨٦ ، ١٨٧

محمد بن أحمد بن المحروق ٢٢١ ، ٢٣٥

لوبي دي فيجا ٣٠٤

محمد الاول الاموي ٢٥٠ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥

لويس التقي ٢٥٨

٢٦٩

لويس ماس ٣١٢

محمد الثاني الفقيه ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٣٠٣ ، ٦٤٤ ، ٤٠٦

ليفى بروفنسال ٢٩٧ ، ٢٤٢

محمد الثالث المخلوع ٢٣٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨

(م)

أبو محمد بن تفرجين ١٩٥

المأمون ٥١ ، ١٤٧ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤

محمد بن اسحاق بن غانية ٣٦٠

مارتين ٣٢٢

محمد الأشقر ٢٠١

أبو محمد بن حزم ١٠٨ ، ١٠٩

مالك بن أنس ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٦ ، ٢٩٢

محمد بن حدين ٢٩٠

مالك بن وهيب الاشبيلي ١٥٤ ، ١٥٥

محمد الخامس الغني بالله ٢٣٩، ٢٢٩، ٢٠٢	محمد بن عبد العزيز بن ميمون ٢٢٣
٢٤٠، ٢٣٩، ٢٣٨، ٢٣٥، ٢٣٣، ٢٣٢	أبو محمد بن عبد الغفور ١٥٣
٤٢٧، ٤٢٤، ٤٢٣، ٣٩٩، ٣٩٥، ٣٤٥	أبو محمد عبد الله النجاشي ١٩٠
٤٥٢، ٤٥١، ٤٥٠، ٤٣٠، ٤٢٩، ٤٢٨	محمد بن محمد الرميمي ٢٢٨
٤٥٤، ٤٥٣	محمد بن محمد الكناني ٢٢٣
٢٣٧، ٢٣٦، ٢٣١	محمد عبد الجليل التسي ١٣١
٤١٩، ٤١٤	محمد بن علي المعروف بابن الحاج المهندس
٢٧٧، ٢٧١	محمد بن رما حسن ٢٤٤
١٥٦	محمد بن سليمان ١٧٥
٢٨٦	محمد بن علي بن غانية المسوقي ٣٢٦، ٣٢٥
٢٩٩	محمد الشنتجياي ٣٣١
٤٥٩، ٤٥٨، ٢٢١	محمد الشيخ الوطاسي ٤٦٦، ٤٦٠
٤٠٢، ٢٢٨، ٢٢٦	محمد الشيخ ملك غرناطة ٤٠٢
٢٨٠، ٢٧٩	محمد بن القاسم بن طبلس ٢٨٠، ٢٧٩
٢٠٥	أبو محمد عبد الحق بن محيو ٢٠٥
٢١٩	أبو محمد عبد المينى الحضرمي ٢١٩
١٢٠، ٢٨	محمد عبد الواحد بن أبي حفص ١٢٠، ٢٨
١٨٠، ١٢٢، ١٢١	أبو محمد الملقب ١٦٤
٤٥٢، ٤٥١	محمد بن عثمان بن الكاس ٤٥٢، ٤٥١
٣٥٨	أبو محمد بن عطوش الكومي ٣٥٨

٣٦٨٠٣٦٧	٤٠٤٠٥٠٤٢٨٠٤٣٠٠٤٥٢٠٤٥٠٤٥٢٠٤٥٢
محمد المهدى بن قورمرت (انظر ابن تومرت)	٤٥٥٠٤٥٢
محمد النفس الزكية ٤٩	المرزبان ٢٢٢٠٢٢١
محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن	الم. - ظهر بالله العباسى ٤٧١٠٠١٠٠٧
٨٨	٤٨٠
محمد بن هود الخدام ٢٢٨٠٢٧٠٠٣٧١	المستعصم بالله العباسى ١٢٥٠١٢٢٠
٣٨٢	المستعصر بالله العباسى ١٠١٠١٢٨
محمد بن هود الماسى ١٥٩	الم. - تنصر بالله الخنصى ١٢٢٠٢٧٠١٢٧٥
ابن ابي مدين العثمانى ٢١٩٠٢١١	١٨٦ - ١٩٣
ابن ابي مدين شعيب ٢١٩	المستعصر الموحدى ١٧٨
المرابطون ١٦١٠١٩٨٠٢٤٢٤٠٢٢١٠٢٢٣	مسعود بن ماسى ٤٥٤٠٤٥٣
٢٢٥٠٢٢٦٠٢٢٧٠٢٢٨٠٢٢٩٠٢٣١	مسرفة الصنهاجية (قبيلة) ٢٥١
٤٧٩٠٤٧٨	المستعربون ٤٩٠٢٧٢
ابن مرزوق (الخطيب) ٢٠٩٠٢١٠	المشاركة ٢١٦
٢١١	مصودة (قبيلة) ١٦٨٠١٨٢
ابو مروان بن قاسم ١٦٤	معاوية بن سفيان ٢٠٢٠٧٠
مروان بن محمد ٢٤٧	المعتضدين عباد ٩٢
بنو مرين أو المرينيون ٩٢٠١٧٨٠١٧٩	المعتمد بن عباد ٥٠٣٠٦٠٣٠١٠٣١٧
٢٠٢٠٢٠٥٠٢٠٧٠٢٠٨٠٢٠٩	٢١٩٠٢٢٠٢٢٢٠٢٢٣
٢١٠٠٢١١٠٢١٢٠٢١٣٠٢١٥٠٢٢٠	معد بن اسماعيل (الممزر لدين الله) ٥٣٠
٢٢٩٠٢٢٢٠٢٢٢٠٢٢٩٠٢٣٠٢٤٠٢٤٥	٢٦٨٠٢٧٩٠٢٨٣٠٢٩٣٠٢٨١

- عن بن صمادج التجيبى (المقتصر) الموحدون : ١٦١ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ،
 ٣٠٨ ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ،
 المغاربة ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢١٩ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ،
 ٢٤٣ ، ٤٥٠ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ،
 المميرة بن عبد الرحمن الداخل ٨٥ ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ،
 مغيث الرومى ٣٦ ١٨٩ ، ١٩٤ ، ١٩٧ ،
 المقتدر بن هود ٢٢٣ ٢٠٥ ، ١٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢٤٣ ،
 المقتدى بالله العباسى ١٠١ ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،
 المقدسى ٣٠٢ ٢٣٦
 المقرئ ١٢ ، ٢٧ ، ١٧١ ، ٢١٨ ، المولدون ٢٢٥ ، ٢٤٩ ،
 ٢٧٣ أبو منصور محمد بن جدير ١٠٣
 المقرئى ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٧ ، المنصور (أبو جعفر الخليفة العباسى)
 ابن عقانا الأشبوقى ٩٦ ٤٦
 المملوك مدافع ١٨٦ المنصور بن أبى عامر ٨٤ ، ٨٧ ، ٩٠ ،
 المنتصر بن مدرار ٤٧ ٩٢ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٩٤ ، ٢٠٥ ،
 المنتصر أو المستنصر الموحدى ١٧٨ ٢٦٤
 المنذر بن سعيد البلوطى ٦٢ المنصور (يعقوب الموحدى) ١٢٧ ،
 المنذر بن محمد ٢٦٩ ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ،
 الملائكان الكاثوليكيان ٤٦٢ ، ٤٦٥ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ، ١٧٨ ،
 ٤٦٩ المنذرى ٤٦٩
 مندبل الكنانى ٢٢٣ ابن منقذ ١١٦ ، ١١٧ ، ٢٦٥ ،
 بنو الملاح ٢٠١

المهدي المباسي ٤٦	بنو نصر (أنظر بنو الأحمر)
المهدي الفاطمي ٦٧، ٦٨	أبو النعيم رضوان (أنظر رضوان)
المهدي الموحدي (أنظر ابن تومرت)	الحاجب
موسى بن علي بن برغوث ٢٠٤	أبني نفرله أو نفراله اليهودي ٢١١
موسى بن تماري الجديوي ١٥٩	نقفور فوكاس ٢٠٤
موسى بن أبي العافية ٧٢	نكور ٧٥
موسى بن حدير ١٤٧	نور الدين محمود زنكي ١١٩
موسى بن نصير ١، ٨٠٧، ٩، ١٤١٠	النورمانديون ٢٥٠، ٢٥١، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣
١٧، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩	٣٢٦، ٣٣٣، ٣٣٤
٢٤، ٣١، ٢٧، ٢٨	بنو فوح ٩٠
بنو مول ٢٢٢	الوائق بن المستنصر الحفصي ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨
مؤمنة بنت محمد الشيخ ٤٠٤	١٩١
مرتجمرى ١٢	الوائق المربني ٤٥٣
ميمون بن المنتصر بن اليسع بن مدرار ٤٨	بنو وطاس ٢٠٧، ٢٢١، ٢٢٤، ٢٦٠
بنو ميمون ٢٢١، ٢٢٢، ٢٣٥	وليام صاحب بروفانس ٣٠٤
نابليون بن نابرت ٢٦٣	وليام بن رجار ٣٢٥، ٢٣٦، ٣٤٦
الناصر بن المنصور الموحدي ١٢٠، ١٢٧ -	الوليد بن عبد الملك ١٤، ١٧، ٣٧
١٧٧، ٣٢٢	أبو الوليد بن رشد (الحفيد) ١١٨، ١٧١
الناصر عبد الرحمن الثالث الأموي ٤٨ -	أبو الوليد اسماعيل الأول ملك غرناطة
٦٣، ٧٠، ٨٢، ١٤٧، ١٤٨ -	٢٣٩، ٢٣٧، ٤١١
٢٧١ - ٢٧٨، ٢٩٦	أبو الوليد اسماعيل الثاني ملك غرناطة
محمد الدين عمارة اليمنى ١١٢	٤٢٧، ٤٢٨

أبو الوليد اسماعيل بن الأهر النصري	يعلى بن مصلين الرجراجي ٢٩٥
(الكاتب) ٢٢١٥٢٢٠٠١٨٩	ابن بعيش المائتي ٢٤١
هارون اليهودي ٢١٢	يحيى بن الصعراوية ١٦١
هانديال ١٢	يحيى بن الصانع ٢٢٣
ابن هانء الأندلسي ٦٨٠٦٧٠٥٢	أبو يحيى بن اللحياني ١٨٣ ، ١٩١
هرثمة بن أعين ٢٩١	يحيى بن علي بن حمود الإدريس ٢١٩
هرغة (قبيلة) ١٨٢	أبو يحيى محمد بن عاصم القيسي ٢٤١
هرقل ٥	يحيى الرنداسي ٣٨٨ ، ٣٩٧
هشام بن محمد بن عثمان ٢٨٤	أبو يحيى بن أبي حفصى الهنتاسي ١٦٨
هشام الثاني (المؤيد بالله) ٨٧٠٨٥٠٨٤	اليعقوبي ٢٩١٠١٠٧
٢٨٧ ٩٥٤٩٢	البنميون السكليون ٢٤٨
هشانة (قبيلة) ١٦٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٢	بنو يغمراسن أو بنو زيان ١٩٧
هنري لاوست ٤٣	يعقوب بن يوسف (الظر المنصور المرحدي)
هنري دي ترانمارا ٢٤١٠٠٢٤٠٠٤٤٦٠٤٤٦	أبو يعقوب يوسف بن عبدالمؤمن ١٦٣
٤٥٤	١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢
هنري الرابع ملك قشتاله ٤٦٢	١٧٢ ، ١٧٤ ، ٢٢٢ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧
هنري البن تغال ٤٥٧	٣٤٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٧ ، ٣٦١ ، ٤٠٦
هوج دي بروفانس ٧٧ ، ٢٧١	٤٠٧
هلال الحاجب ٢٠١	يعقوب بن عبدالحق المربني ٢١٩ ، ٢٠٦
بنو يابان ٢٠٩ ، ٢٠٧	يوسف بن يعقوب المربني ٢١١ ، ٢٢٢
بنو برنيان ٢٠٨ ، ٢٠٩	٢٢٣
أبو يزيد الخارجي ٧٧٦ ، ٧٦٠ ، ٧٦٧ ، ٤٨	

يوسف بن تاشفين (أبو يعقوب) ٩٦،	اليهود ٢١١، ٢١٢، ٢٢٢، ٢٥١
٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣،	يوسف بن صناديد ٢٢٨
١٠٤، ١٥٣، ١٥٤، ٣٠٥، ٣٠٦،	يوسف الأول (أبو الحجاج)
٣١٧، ٣١٩، ٣٢٠، ٤٠٤،	يوسف الثاني ٤٥٤
٤٧١، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥،	يوسف الثالث ٢١٨

فهرس البلدان والمواقع والجبال والانهار

١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ٢٠٧ ، ٢٢٤	اتروريا Etruria ٣١١
٢٤٧ ، ٢٨٢ ، ٢٨٨ ، ٢٤٤ (٢٤٤)	الثغور الاندلسية ٢٤٧
٢٤٨ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٩٢ ، ٤٠٤	أربونه Narbonne ٣١٢ ، ٣٢٤
٤٠٠ ، ٤١٨ ، ٤١٦ ، ٤٣٠	أراجون Aragon ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٣٦١
٤٥٥ ، ٤٦٠ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٨	٢٦٣ ، ٣٨٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١
٤٦٩ -	٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨
استجة Eclja ٣٦	٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦
الاسكندرية ٢ ، ١٠٠ ، ٢٢٥ ، ٢٥٤	٤١٦ ، ٤١٨ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٣
٢٩٣ ، ٣٠٣ ، ٣٨٧	٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧
اسفاقس ٢٩١	٤٢٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦٢
آسيا الصغرى •	أرجونه Arjona ٢٢١ ، ٤٠٢
أشبيلية Sevilla ٣٧ ، ٥٧ ، ٩٠ ، ٩٥	الأردن ٣
١٠١ ، ١٠٣ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٧٠	أرش اليمين ٢٤٨
١٧١ ، ١٧٣ ، ٢٢٥ ، ٢٤٦	أرشقول Rachgoun ٧٤
٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٢٨٥	الارك Alarcos ١٦٨ ، ١٧٦
٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢١٩ ، ٢٣٠	آرل Arle ٢٥٨ ، ٢٦٨
٢٤٣ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٢	إسبانيا Espana ٢٢ - ٢٦ ، ٢٦
٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٤١٨ ، ٤٢١	٢٩ ، ٣ ، ٢٢ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦
٤٢٦	٤٢ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٩١ ، ٩٨
أشتبونة Estepona ٢٩٥	٩١٢ ، ١٢٥ ، ١٥٩ ، ١٧٥

٢٧٨، ٣٢٩، ٣٣٠ Asturius اشتوريش	٢٩٩ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠
٢٤٩ Escombreras أشكو بارس	البيرة Ilbira ٣٦
٤١٣ Huescar أشكر	الأمبروى Alambroy ٢٩٨
٢٧٩ - ٢٨١ ، ٤٥٨ - Arzila أصيلا	ألكينا Alcanena ٣٥١
٤٦١	أمبورياس Ampurias ٢٥٢
٢٤٩ Triana أطريانة	أمريكا ٤٦٩ - ٤٧٠
أغمات ٢٠٧	الانداس : وردت في معظم صفحات
أفريقية ٢ ، ٤ ، ٧ ، ٩ ، ٢٥ ، ٤٥١ ، ٥٥	الكتاب
٨١ ، ٨٢ ، ٩٠ ، ١١٦ ، ١٢٠ ،	انطاكية ٣ ، ١٠٥
٩٢٢ ، ٩٤٠ ، ٩٨٧ ،	أوربا ١٢ ، ١٧٦ ، ٤٢٠
٢٠٨ ، ٢١٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ،	أوريولة Orihuela ٢٨ ، ٣٩ ، ٢٦٦
٢٨٨ ، ٢٩٢ ، ٣٢٦ ، ٣٣٣ ،	أرنه Huelva ٣٠٠
٢٤٤ ، ٢٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦٦ ،	اونجا Onga (جبل) ٤٠
٢٨٩ ، ٢٩٧	أيبيريا Iberia ٣٨ ، ٢٢٤ ، ٢٤٦
أفيله Agullas ٢٤٩	ايران ١٩٩
المرية Almeria ٧٤ ، ٧٩ ، ٨٢ ، ٩٠	إيطاليا ٥ ، ١٢ ، ٢٤٦ ، ٢٥٧ ، ٣٠٥
١٩٩ ، ٢٢٤ ، ٢٢٨ ، ٢٥٠ ،	٣٣٠ ، ٣١٠
٢٧١ - ٢٧٢ ، ٢٨٥ - ٢٩٧ ،	
٣٠٥ - ٣٠٨ ، ٣٢٢ ، ٣٢٧ ،	(ب)
٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٦ ، ٣٨٨ ،	باجة Beja ٢٦٥
٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ،	بادس ٢٢٩ ، ٢٣٦

٤٦٩ ، ٤٦١ ، ٤٦٠ ، ٤٥٩	باغو Priego ٤٢٠
٢٧٥ Barbastro برباستر	بالمادى ميورقة ٢٢٤
برقة ٢ ، ٣ ، ٨٥	Palma de Mallorca
بروفانس Provence ٢٦٩ ، ٣٠٤ ،	بجانية Pechina ٢٤٦ ، ٣٤٨ ، ٢٤٩ ،
٣١٣	٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٩٣
بسطة Baza ٤٠٣ ، ٤٦٥	بجاية ٦٩ ، ١١٦ ، ١٢٩ ، ١٨١ ، ١٨٤ ،
بسكرة ١٩٦	١٩٦ ، ٢١٩ ، ٢٢٣ ، ٢٨٩ ،
بوياستر Bobastro ٩٥	٢٩٢ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣٥٦ ،
البشترات (جبل) Alpajtras ٢٢٤	٣٥٩
٤٦٧ ، ٢٩٣	البحر المتوسط ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٩٨ ،
البصرة ٣	٢٤٦ ، ٢٥١ ، ٢٢٣ ، ٣٢٩ ،
البطحاء ٢٢٣	٣٢٦
بالموس Badajoz ٢٩٩ ، ١٥٠ ، ٣٠٥	بحر ليجة ٢٥٥
٢٥٠ ، ٣٤٩	البحيرة ٣١ ، ٣٥ ، ٢٥٤ ، ٢٦٧
بطاوية ٢٩٢ ، ٤٥٠	البرازيل ٤٢
بعلبك ٣	براغ ٢٥١
بغداد ٦٤٠ ، ٥٦ ، ٨٧ ، ١١٦ ،	برشلونة Barcelona ٣١٢ ، ٣١٣ ،
١٢٣ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ١٣٣ ،	٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٣٣٠ ، ٤١١ ،
١٣٩ ، ١٤٤ ، ١٤٨ ، ١٥٣ ، ٢٧٧ ،	٤٢٧ ، ٤٣١
٣٣١	البرتغال ٣٥٤ ، ٣٥٧ ، ٣٦١ ، ٤٠٠ ،
بكه ٣٣ ، ٣٥	٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٥٥ ، ٤٥٧ ،

بياسة Baeza ٣٦٨	البقاع Vega ٢٢٥
بيزا Pisa ٣١١ ، ٣١٣ ، ٣١٧ ، ٣٢٣	نبونة Pamplona ٢٦٧
٣٣١ ، ٣٣٠ ، ٣٣٤	بنزرت ٨٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢
بيزنطة ٢٥٧	بلزما Belezma ٢٩٢
بيت المقدس ١٠٥ ، ٣٥٧	بلنسية Valencia ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٣٠٥
بيومونت Piemont ٢٧٠	٣١٠ ، ٣٢٢
(ت)	البليار (الجزر الشرقية) Baleares ٨
التاجو Tajo ٢٧	٩ ، ١١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ١٢٠ ،
تازا ١٧٨ ، ٢٠٥	٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩
تامسنا ٢٩٤ ، ٢٩٥	٢٦٠ ، ٢٧٠ ، ٣١٠ ،
تاهرت ٤٧ ، ١٤٠ ، ٢٨٨	٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٢٣ ، ٣٢٥ ،
تدمير (مرسية) ٣٨ ، ٣٩ ،	٣٣١ ، ٣٥٥ ، ٣٦١ ، ٣٦٧ ،
٢٦٦	٢٦٨
تدلس Dellys ١٨١	بليطة ٣٠٧
تراقيا ٢٥٥	بورتو دي موس Porto de mos
ترشيش ٤	٣٥١
تطوان ٢٧٩ ، ٤٠٧ ، ٤٦٢	البونت Alpueate ١٥١
تلسان ٨١ ، ٥٠ ، ٧٤ ، ١١١ ، ١٢٦	بونة (عناة) Bona ٦٩ ، ١٨١
٢١ ، ٦٢ ، ١٧٣ ، ١٨٩ ، ٩٩٦	بونيفانشو (مضيق) Bonafacio
١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢	٣٠٢
٢٠٤ ، ٢١٩ ، ٢٢٣ ، ٢٨٨ ، ٣٤٣	البيازين Albalcin ٦٤

Sierra Nevada	جبال شلير أو جبل الثلج	٤٥٣ ، ٤٤٩ ، ٤٢٥ ، ٣٥٢
٢٩٣ ، ٢٩٢ ، ٢٢٥ ، ٢٢٤		٤٥٤
٤٦٧		١٥٩ ، ٦٩ ، Tenes
جبال جاناه ٢٨٥		٣ نفيس
جبال الريف ١٨٧ ، ٣٢٩ ، ٣٣٦	تولوسا (العقاب) ١٧٦ ، ١٢٣	
٤٦١	٧٦ ، ٥٢ ، ١٠ ، ٨ ، ٤ ، ٣ ، ٢	تولس
جبال سميدة ١٩٨	١٣٢ ، ١٢٩ ، ١٢٨ ، ١٢٣ ، ١٠٦	
Gibraltar	جبل طارق أو جبل الفتح	١٨١ ، ١٧٩ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٣٣
٢٩ ، ٢٤ ، ٢٢ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٩	١٩٣ ، ١٩٢ ، ١٩١ ، ١٨٧ ، ١٨٣	
٢٥٥ ، ٢٤٥ ، ٢٠٧ ، ١٧١ ، ١٧٠ ، ١٦٩	٢٨٢ ، ٢٠٦ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٩٤	
٣٢٠ ، ٣١٨ ، ٢٨٢ ، ٢٧٨ ، ٢٧٦	٢٩٣ ، ٢٩١ ، ٢٧٦ ، ٢٢٨ ، ٢٠٩	
٣٩٣ ، ٣٨٩ ، ٣٨٥ ، ٣٤٣ ، ٣٤١	٣٥٩ ، ٣٤٦ ، ٣٣٩ ، ٣٣٧ ، ٢٣٣	
٤١٦ ، ٤١٥ ، ٤١١ ، ٤٠٩ ، ٤٠٠	٤٦٠ ، ٤١٦ ، ٣٦٦ ، ٣٥٩	
٤٣٢ ، ٤٣٠ ، ٤٢٨ ، ٤٢١ ، ٤١٨	١٨٢ ، ١٠٦ ، ١٠٠	تياريت Tearet (أنظر تاهرت)
٤٧٠ ، ٤٦٢ ، ٤٥٨ ، ٥٤١ ، ٤٥٠		تيمال أو تينمل ١٨٢ ، ١٠٦
جبل زرهون ٤٥٢	(ج)	
Gibralfaro ٢٩٩	جبل فارو	٣٦٩ Garde Freinet
جبل نفوسه ٤٩		جبال أطلس ١٨٢
جباله ٤٥٥		جبل ايجليز ١٠٦
جربة ٣٤		جبال البرت ٣٧ Pirineos
الجزار ٧٦ ، ١٠٦ ، ١٧٨ ، ١٨٢	جبال البشرات (راجع البشرات)	

ح	١٩٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ، ٢٤٩ ، ٢٢٥
حصن الحجر (حجر النسر) ٢٧٩	٢٥٩ ، ٢٢٧
حصن الصخرة Zagra ٤٦٣	الجزائر الحفصية ١٨١
حصن القبذاق Alcuadeté ٢٤٤ ، ٤٠٧	الجزر الشرقية (البليار)
حصن قرمونة Carmona ٢٤١	جزر الخالدات (كناريا) Canarias
الحراء La Alhambra ٢٥٥ ، ٢٢٦ ،	٢٥٠
٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٤١٢ ، ٤٦٧	الجزيرة الخضراء Algeciras ١٥ ، ١٩
حصن ٣	٧٢ ، ٩٥ ، ٢٠٧ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧
الحمة أو الحامة Alhama ٤٦٣	٢٤٨ ، ٢٦٦ ، ٢٨١ ، ٢٢٠ ، ٢٨٩
حوز الوداع (زفرة العربي) ٢١٥	٢٩٣ ، ٢٩٥ ، ٤٠٠ ، ٤٠٤ ، ٤٠٨
الحوز (مرسى) La Calle ٨٠	٤٠٩ ، ٤٢٠
خندا La Janda (أنظر البحيرة)	جولاء ٢٩٢
الحندق Candia ٢٥٤	جبلقية Galicia ٢٠ ، ٢١٥ ، ٢٨٣
د	٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٣٠
الدار البيضاء Casablanca ٢٩٥	الجمهورية التونسية ١٨١
دانية Denia ٩٣ ، ١٩٩ ، ٢٤٦ ، ٢٩٨ ،	الجمهورية الجزائرية ١٨١
٢٢٥ ، ٢٢٣ ، ٢٢١ ، ٢١٠ ، ٢٠٥	جنوة ٧٧ ، ٢٥٢ ، ٣١١ ، ٣١٧ ، ٣٢٣
دكالة ٢٩٥	٣٢٤ ، ٣٣٠ ، ٣٣١
دلاشيا ٥	جيان Jaen ٢٢٥ ، ٢٢٨ ، ٤٠٦
دمشق ١٤ ، ٣٧ ، ٤٤ ، ٥٥ ، ٢٤٧	الجيرة ٨٥
دوفيني Duphine ٢٧	الحجاز ٩٩٤ ، ١٨٥ ، ١٢٦ ، ١٢٨ ،
	١٢٩

س	ر
سالونيك ٢٥٥	رأس الرجاء الصالح ٤٦٩
سان تروبيز (خليج) Saint Tropez	الرباط ٥ ، ١٢٩ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ .
٢٦٩ ، ٢٠٥	٢٢٩ ، ٣٠١
Villa Sanjurjo (نكور) سان خورخو	رباط ماسة ١٥٩ ،
٢٩٣	رشيد ٣
سافوي ٢٧٠	رقادة ٧٧
سان مارتين دو بورتو ٣٥١	رميبة ٢٢٨
San Martin do Porto	رندة Ronda ٢٠٧ ، ٢٢٩ ، ٢٨٩ ،
سبقة Ceuta ١٤ ، ١٨ ، ٢١ ، ٢٩ ،	٤٠١ ، ٤٠٩ ، ٤١٦
١٦٤ ، ٩٧ ، ٩٠ ، ٨٢ ، ٧٤ ، ٧٢	روطة Rota ١٦٢ ، ٢٩٩
٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٧٦ ، ٢٤٥ ، ٢١٩	الريحانة ٢٩٢
٣٠٥ ، ٣٠٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٨ ، ٢٨٠	الرون (نهر) ٢٥٨ ، ٢٥١
٢٣٦ ، ٢٢٨ ، ٣١٩ ، ٣١٧ ، ٣٠٦	رومية (روما) ١٢ ، ٥ ، ٢٥٧
٣٨٨ ، ٣٥٨ ، ٣٥٢ ، ٣٥١ ، ٣٥٠	الرها ١٠٥
٤٣٠ ، ٢٤٨ ، ٤٠٩ ، ٤٧ ، ٢٨٥	الريف ١٨٧ ، ٢٢٩ ، ٣٣٦ ، ٤٦١
٤٥٤ ، ٤٥٣ ، ٤٥١ ، ٢٤٣ ، ٤٣٩	ز
٤٦٠ ، ٤٥٨ ، ٤٥٧ ، ٤٥٦ ، ٤٥٥	الزاب ٦٧ ، ١٩٦
٤٦١	الزلاقة Zacralias ٩٨ ، ٩٩
جيزيا Spezia (خليج) ٣١١	زفرة العربي Siuspiro del moro
سجلية (نافيلالت) ٤٦ ، ٤٧ ، ١٤٠ ،	٢١٥
٢٨٧ ، ٢٠٧	

مدونيا (شدونة) Sidonia ٤٣٣، ٣١، ٢٩	٤٦١
شدونة (أنظر مدونيا)	٢٧٠، ١٦٧، ٥٠٣٤
سردانيا ٢٥٨، ٢٥٣، ٩٢، ١١، ١٠، ٩، ٨	شلب Silves ٣٥٣، ٣٠٠، ٢٩٩، ٢٨٥
٣١٢، ٣١١	٣٦٤، ٣٥٧
سرقسطة Zaragoza ٢٧٥، ٩٠، ٧	شلوبانية Salobrena ٢٩٤، ٤٠٤
٤٢٤، ٣٢٣	شلمقة Salamanca ٣٤
سرقوسة Syracuse ٢٥٦، ٩٠، ٥	شليز Solorius (أنظر جبل شليز)
سلا Salé ٣٤١، ٣٢٧، ٢٩٥، ٢٢٩، ٢٢٦	شنترين zantarsn ٣٥١، ٢٥٤
٣٨٥	شنت ياقب Santiago de Compostella
سلادو (نهر) El rio slado ٤١٨	٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٣
سلطيش (جزيرة) saltes ٣٥١	شجيط (موريتانيا) ٩٧
سورات Sura ٢٧٧	شنيل (نهر) Genil ٢٢٥
السوس ٤٧٢، ٤٢٢، ١٠٥٤، ١٠٤	شنتفي Santa Fé ٤٦٧
سوسة ٢٩٢، ٢٥٦، ٨٠، ٦٨، ١٠	(ص)
٣٣٣	صفاقس ٢٣٣، ٢٩٢، ٦٨
(ش)	صقلية ٧٩، ٧٤، ٦٨، ٢٥، ١٢، ٨، ٧، ٦، ٥
	٢٩١، ٢٥٧، ٢٥٦، ٢٤٦، ١٤١، ٨٠
شالة Chella ٢٣٩	٢٣٦، ٢٣٥، ٢٢٦، ٢٢٣، ٢٢١
الشام ١٢٨، ١٢٧، ١١٨، ١١٥، ١٠٥، ١٠	٣٦٠
٣٦٥، ٢٥٥، ٢٤٨، ٢٤٦، ١٨٩	صور ٣
شرق الأندلس Levante	(ط)
شريش Jerez ٣٢٩، ١٦٣، ٣٥، ٢٣	طبرقة ٥٣٣، ٨٠

ع	طبنة Tupnae ٢٩٢
العباد ٢١٩	طيرة Tavira ٢٩٧
العراق ١٠٥، ١١٥	طرابلس ٣، ٤٩، ١٠٥، ١٨١
العرائش ٤٥٩، ٤٦١	٢٢٣، ٢٩٢، ١٩١
العقاب Las Navas de Tolosa ١٢٢	طوطوس ٢
١٦٤، ١٧٦، ٢٠٥، ٢٠٦	طوطوشة Tortosa ١٥٩، ٢٤٦
العدوتان ٢٢٢، ٢٢٩، ٣٣٦، ٤٥١	٢٥٧
العدوة المغربية أو العدوة ١٦٣، ٤٥٠	طركونه Tarragona ٢٤٦، ٤١٤
٤٧٨، ٤٦١	طريف Tarifa ١٥، ٧٢، ٧٢، ٣٠٠
عكا ٣	٢٠٧، ٢٠٩، ٣٢٩، ٤٠١، ٢٩١
غانه ٣٢٣، ٤٧٣	٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤١٧، ٤١٩
غرناطة Granda ٩٠، ٩٣، ١٢٥	طلياطة Tablada - Tejada ٢٦٣
١٢٦، ١٣١، ١٧٩، ١٨٦، ١٩٨	٢٨٩
١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣	طليطلة Toledo ٢٦، ٢٧، ٤٦٠
٢٠٧، ٢١١، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٨	طنجة Tanger ١٦، ١٨، ٦٩، ٧٤
٢٢٤، ٢٢٩، ٢٣١، ٢٣٤	٨٣، ٩٠، ٩٣، ٢٧٦، ٢٨٨
٢٣٨، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣	٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٩٣، ٣٠٥
٢٤٤، ٢٤٥، ٣٠٨، ٣٨٧	٣٠٦، ٣١٧، ٣٣٦، ٣٨٩، ٣٩١
٢٩٢، ٢٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥	٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٦٠
٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٤	٤٦١
٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨	

قصر الطوب ٦٩	٨١ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ،
القصر الكبير (قصر كنيسة) ٢١٩ ،	٩٣ ، ١٤٤ ، ١٧١ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ،
٤٥٩ ، ٤٠٥	٢٢٨ ، ٢٥٢ ، ٢٦٠ ، ٢٧٢ ،
قطونية ٢٥١ ، ٣١٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣١	٢٧٣ ، ٢٧٧ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٤ ،
القلاع Castilla ٤٢	٢٨٨ ، ٣٤٣
قلعة بني سلامة أو بني تاوغزوت ٢٠٤	قرية العباد ٢١٩
قلعة رباح Calatrava ٣٦٤	قرونة ٣٧ ، ٩٥ ، ٢٤١
قلعة بحصب Alcala la Real ١٨٦ ،	قشتالة Castilla ٤١ ، ٢١٧ ، ٢٣٩ ،
٤٢٠	٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٣٤٨ ، ٣٦١ ،
قلعة Calsena ٧٣	٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٨٨ ، ٤٠٠ ،
قلعة Coimbra ٣٤٤	٤٠١ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ،
قلورية (كلابريا) ٢٢٦	٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ،
قطرة القاضي ٢٢٥	٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٨ ،
الغنيطرة ٣٤٠	٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ،
قيدالة Quesada ٤٠٦	٤٢٤ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٩ ،
القيروان ٢٥ ، ٥٥ ، ٦٩ ، ٧٧ ،	٤٣٠ ، ٤٥٤ ، ٤٦٢ ، ٤٦٨ ،
٨٢ ، ٨٦ ، ١٤٠ ، ٢٥٦ ،	القصة ١٩١
٢٧٨	قصر أبي دانس Alcacer do Sal
(ك)	٢٨٥ ، ٢٨٩
كاديابا Candia ٢٥٤	قصر الحمراء ٢٤٦ ، ٢٤٨ ،
الكاثوفاس Alcacovas ٤٠٦	القصر الصغير (قصر مصمودة) ٤٥٨ ،
	٤٦١

مازرة Mazara ٢٥٦	كامارج Camargue ٢٥٨ ، ٢٦٨
مالاغا Malaga ٩٠ ، ٩٤ ، ٩٣	كربت ٢٥٤ ، ٢٥٦ ، ٢٥٥ ، ٢٥٤
٩٥ ، ٢٢٥ ، ٢٩٩ ، ٣٢٩	كارسيكا ٢٥٢ ، ٢٥٨ ، ٣١٢
٣٩٤ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٤	الكوفة ٣
٤٠٧ ، ٤٦٦	كهف أونجا Covadonga ٤٠ ، ٤١
بجريط Madrid ٣٦٤	٤٢
المحرس ٢٩٢	(ج)
المحيط الاطلسي ٢٠٧ ، ٢٤٦ ،	لاردة Lerida ٢٧٠ ، ٢٧٠
٥٢٠ ، ٣٣٣ ، ٤٧٠	لبلة Niebla ٢٦٣
المحيط الهندي ٤٧٠	لشبونة Lisboa ٢٥٠ ، ٢٨٥ ، ٢٥١
المدرسة ١٩٢	٢٥٤ ، ٢٥٧
مدينة سالم Medinaceli ٢٨٠	للكوس Locus ٢٧٩
مريلة Marbella ٢٠٧ ، ٣٩٤ ، ٤٢٨	لانت Alente ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٤١٤
المرج Vega ٢٢٥	لورقة Lorca ٤١٥
مرسى الدجاج ٦٩	لوشة Loja ٤٦٦
مرسية Murcia ٢٦٦ ، ٣٢٢	لون Lunl ٣١١
مرسيليا ٢٥٨ ، ٢٦٨	لنينا ٤٩ ، ٣٦١
مراكش (مدينة) ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٠٦ ،	ليون Leon ٢٣٠ ، ٢٣٣ ، ٣٦٣
١١٩ ، ١٢٢ ، ١٦٦ ، ١٦٩ ،	(د)
١٧١ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ٢٠٦ ، ٢٩٥ ،	مابلون (جزيرة) ٢٩٨
٣٣٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٦ ، ٣٥٢ ، ٣٦٩ ،	مارنة Merida ٣٧ ، ١٦٦

مليلة Melilla ٧٢ ، ٧٤ ، ٩٧ ، ٢٧٦ ،	مستغانم ١٩٩
٢٨٦ ، ٤٤٥٠ ، ٤٧٠	المسيلة ٦٧
منورقة (جزيرة) Minorca ٢٥٩ -	المشرق ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٤٨ ، ٤٧٤
٣٦٨ ، ٢٦٠	مصر ٤ ، ٢ ، ٩٦٥ ، ١١ ، ١٤ ، ٥٢ ،
المنستير ٢٩١	٥٧ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١٠٥ ،
النسك Almunecar ٣٩٤ ، ٤٠٤ ،	١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٢١ ،
٤٠٨	١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٨٥ ، ١٨٩ ،
مورون Moron ٩٠	٢١٤ ، ٢١٧ ، ٢٣٥ ، ٢٤٦ ،
مونت سني ٢٧٠	٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٧٨ ، ٢٥٦ ،
موجيق Monchique ٢٩٩	٢٦٤ ، ٣٦٥ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ،
موريتانيا ٣١٧	المعمورة ٣٣٦
مونبليه ٣٣٤ ، ٣٣٠	مفراوة ١٥٠
المهديّة ٥٢ ، ٦٨ ، ٨٠ ، ١٩١ ، ٢٢٧	المغرب وزد هذا الاسم في معظم
٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨	صفحات الكتاب
٢٣٩ ، ٣٦١ ، ٣٦٦	مكناسة ٢٠٥
ميتلين ٢٥٥	مكة ٤٩ ، ١٢٣ ، ١٢٩ ، ٤٧٤
مينيو Mineo ٢٥٦	ملوية Moulouya (جر) ١٩٨ ، ٢٠٥ ،
ميورقة (جزيرة) Mallorca ٥١	٢٠٧ ، ٤٥٠
١٤٧ ، ١٦١ ، ٢٥٩ ،	مليانة ٣٥٩

٦٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٣ ، ٢٢٤ ، وادى بـرباط Barbate ٢٢٥

٢٢٥ ، ٢٥٥ ، ٣٦٠ ، ٣٦٦ ، ٣٣ ، ٣٥

٣٦٨ وادى بكة ٢٣ ، ٣٥

٢٢٥ Darro وادى حدرو

(ن)

الوادى الكبير Guadalquivir

٢٢٥

تاربون (أنظر أربونة)

٢ Navarra نافارا

وادى ملوية (أنظر ملوية)

١٨٢ ندرومه

١٩٨ وادى مينه

٢٩٣ ، ٢٩٦ نكور

٢٢٥ وادى النيل

٢٢٦ Nicotra نقوطرة

١٩٨ ، ١٧٨ وجدة

١٨١ ورقلة

٣٧٥ Normandie نورمانديا

٣٧ Huesca وشقه

٢٨٣

٤١٩ وقعة الملوك الأربعة

٢٧٠ نيس

٥٠ ، ٤٧ Oran وهران

(و)

٢٤٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ ، ٦٩

٤٠٣ Guadix وادى اش

٣٢٧ ، ٣٢٧

٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٦ ، ٤١١

٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦

٤٦٨

(ى)

يايرة Evora ٣٥٣

يابسة Ibiza ٣٢٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٦

ينجه Younga ...

(هـ)

هين ٣٣٧ ، ١٩٩

الهند ٤٦٩ ، ١٣٢ ، ١١٤ ، ٧

هكورة ١٨٢

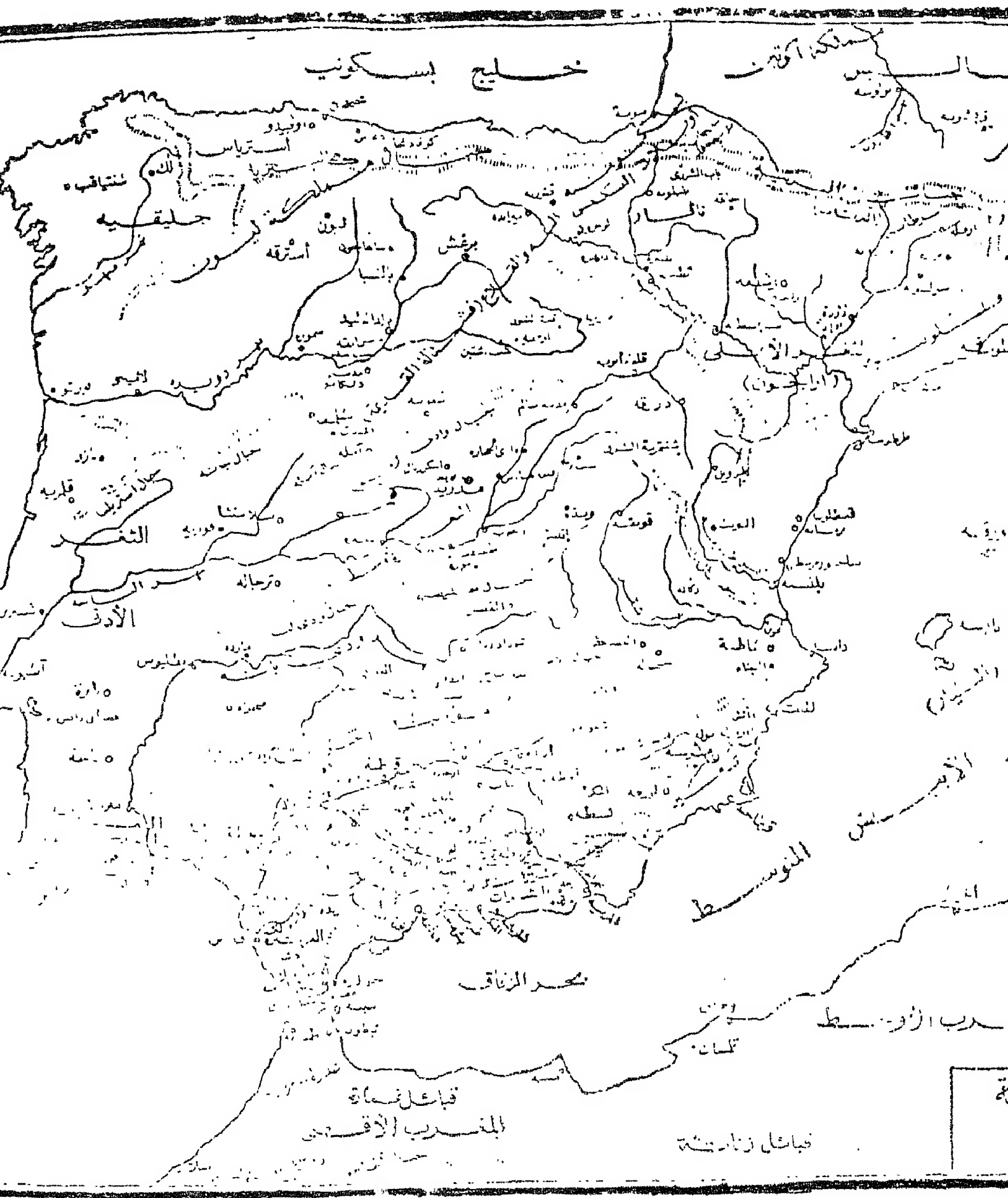
الخطأ والصواب

خطأ	صواب	صفحة	سطر
ابن	ابنه	٦	١
michele	Michele	٦	٩٧
لاطلس	الاطلسي	١١	١٣
حليفة	حليفه	١٤	١٣
بن الكرد موسى	ابن الكرد بوس	٢٣	١ حاشية
بمنطقة مزاب وجبل نفوسة في ليبيا	بمنطقة ميزاب في الجزائر وبجبل نفوسة في ليبيا جنوبي طرابلس	٤٩	١
سنة ٢١٧ هـ	سنة ٢١٦ هـ	٧٠	١٣
وقد كان يشير	وقد أشار	٧٣	١٢
ولد أيوب	ولده أيوب	٧٧	٥
سنة ٢٤٤ هـ	سنة ٢٣٤ هـ	٧٧	١٧
منطقة سوسة وطبرقة شرقي بنزوت	منطقة سوسة شرقي بنزوت وطبرقة في غربها	٨٠	١٤
ابن قرحون	ابن فرحون	٧٩	١ حاشية
الاسلوريال	الاسكروبال	٩١	١٢٢
الراكشي	المراكشي	٩٢	٢١
الاندلس	أندلس	٩٥	٩
be	de	١٣١	٢١
المشرفي	المشرف	١٦٠	٩٦
الوراحنة	الوراحنة	١٦١	١ حاشية

خطاً	صواب	صفحة سطر
ابن أبي زرع	ابن أبي زرع	١٦٢ حاشية ٢
بالثينا	بالثينا	١٦٩ ١٨
زهر	ابن زهر	١٧٠ ١٠
ابوسنت	ابوسنت	١٧١ ٦
بنى الواو	بنى عبد الواد	١٩٧ ٧
الريانية	الدولة الريانية	١٩٨ ١
بنى اب حفص	بنى حفص	٢٠٠ ٤
المقدالة	المقدمة	٢٠٠ ١٨
م١٣٦٩	م١٣٨٧	٢٠٢ ١١
زنانة	زناته	٢٠٨ ١
ابى عناب	ابى عنان	٢١٧ ٣
المزاور	المزوار	٢٢١ ٧
ومشرب	وشرب	٢٢٤ ٢٠
جهم	فى جهم	٢٢٤ ٢٢
محمد ابن يوسف	محمد بن يوسف	٢٢٦ ١٠
تذكر	نذكر	٢٢٦ ٨
الاصاطة	الاحاطة	٢٤٠ حاشية ٢
الدينية	الدينية	٢٧٢ ١٩
توضيح	ترصيع	٢٧٢ ٢١
أنو	أوتو	٢٧٣ ٥
أو	أن	٢٧٣ ٩

الخطأ	المصباح	صفحة سطر
الجديد	الجديدة	٢٧٣ ١٣
بيرنطة	بيرنطة	٢٧٤ ٥
Papla	Paris	٢٩٢ حاشية ١
Cabo de Gata	Cabo de Gata	٢٨٥ ٥
ابن شكوال	ابن بشكوال	٣٠٠ حاشية ١
الزبيرية	الزبيرية	٢٢٦ ٩
محمد غانية	محمد بن غانية	٢٢١ ٠
واقضاء	وابتداء	٢٢٤ ١٨
جيل الاجيال	جيل من الاجيال	٢٢٨ ٢
André	André	٢٤٧ حاشية ٢
صاحح الصلاة	ابن صاحب الصلاة	٢٥٠ ٢
قطعة	قطعه	٢٦٨ ٨
يسمي	بسميه	٢٦٨ حاشية ٢
Alemunecar	Almunecar	٢٩٤ ٩
بنا	بنات	٤١٦ حاشية ٢

تم بحمد الله



خليج بسكون

البحر المتوسط

بيروت

البن

برقش

الحمص

اللاذقية

حماة

الدرعية

الدمشق

السلطانية

اللاذقية

الحمص

البن

البرقش

الحمص

اللاذقية

حماة

الدرعية

البحر المتوسط

الحمص

البن

اللاذقية

الحمص

البن

البرقش

الحمص

اللاذقية

حماة

الدرعية

البحر المتوسط

الحمص

البن

اللاذقية

الحمص

البن

البرقش

الحمص

اللاذقية

حماة

الدرعية

البحر المتوسط

الحمص

البن

اللاذقية

الحمص

البن

البرقش

الحمص

اللاذقية

حماة

الدرعية

البحر المتوسط

الحمص

البن

اللاذقية

الحمص

البن

البرقش

الحمص

اللاذقية

حماة

الدرعية

البحر المتوسط

الحمص

البن

اللاذقية

الحمص

البن

البرقش

الحمص

اللاذقية

حماة

الدرعية

البحر المتوسط

الحمص

البن

اللاذقية

الحمص

البن

البرقش

الحمص

اللاذقية

حماة

الدرعية

البحر المتوسط

الحمص

البن

اللاذقية

الحمص

البن

البرقش

الحمص

اللاذقية

حماة

الدرعية

البحر المتوسط

الحمص

البن

اللاذقية

الحمص

البن

البرقش

الحمص

اللاذقية

حماة

الدرعية

البحر المتوسط

الحمص

البن